

最新三年级三国演义读后感(实用9篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。可是读后感怎么写才合适呢?这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

三年级三国演义读后感篇一

《三国演义》读后感(一)

《三国演义》是我国古代四大名著之一，他讲述了从东汉末年到晋朝统一的一系列故事。其中，那些栩栩如生的人物让人非常难忘，而给我印象最深刻的就是关羽了。

《三国演义》中，是这样描写关羽的外貌：“面如重枣，唇若图脂，丹凤眼，蚕卧眉。”相貌堂堂但感觉表情永远是很严肃的，尤其是在战斗中，一副骁勇善战的样子，十分威猛。

关羽不仅武艺超群，能温酒斩华雄，杀颜良、诛文丑，水淹七军，还非常勇敢，刮骨疗毒不怕疼。真是所向披靡!

关羽忠于当年桃园三结义的誓言，拒绝了曹操的封侯赐爵，为了寻找大哥刘备，他过五关斩六将，千里走单骑。

同时，关羽又是一个很讲义气的人，不管谁对他好，他都会知恩图报。赤壁大战曹操大败，逃跑到华容道，关羽为了报答曹操义释了他。所以，现在许多庙宇都供奉关公的神像，使他成为了忠义的化身。

你们别看关羽有这么多优点，但有一个致命的缺点，就是太骄傲。有一次，诸葛瑾为了吴蜀两国友好，特意来为吴王之子提亲，关羽却骄傲的喝道：“吾虎女肯嫁犬子乎?”后来他水淹七军取得一场大胜，更加骄傲自大，结果中了吴国大将

吕蒙的计谋。最终兵败麦城，被俘杀害。

关羽一代豪杰，无数次战胜敌人，但因骄傲而失败，这正说明“骄兵必败”的道理。所以我们要去谦虚谨慎，不要骄傲自满。无论如何关于这个人令我佩服，在被俘后还宁死不屈，是我心目中的英雄。

《三国演义》读后感(二)

书本是我们生活中的良师益友，认识它结实它，我们将会得到很多知识的积累，最终驶向知识的彼岸。长江滚滚而去，淘走所有掩埋黄金的黄沙，亮出一个个英雄人物来，眼花缭乱间我们看他们在战火硝烟中发挥出自己的无限才能，赢得历史展图上的一席之地。

成也好，败也罢，终究都会变成一抔黄土，屹立于这个世上。徒留一地的叹息。

《三国演义》并不是只仅仅讲述故事，它也是一本不可多得的佳作，里面的诗句更是为人物添加了很多文学色彩，使我们读起来不至于那么苦涩，而是余音绕梁般的享受。

为了能更加了解三国，我攒下了所有的零花钱，买了一本《三国演义》，看着那本厚厚的书本躺在我的手上，心里顿时有一种难以言喻的满足感，仿佛我也回到三国时代，跟着他们一起经过生生死死，看过战争的无情，感受过兄弟之间的豪情与壮志。

在这之中有太多太多值得我们学习的东西了，刘关张的兄弟情谊，凤雏卧龙的智慧以及许许多多的三国英雄都是那么值得人们敬佩。

在这之中关羽的最令我敬佩。

关羽是五虎上将之首，武器是重八十二斤的青龙偃月刀，后来尊称他为“武圣”。

读完三国演义之后，让我长了不少的见识，也让我明白了人要团结，只有别人帮助了你，你才能取得成功。这本书真是我的良师益友。

《三国演义》读后感(三)

一本《三国演义》使我爱不释手，因为里面塑造了好多栩栩如生的人。有鞠躬尽瘁死而后已的诸葛亮；有重情重义的关羽；有奸诈狡猾的曹操；求贤若渴的刘备。

《三国演义》这本书中介绍了许多大大小小的战役。其中最著名的战役要数官渡之战、赤壁之战、夷陵之战这三大战役。

官渡之战主要是由于袁绍不听别人的好心相劝，才打败，而在这场战役中，袁绍的兵力多，占优势，失败是因为袁绍不善于用人的结果。就连曹操也说过：“如果袁绍善于用人，我对冀州连正眼都不看。”

赤壁之战和夷陵之战中，曹操和刘备兵力都是占优势的，可是最后还败了。曹操被周瑜火攻破，而刘备也被陆逊火烧连营攻破。相比之下，刘备不如曹操乐观，曹操在危难中还大笑三次，还说：“北方还是我的。”而刘备兵败后竟自己觉得无颜回成都，病死在白帝城。

