

人教版二年级数学期末试卷题 人教版二年级数学说课稿(汇总9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

人教版二年级数学期末试卷题篇一

1. 教材分析。

“用除法解决问题”一节，即教学如何用除法解决“求一个数是另一个数的几倍是多少”的实际问题，教材安排在教学用7~9的乘法口诀求商之后，我想，编者之所以这样安排，匠心不仅在于加深学生对除法含义的理解，有更多机会练习除法计算，更重要的是可以使学生了解除法计算与实际生活的联系，培养学生应用数学的意识，发展解决问题的能力。

为了让学生更好地理解两个数量之间的倍数关系，解决“求一个数是另一个数的几倍是多少”的实际问题，教材还遵循了由浅入深的编排原则。其逻辑顺序如下：

例2，通过摆飞机模型的操作活动，让学生理解“一个数是另一个数的几倍”的含义。

例3，引导学生根据倍的概念和除法的含义，分析推理，探究出“求一个数是另一个数的几倍”的一般解法。

这样的例题编排，为学生展示了一幅由浅入深，由简单到复杂，由直观操作到分析推理的逻辑画面。它遵循了学生的认知规律，为引导学生在解决问题的过程中进行有条理的思考，

设计了拾级而上的台阶。

2. 本课教学内容：

人教版《义务教育课程标准实验教科书·数学》二年级下册第54~55页的内容。

3. 教具准备：

课件、小棒等。

4. 教学目标。

本课教学目标的确力图体现“发展为本”的理念，不仅注重双基的落实，还要注重学生的学习过程，因此本课教学目标从知识、能力、情感三方面加以考虑有以下三点。

(1) 通过实践活动使学生理解“一个数是另一个数的几倍”的含义，体会数量之间的相互联系。

(2) 使学生经历将“求一个数是另一个数的几倍是多少”的实际问题转化为“求一个数里含有几个另一个数”的数学问题的过程，初步学会用转化的方法来解决简单的实际问题。

(3) 培养学生的合作意识，提高学生的探究能力。

5. 教学重难点。

重点：使学生经历从实际问题中抽象出“一个数是另一个数的几倍”的数量关系的过程，会用乘法口诀求商的技能解决实际问题。

难点：应用分析推理将“一个数是另一个数的几倍是多少”的数量关系转化为“一个数里面含有几个另一个数的除法含义”。

二、说教法

根据以上分析，教学时，我采取了“自主探究的教学方法”。通过电化教学、实物操作、合作交流等教学手段，创设一定的学习情境与和谐民主的学习氛围，让学生经历将一个具体问题抽象为数学问题的教学过程时，在学生解决“求一个数是另一个数的几倍是多少”的实际问题中，经历运用除法含义确定算法的过程。采取多种教学手段使学生初步懂得应如何思考问题，如何用数学方法来处理有关的信息，合理地解决问题。

三、说学法

1. 通过操作活动，让学生体会生活中的许多数量之间都存在着倍数关系。
2. 运用独立思考和合作交流相结合的学习方式，引导学生用简洁的语言有条理地表达自己的思考过程。

四、说教学过程

本课教学充分依*教材的编排思路，挖掘教材的编排特点，分以下环节进行教学。

（一）联系实际，复习旧知

以本班学生参加课外活动的人数为例，我设计了三道求“一个数的几倍是多少”的复习题，如第1题：二年级三班学习舞蹈的有3人，学习绘画的人数是学习舞蹈人数的2倍，学习绘画的有多少人？学生说出答案后，讲一讲思考过程。这时，教师请学习绘画的6位同学向大家挥挥手，再汇报一下自己的学习成绩，教师向取得优异成绩的同学表示祝贺。

复习环节的设计意图有三，一是唤起学生对已有“倍”的知

识的回忆，为学习新知做好知识和心理上的准备，二是复习时密切联系学生的生活实际，师生情感交融，使学生产生愉悦的学习心情。三是为学生创设一种用数学眼光去观察分析日常生活问题的情境，激发了学生的学习欲望。

