

最新汤姆索亚历险第五章读后感(汇总6篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？接下来我就给大家介绍一下优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

汤姆索亚历险第五章读后感篇一

《汤姆·索亚历险记》小说描写的是以汤姆·索亚为首的一群孩子天真浪漫的生活。他们为了摆脱枯燥无味的功课、虚伪的. 教义和呆板的生活环境，作出了种种冒险经历。

汤姆是个聪明爱动的孩子，在他身上集中体现了智慧、计谋、正义、勇敢乃至领导等诸多才能。他是一个多重角色的集合，足智多谋，富于同情心，对现实环境持反感态度，一心要冲出桎梏，去当绿林好汉，过行侠仗义的生活。

小说塑造的汤姆·索亚是个有理想有抱负同时也有烦恼的形象，他有血有肉，栩栩如生，给读者留下了深刻的印象。在姨妈眼里，他是个顽童，调皮捣蛋，可是她却一次又一次地被他的“足智多谋”给软化了。

故事的主人公汤姆是个天真、活泼而又顽皮的典型美国少年。他和野孩子夏克，干出了许多令人捧腹的妙事。像汤姆被罚粉刷围墙，竟施出诡计，不但使别的孩子心甘情愿代替他工作，还自动奉上谢礼。后来和夏克逃到荒岛去，人们以为他们淹死了，正在教堂为他们举行丧礼，而他们却躲在教堂的钟楼上偷听。这些顽皮的举动，虽然不能给我们做模范，但是，他为了正义，毅然地挺身而出作证，拯救那无辜的罪犯沫夫彼得。并在顽皮之余，居然和夏克破获了一桩谋杀案，

成为众人钦佩的小英雄。看来，汤姆也有值得我们学习的地方。

其实孩子的顽皮有时候正好体现了孩子的天真烂漫。这种童真过了孩童时代就很难再寻，能让我们找到的，就只有一点点偶尔才会想起的甜蜜回忆。我相信，即使你的童年再艰苦，回想起来你也会很开心。谁没有在小时候做过一件半件的傻事？当你越长大，你就会越觉得这些傻事有趣。我说童年就像一罐甜酒，时隔越久，尝起来就越香，越纯，越让人回味。

《汤姆·索亚历险记》是一部真切地反映了儿童充满童趣的生活的小说。马克·吐温写作时取材于自己儿时故乡——汉尼拔小镇上的所见所闻、亲身经历的人和事。所以令人感觉十分真实有趣，孩子们或许能在书中的人物身上找到与自己相似的地方，而大人们也能在书中拾到些自己童年时的味道。所以，这是一本老少皆宜的书。

看完《汤姆索亚历险记》，我真羡慕汤姆能有如此有趣的经历。这本书让人看起来津津有味，甚至废寝忘食。

汤姆索亚历险第五章读后感篇二

大人们常说：“是金子总会发光的！”但是今年寒假，我读了一本书叫做《汤姆·索亚历险记》。读了这本书后，我明白了一个哲理：其实啥子也会发光。

这个故事内容丰富多彩，通过一个个精彩的小故事来讲述某个道理，但是这需要我们自己去理解，去体会。看了这本书后，我也知道了汤姆·索亚是一个天真可爱、活泼聪明、勇敢正直、乐观的小男孩。他虽然调皮捣蛋，却又在散发正义感，正因为这样汤姆·索亚这粒小沙子才会发出金灿灿的光芒。虽然在大人们眼里汤姆·索亚是一个调皮捣蛋、爱搞恶作剧的小男孩，但我还是很喜欢他。因为我喜欢他那丰富多彩的童年，

其实我认为我们也应该有他那样的童年，只要我们努力地去改变一下我们自己，改变一下自己的生活，相信我们也可以拥有汤姆·索亚(大名其实是汤姆·索亚)那样丰富有趣而又多彩的童年！

读了《汤姆·索亚历险记》这本书后，给了我两个启发：当我们遇到困难时，要敢于斗争，善于斗争。

生活中一定要有欢乐、笑容，要有梦想，要拥有汤姆·索亚的正义感，为了救朋友不怕牺牲自己生命的精神值得我们学习。

我们每个人无论是小孩子、大人、老人都应该有一个快乐而充实的童年，但我认为汤姆·索亚的童年更为丰富多彩。童年十分短暂，一不小心，它就和你擦肩而过。有时童年像一罐甜酒，时隔越久才会越香、越纯、越让人回味；有时童年像一本好书，体会越久，才会理解、明白，越让人感动；有时童年像一支蜡烛，燃烧越久，才会给人带来光明，越让人敬佩。只要你笑着面对生活，你的生活才会丰富多彩。