《三国演义》我最佩服的人是曹操。虽然他很奸诈狡猾，也说过：“宁教我负天下人，休教天下人负我。”的话，但是他善于用人，曾经颁发过好几道《招贤令》引得无数豪杰来投靠他，曹操那里才形成了“猛将如云谋臣似海”的局面。他的五良将之首张辽，曾经差点活捉孙权。就连吴国的小孩只要听见“张辽”这两个字，都吓得不敢哭了。

《三国演义》这本书让我懂得了一个深刻的道理：不管什么时候都不能以为自己很厉害，永远不能骄傲，否则就会让“关羽大意失荆州”的历史再次重演。

《三国演义》读后感(四)

“初读好书，如获良友；重读好书，如逢故知。”

《古今贤文》中曾这样说道：“初读好书，如获良友；重读好书，如逢故知。”这一周我便拾起那本早已看过的《三国演义》。

《三国演义》的作者是元末清初的小说家、戏曲家一罗贯中。这本书以刘备、关羽、张飞和诸葛亮为中心人物，以拥刘反曹为主导思想，描绘了三国时期政治、军事、外交上的种种斗争。

其中令我记忆最深的一回就是“草船借箭”了，尽管周瑜百般刁难诸葛亮，要求他三天内造出十万只箭，但诸葛亮依靠自己的聪明才智，利用曹军的心理，很快便集齐了十万之多的箭，让我佩服的是诸葛亮足智多谋，他让我知道：面对别人的刁难，要冷静思考，想出对策，这样才作文/会像诸葛亮一样胜利。

《三国演义》是中国古典小说四大名著之一，是中国长篇章回体小说的鼻祖，因为读了这本书让我体会到了三国时期社会的腐朽和黑暗，谴责了统治者的残暴和丑恶，反映了百姓对统治者的爱憎以及对战争割据的反对，要求和平统一的愿望。

刘备的仁爱待人、礼贤下士，诸葛亮的谦虚谨慎、足智多谋，张飞的胆识过人、气吞山河，关羽的正气凛然、赤胆忠心？这些我们都应该学习。《三国演义》中形形色色的人物千姿百态，各有所长，读过这本书之后，让我大开眼界让我懂得了人有

所长，必有所短，不应以善小而不为，以恶小而为之的道理。

听了我的感受你的心里是否也想来一探究竟呢！那就快去读一读这本书吧！

《三国演义》读后感(五)

寒假在妈妈的推荐下，我读了《三国演义》一书，感到受益匪浅。

四大名著之一的《三国演义》是我国古代历史上一部重要的文学名著，以三国时期魏、蜀、吴三个统治集团相互斗争为主要描写内容，讲述了从东汉末年时期到晋朝统一之间发生的一系列故事。最令我感受深刻的是这本书当中所描述的几个英雄人物。

先说关羽。这是给我留下印象最深的人物之一。他降汉不降曹、秉烛达旦、千里走单骑、过五关斩六将、古城斩蔡阳，后来又在华容道义释曹操。他忠于故主，因战败降敌，但一得知故主消息，便不知千里万里往投。我认为虽降了敌，但最后还是回来了，不但仍算忠，而且还要算一种难得可贵的忠。《三国演义》表现关羽的方法也极简单：“丹凤眼，卧蚕眉，面如重枣，青龙偃月刀”，后来加上“赤兔马”，刮骨疗毒不怕疼，斩颜良，诛文丑，几乎变得天下无敌。

国家的统治需要忠臣，需要一个能够鞠躬尽瘁、死而后已的忠臣，这就是诸葛亮。诸葛亮熟知天文地理，能文能武，足智多谋，而且一生谨慎，鞠躬尽瘁。他火烧新野，借东风，草船借箭，三气周瑜，智料华容道，巧摆八阵图，骂死王朗，七擒七放孟获，空城计，七星灯，以木偶退司马懿，锦囊杀魏延，这些是常人所想不到的。我本以为这种人应该相貌非凡，可书中描绘的却十分简单：身长八尺，面如冠玉，头戴纶巾，身披鹤氅。