（二）动手操作，探究新知

在课的新授部分，我结合例2的电化教学，设计了一个让学生参加的用小棒摆飞机的游戏活动。主要过程是这样的：先以动画形式出示第54页例2主题图（三位同学在用小棒摆飞机）并演示5根小棒摆一架飞机的过程。这时老师问：“你们想参加这个游戏活动吗？”引导学生亲自参加到动手摆飞机的活动中来。学生在音乐声中摆完飞机以后，汇报结果，如“我用5根小棒摆了一架飞机”“我用15根小棒摆了3架飞机”等等。在此基础上教师又适时提出问题“根据你摆的飞机，谁能提个问题让大家猜一猜？”学生兴趣盎然，提出了诸如“我用10根小棒摆几架飞机”的问题，由此引出“求一个数里含有几个另一个数的除法含义”，为学习“一个数是另一个数的几倍”奠定了基础。在学生动手操作、动眼观察的基础上，课件出示例题中小强提出的问题：“我摆了3架飞机，我用的小棒根数是小红的几倍？”怎么解决这个问题呢？我请学生在小组里讨论，在动脑思考、充分探究中找到了“求一个数是另一个数的几倍是多少”的解题思路，即“求一个数是另一个数的几倍”的含义，就是“求一个数里含有几个另一个数”，用除法计算， $15 \div 5 = 3$ 。在这样的教学活动中，学生经历了解决问题的过程，学会了用数学的思维方式去观察、分析实际问题，学会了从数学的角度提出问题、理解问题、解决问题，培养了综合运用所学知识解决实际问题的能力。

（三）运用知识，解决问题

由于倍概念的复习及例2的学习，学生已经理解了用除法计算解决“求一个数是另一个数的几倍”问题的解题思路，因此

在这一环节中，我完全放手让学生自己提出问题，解决问题。课件首先出示例3情境图：35人唱歌、7人跳舞、5人看节目，请学生根据画面提出用除法计算的问题，如“唱歌的是跳舞的几倍？”“唱歌的是看节目的几倍？”等等，根据所提问题，小组讨论解决方法，学生独立列式解答后，讲解题思路，这样不仅使学生更牢固地掌握知识，还能体会合作交流给自己带来的收获。

此环节的教学设计，摒弃了传统应用题教学过程中分析数量关系，寻找解题方法的套路，把应用题和运算教学结合起来，重点引导学生解决问题的过程。因为学生学习的目的不是为了快速获得正确答案，而是着重探索和研究的的活动，在解决问题的过程中寻求创造性的问题解决方式。

（四）巩固深化，质疑拓展

在这一环节中，我设计了多种形式的练习，有基本练习、变式练习、开放练习等几个层次，目的是巩固新知，帮助学生更进一步理清解题的思路，达到融会贯通。

（五）发展评价

让学生畅谈自己在本课中的表现和收获，体现了新的课程理念，给学生充分表现自己的机会。

人教版二年级数学期末试卷题篇二

本课程主要是在学生们知道几种常见的图形图形，通过折叠，剪切，打架学生的活动，简单的图形分解和拼凑起来，初步培养学生的动手能力，发展学生的空间概念和创新意识。促进学生的自我发展，创造学生主动学习，探索学习的学习氛围，使学生初步形成有意识的合作意识，培养学生观察，想象和语言技能，给学生充分思考和表现自己的时间和空间。教学过程主要使用折叠，剪切，比赛，说话等活动，使学生

在操作，探索，观察活动中学习知识，为学生充分发挥空间的想象力。

学生在飞机图形的生活中有很多知觉知识，经过前面的学习，学生在观察的操作中已经观察到，理解常见的四种平面图形，正方形，矩形，三角形和圆形，在此基础上学习这一课，学生们非常喜欢。有些学生非常英俊的能力，会用纸张折叠出几种图案；有些学生可以折叠图案；有些学生不会折叠。鉴于学生的认知水平不同，他们应该注重教学设计。

一年级学生抽象思维差，不喜欢乏味的解释和分析，对于学生的特点，本课通过自己喜欢的游戏教学教学，教学过程主要使用折叠，剪切，比拼，让学生操作，探索，观察活动，学习知识，为学生充分提供空间的想象力，激发他们对学习的兴趣，培养想象力和创造力。

