

小孩子学不会 小学语文从教心得体会(精选6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小孩子学不会篇一

小学语文教学是培养学生语言表达能力、阅读理解能力和写作能力的重要环节。作为一名小学语文教师，我认真思考和总结了自己多年的从教经验，得出了一些心得体会。下面我将以五段式来分别论述这些体会。

第一段：注重打基础，培养学生的语言基本功

小学语文教学的第一步是要注重打基础。在学生刚接触语文课程时，我们要重点关注学生的字词基础、语法基础和阅读理解基础等。一个好的语言基础是学生后续学习的基石。因此，我常常组织学生进行字词和语法的拼音、拼写和解释训练，同时结合课文进行朗读、默写和解析，帮助学生提高对语言的基本认识和应用能力。

第二段：注重培养学生的阅读理解能力

阅读理解是语文教学的重中之重。我发现，有些学生在阅读理解时容易出现理解不清、逻辑混乱等问题。为了提高学生的阅读理解能力，我经常利用多媒体教学手段引导学生阅读课本中的文章，并提问相关的问题。同时，我还鼓励学生多读一些优秀的文学作品，如古诗、现代散文等，以培养学生的审美情趣和阅读兴趣。

第三段：注重培养学生的写作能力

语文教学的另一个重要方面是培养学生的写作能力。我常常引导学生进行写作训练，并注重培养他们的观察力和思考力。在写作训练中，我会给学生提供一些主题或话题，让他们自由发挥想象，用自己的语言把自己的想法表达出来。我还会定期评阅学生的作文，并对其进行评价和指导。通过这样的训练，学生的写作能力得到了一定的提高。

第四段：注重培养学生的语言表达能力和口头表达能力

语文教学应该注重培养学生的语言表达能力和口头表达能力。为了实现这个目标，我经常组织学生参加朗读、演讲和辩论等活动，让他们有机会在公共场合展示自己的语言能力。在这个过程中，我会给予学生及时的指导和反馈，帮助他们提高口头表达的规范性和准确性。

第五段：注重培养学生的思维能力和创新意识

语文教学不仅仅要教会学生掌握一定的语言技能，更重要的是要培养学生的思维能力和创新意识。我常常引导学生进行逻辑思维、推理和创意的训练，鼓励他们不断提出问题、思考问题，并寻找问题的解决方案。我还会给学生展示一些文学名著或者相关影视作品，让他们学会分析、评价和创造。通过这样的培养，学生的思维能力和创新意识得到了不同程度的提升。

总结起来，小学语文教学是一个复杂而有趣的过程。在教学实践中，我发现注重打基础、培养学生的阅读理解、写作和口头表达能力，以及培养学生的思维能力和创新意识等方面都是非常重要的。通过不断总结经验和不断探索，我相信，我将能够更好地帮助学生掌握语文知识和提高语文能力。

小孩子学不会篇二

1、正确流利有感情地朗读课文，感悟诗歌内容，了解诗歌意

境。

2、用配乐朗读的方式感受我们对大海的热爱”改变

3、感受爸爸、妈妈和“我”对大海的爱，以及大海对“我”的意志品格的影响。重点朗读诗歌，感受我们对大海的热爱。

“我让奔腾的浪花钻进我黝黑的身体”这句话的理解。

媒体课件。

一、复习导入，交代目标

1、词语读准确。

2、简单回忆课文讲了什么内容？

二、理解课文，落实目标。

1、诗歌中共有三个人，他们分别怎样做的。

2、学生汇报。

3、读好一、二句。理解“曝光”的意思。现在都是数码相机，简单的讲一下胶卷相机的原理，学生就明白这个词语的意思。

小结：刚才，是老师为大家讲解了“曝光”的意思，平时有不懂的地方可以向老师和同学请教，是理解词语的好的方法，也是一种很好的学习习惯。

4、爸爸为什么要把海浪装进录音机里呢？(把美留住，可以随时听到——)

5、妈妈为什么要把海浪留在软片里呢？(看也看不够)

6、想象一下，她都会留下什么样的镜头？(波涛汹涌、波光粼粼等)

7、读好这两个句子。

8、我们还可以把海浪装进什么里呢？

用谁，把海浪()在他的()里，说句子。

如：姐姐把海浪请到她的画板上。

爷爷把海浪录到他的录象机里。

9、学生汇报。

10、昨天留了查字典的任务，你能说说“奔腾是什么意思？

小结：查字典也是很好的理解词语的方法。

11、想象一下：奔腾的浪花是什么样？(不断涌起的，向前不断推进)

12、哎呀，浪花怎么会钻进我的身体里呢？

13、什么样的目光称为“坚毅”？你在哪看到过这样的目光。(当需要决策的时候，坚强的目光等)