儿子假期的作业是在匆忙中补写的，虽然他本人并不满意，却被老师选中参加了作文比赛，为此他又重新修改，润色了自己的文字。虽然个人认为还有很大的扩展空间，但于他来说能写出最后的这段文字着实让我惊讶。原来他已在不知不觉间长大了，有了自己的见解和看法。尤其是文章完成之前他和我分享了自己的心里变化：过去他觉得上学是一件很郁闷的事情，尤其是周日晚上，总想着明天又要上学了。现在他不这样想了，不开心也是一天，开心也是一天，为什么不开开心心过好每一天呢？他说现在他可以每天开心的去上学，周末开心的在店里玩，笑着面对生活是他的真实体会。想到这里，看到孩子还略显稚嫩的文字，我的心里却是由衷的欣慰啊！

汤姆索亚历险第五章读后感篇三

导语：《汤姆·索亚历险记》是美国小说家马克·吐温代表作，小说通过主人公的冒险经历，对美国虚伪庸俗的社会习俗、伪善的宗教仪式和刻板陈腐的学校教育进行了讽刺和批判，以欢快的笔调描写了少年儿童自由活泼的心灵。

一. 内容概括

每个人，都曾经历过不一样的童年，金色的童年，快乐的童年，精彩的童年……但是，你们可曾知道，有一个美国少年，他的童年确是惊险刺激的。

我酷爱读书，今天，我向大家推荐一本我喜欢的书《汤姆索亚历险记》。这本书的作者是美国大文豪：马克·温所著。故事讲述了一个叫汤姆的男孩在一段时间内的历险奇遇。故事的主人公汤姆是一个天真活泼而又勇敢正直的少年。他做出了许多令人捧腹大笑的妙事。比如：汤姆被罚粉刷围墙，竟施出诡计，不但使别的孩子心甘情愿的成为他的“俘虏”，还自动奉上谢礼。后来，汤姆和哈克一起逃到荒岛上去了，人们以为他们去世了，正在为他们举行葬礼，而他们却躲在教堂的钟楼上偷听。他的这些顽皮举动，虽然不能成为我们学习的楷模，但是，他为了正义，毅然挺身而出作证人，拯救了那无辜的罪犯波特，并在顽皮之余，居然和哈克破获了一桩谋杀案，成为了众人钦佩的小英雄，这些就不得不让我们佩服了。

二. 精彩部分欣赏

汤姆与他的同伴一起去寻找印第安·乔时，他们被困在了山洞里，村里的人都没有他们的消息，全村沉浸在悲伤之中。离半夜时分时，村里的钟响起来了，大人们大喊着：“孩子找到了！”大人们一起朝河边去。两个孩子得救了，由于在山

洞里呆了三天三夜，又累又饥，所以，一直在家里休息了三四天。直到有一天，汤姆去看和他一起从山洞里回来的哈克时，在谈话中，他想起了印第安·乔，因为他还在山洞里被困着。于是，汤姆和法官及村民们一起去救乔。当他们来到山洞时，他们惊呆了：乔躺在地上，四肢伸直的死了。汤姆受到了震动，他曾在山洞里呆过，知道当时的感受。乔被埋葬在了山洞的附近。城里、乡下周围七里内的人都成群结队的来到乔被埋葬的地方，他们领着自己的孩子，带来了各种食物，都表示看到埋葬乔和看到他被绞死差不多一样开心。

埋了乔的那天，汤姆又和哈克去了山洞里，为的是找宝藏。终于，他们找到了，而且共有一万三千块美元。这件事有一个震惊了圣彼得堡这个穷乡僻壤的小村镇，到处都是传论这件事，直到后来，村上的人把他们看成重要人物，人们把他们的一举一动当成了重大的意义。

三. 感悟

回味起《汤姆·索亚历险记》，我发现汤姆那种顽皮，不正是我们现在所具备的天真烂漫吗？看完这本书后，我真的很羡慕汤姆能有如此有趣的经历。这本书让人看起来津津有味，甚至废寝忘食。我想，《汤姆·索亚历险记》会在你烦闷时让你一笑解千愁。