【教学目的】

- 1，通过折纸，切纸，拼图等活动，进一步了解图形图形的特点。
- 2，将使用矩形，正方形，三角形和圆形拼写出一些模式。

【教学过程】

首先，创造情况，激发兴趣

创造一个戏剧的国王的智慧的情况，让学生欣赏国王画三幅画，审查了几个常见的图形图形，这导致的主题。

（设计意图：通过智慧的宫殿这种情景设计，可以动员学生的热情学习，并通过国王的三个笔画学习飞机学习图形，学生想象力的发展。

二，亲身操作，探索新知识

新的赠款，设计突破了游戏，刺激学生学习兴趣。

（设计意图：打破游戏是小学生最喜欢的方式，它可以娱乐，让学生在高中玩，在学校玩，教学效果不错，而在智慧的王国可以让他们在轻松的环境中开始学习。）

第一个：折叠一下，剪一个

学生第一步切割广场，总结了法律。

（设计意图：学生在老师自己的帮助下有自己的学习方法，有利于后面这种方法的内容探索学习。

二折：折叠，剪切

让学生折叠矩形，三角形和圆形。（加强难度）

（设计意图：矩形，三角形，圆形 折叠成同样的两部分，有很多种折叠方法。学生在实践中实践探索不同的法律，在小组展示，交流，学习，给予学生充分反思和自我表达的空间。）

三，巩固和完善，发展思维

第三个障碍：打一场战斗，谈论

第一步学生享受各种各样的谜题，和谈论哪些平面图形从什么？法术究竟是什么？（设计意图：在同一张表的过程中，让每个孩子充分表达自己的想法，并尝试接受他人的观点，分享成功的经验。

获得智慧和更多的星奖，整个班的结束。

（设计意图：经过一系列突破性的游戏，学生学会在知识中发挥，培养活跃在教室气氛的能力，重要的是让学生使用脑和大脑，充满活动，实现生动，活泼，积极和快乐的学习最终选择的智力多星，使学生学会自我评价，客观地评价他人，知道如何有一定的评价标准。

人教版二年级数学期末试卷题篇三

因此，音乐审美教育不仅要完整，这套书是以审美为中

加强实践与创造，加强综合与渗乐与民族、音乐与大自然的联系等等，把音乐置身于大文化中，以文化主题组织教材。作为一门学科必然有他自身的体系，音乐也不例外，音乐课是实践性很强的教学活动。这是因为音乐艺术本身所具有的基本特征所造成的。表演、音乐欣赏，他们都与各种形式的时间活动密不可分。

无论是音乐

就音乐教学活动而言，学生离开了延长、演奏、创作、鉴赏等音乐时间活动，就很难获得直接经验。新教材的曲目选择，在考虑作品的思想性、艺术性、民族性的基础上，尤其注重歌曲的可唱性与欣赏曲的可听性，各年级的歌曲还兼顾时代性。朗朗上口，让学生爱听、爱唱。另外还有自制乐器、创编小品、游戏、舞蹈等活动，培养学生的创新精神与实践能力，让学生在实践中体验，在想象中去创造，促进思维，发展智力。

学习必备[欢迎下载二](#)、教学目标

（结合教材内容，从知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观等方面提出本学期应达到的教学目标）音乐教育的目标就是要完善学生的个性。

众所周知，学生的音乐能力都会

因而其对音乐兴趣因为先天的遗传和后天的教育条件的不同而形成巨大的差异。趣、音乐潜能、音乐生活的方式也回有所不同。音乐本身就具有自由性和多样性，给接受者对音乐的多解性和个性化的演绎提供了广阔的舞台，所以一切的音乐教学活动都不应该强求一致，应该给学生的个性得到充分的发展。允许学生有个性化的独立见解。

- 1、从聆听有关“春”的作品中感受春的意境，并展开想象、联想，即兴创作以“春”为主题的音响作品，表达对大自然的热爱与赞颂，教育学生要热爱大自然，要保护环境，不能破坏生态，这样才能永远看见春天。
- 2、从充满童趣的作品中感受童年生活的乐趣，教育学生要珍惜童年的大好时光，从不同风格的乐曲中感受不同音乐作品的情绪并能听辨独奏乐器的音色。
- 3、聆听表演中外牧童题材的音乐作品，让学生懂得音乐能成功地塑造多姿多彩的各种形象。
- 4、在爱国主义题材的作品的感染下，进一步激发学生的爱国情怀，欣赏、表演爱国主义题材的音乐作品，教育学生要热爱祖国热爱家乡。
- 5、教育学生懂得团结友爱、助人为乐的道理。