再说曹操。曹操在《三国演义》中被称为奸雄。他说刘备与他是并世英雄，说得刘备都不敢听，但是他没有杀刘备，虽刘备正是他的瓮中之鳖。这使我感到了曹操的大度，也是周瑜做梦也梦不到的。周瑜眼中只有诸葛亮，与其誓不两立，只要把诸葛亮杀了，东吴的天下就太平了。后来又发现刘备也不是一般人物，便想杀刘备，至少把他留在东吴，东吴的天下也太平了。目光短浅，气量狭小，非英雄也。这也与曹操形成了鲜明的对比。

《三国演义》中的人物各具其态、惟妙惟肖，真当之无愧为四大名著之一，读过这本书之后我大开眼界。好文章不厌百回读，有时间我会好好咀嚼回味。

三年级三国演义读后感篇二

暑假里，我读了很多书，其中我最喜爱的是连环画绘本《三国演义》。我被书中的一个个人物故事深深地吸引了，尤其是关羽“过五关斩六将”、诸葛亮神机妙算草船借箭的故事给我留下了深刻的印象。

像这样的故事还有很多。读完这本书，我深受启发：作为一名小学生，我觉得我应该努力学习，让知识充满自己的大脑，使自己能够成为像诸葛亮那样知识渊博的人，将来更好的报效国家；更应该自强、自立，忠于国家，养成胆大心细的学习生活习惯，使自己能够成为像关羽那样有恒心，勇猛、忠诚的人，为父母分担忧愁。

三年级三国演义读后感篇三

最近，我意识到读书是一件既令人愉快又能带来巨大收益的事情。在我三年级的学习生涯中，我深刻体会到了快与慢读书的不同之处。快速阅读让我可以快速浏览内容，但却难以真正理解故事的细节；而慢速阅读让我更深刻地理解故事情节和角色的心理。接下来，我将分享我在这两种阅读方式中

的心得体会。

第二段：快速阅读的好处与局限

快速阅读可以让我迅速翻阅书页，快速了解故事的大致情节。通过这种方式，我可以迅速掌握故事的结局，从而增加我的猜测和推理能力。此外，快速阅读还可以提高我的阅读速度，让我能够更快地完成作业或考试。然而，快速阅读也有其局限性。快速阅读使我无法真正融入故事中，无法理解故事的细节和角色的情感变化。有时，我会错过一些关键线索，难以理解故事的真正含义。

第三段：慢速阅读的优势与效果

相比之下，慢速阅读能够帮助我更深入地理解故事的细节和角色的心理。通过仔细阅读每个段落，我可以留意作者所用的修辞手法和描写方式，进一步理解故事背后的含义。慢速阅读还可以提高我的阅读理解能力，使我能够更准确地回答问题和解释故事情节。此外，慢速阅读还可以让我享受阅读的过程，感受文字的美妙和作者的思想。慢速阅读虽然需要耐心和时间，但收获远远超过快速阅读。

第四段：快与慢读书的结合

在我的阅读实践中，我意识到快与慢读书是互补的。快速阅读可以帮助我快速了解故事的大致情节和结局，为后续的慢速阅读提供基础。在第一遍快速阅读的基础上，我可以重新读取故事，并将更多的注意力放在细节上。这样，我可以更好地理解故事的内涵和作者的用意。因此，我相信将快速阅读与慢速阅读相结合，可以达到事半功倍的效果。

第五段：结论

在我三年级的学习生涯中，我认识到快与慢读书都有各自的

优势和局限，但它们并非对立的关系。快速阅读可以提高阅读速度和推理能力，而慢速阅读则能够更深入地理解故事和角色。因此，我认为将快与慢读书的技巧结合起来，既可以提高阅读效率，又可以提升阅读理解能力。在未来的学习中，我将更加注重提高我自己的阅读技巧，以成为一个更好的读者。

三年级三国演义读后感篇四

我是一名三年级的学生，读书是我最喜欢的的事情之一。在阅读的过程中，我发现了快读和慢读的不同。快读是指迅速地浏览全书，而慢读则是仔细地品味每一个字句。在这篇文章中，我将分享我对快与慢读书的心得体会。

快读是我在平时最常使用的一种阅读方式。当我看到一本新书时，我总是迫不及待地想知道故事的结局。这时，我会快速地翻阅每一页，只看重要的细节和对话。通过快读，我可以迅速了解整个故事情节和主要人物的性格特征。这样，我可以更全面地掌握故事的线索，迅速进入故事的氛围中。

然而，快读也有它的不足之处。我发现，在快读的过程中，我往往无法真正地感受到故事中的情感和细节。有时，我会错过一些深层次的含义和隐喻。例如，当我在读一本富有哲理的书时，我会发现里面的故事并不简单，需要仔细去品味。这时，快读显然不是一个好的选择。因为只有通过慢读，我才能真正理解故事的内涵和作者要表达的思想。

