# 幼儿园大班语言春天教案反思(精选8篇)

作为一位无私奉献的人民教师,总归要编写教案,借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么教案应该怎么制定才合适呢?下面是我给大家整理的教案范文,欢迎大家阅读分享借鉴,希望对大家能够有所帮助。

# 幼儿园大班语言春天教案反思篇一

### 活动目标:

- 1、针对冬天和夏天的话题发表自己的观点,养成专注倾听、 大胆表达的良好习惯。
- 2、尝试以辩论的形式进行交流,提高语言表达的逻辑性。
- 3、大胆地参与讨论,清楚地表达自己的观点与想法,发展求异思维。
- 4、能简单复述散文。

### 活动准备:

- 1、课前与幼儿共同搜集多种反映冬季和夏季特征的图片,并布置在活动室。
- 2、录制散文《夏天》、《小雪花》。
- 3、可粘贴的小红花。

### 活动过程:

1、出示挂图,引入话题教师出示分别代表两个季节的花卉图片,请小朋友说说:它们分别在什么季节开花。

- 2、教师提问,引导幼儿探讨冬天和夏天的特点
  - (1) 你认为冬天是什么样子的? 夏天给你留下了什么印象?
  - (2) 你认为冬天或者夏天有什么好的地方?又有什么不好的?
- 3、引入论题,分组讨论教师提出问题:你喜欢冬天还是喜欢夏天?为什么?将幼儿按观点的不同分成两个组,各组幼儿自由交流观点及理由。
- 4、讲解规则,展开辩论辩论规则:
  - (1) 两组幼儿轮流发言。
  - (2) 一次理由充足的发言可以为本队赢得一朵小花。
- (3)一方发言之后,另一方可以反驳,理由充足的,同样可以赢得小花。

幼儿辩论中,教师注意及时引导幼儿交代清楚自己的`观点和理由,语言表达要完整、流畅。

4、教师简单小结辩论情况,最后欣赏散文《夏天》、《小雪花》。

### 活动反思

通过运用场景和图片等直观教具,采用比较观察的方法,让幼儿区别冬天与夏天,通过谈话,讨论鼓励幼儿大胆在集体面前表述自己对冬天和夏天这两个季节的认识,喜欢哪个季节?为什么?不喜欢哪个季节?为什么?采用什么方法解决这个季节遇到的问题?使幼儿进一步加深了对这两个季节特点的认识,这节课幼儿们的学习兴趣很高涨,能够在我的引导下与我积极配合,整个课堂和谐民主,幼儿们能积极地回答我提出的问题,充分开动了脑筋。

# 幼儿园大班语言春天教案反思篇二

### 设计意图

语言是幼儿交往、认识事物、保存知识、发展智力的重要工具。幼儿正处在语言发展敏感期。同时,发展幼儿的观察力、注意力、思维力、想像力、也是智力发展中不可缺少的重要因素。为了使幼儿的智力得到全面发展。提高素质,因此,我设计了这一节课。

### 活动目标

- 1、对实物、图片的观察比较,使幼儿初步理解反义词的含义、 丰富幼儿的词汇。
- 2、发展幼儿的观察力,想像力、口语表达能力,动作表现能力及思维的敏捷性。
- 3、培养幼儿积极动脑,勇于探索,敢于尝试的精神。
- 4、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

### 活动准备

- 1、多媒体课件(幻灯片)
- 2、大、小皮球各1个
- 3、长绳、短绳、沙子、海绵、棉花、木块

### 教学重点难点

教学重点:帮助幼儿获得相反的概念,能大胆探索反义词。

教学难点:鼓励幼儿积极思维,大胆表述。

活动过程

(一) 引起幼儿的兴趣, 导入主题

师:小朋友们好!今天,老师要带你们去"相反国"看看。"相反国"是一个很有趣的国家,听说到"相反国"里可以学到很多本领,你们想去吗?好,那我们就一起去看看吧!