学习必备欢迎下载

音乐学科教学安排表周次教学内容

目标要求

1、学唱歌曲《山谷回音真好听》

备注1至2 第一单元到郊外去

《放牛放到小河边》 《郊游》。

2、欣赏《出发》 《放风筝》。

4 课

3、聆听音乐《出发》、随着歌曲《郊游》进行表演。

4、认识小节线和小节。 5、参与“回音”游戏和多声部节奏组合《春天交响曲》活动。

1、学会《中国少年先锋队队歌》的第一段歌词和《小号手之歌》《米老鼠进行曲》。

时

4 课时3至5 第二单元进行曲

奏。

2、听赏《土耳其进行曲》《进行曲》，能随音乐列队行进或击出节

3、在《出旗》这一音乐活动中进行综合性音乐表演。

4、能区分x x□x x.□x—节奏□□x xx□xxxx xxxx 等

学习必备

1、欢迎下载

理解歌曲内容，能较正确

而有表情地演唱歌曲《风车依呀呀》《理发师》。

4 课时6至8 第三单元劳动最光荣

2、理解《劳动最光荣》的词意，熟悉歌曲旋律，能初步模唱歌曲。3、欣赏乐曲《狩猎波尔卡》《森林中的铁匠》，感受

音乐活泼、乐观的情绪和乐曲塑造的音乐形象，积极展开想象。

4 课时9至11 第四单元音乐中的动物

中正确运用。

2、初步认识小提琴并熟悉它的音色；欣赏芭蕾舞；了解世界地域文化，扩大音乐视野。

3、学习运用地方方言演唱四川民歌《螃蟹歌》，了解中国地域文化，扩大音乐视野。

学习必备欢迎下载

1、会唱歌曲《苗家儿童庆丰收》

《其多列》《我的家乡日喀则》，并了解有关苗族、哈尼族、藏族的简单

4 课时12 至14 第五单元五十六朵花

常识。

2、能参与集体舞《我的家乡日喀则》的创编和表演，初步感受藏族踢踏舞的特点，学会用形体动作表现欢快的情绪。

3、通过欣赏《猜调》、学唱歌曲《小放羊》，了解对唱的演唱形式，知道赵州桥、鲁班及八仙等传说。

1、了解什么是童谣。介绍我国与世界各国各具特色的童谣，感受童谣与方言和音乐的紧密结合。

4 课时15至20 第六单元童谣

2、通过童谣说唱、做音乐游戏等活动，体验童谣申蕴涵的乐趣，用打击乐器为童谣说唱伴奏。

3、按不同的节奏、速度、力度，说、唱童谣，用形体动作即兴表演。

4、组织学生边做游戏边唱童谣，并鼓励学生自己编童谣。

学习必备欢迎下载

人教版二年级数学期末试卷题篇四

本学期，我担任二年级的语文教学工作。在这一学期的工作中，有经验，也有教训；有成绩，也有失误。现就本学期的具体教学状况总结如下：

一、透过多途径培养学生各种潜力与习惯，促进学生的全面发展。

（一）运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。

二年级也是学生养成良好习惯的关键所在。由于孩子年龄小，自觉性较差，刚开学时早上来得早，很少有人自觉读书、学习，总需要老师督促、提醒。针对这一状况，我在班内选出一名职责心较强，在同学中威信较高的学生来组织早到学生的纪律，并且一到校就组织同学们考生字，一学期下来，学生已构成了一种规律，每一天早晨一到校就能按部就班的听写生字。

（二）透过多种方法，培养学生爱读书的良好习惯，提高学生的写作潜力。

二年级是学生写作的开始阶段。首先为激发学生的写作兴趣，我从的选题入手，以写童话、想象文为主，适合二年级学生

的思维特点。另外，积累超多的词汇是写好作文的关键，我充分利用课前三分钟、借助讲故事、背诵作文片断，让学生边听边记，每一天轮流。经过一学期的尝试，学生的词汇量大大增加，对写作潜力的提高有必须的促进作用。

（三）加强写字指导，提高学生的写字潜力。

二年级的写字教学往往被老师忽视。本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒学生的写字姿势和坐姿，课外也严格要求学生认真书写。因此，在家长会时家长们对自己孩子生字的书写表示满意。