14、你们用联系生活中的内容，理解了坚毅的意思。这样坚毅的目光是怎么来的？

小结：我们又通过联系上下文的方法，把这个词语的意思理解得更加透彻。

15、什么叫“无穷无尽”？还可以用“无穷无尽”形容什么？

16、“无”——“无”一的词语都是表示没有的意思，你还能说几个这样的词语吗？

小结：在海浪的洗涤之下，小诗人得到了锻炼，他有了强健的体魄，塑造坚韧了品格。

17、整体感情读3——5诗节。

18、总结理解词语的方法。

三、活动练习，巩固目标。

1、配乐品读。

2、完成课后题。

3、总结写作顺序，背诵。

四、全课总结。

小孩子学不会篇三

1、认识2个生字，会写5个生字。能正确读写“洞庭、江南”等词语。

2、有感情地朗读课文，背诵三首古诗词，默写《独坐敬亭山》《望洞庭》。

3、学习通过看注释，边读边想象画面等方法，感知诗词大意，用自己的话说说诗句的意思。

4、感受江南山水的自然美，受到美的熏陶。

品味诗句，指导背诵，积累语言。在学习语言的过程中体会江南山水的特点，激发爱美的情趣。

两课时

1. 激趣导入

1、 导语：我们先进行课外知识抢答：唐朝是我国古诗创作最旺盛的时期，在众

多诗人中有两个最有名的诗人，他们是谁？（诗圣、诗仙）

2、 揭题。谁来背背李白的诗，会几首就背几首。

一、释题，简介背景

1、 读题，看注释，结合插图，介绍背景。

2、 过渡：李白坐在敬亭山上看到些什么，想到些什么呢？

二、学生自学，初步理解

1、 自读古诗，做到“五不”。

2、 自读古诗，思考问题，并根据注释，结合插图，逐句说说诗意。

三、四人小组合作学习

1、 互读古诗，检查是否做到“五不”。

2、 交流诗意。

四、全班交流

1、 指名回答，评议交流。

2、 老师点拨：“闲”是悠闲的意思，在说句意时，要作词序

的调整。即“一片白云悠闲地飘去”。“厌”的注释是“满足”。在说句意时要进行适当的变通。

3、学生质疑。师生共同解答。

4、在理解诗意的基础上，想象一下“众鸟高飞尽，孤云独去闲”是一幅怎样的画面。可以用语言描述，也可以用画面表现。

六、指导朗读

1、《独坐敬亭山》围绕着“静”来写，朗读时注意语调轻缓，节奏要缓慢；通过朗读，表达诗人如找到了知己似的一种轻松感。

2、多种形式读诗：指名读—同位读—小组读—齐读等。

七、吟读，体会诗人的思想感情

1、自由吟读。

2、讨论：诗句表明了诗人怎样的心境？你最欣赏哪一句？

一、形象感知，揭示诗题

出图。你知道洞庭湖吗？谁来介绍一下？我们来欣赏诗人刘禹锡是怎样描写的。

二、自由吟读

1、学生边读边参阅课文注释，试着理解诗句意思，不懂的随时发问。

2、根据学生提出问题的普遍性与否，或个别讲解或集体理解。

三、指名朗读，同桌互说意思

- 1、点拨理解“两相和”，可以让学生结合看图吟诵体会。
- 2、在交流体会描写月夜洞庭的美景时，随机指导学生诵读，体会比喻的巧妙。

“镜未磨”写出了一种别有情致的朦胧的美，真是别出心裁。君山如青螺，只因是遥看，这个比喻用得非常妙。

四、引导赏析

- 1、你觉得哪一句诗写得好，在交流中进一步体会诗人的心情。
- 2、与上一首比较，体会不同的景致及古诗的借景抒情的手法。
- 3、背诵《独坐敬亭山》、《望洞庭》。

五、交流课外积累

- 1、说说你知道的描写山水风光的古诗。
- 2、课外继续收集山水诗。
- 3、练习

任选一首，想象景致，根据自己的理解作画，并配上诗句。

一、复习导入

二、读课文，理解内容

带着上面的问题自由读，边读边看图，理解意思。指名读，

读准生字，结合注释理解意思。

指名看图说出意思。朗读领悟词义，教师做如下点拨：

“忆江南”是词牌名，词都有一个牌名。词的内容也是回忆江南景色的，白居易曾

经当过杭州刺史。词中回忆的，就是美丽的江南风光。

旧：从前。曾：曾经。谙：熟悉。胜：超过，胜过。

根据提供的词语解释，让学生自己说说词句的意思，然后连起来说整首词的意思。

三、小组合作学习，相互交流

四、教师小结

诗一开头，诗人先说：“江南好”，这是诗人对江南春天的赞美。那么，说江南好，是听别人说，还是自己亲眼看到的呢？第二句做了回答：曾经，我对江南的风景是那么的熟悉，那么了解。