慢读是一种仔细品味文字的阅读方式。当我读慢读时，我会暂时忘记故事的进程，而是专注于每一个字句的意义。在这个过程中，我会想象故事中的场景和人物，尽力去理解作者想要表达的思想。通过慢读，我可以更好地理解故事的情节和人物的感受，真正融入到故事当中。

慢读给我带来的收获是丰富的。首先，我可以更深入地理解

故事的情节和主题。通过对每一个细节的仔细品味，我可以发现作者所隐藏的更深的含义和隐喻。这些富有哲理的内容，对于我个人的成长和思维的发展有着重要的影响。其次，慢读还可以提高我的语言表达能力。通过对字句的仔细品味，我可以学到更多新词汇和语法结构。这不仅有助于我更准确地表达自己的思想，还可以提高我的写作水平。

综上所述，快与慢读书是阅读过程中两种不同的方式。快读可以让我快速了解整个故事的情节和人物性格，而慢读则可以让我更深入地理解故事的情节和思想。每种方式都有它的优势和不足，我会根据不同的情况选择不同的方式。无论是快读还是慢读，读书都是一种享受，它给我带来了丰富的知识和乐趣，同时也让我成长为一个更加细心和敏感的人。

三年级三国演义读后感篇五

第一段：提出读书的重要性和目的（200字）

读书是一个人不断学习和成长的重要途径。在三年级下学期，我读了许多富有启发性和趣味性的书籍，从中汲取了许多宝贵的知识和智慧。读书不仅可以帮助我提高语言表达能力，还能提升思维能力、培养兴趣爱好，丰富自己的内涵。通过读书，我不仅拓宽了眼界，了解了世界的多样性，也培养了对生活的热爱和渴望，使我变得更加自信成熟。

第二段：描述自己在阅读过程中的收获和成长（200字）

在这学期里，我读了许多经典的儿童文学作品，如《小王子》、《安徒生童话》等。这些作品不仅有趣味性，还带给了我很多关于人生和价值观的思考。比如，《小王子》中“看得清楚的东西只能用心去看”这句话教会了我如何用心去欣赏世界的美好，学会发现生活中的点滴乐趣。同时，《安徒生童话》中的许多故事也启发了我的思维，让我学会更加勇敢面对人生的挑战和困难。通过阅读，我不仅提高了

阅读理解和语言表达能力，还培养了想象力和创造力，让我变得更加开放和有思考力。

第三段：分享读到的一本印象深刻的书（200字）

在这学期里，我读了一本印象深刻的书《小红帽》。这本书教会了我何谓真正的勇气和智慧。在故事中，小红帽和奶奶都遇到了狼，但是小红帽的机智和勇敢拯救了奶奶和自己。通过这个故事，我明白了勇气并不只是表现在面对凶险时，而是在解决问题时不屈不挠的态度。这本书让我明白了没有什么困难是克服不了的，只要我们用心去思考、勇敢去面对，我们就能解决问题，战胜困难。

第四段：总结读书的好处与影响（200字）

读书为我打开了一个全新的世界，它带给我无穷的乐趣和启发。通过读书，我不仅增加了知识，还拓展了眼界，丰富了人生阅历。阅读不同类型的书籍，让我更好地理解生活的多样性和复杂性，培养了我对于事物的敏感性和观察力。同时，读书也增强了我的语言表达能力和写作能力，使我更加自信地面对各种交流和表达场合。

第五段：展望未来的阅读计划（200字）

通过这学期阅读的经历，我意识到读书是一辈子的事情。我会继续保持阅读的习惯，并且拓宽自己的阅读范围，涉猎更广泛的领域，丰富自己的人生阅历。未来，我还计划多读一些经典文学作品和名著，通过阅读名著，了解历史和文化，提升自己的综合素质。同时，我还会多读一些科普类书籍，培养自己对科学的兴趣和好奇心。通过不断地阅读，我相信我能够不断成长，成为一个综合素质高、有思考能力的人。

总结：

通过三年级下学期的阅读，我不仅提高了语言表达能力，培养了创造力和想象力，还从书中汲取了许多宝贵的智慧和人生经验。阅读不仅是增加知识的途径，更是驱使我不断成长和进步的动力源泉。我将继续保持读书的习惯，并且不断挑战自己，拓宽阅读的范围和广度，让阅读成为一种长久的习惯，为我的未来发展打下坚实的基础。