二、课堂教学中，努力体现教育新理念，提高课堂教学效率。

每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣，课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设简单民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，构成群言堂，以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导学生主动探究，自主获取知识，提高学生的潜力。此外，注重鼓励后进生，带给更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。

三、用心参加校园及旗里组织的各级各类的教研活动，促进自身水平的提高。

为提高自身的业务水平，本学期我用心参加各教研活动。

四、加强培优辅差工作，促进全体学生得以发展。

本班学生存在着很大的差异，为促使每位学生能在原有的基础上有所发展，我抓两头、扶中间，注重培养优生的特长。同时，在班中成立互助小组，利用结对子形式，以优生带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树

立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念。并运用到自己的教学实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

人教版二年级数学期末试卷题篇五

- 1、注重鼓励学生自主学习，培养成就感。运用多种识字方法自主识字，培养学生自主识字的兴趣和能力。
- 2、通过指导学生感情朗读，培养学生对语言的感悟能力。
- 3、语文实践活动一定跟课内所学的东西有一定联系，形式要活泼多样，引起学生学习的兴趣，提高学生对语言的表现力。
- 4、重视创设情景，使学生入情入境的进行说话练习，激发兴趣，勾起话题，注意规范学生的口头语言，注重培养学生说

话能力。

人教版二年级数学期末试卷题篇六

- 1、学会本单元36个生字，两条绿线内的8个字只识不写，认识8个新偏旁。
- 2、正确书写本单元的生字，要求规范、美观。
- 3、认真观察图画，能把图上描绘的事物同所学的词语联系起来，凭借图理解词语。
- 4、初步了解会意字和形声字的构字特点，激发学生学习汉字的兴趣，培养识字能力。
- 5、能正确、流利地朗读词串及儿歌。
- 6、通过本单元的学习，了解金秋水乡特有的景色，感受北京天安门广场节日的欢庆气氛及神州大地的欣欣向荣。
- 7、认识大写字母，能熟记《汉语拼音字母表》。
- 8、学会祝贺。

人教版二年级数学期末试卷题篇七

本学期，历史教研工作坚持以课程改革为中心，以课题研究为手段，以素质教育为目标，以教学常规为规范，以提高课堂教学质量和考试改革为重点，加大教学研究和教学改革的力度，结合中学历史教学实践，促进历史教研工作和课堂教学改革的发展。深入学习贯彻先进地区的教科研经验，把经验落到实处。针对我区学科师资现状，通过多种途径，提高教师素质，提高初中历史教师的业务水平与教学能力，为推进我区素质教育的深化而努力。

二、目标与任务

1、深化课堂教学改革的成果，加强考试改革研究。

以《教学改革成果展示推广应用年实施意见》的实施为机遇，以教学模式改革为切入点，积极探索课堂教学改革。深入基层，深入一线，发现和总结符合新课程理念的新型教学范例和先进教师典型。针对课堂教学中出现的新情况、新问题，及时研究对策。今年我区历史学科的重点调研课题为：《初中历史教学现状及其对策》。

根据新的教改形势，完善历史教师教学能力水平考核办法，修订课堂教学评价标准，促进教师的专业成长根据教育部《关于积极推进中小学评价与考试制度改革的通知》的精神，研究学生的历史学科过程性评价和终结性评价、定量评价和定性评价相结合的评价制度，引导学校建立本学科的综合评价制度。

2、继续以集体备课为切入点，不断提高备课质量。

在集体备课的过程中，深入学习和研究教材，提高驾驭教材的能力。深入研究中考和学业水平考试的相关要求，准确把握教学目标。在学习的基础上认真制订教学计划和编写教案，做到提前备课，单元备课、集体备课与个人备课相结合。借鉴目标教学理论、科学合理地完成各类教学目标的设计、确定与落实。

3、以课题研究为突破口，不断优化课堂教学结构。

搞好课题研究，指导教学改革。继续带领骨干教师扎扎实实搞好各科的课题研究，吸引青年教师参加，努力使课题研究与培养教师结合起来，与学科教学改革结合起来，与解决学科教学实际问题结合起来。通过以点带面，分层推进，使广大教师掌握课题研究的基本方法，增强科研意识，善于在教