瞧:这里准备了很多东西,要请你们仔细观察观察,用手捏捏、拎拎,你们就会发现很多的小秘密,看看谁最快发现里面的小秘密哦。

- 1、(出示大小皮球)问:小朋友,这是什么?[教案来自:教案网。]它们一样吗?(不一样,一个大,一个小)对,一个大,一个小。大和小是一对意思相反的词,我们就叫它反义词。
- 2、请幼儿比较绳子的长短,捏木头和海绵的硬度,拎棉花和沙子的重量,试着说出长和短,软和硬,轻和重三对反义词。
  - (三)播放课件,在课件中找反义词

幼儿观察: 利用课件引导幼儿观察尝试说出相反的词

- 1、图片上有什么?
- 2、它们一样吗?

幼儿观察尝试,并说出相反的词。(厚——薄、粗——细、高——矮、上——下、胖——瘦、开——关、哭——笑、进——出、多——少)

(四)游戏: (做相反)巩固掌握反义词,加深尝试印象

介绍游戏的玩法:

- 1、教师说出一个词,请小朋友说出它的反义词,教师做一个动作,幼儿猜出反义词。
- 2、老师说词语,请幼儿用动作表示出反义词。如老师说"向前走",幼儿做向后走的动作。
- 3、规则:老师说,不做动作;幼儿不说,但要做出准确的动作。
  - (五) 启发幼儿说出一些新的反义词
- 1、教师引导幼儿说出新的反义词,请幼儿试着说出来。(比如:好——坏、前——后、左——右、新——旧、香——臭、升——降)
- 2引导幼儿通过平时的.观察,尝试说出新的反义词。

师:请小朋友想一想,试一试,说出老师没有说过的一些反义词。

小结: 今天在相反国里, 我们是不是学到了很多反义词呀? 其实, 在我们的身边、生活中、教室里也有很多反义词, 那 我们一起回去找找吧!

(六)、活动延伸:

鼓励幼儿继续寻找身边的反义词

活动反思:

我上完这节大班语言《说反义词》后,我仔细反思了这节课

带给我的成功与不足。本次活动我主要通过去"相反国"看 看的形式紧紧围绕着学习反义词展开。在整个教学过程中, 我首先是通过去"相反国"看看激发幼儿兴趣,导入主题。 其次,是通过实物让幼儿观察初步感知、了解反义词。第三, 通过观看幻灯片,让幼儿观察比较掌握更多的反义词。第四, 通过"做相反"游戏,让幼儿进一步掌握和巩固学过的反义 词。最后,启发幼儿动脑筋,发挥想象,发现并说出更多的 反义词。

在整个活动中,是通过幼儿的各种感官,在看看、说说、找找、想想等,让每个幼儿积极主动地参与到活动中来,充分调动了幼儿的积极性,使幼儿在轻松、愉悦的氛围中掌握反义词,使幼儿的语言表达能力得到进一步的锻炼和提高。但在本活动中也存在许多不足之处。

比如:在第三环节中,让幼儿观看幻灯片时,我太低估了孩子的能力,我发现制作的幻灯片过于简单些,如增加些难度,让幼儿从一幅图多找几对反义词,我想效果会更好。还有在引导幼儿说出更多的反义词时,幼儿说不上来,也许是自己引导不到位。我想,在以后的教学活动中,要多注意自己的教学方式和方法,以便取得更好的教学效果。

# 幼儿园大班语言春天教案反思篇三

设计思路:

随着秋季脚步的来临,我们的主题活动"动物朋友"正在积极地开展着,小朋友带着自己的情感态度、已有经验、认知习惯进入学习情境。在这个一主题中,我们我们引领着孩子进入更广阔的学习天地,去结识更多的动物朋友,让孩子们用充满好奇的眼睛去观察,用耳朵去聆听。让孩子自主地认识动物的特征及其与人们生活的关系,让孩子以真善美的心灵去感知动物的生活、动物的喜怒哀乐。这次的活动《找工作》就是充分让还孩子们了解动物的特长,运用自己已有的