每当回想起自己的童年，一股幸福和快乐的感觉就涌上心头。而《汤姆索亚历险记》这本书更让我找回了童年的那种感觉。

这本书的主人公汤姆是一个聪明的孩子，他淘气但富于同情心。他对现实生活非常不满，一心想着去当绿林好汉，过行侠仗义的生活。在姨妈眼里，他调皮捣蛋，坏心眼儿多，可自己又不由自主的喜欢他；可在孩子们看来，他却是一个英明的领导者，是个英雄。从他们身上我看到了自己想要的影子：聪明、勇敢、正直、乐观。

在汤姆被罚时，他充分显示了自己的聪明才智，为了能让别人帮他刷墙，他故意表现的很有意思，让他省了不少功夫，还让别人心甘情愿的给他东西，作为酬劳。而就在他和哈克相遇的那天晚上，两人一起目睹了一起凶杀案，为了主持正义，不畏强暴的汤姆站了出来，揭发了印第安·乔的丑陋面目，解救了被冤枉的波特。终于有一天，为了摆脱枯燥无味的功课、虚伪的教义和呆板的生活环境，乔·哈帕、汤姆、哈克一行三人决定冒险。逃到荒岛上以后，人们都以为他们死了，正在为他们举行葬礼时，可他们却回来参加自己的葬礼，让他们的亲人破涕为笑。而为了寻找财宝，两人又跟踪印第安·乔来到了山洞找到了财宝，成为了首屈一指的大富豪。从他们在困难当中表现的正直和勇敢，在平时生活中的聪明活泼，幼稚而又认真的言行，给我留下了深刻的印象，可以说是当时美国社会的一个缩影。

读了这本小说以后，我觉得遇到困难不要轻易气馁，要乐观，要努力奋斗，坚持下去，这样才能成功。汤姆在充满阳光的生活里告诉我们，只要有梦想，并且努力去追求，美梦便可以成真。终有一天，我们的天性可以自由自在的'发挥，创造出一片我们自己的空间。我觉得汤姆天真活泼，自由自在，但总有缺点，就是他太让别人操心了，特别是他的姨妈，为了他，经常担惊受怕，可汤姆却不明白一个家长对于孩子的苦心，是不让他受到伤害，让他健康地成长，这点需要我们引以为戒。不过我还是比较欣赏他对外面一切事物的好奇心和想象力，而且大胆尝试，机智勇敢，向往自由，向往未来，这不得不让人赞叹。

童年，就像一罐蜂蜜，越吃越甜。时隔越长，就越令人回味无穷。所以，童年时间十分宝贵。但只要我们的生活过的充实、有意义，就一定不会虚度光阴。

汤姆索亚，一个在大人们眼里不折不扣的坏孩子：调皮，恶作剧，逃学……而这些这甚至已经成为他每天必做的一些事情！然而，就是这样一个调皮捣蛋以至于“无恶不作”的顽童，

身上却闪烁着许多优点。

一次，他与“野孩子”哈克为了一点微乎其微的小事跑到墓地中去。无意间，他们目睹了一幕恐怖的杀人事件。但凶手乔却嫁祸给哈波，于是，愤怒的居民们将被冤枉的哈波抓了起来。审判哈波的日子一天一天逼近，汤姆不禁犹豫了：说吧，又怕杀人不眨眼的乔将他杀掉；不说吧，他的良心正受着无比的煎熬。最后，汤姆决定在法庭上证明一切。这是杀人案，况且，当时杀人犯乔也在场，他就不怕乔吗？说不怕都是假的，但汤姆有超强的正义感，所以他才不顾一切救哈波，要还他清白。

汤姆索亚历险第五章读后感篇四

今天我读了一本小说，小说的名字叫做《汤姆·索亚历险记》，是由美国著名作家马克·吐温写的。这本小说讲述了汤姆·索亚是个既调皮捣蛋又充满正义感的男孩，讨厌枯燥乏味的生活，幻想能够干出一番英雄事业。后来，他与哈克贝利一起，凭借着机智和勇敢，终于找到了印第安·乔留下的宝藏，成为了人们心中的英雄，开启了他们新的生活。