三年级三国演义读后感篇六

三年级下学期，我在读书中收获了许多心得体会和感悟。在这个学期，我阅读了许多经典的故事和童话，其中有一些让我深受启发，引发了我的思考。通过阅读，我学到了如何独立思考，如何处理与他人的关系，以及如何从书中获得更深刻的意义。以下是我在三年级下学期读书中的心得体会。

阅读让我学会了独立思考。在阅读过程中，我常常会遇到一些不理解的地方，那时我会利用自己的知识和经验来揣摩其中的意义。我会思考角色的动机、情节的发展和故事的中心思想。比如，在读完《小熊宝贝的一天》这本书后，我思考了为什么小熊宝贝每天都要做不同的事情，以及每个人都有自己的兴趣和爱好。我也学会了提问，通过提问来激发自己的好奇心和学习的动力。通过独立思考和提问，我发现了自己的问题与现实生活的联系，并且能够更好地理解故事中的含义。

阅读让我学会了处理与他人的关系。在阅读中，我遇到了许多不同的人物和他们的故事。通过阅读，我了解到每个人都有自己的性格和思维方式，有时候我们需要学会尊重并理解别人的想法。在《汤姆·索亚历险记》中，我看到了汤姆和霍克在人际关系方面的差异。汤姆喜欢自由自在、顽皮调皮，而霍克则更加安静和内向。他们之间的友谊是在互相理解和包容的基础上建立起来的。通过阅读这样的故事，我学到了如何与他人相处，如何在和别人交流时尊重对方的不同。

阅读让我从书中获得更深刻的意义。通过阅读故事和童话，我意识到这些故事表面上的情节和角色背后往往有更深层次的寓意。比如，在《白雪公主》这个经典故事中，我发现了关于勇气、友谊和爱的教育价值。通过阅读这个故事，我明白了勇敢面对困难和挑战的重要性，以及爱和善良在人际关系中的重要作用。我也学会了在阅读过程中提取信息、判断故事的中心思想，并将其应用到现实生活中。这些重要的价值观和思想在我的成长中起到了积极的影响。

通过三年级下学期的阅读，我收获了许多心得体会和感悟。我学会了独立思考，通过阅读中的问题和提问来激发自己的好奇心和学习动力。我学会了处理与他人的关系，尊重和理解别人的想法，并在与别人交流时保持良好的沟通和友好的态度。最重要的是，我学会了从书中获得更深刻的意义，将故事中的价值观和思想应用到现实生活中。通过阅读，我变得更加开放和有思考力，这些能力将对我的未来发展起到积极的作用。我期待着未来更多有趣和有意义的阅读，以继续深化我的心得体会和感悟。

三年级三国演义读后感篇七

三年级下学期，我度过了一个充实而多彩的阅读时光。在这个学期里，我读了许多优秀的图书和课本，领略了不同的世界，也获得了很多的收获和感悟。下面我将从“培养兴趣”、“知识增长”、“人物感悟”、“思考问题”和“情感升华”五个方面来谈谈我的读书心得体会。

首先，通过这个学期的阅读，我能够感受到阅读对培养兴趣的重要性。阅读给了我无尽的想象空间，让我接触到了各种世界和人物。比如，在《小石头》这本书中，我看到了大自然的神奇和伟大；在《完美的世界》中，我体会到了友谊和爱的力量；在《追风筝的人》中，我感受到了勇敢和责任的使命。这让我对阅读产生了浓厚的兴趣，更加愿意去读书，去探索未知的世界。

其次，通过阅读，我的知识也得到了丰富和增长。课本中的自然科学知识让我了解了很多关于动植物、太阳和水的知识。图书中的历史、人物传记以及科学百科等都让我学习到了很多新的东西。例如，在《苏东坡传》中，我了解到了这位伟大文学家的风采和人物形象；在《探索宇宙》中，我了解到了关于太阳系和宇宙的知识。这些知识的积累丰富了我的头脑，让我有了更多的思考和理解能力。

另外，通过阅读，我也深刻感悟到了人物的品质和价值观。在《三只小猪》的故事中，我看到了勇于挑战困难的精神；在《孟子》中，我学到了仁爱和人际关系的重要性；在《安徒生童话》中，我崇尚了坚持自己的梦想勇气。这些人物的感悟让我明白了什么是真正的价值观，也给了我做人的方向。