生活经验,大胆并完整地讲述自己的想法,正确辨别动物特征与特长之间的联系,让动物朋友都找到适合自己工作,激发孩子的求知欲望,发展语言表达能力。在幼儿与自然交融,真实、生动的情境中,获得了发展。

### 活动目标:

- 1、了解动物的特长,正确辨别动物的特征和特长之间的联系。
- 2、激发孩子能大胆地、完整地讲述自己的想法,发展语言表达能力。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、让幼儿尝试叙述故事,发展幼儿的语言能力。
- 5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

### 活动准备:

六张图片(水果店、游泳馆、粮食仓库、裁缝店、邮局、路 灯)

小动物若干(猴子、鸭子、小猫、螃蟹、小羊、袋鼠、青蛙、 大象等)

#### 活动过程:

一、引起兴趣。

小朋友,生活在你们周围的叔叔阿姨,他们都在什么地方上班?他们是做什么工作的吗?

二、动物找工作

- 3、小结: 因为小猴会爬高, 所以它适合做电工。
- 4、接着又来五个小动物,我们看看是谁?
- 6、请说说你的理由。
- 7、你认为小动物最适合做什么工作呢?为什么?
- 8、最后五个小动物都找到了合适自己的工作。

### 活动延伸:

2、河马听了你们的'介绍说谢谢你们,它一定帮小动物找到合适的工作。

#### 三、运动

### 内容:

- 1、集体做操:要求幼儿动作正确,跟着音乐节奏做。
- 2、分散活动:
- (1)平衡木、圈、轮胎、梯子、高跷、自制小树
- (2) 自制器械:流星火球、瓶制键子、沙袋、方巾
- 3、游戏:运粮

### 观察要点:

- 1、观察幼儿在走平衡木的过程中,是否能保持身体平衡,不踩在中间空地方。
- 2、走轮胎路时会遇到什么困难

3、游戏活动中,幼儿是否遵守游戏规则

四、生活活动。

内容措施: 认识一些生活标志

观察要点:

- 1、幼儿认识这些标志吗?
- 2、这些标志代表什么意思?在哪里看到过这些标志?

活动反思:

本次学习活动《小动物找工作》,基本上能够达到预期的目 标。小朋友对动物的特征都比较了解,并能够根据动物的特 征帮小动物找到适合自己的工作。选择这个教学内容,我觉 得还是较符合幼儿思维的扩展性,发展孩子们的想象力、语 言表达力。小朋友还是比较喜欢这次活动,小朋友们能够积 极思维,举手回答问题。我尽量提一些开放性的问题,让孩 子们进行互相讨论交流。例如:有的孩子说:"猴子适合开 水果店。"有的孩子说:"猴子自己喜欢吃水果,不适合开 水果店。"在辩论中让孩子们选择。最后达成共识。让孩子 们自己发表自己的想法,让孩子们有自己发言的空间,培养 他们敢于思考,敢于大胆的思想。这次的活动,如果出示一 个个小动物让他们选择工作的话,肯定比较简单。但是这次, 把小动物放在一起,让他们选择适合的工作,就有一定的难 度,孩子们要考虑各个动物的特征。但是有部分幼儿还是回 答得较好。本次活动也有欠缺的地方, 教学形式还不够好, 如果让孩子们来扮演动物找工作的话,有可能效果会更加好 一些。

### 幼儿园大班语言春天教案反思篇四

- 1、理解故事内容,乐意用语言表述对故事角色及故事情节的认识,感受故事中秋秋小鸟和熊妈妈的美好情感。
- 2、喜欢倾听故事,能在老师的引导下体验到秋秋小鸟的心情变化和熊妈妈的无私爱心,初步体验文学作品中浓浓又轻松诙谐的爱的情感。
- 3、通过观察图片,引导幼儿讲述图片内容。
- 4、喜欢并尝试创编故事结尾,并乐意和同伴一起学编。

《秋秋找妈妈[ppt课件、故事动物角色图片若干张

一、引出故事主角: 秋秋小鸟, 引发幼儿倾听故事兴趣

课件出示秋秋小鸟,问:这是谁?你能用几句话来形容一下他长的样子?