我觉得第二十二章——英雄救美，让我受益匪浅，因为贝吉以前报复过汤姆，可汤姆很大度，当贝吉犯错的时候，汤姆挺身而出，替贝吉受罚，这让贝吉很感动，他们又成为了好朋友。我觉得我们每个人都应该宽容大度，许多事各自让一步就解决了，有一句话不是叫“忍一时，风平浪静；退一步，海阔天空。”

其实，这些人的本性都是善良的，就像文中的哈克贝利一样，不是他不爱学习，才去做小偷的，而是因为他的爸爸是个酒鬼，不管他，他才整天惹是生非的，后来道格拉斯寡妇收养了他，他就好好学习了。如果这些人都能跟哈克贝利一样，

不再干这些事，都努力工作，努力学习，那我们生活的社会该多么美好啊！

这几天，我读了一本马克·吐温写的书：《汤姆·索亚历险记》，主人公汤姆·索亚给我留下了深刻的印象。

汤姆·索亚是一个淘气包。“汤姆！汤姆！你——这——冤——孽呀！我要是抓到你，我可就要……”老太太大喊着，一转身，抓住了汤姆的衣角。“哎呀！阿姨，您往背后瞧瞧！”汤姆老太太又转身一看：什么都没有。回过头来，早没了人影。

汤姆·索亚是一个酷爱冒险的孩子。他、哈克贝利·费恩和乔埃·哈波因“没人爱”的原因而离开自己的家去做“海盗”。在一个安静的小岛上烤咸肉，钓鱼，戏水，冒险……生活的无忧无虑，自由自在，他们还参加了自己的葬礼。

汤姆·索亚是一个聪明过人又十分勇敢的男孩。汤姆和哈克贝利·费恩产生了要寻宝的欲望，于是，他们俩就扛着锄头来到了“闹鬼”的房子，挖了起来。突然，两个神秘的男子走了进来，其中一个就是强盗印江·乔埃。还好哈克贝利他们及时躲了起来。不过最后，汤姆他们用智慧找到了宝藏。

汤姆·索亚就是这么一个孩子，一个机智活泼，富有正义感，而对学校、教堂十分反感的小男孩。时而调皮时而冷静，时而单纯时而复杂，却很快乐。我们要学习汤姆·索亚的勇敢无畏，富有正义感，还要改正自己所存在的缺点，热爱学校，热爱学习，所有的学问不一定都是在学校里能学到的，同时也需要在生活中学习。

暑假里，有一本书伴我的生活变得更加多姿多彩，这本书就是——《汤姆索亚历险记》。

这本书中的情节十分精彩，使人乐在其中。当汤姆用自己的智慧在主日学校里出风头时，我为他感到高兴；当汤姆在鬼屋中躲藏时，我为他感到紧张；当汤姆在山洞中迷路时，我为他感到担心……总之，汤姆的每一个故事都引人入胜，使人仿佛身临其境。

我觉得汤姆身上有许多值得我们学习的地方：他很有想象力，他十分机智勇敢，他勇于说出事实……汤姆在亲眼目睹了印江乔的杀人经过后，良心受到了责备——因为无辜的穆夫波特被人们以为是杀人凶手。后来，他来到法庭上作证，才挽救了穆夫波特。这是他的勇敢之处。在主日学校里，汤姆用之前换到的许多东西换了一些蓝条、红条、黄条，凭着他的机智在主学校中尽了风头。尽管后来他在大人的提问下也出了丑，但他确实是无比机智的，令我心生佩服。

汤姆在危险时仍然能镇定地作出判断。他在得知印江乔的藏宝地点后，和哈克一起去寻宝。当时，他用毛巾裹着一盏灯。当他打开房门，掀开毛巾，看见了地上的印江乔时，吓得是心惊胆战，但此时的他仍未忘记那条毛巾。因为一旦他落下了那条毛巾，印江乔马上就会起疑心的。汤姆的聪明绝是不可否认的。在他和哈克认定的印江乔藏宝地点被查封后，哈萨克绝望了，但汤姆根据自己以往在山洞中的经历，断定了金币被藏在山洞中，并最终找到了那些金币。他可真是我们的榜样。