五、指导有感情地朗读和背诵

朗读的感情基调：饱含深情的回忆之情。

语调处理：一、二句要有昂扬的激情，再转入缓慢回忆，“日出”句声调高昂，“春来”句声调柔和平缓，最后一句声调稍抬高，仿佛是自问，又像是问他人，“能不”语气要果断、坚定。

在熟读基础上让学生练习背诵。

六、抄写或默写

默写《独坐敬亭山》、《望洞庭》

课后反思：本课教学是按照运用插图和老师的导语进入诗境—理解词句、想象画面—吟诵诗词、体验诗情来进行。学生通过对诗词的诵读和欣赏，感受，感受南方自然风光的美。在学习《忆江南》这首词时，拓展了另两首，学生对这首词的了解更深入。在理解词义的基础上，通过创设情境，让学生分角色，在对话中巩固词义。

独坐敬亭山：鸟飞云去；不厌敬亭山

望洞庭：湖光秋月；潭面无风；山水翠；一青螺。

忆江南：日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。

小孩子学不会篇四

作为一名小学语文教师，我有幸参与了许多孩子们的成长，见证了他们从懵懂无知到渐渐明白、领悟的过程。在这个过程中，我深深体会到了语文教育的重要性。下面，我将从培养阅读兴趣、注重语言表达、情感教育、文化传承以及跨学科整合等方面，分享我在小学语文教育中的心得体会。

首先，培养学生的阅读兴趣是语文教育的基础。在小学阶段，孩子们刚刚接触到文字，他们对于阅读的兴趣与好奇心尚未得到充分的挖掘。因此，我常常以讲故事的方式来带领学生进入书海。我选择那些优秀的校园文学作品、寓言故事、童话故事等，向学生们描述其中精彩的片段，并引导他们去联想、去思考。通过这样的方式，我希望培养学生的阅读习惯，激发他们的阅读兴趣。

其次，注重语言表达是培养学生综合能力的重要环节。语文的核心在于语言的表达能力，而掌握正确语言的表达技巧对于学生的发展至关重要。因此，我在课堂中注重口头表达和

书面表达的训练。在口头表达方面，我经常利用分组讨论、角色扮演、演讲比赛等各种方式，让学生们有机会展示自己的意见，并学会表达自己的观点。在书面表达方面，我鼓励学生每天进行写作练习，指导他们在写作中运用丰富的修辞手法、正确的语法结构。通过这样的训练，学生的语言表达能力得到不断提高。

其次，情感教育是小学语文教育中不可缺少的一环。语文教育不仅仅是让学生记住一些知识点，更重要的是培养学生的情感素质，让他们懂得如何去理解、去体验、去珍惜生活。在这方面，我会通过讲解课文中的情感细节，引导学生去感受人物的情感变化，思考作者想要传达的情感态度。同时，我也会选取那些富有情感、温馨感人的作文，让学生们产生共鸣，激发他们的情感表达。

另外，语文教育也要注重文化传承。作为中华民族的传统文 化，我们应该让学生们对我们的文化有更深刻的了解，凭借文化的力量来激发他们的学习兴趣。我喜欢引导学生们去读经典名著，理解其中包含的深层文化内涵。同时，我也会选取一些古代诗词和现代的文艺作品，引导学生们去欣赏和领悟其中所蕴含的美妙情感。通过这样的学习，学生们不仅对语文的学习更有兴趣，也对中华文化有了更深的认识。

最后，小学语文教育还需要跨学科整合。语文作为一门跨学科的学科，应该与其他学科相互融合，发挥其促进综合能力发展的作用。在我的课堂上，我会将语文与科学、地理等学科相结合，引导学生们用语文的知识与其他学科的知识互为印证，形成综合能力的提高。通过跨学科整合的方式，学生的学习效果得到了进一步的加强。

在小学语文从教的过程中，我获得了许多宝贵的心得和体会。我深知小学语文教育的重要性，并努力将这些心得应用于我的教学实践中。相信在不断的探索和实践 中，我会不断提高自己的教育水平，更好地培养和引领孩子们成长。希望未来

的小学语文教育中，每一个孩子都能从中受益，成为真正具有优秀语文素养的人。

小孩子学不会篇五

《惊弓之鸟》是个成语故事，写了魏国大将不用箭拉下弓就射下大雁的故事，用惊弓之鸟来比喻受过惊吓的人，以后遇到类似的情况就特别害怕。全文结构严谨，语言生动、精炼。本文按结果和原因分为两段，教材的前后联系非常紧密。根据本班学生在思维、知识和能力等方面的基础，根据年级教学要求和课文特点，确定以下教学目标：