此外，阅读还培养了我的思考和分析问题的能力。通过阅读，我学会了细细品味字里行间的意境和深意。例如，在《小王子》这本书中，我思考了生活的意义和人的内心世界；在《爱的教育》中，我思考了家庭成员之间的相处之道和人际关系的处理。通过这些思考，我懂得了如何从多个角度看待问题，也能够更好地解决和处理一些现实生活中遇到的难题。

最后，阅读也让我的情感得到了升华。在阅读的过程中，我体验到了不同情感的冲击。有时我会为主人公的坚强而感动，有时我会为跌宕起伏的情节所带来的惊喜而激动。尤其是在《草房子》这本书中，我被主人公坚守美好的信念所感动，也为她的成长历程而泪流满面。这些情感让我更加珍惜生活中的每一刻，也更加懂得爱与感恩的重要性。

在这个三年级下学期的阅读中，我收获了很多，不仅培养了兴趣和知识，也感受到了人物的感悟和情感的升华。通过这些收获和感悟，我更加明白了阅读的重要性，也更加愿意去读书，去开拓自己的视野。我相信，持续不断的阅读将为我打开更广阔的天地，并让我在阅读的世界中汲取智慧的营养，不断成长和进步。

三年级三国演义读后感篇八

三国时期，天下三分，魏蜀吴三国鼎立。到底谁能在乱世中脱颖而出呢？虽然刘备有诸多贤才相助，如神机妙算的诸葛亮，忠心英勇的赵云，鲁莽勇敢的张飞.....但由于他最后的意气用事，也造成了他最后的失败。而曹操虽然没有什么能人异士的相助，但他凭借自己独特的才华，他成为了最后的一个赢家，因为他成功击败了蜀和吴，重新统一了天下。

从中我也学到了许多，要成大事者，不能总依靠别人的帮助，而自己却并没有什么真才实学，否则，我们就会和刘备最后的结局一样，只能悲哀的将自己的愿望寄托给下一代。即使身边有许多人的支持与帮助，但最终也会因为自身的原因，并不能做出什么大的事情来，只能郁郁而终。

三国演义读书心得五百字2

《三国演义》写了三个国家的兴衰史，从桃园三结义到三国归晋的经历。书中的黄巾之乱、董卓之乱、群雄割据、三分天下和三国归晋，读来无不使人不忍释卷，黄巾之乱是从桃园三结义开始的，同时三国的明争暗斗也从这里拉开序幕。在三国武将如林、谋士如雨，我最看重一个人——曹操。虽说诸葛亮用计出神入化，不过他没有曹操豪迈的诗情，也没有曹操严明的军纪，更没有曹操作战时的狠、勇猛。曹操兵多粮足，大名威震江东，可谓谈得上豪杰也。所以说曹操乃是我心目中的大英雄。

曹操虽未能一统天下，但也在群雄中争得一席之地。我如果生在那时，一定和他结交，并和他豪饮美酒，笑看天下英雄，畅谈统一中原的霸业，给他出谋划策，那就太痛快了。

三国演义读书心得五百字3

读了三国演义后，我知道三国演义里有很多英雄侠士，做了

很多事。有的事让我悲伤，有的事让我欢喜……所以，我把各个英雄的外貌、性格做了以下分析。

我觉得刘备长得很丑。双耳过肩，双手过膝。而且他还很自私自利，我们老师还常说刘备是长跑加短跑健将呢。

我觉得张飞五大三粗、大手大脚的。长得满脸横肉，说话粗声粗气，对手下很暴躁。胡子长得满脸都是，满脸都是，像一个长毛怪。

我觉得诸葛亮是一个头脑聪明，四肢部发达的人，诸葛亮还是一个有良心的人，比如在渡泸水的时候孟获要杀人头祭河神，河水才会退下来，诸葛亮不要杀人，于是就把揉的面里包肉，在外刻上人头的样子。

我觉得生活在战争时期的人命很苦，我太同情他们了，当然打仗的人更苦。

三国演义读书心得五百字4

今天，我读了三国演义这本书。这本书主要讲了公元三世纪以曹操，刘备，孙权为首的魏，蜀，吴三个国家之间的矛盾和斗争。在广阔的社会历史背景下，展示出那个时代尖锐复杂的政治军事斗争。