学中发现问题的，并用科学的方法去解决实际问题。课堂教学始终是教研工作的主阵地，近年常规教学工作推动了课堂教学的一定进展，但对比新课程的新理念和新要求，我市历史课堂教学的优化空间还很大。为此，我们要带着问题设计教研课题，以课题研究为突破口，优化课堂教学。

4、加强对新教师的指导。

近年来，我区初中历史教师的现况是：共有初中历史教师55名，其历史专业毕业的教师28名，非专业教师27名；其中老教师9名。教师的发展是有个性差异比较大，影响教师发展的因素有的不一，有的是知识结构不合理、有的是实践经验不丰富、有的是教材把握不科学、有的是课堂管理不到位，有的是教学理念有偏差，有的是教学心态不稳定。有计划地做好青年教师的培养是一项重要而紧迫的任务，教师研修也是进修学校的职责。我们将与学校共同承担起培养教师的任务，帮助学校切实落实导师制，明确师徒双方的责任，加强相应的考核措施，促使青年教师更快地成长。此外，历史学科组将根据实际，组织校际间横向的联系与交流。

5、继续学科队伍学科建设。

充分发挥中心教研组、学科带头人、优秀青年教师的示范辐射作用，组织好各种层次和形式的讲座、研究课，切实有效地指导教学。继续加大培养青年教师的力度，通过各种形式的教研活动，提高青年教师的素质和能力，使他们尽快成熟，成为骨干。

6、发挥网络优势，开展网络互动教学探索。

以”天村家园”、”研修导航”和“初中历史教学网”为网络平台，在进一步充实初中历史教学内容，逐步加大历史教学资源的添加和建设。发挥网络优势，将课程改革实验的经验、典型案例、课标精神、新教材特色、进展情况、外地经

验、培训动态等上网发布，充分利用信息技术，进行学科教学、问题交流等多种形式的网络互动教学的尝试，逐步实现教育资源、成果的互通共享。

三、第二学期的具体工作

(一)立足历史学科特点，落实新课程方案，规范办学行为。

正确处理国家课程、地方课程和校本课程的关系。要继续以国家课程为主，地方与校本课程为辅，深化课程建设，发掘课程资源，构建实施完善的课程体系。

1、具体措施是，保证好国家课程的开设时间，严格按照国家课程的进度搞好教学，同时抓好实验学校、王村中学等先行学校的校本教材建设，把国家课程、地方课程和校本课程有机的结合起来。

2、发挥人文学科育人优势。坚持德育为先，积极配合学校结合重大节日、重大事件纪念日等，开展“每节一教育主题”活动；利用好网络、媒体、周村大街实景、周边革命纪念地等宝贵资源，对博物馆、纪念馆等因地制宜地加以利用，组织学生参观考察体验学习，开展中华民族传统文化、传统美德、民族精神、集体主义、革命传统教育和国情教育，增强育人的针对性和实效性。

3、关注时事热点焦点问题，增强用历史的眼光透视分析问题的意识，学会把时政问题引入课堂，增强历史课堂活力，学以致用，激发学生学习历史的兴趣。

(二)创新常规制度，规范管理过程。

教学常规是最重要的教学管理制度，应引起高度重视。近几年，新课程理念和素质教育要求在教学常规中得到了不同程度的体现，教学常规逐步得以完善。但从面上的检查情况来

看，还存在一定的问题。备课：满足于已有的经验，集体备课不够积极主动，教研室倡导的教学反思、师生互动、创新设计考虑偏少。上课：讲学案的运用不够灵活，有的环节设计不合理，合作学习的效率不高，课后反思少；常态课堂不重视直观教具和现代教学手段的运用。这些问题，都制约了教学质量的进一步提高。

为此，本学期及今后相当一段时期，教研的中心任务仍将一如既往地狠抓常规管理。

主要措施：一是继续通过教学视导和专项检查等工作，对教师的教学计划、备课、课堂教学、教师作业示范、作业批改、单元检测、质量分析、听评课等教学工作常规的落实情况进行全面督导检查；二是发挥网络平台在常规引导方面的积极作用，树立典型和榜样，以点带面，用“一个人影响一个学科组，一个学科组影响一个学校”的理念，大力进行宣传，促进全区历史教师的常规工作的落实。