这本书成了我最好的朋友，它让我受益匪浅。

童年是个绚丽而又温馨、美好而又浪漫的字眼，是每个人成长过程中灿烂而难忘的历程，《汤姆索亚历险记》的主人翁汤姆也不例外。

连续两遍阅读《汤姆索亚历险记》，让我学到了许多东西，同时也明白了许多道理，似乎一下子长大了很多。让我知道

了汤姆是个聪明顽皮的孩子，但他足智多谋，富有同情心，不满社会现实。因此，他一心要冲出村庄，争当绿林好汉，过行侠仗义的生活。在姨妈眼里，他是个顽童，调皮捣蛋，鬼心眼儿多，可自己又不由自主的喜欢他；可在孩子们看来，他却是一个智慧的领导者，是个英雄。而最让我难忘的'是从他们身上可以寻找到自己童年时的影子：聪明而正直、勇敢而自信。

通过小说第二章的着力描写，充分显示了汤姆的聪明才智。为了能让别人帮他刷墙，汤姆睿智而诙谐的表现，不仅自己省了不少功夫，还让别人心甘情愿地送东西给他，作为劳酬。而就在他和哈克相遇的那天晚上，两人一起目睹了一起凶杀案，为了主持正义，不畏强暴的汤姆勇敢地站了出来，揭发了印第安乔的丑陋面目，成功解救了波特。

终于有一天，为了摆脱枯燥无味的功课、虚伪的教义和呆板的生活环境，乔、汤姆、哈克一行三人决定追求冒险的经历。逃到荒岛上以后，人们都以为他们死了，正在为他们举行葬礼时，可他们却回来参加自己的葬礼，让他们的亲人喜极泪下，破涕为笑。而为了寻找财宝，两人又跟踪印第安乔来到了山洞找到了财宝，成为了首屈一指的大富翁。

从他们面对困难时表现出的正直和勇敢，以及在平时生活中聪明可爱，幼稚而又认真的举动，给我留下了深刻的印象，可以说这部小说就是当时美国社会的一个缩影。从书中的汤姆的成长经历中，我更加懂得遇到困难时千万不要轻言放弃，坚信只要迎难而上、坚持不懈就能成功。生活在充满阳光的汤姆告诉我们，一个人只要有欢乐、有梦想，美梦便可以成真。终有一天，我们的天性可以自由自在的发挥，创造出一片属于我们自己的空间。

不可否认，我非常喜欢天真活泼，自由自在的汤姆，在他的身上确实可以看到许多我童年的影子。但他自由活泼的性格特点也让别人太操心了，特别是他的姨妈，为了他，经常担

惊受怕，可汤姆却不明白大人们的心思，我想这或许是汤姆身上唯一需要改进的地方。不过我最欣赏的还是他对一切新事物所表现出来的好奇心和想像力，并且能大胆实践，勇敢面对，而对自由、未来的向往和执着追求，怎能不让人啧啧赞叹呢！

人们常说：童年就像一罐蜂蜜，越吃越甜。时隔越长，就越令人回味无穷。尤其可见，童年的时光不但美好，而且十分宝贵；作为青少年的我们只要充实地过好每一分每一秒，童年就会变得更加灿烂辉煌。

马克·吐温是世界文明的小说家，他擅长将现实主义的刻画和浪漫主义的抒情和谐地统一。而《汤姆·索亚历险记》的主人翁汤姆是个有理想有抱负也有烦恼的男孩，在马克·吐温的笔下汤姆以其栩栩如生的顽童形象，给我们留下了深深的印象。它描写的是以汤姆为首的一群孩童天真浪漫的美国生活。汤姆的父母早年就去世了，寄养在姨妈家里，在姨妈眼里，他是个捣蛋将军，而自己却又情不自禁地喜欢这个孩子。汤姆本人则是一个天真活泼又调皮的典型美国少年，在他身上我们看到了自己想要的影子：聪明、勇敢、正直、乐观。

在那个年代，汤姆有一点叛逆，有一个梦想就是去当绿林好汉。在他们的头脑里，强盗就是劫富济贫的英雄好汉。“西班牙海上黑衣大盗”，“血手魔王”，“海上霸王”，这都是孩子们向往的头衔。在此次冒险中，他们完成了自己的心愿，而汤姆成了这三个离家出走的孩子的领袖。逃到荒岛后，人们以为他们淹死了，正在为他们举行丧礼时，他们却回来参加自己的丧礼了。