老师小结:一只长着黄色毛毛、胖嘟嘟脸蛋、有着一对翅膀和一双条纹脚,小鸟,秋秋。

- 二、分段讲述,帮助幼儿理解故事内容、感受文学作品浓浓又轻松诙谐爱的情感。
- 1、课件展示,分段讲述秋秋遇到不同动物并把她们当自己妈妈的故事情节,体验秋秋难过、失落的心情:

老师小结: 秋秋无论走到哪里都找不到和自己长得一样的妈妈, 秋秋太想妈妈了。

2、课件继续展示,分段讲述秋秋遇到熊太太的故事情节,语言表述宝宝和妈妈的故事,体验妈妈和宝宝的甜蜜情感:

讲述至秋秋跟着熊太太打算回家时,问:猜猜熊太太的宝宝是谁啊;讲述熊太太介绍自己孩子时,问:鳄鱼、河马和小猪怎么会是熊太太的孩子呢?他们和熊太太又发生了怎样的故事?(引导幼儿进行联想,用语言、肢体表演等方式,行表现自己对"爱"的理解和感触)

### 三、延伸活动

《秋秋找妈妈》是一个非常温馨的故事,主要是让小朋友们 感知故事中小鸟秋秋和熊妈妈的美好情感, 并且能体验到秋 秋小鸟的心情变化以及熊妈妈的无私爱心,由于故事是以图 片的形式导入的, 所以一上课小朋友们的注意力就被吸引过 来了,小动物的故事一向是小朋友很喜欢的,所以小朋友看 到图片的`时候能够很认真的观察整个图片并能把秋秋的外貌 特征记看的很清楚,在问到"秋秋的表情怎么样?为什么他 会难过呢?"的时候,小朋友们大胆地发挥了他们的想象力, 说出了各种各样的答案,并且在接下来找妈妈的过程中,由 于小朋友们把秋秋的外貌记得很清楚,所以在秋秋找妈妈的 时候,小朋友们能够很容易的就说出为什么秋秋找的长颈鹿 太太、企鹅太太、海象太太都不是它的妈妈, 比如"因为秋 秋有翅膀,长颈鹿太太没有","因为秋秋的脸是胖嘟嘟的, 而企鹅太太的脸是尖尖的","因为秋秋有一双有条纹的脚, 而海象太太并没有"等等的答案,这使我感到很欣慰。由于 秋秋还是没有找到妈妈, 所以现场的气氛有些悲伤, 最后秋 秋找到了熊妈妈,但是熊妈妈是秋秋的妈妈吗?小朋友异口 同声的说"不是"我接着问"为什么不呢,它们哪里不像?" 小朋友们立刻就举手发表自己的意见,而在那张熊妈妈把自 己想象成秋秋的样子时的图片出现的时候,引来了孩子们的 一顿大笑,活跃了现场有点悲伤的气氛,起到了一个过渡的 作用。最后在熊妈妈做秋秋妈妈的时候,小朋友们都很感动, 现场的气氛很温馨。在上课过程中也有着些许不足之处,在 小朋友们学说对话的时候可以选用新颖的方式,或者选择不 要技能目标。开头儿歌的导入和出示幼儿和妈妈照片的环节 较好, 无声渗透。但照片有点多, 选择针对性的更好。后半

部分讲述时语速过快,情感渗透不够。

### 幼儿园大班语言春天教案反思篇五

### 活动目标:

- 1、对实物、图片的观察比较及尝试操作,使幼儿初步理解反义词的含义,丰富幼儿的词汇。
- 2、发展幼儿的观察力、想像力、口语表达能力、动作表现能力及思维的敏捷性。
- 3、培养幼儿积极动脑、勇于探索、敢于尝试的精神。
- 4、理解故事内容,能认真倾听,有良好的倾听习惯。
- 5、参与阅读与讨论,体验故事的奇特与幽默,初步了解故事中主人公的性格特征,进一步激发阅读图书的兴趣。