(三)认真贯彻落实《关于开展周村区教学改革成果展示推广应用年活动的实施意见》通知要求，大力推进课堂教学改革，提高课堂教学效益。

继续发挥典型示范带动作用，举办全区专题公开课、研究课，进行参与式评课活动。经过努力，确保实现2011年城区初中全体任课教师基本达到课堂改革的要求。组织历史学科“金点子”（科学处理教材）成功案例评选、优秀讲学案（课件）评选活动。这两个评选，要求人人参加，将典型经验和好的“金点子”通过网络平台展示推广，发挥其指导作用。

(四)认真做好中考和学业水平考试的备考工作，努力提高学生的复习效果，力争中考成绩实现新突破。

今年是我市的最后一级中考，也同时是全市第一次举行学业水平考试。这二个考试，都是初中阶段最受学生家长、学校

和社会关注的考试，是衡量学校办学水平和教师教学能力的重要标准之一。因此，备考要遵循关于“从课标中来，到课标中去”的复习策略，要以研究中考、学业水平考试与课标的关系为突破口，进一步加强备考研究，提高复习的实效性。

1、积极行动起来，中考倒计时，确立半年的行动目标。初四年级的历史教师要认真学习教研室下发的“中考复习建议书”，在对2009年中考做认真质量分析的基础上，结合各校的具体情况，认真研究试题和课程标准(考试说明)，积极搜集中考信息，制定科学合理的学科复习计划，确立复习备考的方法和策略；初三教师要按课程计划认真上好世界历史的新授课，为打学业水平考试好基础。

3、重视模拟热身，在4月下旬和5月下旬各初中毕业学校分别提供一次模拟考试试题进行交流。达到相互启发、借鉴，共同提高的目的。

4、组织教师学习高中标准，加强对高初中衔接内容的研究和复习，这是今年中考命题思路有所变化的地方。

(五)针对教师队伍流动性强，业务素质参差不齐的现况，抓好集体备课，组织好各项评选活动，促进教师专业化成长。

1、进一步深化集体备课研究，探讨集体备课的有效形式，提高集体备课效率。要进一步落实《周村区初中学校集体备课实施意见》，认真组织好集体备课工作。探索多元化的集体备课形式，严格集体备课管理，将通过专题研讨、公开课、说课评课、教学反思与交流、案例分析、问题会诊等多种形式开展新颖、实效性强的集体备课活动，不断提高教师的专业水平和业务素质。

2、继续关注新教师的专业成长，努力促使新教师教学教研能力有较大突破。举办新教师公开课活动，每人至少执教公开课1节，采取“自我反思、同伴(其他新教师)评议、能手指

导”相结合的方式，提高讲评课活动的实效，使参加活动者人人受益。

文档为doc格式

人教版二年级数学期末试卷题篇八

二、教学目标：

(1)让学生在自主探索中掌握乘法的竖式写法，知道乘法竖式中各部分的名称，能用竖式计算表内乘法。

(2)增强学生自主学习的能力，在探索中提高解决问题的能力，养成认真书写的习惯。

三、教学对象分析

二年级学生的思维主要以形象思维为主，虽然具有一定的问题意识、与他人合作的意识。但抽象逻辑思维较弱。

四、教学策略及教法、学法设计

根据以上的这些情况，本节课，我采用电教手段，利用flash软件，设计了多个动画画面来进行辅助教学。大大的方便了学生主动的去观察，去发现，去探究。主动去想发表自己的见解，有效促进了师生互动、生生互动。

五、教学过程设计与分析

这一部分我我设计以下几个教学环节：

1、创设情境，复习引入。

我首先出示这个画面，并说：秋天来了，天高气爽，请看，

小天使来我们班做客了，她还带来两道题想考考大家呢。这么设计，目的在于点燃学生的好奇心，并把学生带入本课的学习意境中来。在学生进行计算时引导学生回忆做加减法的竖式计算时要注意相同数位对齐。从而为这节课的乘法竖式计算埋下伏笔。