小汤姆的故事是一个个令人废寝忘食的故事。在主日学校里，他是顽皮，惹老师头疼的问题儿童。周末被罚刷墙，汤姆竟施出诡计，不但让那些男孩不知不觉地自愿成为他的“俘

虏”，还自动奉上谢礼。去墓地探险，他目睹了一起凶杀案，在无辜者即将遇难时，汤姆勇敢地站了出来，指证凶手卓依。成了一个不起的英雄。去郊游，他救了自己和小伙伴佩琪还找到了真正的属于自己的宝藏。

汤姆·索亚的作为，已经远远地超出了一个孩童所能经历的一切，在汤姆的身上我们能看见许多人童年的幻想。而实现这一梦境的就是鬼精灵汤姆和赐于他“生命”的小说家马克·吐温。汤姆·索亚不仅仅是为儿童所作的一个多面性人物，更是为使所有人回忆童年，梦想童年所刻画出来的一个小精灵。汤姆在充满阳光的世界里，告诉我们只要有欢乐，有梦想，美梦便可成真。终有一天，我们的天性可以自由自在地发挥，创造出一片属于我们自己的梦幻天地。希望你，希望我，希望我们大家在汤姆的故事里找到与自己梦境相同的画面，让自己的想像畅游“世界”吧！

汤姆索亚历险第五章读后感篇五

《汤姆索亚历险记》是美国大文豪马克吐温以美国少年生活为素材写成的一篇名著。本文主要写的是一个名叫汤姆的小男孩在密西西比河附近的有趣生活。其中，我最喜欢的片段有以下一些事情。

有一天，汤姆和伙伴哈克在坟地目睹了一场惊心动魄的杀人案。但凶手波特却冤枉哈波，于是，哈波被抓了。汤姆决定在法庭上证明一切。这需要多大的勇气啊！这可是杀人案，况且，当时杀人犯波特也在场，他就不怕波特吗？正因为汤姆有超强的正义感，所以他才不顾一切救哈波，要还他清白。我对他真是佩服得五体投地！

有一次，汤姆和伙伴贝琪在游玩。在一个伸手不见五指、通道又纵横交错的大山洞中迷了路。他们被困在里面几天几夜。贝琪是个女孩，她那时再也走不动了，而且蜡烛也用完了，

全靠汤姆冒着生命危险探路，直到走出山洞。

另外还有一个很有趣的故事，我也特别喜欢。一天，汤姆觉得自己是个被遗弃的人，便决定离家出走。他走在小街上，碰见了汤姆最好的伙伴：乔·哈波和哈克贝利·费恩。他们俩商量准备一起当海盗，认为这是最能证明他们的能力，也最能引起大人的注意。

在经历一系列危险后，“他们还活着”成为大人最好心境写实。读了这本书后，我觉得我们也应该像汤姆一样有勇有谋，善于探索课外知识，勇于帮助他人，并且对失败要充分的心理准备，要有跌倒要来的勇气！

汤姆索亚历险第五章读后感篇六

两个星期，我看了《汤姆·索亚历险记》。这本书非常好看。

读到这里是：就这样，有一个接一个的孩子来干活，时间很快就过去了。刚过了中午，汤姆已经从上午的苦工转眼间变成了富翁。和这里时：他们在树林里找到一块洼地，并用平底锅把熏肉加热作为晚餐，把带来的玉米饼也吃了一半。这儿荒无人迹，他们决心再也不回到人类的文明中去了。

书中的主人公汤姆，是一个聪明顽皮，好奇心强、喜欢冒险个向往英勇成绩的孩子。总是想出各种各样的冒险和小把戏。而他的波利姨妈却反对这样的生活。每当汤姆做错事时，他的波利姨妈总是打他，骂他。所以，汤姆因此觉得家庭和生活太乏味，便离开了这个家。可汤姆总是被一些惊奇的东西而吸引住，就很快的忘记了刚刚被波利姨妈的责骂和抽打。

以前，我也很调皮，偶尔也会耍耍小聪明，因此，总是被我妈妈爸爸教训。长大后，我虽然不怎么调皮了，可有时候考试考得不好，还是要被骂。还不能出去玩。我读了这本书后，非常羡慕主人公汤姆，虽然汤姆也会被打，可他可以时不时

的和他的朋友一起到外面去玩。如果我交到一个和汤姆一样的好朋友，和她一起玩耍，那该多好啊！我也可以这样说：“我对这样重复不变的生活，也烦透了。很想过不同的生活。想自由的生活，开开心心的玩耍。

让我们高高兴兴的成长吧！