### 活动准备:

- 1、投影仪、自制投影片。
- 2、大小皮球各1个。
- 3、糖、药、木块、海绵、沙子、图片若干份(与幼儿人数相同)。

### 活动过程:

一、引起幼儿尝试的兴趣师:小朋友,今天,老师准备了很多东西,我要请你们用耳朵听听,嘴巴尝尝,手捏捏、拎拎,还要仔细观察观察,你们就会发现许多小秘密,看看谁发现的秘密最多。

- 二、幼儿第一次尝试:利用实物。通过各种器官。让幼儿在尝试中理解什么是反义词
- 1、(出示大、小皮球)问:小朋友,这是什么?它们一样吗? (不一样,一个皮球大,一个皮球小),老师(揭示要学习的内容):对,一个皮球大,一个皮球小,大和小是一对意思相反的词,我们就叫它反义词。
- 2、请幼儿听教师两次拍手的速度,尝糖和苦药的味道,捏木块和海绵的硬度,拎棉花和沙子的重量,试着说出快和慢、甜和苦、软和硬、轻和重四对反义词。
- 三、幼儿第二次尝试:利用投影片,引导幼儿观察尝试说出相反的词
- 1、图片上有什么?
- 2、它们有什么不一样?幼儿观察、尝试,并说了相应的反义词(冷——热,厚——薄,方——圆,粗——细,高——矮,上——下,胖——瘦,黑——白,哭——笑)
- 四、游戏, 巩固掌握反义词, 加深尝试印象
- 1、介绍游戏玩法:教师说出一个词,请小朋友说出它的反义词。如果教师边说边做出相应的动作,请小朋友不仅说出正确的反义词,而且也要配上相应的动作。
- 2、教师先演示一遍大和小的动作,再引导幼儿通过个别回答和集体回答的方式巩固掌握所学反义词。
- 五、启发幼儿尝试说出新的反义词
- 1、教师说一些新的词语,请幼儿试着说出它们的反义词。 (如:好——坏,前——后,里——外,远——近,多——

少,香一一臭)2、引导幼儿通过平时的观察,尝试说出新的反义词。师:请小朋友想一想,试一试,说出老师没有说过的一些反义词。

六、活动延伸:游戏"找朋友"

- 1、玩法:全班小朋友手拿图片围成圆圈,在音乐声中边跳边唱边找与自己手拿图片意思相反的小朋友做好朋友。
- 2、请一对对好朋友告诉大家自己图片中的反义词。

### 活动反思:

在学习第一段时,我采用了让学生边读边思的方法,让学生通过自己的朗读来得出记忆反义词的小窍门——义相反、一对一对记得牢。这其实就是在培养孩子良好的学习习惯,通过提出边思边读的要求,引导学生根据课文中的关键语句来回答问题。

在处理生字教学环节时,我采用的是孩子自主识字的方法。由于这一单元基本上都是教授孩子如何识字,所以此阶段,孩子已经能够通过学会的各式识字方法进行自主识字了。在孩子交流生字的时候,我也是根据每个生字的特点各有侧重,这样不仅帮助学生更好的.记忆,同时也使得识字教学更有效率。例如,在教"闲"的时候,我主要抓住这个字的"形",让学生注意这个字的字形结构——半包围结构,然后"举一反三",帮助学生回忆以前曾学过的"门字框"的字,这种强化记忆,让学生通过一个生字的学习复习到了更多相同结构部首的字,识字的效率就大大提高了。

另外在朗读环节的处理上,我分了三个步骤。把课文读正确是最基本的要求,本环节利用层层递进的方式引导学生正确读文:初读课文,要求不加字、不漏字、读准字音,以此来巩固学生拼读音节的能力。再读课文,要求边读,边圈出文