在三国演义中我认识了神机妙算，忠君爱民的诸葛亮；仁慈善良，怀抱大志的刘备和奸诈狡猾的曹操。

在三国演义中我最喜欢刘备，因为他知人善用，礼贤下士而且还很仁慈。三国演义中对有关刘备的故事有很多如：桃园三结义，三英战吕布，煮酒论英雄和三顾茅庐等。

多读书，读好书，对我们是只有好处没有坏处的。

三国演义读书心得五百字5

我最后将古典名著《三国演义》读完了。《三国演义》，也称《三国志通俗演义》或《三国志演义》，是一部长篇历史小说，流传极广，影响很大。《三国演义》取材于东汉末年和魏、蜀、吴三国的历史，从东汉末年的灵帝中平元年(公元184年)，黄巾起义开始，一向叙写到晋武帝太康元年(公元280年)吴亡为止，差不多一个世纪。读完了这本书给我印象最深的是其中的人物形象。

《三国演义》中有名有姓的人物共有1191人，其中武将436人，文官等128人，其它176人。其中给我印象最深的是智圣诸葛亮和常山赵子龙。

我十分敬佩诸葛亮，因为他未卜先知，料事如神、用兵胜神、上知天文、下知地理、善于用人、善于治国，他是智慧的化身。他之所以这样，是由于他对具体状况善于进行调查、分析的结果。如在火烧博望坡、火烧赤壁两大战斗中，诸葛亮事先实地观察地形，调查对方兵力部署，根据地形和客观实际状况，制定了有利的作战方案，才“简单”击败了敌人。又如诸葛亮敢于使用“空城”，就是因为他对敌方将领的状况作了分析，诸葛亮明白司马懿对自己“生平谨慎，必不弄险”，从而利用司马懿对自己长期构成的认识，采用了十分“弄险”的疑兵之计，解除了危机。从这些地方能够看到，诸葛亮的正确决定，是在他长期实践的基础上构成的。当我读到那里，我不禁为诸葛亮提心吊胆，如果司马懿打进来怎么办呢当看完之后我村不住为诸葛亮捏了一把汗，我对他的胆识和自信十分佩服。

我也十分敬佩赵云的勇敢和忠心。在长坂坡他为救后主，七进七出。这充分体现了他的勇敢和忠心。有诗曰：“血染征袍透甲红，当阳谁敢与争锋！古来冲阵扶危主，只有常山赵子龙。”这正是他赤胆忠心的生动写照！你明白吗在汉水时，黄忠、张著被魏军围住，赵云前往救援。他挺枪骤马，杀入重围，

左冲右突，如入无人之境。那枪浑身上下，若舞梨花；遍体纷纷，如飘瑞雪。赵云救出黄忠和张著回到营中。曹操亲率大军而来，赵云只身在外；威风凛凛吓得曹军不敢向前，最后赵云与埋伏的士兵一齐进攻打败了曹操。有诗赞曰：“昔日战长坂，威风犹未减。突阵显英雄，被围施勇敢。鬼哭与神号，天惊并地惨：常山赵子龙，一身都是胆！”每次读到这，我全身热血沸腾，就好像和赵云并肩作战一样，沉浸在战斗的氛围里。他的勇敢只有一句话能形容——常山赵子龙浑身。

三国演义读书个人体会

《三国演义》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

三年级三国演义读后感篇九

读了《三国演义》后，我懂得了一个历史规律分久必合合久必分，也认识了三国时代群雄割据互相残杀的历史背景，令人惊心动魄。

东汉末年，天下大乱，群雄并起。先有董卓、袁术称帝后都

失败。此时，曹操袁绍两雄崛起。但于官渡之战曹操大败袁绍。曹操平定北方后，南下欲一统河山，此时刘备三顾茅庐，请诸葛亮出山，又于孙权联手，以周瑜之计火烧赤壁大破曹军。于是三国鼎立之势逐渐形成。继而刘备又用庞统之计夺取西南五十余州，与东吴达成联盟，后因关羽失荆州被孙家斩首，张飞遇害。刘备冒然决定讨伐东吴被陆逊火烧连营八百里，逃亡白帝城故世。诸葛亮受先主之托南征北战，七擒孟获，七出祁山终未成功，病逝五丈原。263年蜀国刘禅因荒废政事终止灭国。265年司马氏专政，废曹家，自称帝，改国号为晋，司马炎即晋武帝。蜀国已灭，吴国可谓唇亡齿寒，280年降孙皓，三国遂一统归晋。