2、合作学习，探究新知

(1)这一环节我又出示这张画面，小天使见大家那么聪明，她又带来了一个问题，观察画面，一共有几个小朋友，怎么列式？通过这样一问，学生可能列出 $4+4=8$ 、 $4_2=8$ 、 $2_4=8$ 三种算式，我选择 $4_2=8$ 这个算式让学生尝试列竖式计算，这是本课的学习重点。在学生初步尝试之后，我请做出来的同学上台展示，并让她们发表自己的见解。然后我则结合学生的方法边板书整理边强调：当积是8时，8的位置应在哪？让学生明确：积的位置要跟第二个乘数2对齐。接着让学生认识乘法竖式中各部分名称。这样设计，充分发挥了学生的主体性，锻炼他们探究新知的能力。从而解决了本课的重点。

(2)在学生初步掌握乘法竖式计算后，我趁热打铁，又出示这样的画面说：你看，小天使难不倒你们，她走了，可小猴又来了。他在问我们呢：我一共有几个桃果？怎么列式计算？我想学生会有以下两种算法： 5_7 或 7_5 ，我则强调第二种方法的算理：有5个盘，每盘7个，就是5个7，在学生理解算理后让学生根据算式列竖式计算并汇报计算情况。在学生汇报时我追问：这个算式的积是35，是两位数，你们是怎么摆放的？这个环节正是本课的难点。我预想到学生会出现以下几种情况。让学生判断哪种方法正确，为什么？通过让学生进行判断，使学生再次明确当积两位数时，积的各位要和乘数的各位对齐。从而突破本节课的难点。使学生真正的掌握了乘法的竖式计算。

3、练习反馈，巩固提升。

为了让学生进一步巩固所学知识，我又设计了以下几个练习。

第一题我以填空的形式来让学生注意积的摆放位置。

第二让学生自己列式计算，以此检验学生是否真正掌握本节课所学知识。

第三个练习是多项填空题，这样的设计既开放了学生的思维，又巩固算法与算理。激起了全班学生浓厚的学习兴趣。

六、回顾总结，点拨学法

秋天是收获的季节。我想今天的课大家也一定有不少的收获，能跟大家谈谈吗？（这样设计，让学生能总结出列竖式计算时要注意积的各位要和乘数的各位对齐，让学生在总结知识的同时，将学习过程中情感体验也表达出来，从而使课堂体验更丰富，让学生更加喜欢充满智慧与感情的数学课堂）。我的说课到此结束，谢谢大家。

人教版二年级数学期末试卷题篇九

本册教材共有34篇课文，内容丰富、题材多样、语言生动。每组教材中，每一单元里都有#工作计划# 导语，#工作计划# 导语非常生动形象的将本单元的主题呈现出来。在阅读课文中，优美流畅的语言非常适合孩子们学习。每单元的“语文园地”包括四——四个栏目，“我的发现”鼓励学生探究发现，引导学生了解汉字构字特点、词语之间的联系以及表达方法和标点应用等知识；“日积月累”引导孩子积累好词佳句；“口语交际”为养学生的口语交际能力；“展示台”为学生展示课内外学习所得的舞台。

二、学情分析

第一次接触这个新的班集体，对办理各个学生的情况还是一

无所知，但我深知一、二年级学生有一个共性的学齡特点，那就是多动。所以每节课中，我一定要把我住前15分钟，争取将教学重点、难点在此时段解决。根据二年级孩子的认知特点、多引导孩子读、写，为孩子以后对语文的'学习打好基础。

三、教学目标

- 1、继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。
- 2、认识450个字，会写350个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思，正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。
- 3、培养学生阅读有兴趣，提高学生朗读能力，能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 4、培养学生写话兴趣，根据表达需要，学习使用逗号、句号、感叹号。

四、教学措施

- 1、灵活运用教学方法，让学生快乐学习，把主动权交给学生，使学生大胆地进行尝试学习。
- 2、在不加重学生负担的情况之下，引导学生发现生字与熟字的联系，引导学生将已经学过的部件、识字方法迁移到新的认记生字的学习当中，形成一套多样化、高效率的识字方法与识字系统。
- 3、进一步重视学生写字习惯的培养，加强写字教学的指导，规范书写，给孩子们养成良好的书写习惯。

4、在阅读教学中，重视朗读指导。在课堂中正确、流利、有感情地朗读课文，并引导学生投入情境，去领会作者所要传达的感情，进而通过自己的阅读表达出来，培养和提高学生的阅读能力。