中的反义词,培养学生边读边思的能力。第三次在正确读文的基础上仿照课文用上反义词编儿歌。以此激活学生已有的知识经验,循序渐进、目标明确地引导学生正确读文。在游戏中学习知识,在活动中提高学生思维的敏捷性。这种从易到难的读,不仅使得课的容量增加,同时也体现了边读边思的原则。

最后一环节,我设计了说话练习。说话练习中包括了所学的 反义词,让学生在新的语言环境中再次巩固生字,并激发他 们的想象力,训练学生的思维和语言表达能力,可谓一举多 得。课后部分学生还运用反义词编写故事,兴趣浓厚。

# 幼儿园大班语言春天教案反思篇六

### 活动目标:

- 1、通过活动是幼儿了解奥运吉祥物的名称及特点。
- 2、为中国举办20奥运会感到骄傲、自豪。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、能简单复述故事内容,并进行角色表演。

### 活动准备:

五环旗图片,福娃图片及实物。

### 活动过程:

一、出示五环旗图片

问: 这是什么旗帜? 上面有什么图案?

(小节:这是奥运五环旗,是由五种颜色的圆组成的)

问:年奥运会在哪举办?

(小节: 2008年奥运会将在我们中国举办,小朋友高兴吗? 设计师还为2008年奥运会设计了吉祥物,小朋友想知道吗?)

二、出示福娃的图片,让幼儿了解福娃的外形特征。

出示福娃贝贝的图片,问:这是谁?它是什么颜色的?

(小节:是设计师根据鱼和是水设计出来的,它头上的花纹好象鱼在海水里游时的浪花一样,代表五环旗中的蓝色一环)

出示福娃晶晶的图片,问:这个福娃叫什么名字,它像谁啊?

(小节: 晶晶像一只可爱的大熊猫,它代表五环旗中黑色的一环)

出示福娃欢欢的图片,问:这又是谁啊?它戴的帽子真漂亮,你们看看像什么?

(小节:欢欢上福娃中的大哥哥,他是一个火娃娃。他还代表一种运动项目,你们知道是什么吗?)(各项球类运动)

(小节: 迎迎身手敏捷,是田径的能手,他代表的是五环旗中黄色的一环)

你们猜猜还有一个福娃是谁? (妮妮) (出示图片)问:你们看, 妮妮头上有什么? (展翅飞翔的燕子)她代表的是什么运动项目呢? (体操)他代表五环旗中的哪一环呢? (绿色)

把五个福娃放在相应颜色的五环旗的圆内,问:小朋友发现了什么?(福娃的颜色和数量和五环旗是一样的)

那五个福娃的名字放在一起是一句什么话? (北京欢迎你)

三、出示实物,问答游戏(答对的幼儿奖励福娃的粘贴纸)

今天老师把福娃请到我们班里来了, (逐一出示实物,幼儿能说出出示福娃的名字),福娃想和小朋友玩一个问答游戏,答对的小朋友有奖励哦!

### 问题:

- 1、福娃是什么颜色的'? (蓝、黑、红、黄、绿)
- 2、妮妮的头上有什么? (展翅飞翔的燕子)
- 3、谁是福娃中的大哥哥?他的帽子像什么? (欢欢,奥运圣火)
- 4、迎迎的头上长着什么?他代表了什么运动?(藏羚羊的角,是田径运动)
- 5、贝贝头上的花纹像什么? (浪花)
- 6、晶晶像谁?他代表了五环旗中的哪一环? (熊猫,黑色一环)
- 7、把五个福娃的名字放在一起是一句什么话? (北京欢迎你)四、结束

小朋友可真厉害,这怎么多问题都回答出了! "我们"带了好多礼物送给你们。(给幼儿发吉祥物的粘贴纸)

延伸活动:请幼儿想想要为2008年中国举办奥运会做什么事!活动反思:

活动开始创设情境,以旅游导入,激发幼儿的兴趣。合作探究,自主学习播课件,依次了解天安门、长城、颐和园、故宫等北京历史建筑。通过多媒体了解感受北京的现代化建筑鸟巢和水立方,激发向往北京的情感。说一说环节幼儿通过讲述,加深对北京的了解。整个活动以旅游贯穿始终,让幼儿在轻松愉快的旅途中了解了解北京的名胜风景及现代化建筑,最后通过游戏让幼儿进一步巩固、加深对北京名胜的了解,不足的地方是,可能了解建筑物名称有点多有一少部分孩子记得不太清楚,在提示中还能说,通过这个活动我感觉给孩子记得建筑物不宜过多,防止混乱。在幼儿讲述环节,幼儿还需要教师的提示和指导,进一步提高幼儿的语言表达能力。

# 幼儿园大班语言春天教案反思篇七

公共汽车是幼儿熟悉的交通工具,他们有乘车的生活经验。 自由活动中,幼儿特别喜欢玩"公共汽车"的游戏,总是争 着当"小司机"。为了让幼儿进一步认识公共汽车各部件的 功能和乘客的不同表现,在轮流扮演角色的过程中,体验扮演 "乘客"的快乐,懂得合作的重要,我设计了本次音乐游戏 活动。

- 1. 回忆汽车部件及车上各种人物的形态和动作,进行想象创编。
- 2. 在标记的提示下, 主动探索游戏规则。
- 3. 感受扮演不同角色、按规则进行游戏的乐趣,喜欢玩音乐游戏。
- 4. 通过对歌曲的欣赏以及对歌词的理解。
- 5. 感知多媒体画面的动感,体验活动的快乐。

经验准备:观察过汽车上人物的各种状态,已学会唱第一段歌曲。

物质准备:图谱(节奏谱)、操作卡片若干张(图片:喇叭、雨刮器、方向盘等;人物头像画:爷爷、奶奶、叔叔、阿姨和宝宝等)、钢琴等。幼儿左手带腕花,坐成四路竖排。

- 一、复习歌曲,认识图谱
- 1. 出示图谱,复习歌曲《汽车上》。
- 2. 跟着音乐,边唱边跟着节奏学做绕线等身体动作来表示轮子转动。
- 3. 跟着音乐, 边唱边看着图谱拍节奏。

(析:活动开始,通过复习歌曲和做身体动作,熟悉歌曲的节奏,为下面的环节作铺垫。)

- 二、理解图谱, 创编歌曲
- 1. 提问: 汽车上有轮子转转转,还有什么可以动起来?响起来的?
- 2. 幼儿自由讨论(雨刮器、方向盘、喇叭等)。

(析:鼓励幼儿运用已有经验,积极表达,为创编活动做准备。)

3. 会把刚才想到的都编到歌曲里吗?

先按照图谱上的节奏说一说,再跟着音乐唱一唱。

(析:此环节既让幼儿再次练习了节奏,也让他们理解了图谱与歌曲的关系。)

(析:让幼儿结合平时的观察,选择自己熟悉的人物和情景进行创编,既发展幼儿的想象力,又帮助幼儿理解、记忆歌曲。)

- 5. 幼儿跟着音乐模仿汽车上各种人物的动作。
- 三、集体讨论,构建规则
- 1. 介绍游戏玩法:交换座位。
  - (1) 在音乐间奏时,每个幼儿向前移动一个座位。
- (2) 幼儿集体练习一遍。提问: 你遇到什么问题?怎么办? (发现每组排头的小朋友没有座位,可以让他移到最后一个 座位。)

(析: 让幼儿自己发现问题、解决问题, 充分发挥自主性。)

- 2. 讨论游戏规则,解决相互碰撞的问题。
  - (1) 幼儿再次练习后,发现了相互碰撞的'问题。
- (2) 幼儿讨论:怎么才能避免互相碰撞呢?(幼儿积极讨论、尝试,发现每组排头的幼儿从带腕花的方向转身后向后顺延移动,其他幼儿从另一侧向前移动一个座位,就能避免相互碰撞。)

(析: 幼儿多次讨论、尝试,建构游戏规则,使游戏得以顺利进行,让幼儿真正成为规则的主人。)