- 1、自学生字，理解新词：羸、魏、射箭能手、孤单失群、愈合。
- 2、提高理解句子跟句子间关系的能力。
- 3、理解更羸最后一个自然段说的4句话之间的逻辑关系。
- 4、有感情地朗读课文。
- 5、学习给课文分段，了解段与段之间的联系。
- 6、了解“惊弓之鸟”这个成语的意思与用法。

教学重点：理解更羸最后一个自然段说的四句话之间的逻辑关系。教学难点：了解“惊弓之鸟”这个成语的意思与用法。

教学关键：抓住第6自然段，分析其中的动词，跟下文的教学紧密联系，引出朗读和表演练习。

二、教学过程

一、揭题释题，谈话引入

我们以前学过许多寓言，今天我们再来学习一篇寓言。齐读

课题、释题：《惊弓之鸟》。鸟，是指什么鸟？（大雁）

你了解大雁的生活习性吗？

学习第一段

1、第一段主要写谁？他怎样射下了大雁？

追问：更羸是什么人？（比较句子：更羸是古时候魏国有名的射箭能手和更羸是能手）哪个自然段？写更羸不用箭就射下了大雁？（分析句子：提问：“并”字在句子中起什么作用？这个句子可以分成几层次？句中两个“直”各是什么意思？）

2、在射雁之前，魏王相信更羸能不用箭射下来吗？（不相信）

提问：哪些句子说明了魏王不相信？请同学们找出来读读。

（指导朗读：分角色读更羸和魏王的对话）

句子训练：更羸说，果然。这到底是为什么呢？

学习第二段。

（一）、由问题引出第9自然段，出示句子。

提问：更羸怎么知道这是一只惊弓之鸟？

引导学生沿着更羸的思维分析：

1、哪句话是写更羸看到和听到的？（观察到的现象）

2、第2句话写什么？（分析飞得慢和叫得惨的原因）

3、经过分析，更羸断定这是一只受过箭伤的鸟。

练习：因为这是一只受过箭伤的鸟，所以。

（二）、在更羸解释原因之前，魏王明白这个道理吗？（不明白，请同学们找出句子来读读。）

1、指导朗读：

请同学们用大吃一惊和奇怪的语气读读魏王说的话。

2、那么，更羸的话要读出怎样的语气呢？（慢条斯理、层层分析的语气）

3、分角色朗读课文。

总结全文。

（一）、师：联系课文说说“惊弓之鸟”是什么意思？比喻什么人？

你们在电影、电视或者故事里听过这种人吗？

练习：什么人就像惊弓之鸟一样怎么样？

师：有的人受过一次打击，下次就害怕了。这种人是不可取的。

作业：完成作业本。

小孩子学不会篇六

1、认识“坝、傣”等5个生字。会写“坪、坝”等12个字。能正确读写“坪坝、穿戴、打扮”等19个词语。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，读出对这所民族小学的喜爱之情。

3、背诵自己喜欢的部分课文，抄写描写窗外安静情景的句子。

引导学生通过对课文的整体把握和对重点词句的理解，了解我国各民族儿童的友爱团结及他们幸福的学习生活体会贯穿全文的自豪、赞美之情。

体会描写窗外的安静和小动物凑热闹的句子表达效果。

1、课前发动学生搜集有关我国少数民族服饰和风情的图片、文字资料。

2、词语卡片。

1、在我国西南边疆地区，有好多民族聚居在一起，

1、“我们的民族小学”给你的印象怎样？交流感受。

学生说后，老师引导学生感情朗读。

让我们美美地读一读自己喜欢的地方吧。

展示读并说说喜欢的原因。

2、现在，让我们仔细看看他们上课的情景吧。

a□“当，当当！当，当当！”大青树上的钟声敲响了，民族学校的学生开始上课了。请各自轻声朗读第二、三自然段，想象一下民族小学的孩子是怎样上课学习的，说说你是怎么知道的。

b□学生各自读课文，然后交流。

教师引导学生结合自己认真上课的情况想象补充。

引导学生转换角色，入境体悟窗外的安静，体会仿佛是周围

的花草鸟虫猴子都被教室里优美的读书声吸引，静静地欣赏，不忍打搅。

反复朗读这几句话。

d□下课了，小朋友做些什么？操场会是怎么的一幅情景？想象描述。朗读有关句子。

3、小结：

通过学习，我们了解了他们上学路上、课堂学习、课余玩耍的情景，感受到这是一座美丽、团结、友爱的边疆小学。你喜欢这座民族小学吗？请对那里的学生说几句话吧。

1、把喜欢的部分背下来。

2、你们的课余生活是怎么安排的？让我们把每天的课余生活记录下来。可以用日记的方式来记，也可以用列表格的方式来记，以后我们再来交流。

如果用表格的形式，可以参考课本第11页的做法。