四、完整游戏,体验规则

幼儿根据图谱上的顺序,边唱边完整地玩游戏。

(析: 幼儿自觉遵守规则,与同伴互相配合,体验合作游戏

### 带来的快乐。)

本次音乐活动,教师运用形象的图谱,在引导幼儿复习和创编歌曲的过程中,循序渐进地将幼儿的视、听、运动觉充分调动起来,使原本比较机械的创编过程,变得生动、有趣,富有创意。在讨论和制定游戏规则时,注意激发幼儿的学习积极性,让他们在自主探索、反复体验中,发现问题、解决问题、获得经验。通过分解、分步骤的练习,充分利用腕花这个标记,帮助幼儿解决交换座位、相互碰撞两大难点,使游戏得以顺利进行。幼儿在自行建构规则、理解规则,与同伴积极配合中,充分体验合作游戏带来的快乐。

# 幼儿园大班语言春天教案反思篇八

活动重点领域:语言、艺术

### 【活动目标】

- 1、感知鸭妈妈滑稽有趣的形象特点。
- 2、能用丰富的颜色帮鸭妈妈打扮。
- 3、学会感知整体美。
- 4、积极的参与活动,大胆的说出自己的'想法。

### 【活动准备】

- 1、音乐"数鸭子"。
- 2、鸭妈妈头饰一个,鸭妈妈大线条图一张,鞋、袜子、大花裙、项链、香水图片各一张。
- 3、鞋店、袜子店、服装店、珠宝店、香水店图片各一张。

4、鸭宝宝线条图若干份。

### 【活动过程】

(一) 导入部分

律动"数鸭子"。

- 1、师:我是鸭妈妈(带上鸭妈妈头饰),鸭宝宝们,来,跟着鸭妈妈一起动起来。(放音乐)
- 2、(音乐完)鸭宝宝跳得真好,我们回家吧!
  - (二) 基本部分

向孩子们展示鞋店、袜子店、服装店、珠宝店、香水店的图片!

- 1、师:鸭妈妈是以一位爱逛街的鸭妈妈,她给我们带来了一些大街上的图片,我们一起来看一看!
- 2、和孩子一起欣赏图片!

欣赏故事"鸭妈妈买鞋"(围裙讲故事)

1。师:看完了爱逛街的鸭妈妈拍的照片,老师现在给你们讲一个"鸭妈妈买鞋"的故事。(老师开始讲故事)

提问,引导孩子复述故事

- 1、师:故事讲完了,现在我要问问小朋友,曾老师刚才讲的故事叫什么名字?鸭妈妈首先去了什么店?买了什么?为什么要买?(边复述边帮鸭妈妈穿上鞋、袜子、裙子、等)
- 2、问:鸭妈妈变漂亮了吗?可是他想让她的鸭宝宝也变得漂

漂亮亮的,请小朋友帮帮她好吗?请小朋友们闭上眼睛想一想怎么打扮鸭宝宝? (请两个小朋友来说一说)

### (三) 结束部分

发鸭宝宝线条图,人手一份,让小朋友用油画棒装饰鸭宝宝。

附: 鸭妈妈买鞋

鸭妈妈今天要去买鞋,它走到了鞋店,左看右看买了一双高跟鞋。

老板说: "鞋很美,可惜你腿上毛太粗,看来你还得买双袜子,让你看起来像朵花。"

老板说: "袜子很美,可惜你要腰围肥了些。最好加件大花裙,保证让你受欢迎。"

这是老板又说话了:"裙子很美,不过你脖子光溜溜的,什么也没有。只要有条金项链,你会变成大美人。"

项链美,不多老板有意见:"现在什么都不缺,只要一瓶好香水。"

哎哟哟,鸭妈妈手酸脚也累,原来只想买双鞋。却抱回一大推东西!

### 教学反思:

幼儿的兴趣非常浓,能积极回答老师的问题,但在幼儿讨论的这个阶段,我应该创设情景,让幼儿体验。我会多看看多学学,让以后的教学活动能够更好。