

# 小学语文三年级说课稿 三年级语文说课稿 (大全5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 小学语文三年级说课稿篇一

《狼和鹿》是一个关于生态平衡的故事。课文讲的是一百多年前，凯巴伯森林的居民为了保护鹿群，捕杀凶狼反而造成了森林饥荒、疾病流行。它告诉人们：事物之间存在着密切的联系，破坏生态平衡将会给环境带来无法想像的灾难。

作者按“平衡——失衡——道理”的思路来构思全篇。平衡——狼鹿共存，自然统一。一百多年前的凯巴伯森林一片葱绿，小鸟歌唱，鹿群嬉戏，恶狼出没，欢乐与危险同在，进攻与提防并存，组成了自然统一体。失衡——狼被捕杀，灾难降临。文章从两个方面展开叙写：一是人们组成狩猎队捕杀凶狼，消灭鹿群的天敌；二是鹿群从此大量繁殖，急速增长，造成严重饥荒和疾病流行。最后得出生态平衡至关重要的道理。课文寓自然科学知识与生动的故事中，通过形象的描述，具体的数据告诉人们一个深刻的道理。

1. 能正确、流利、有感情地朗读课文，复述课文。
2. 学会本课生字，理解由生字组成的词语。
3. 凭借对课文的朗读感悟，知道事物之间存在着密切的联系，破坏生态平衡将带来无法想像的灾难。

根据学生心理特点和认知规律，我的主要教学思路是：以读

为主线，创设情境，让学生在一定的情境中去理解课文。在一幅幅鲜明画面，一个个具体数据的对比中悟情明理。通过讨论，读书比赛等多种形式，采用电教手段，创造一个声、色、形有机结合地教学情境，使学生主动参与到探究的过程中来，培养学生的综合素质，对此，我准备分二课时完成教学目标：

第一课时：初读课文，整体感知。

第二课时：精读感悟，体情悟理。

充分运用电教媒体，在读读、议议、比比中突破重点、难点。让孩子们在读一读、比一比、想一想中真正融入课文，明白课文所蕴含的深刻道理。

具体说一说第二课时是如何突破重点、难点的。

一、兴趣导读，读中入境。

兴趣是孩子们最好的老师。在揭题之后，创设情境：一百多年前的凯巴伯森林是怎么样的呢？让学生带着兴趣读第一小节。接着问“你喜欢这样的森林吗？说一说你的理由。”学生可以喜欢森林的生机勃勃，喜欢鹿的活泼美丽。学生也可以不喜欢森林中狼的贪婪和凶残。这样的设计为孩子们提供了一个展现个体发展、展现其问题解决能力的舞台，每一个人都可以根据自己的兴趣爱好和思路说说自己的看法。

“凯巴伯森林当地的居民恨透了狼，他们又是如何做的呢？”让学生自由去读一读，通过具体的数据体现人们捕杀狼数量之多。

二、读中对比，读中悟情。

第三小节课文中出现的“自由王国”让三年级的学生动理解

有一定的难度，而理解加上引号的“自由王国”更是困难了。教学时我准备这样去突破这一难点：“凯巴伯森林从此成了鹿的自由王国，鹿在那儿怎样自由生活的？这一自由王国真的是鹿的自由王国吗？”通过这二个有层次的问题让学生明白：狼被消灭后，鹿无忧无虑地生活。但另一方面，正因为鹿的大量繁殖，森林被毁，病毒传染。接着让学生把一、三小节对比，体会狼被捕杀前后森林和森林中的鹿有何不同。引导学生想像森林被毁，鹿群生病的样子。学生在两两对比中引发感情，在感情的陶冶下，展开想像，启动思维，从中感悟、体会、理解。

### 三、合作学习，说话明理。

第四小节是文章的难点，让学生自读这一小节，用“因为……所以……”的句式联系文中的句子说话，领悟人称狼为“功臣”，称鹿为“大坏蛋”的原因。进而明白文章所蕴含的道理。学生自由地将自己的发现、想法和结论进行交流和共享。教师在其中只是一个顾问，一个参谋，一个引导者。最后课堂延伸，学科整合。不过，这里的处理，我没有抓住课堂上的生成资源：学生的理解有偏差，教师的引导没有体现出来，而只是进行了总结。

以设计森林警示牌的形式让学生自己说一说本节课的收获。教师可适当介绍有关生态平衡的知识，再请学生谈谈生活中没有注意生态平衡而受到大自然惩罚的事例。课后收集这样的事例。这样就拓宽了学生学习语文的领域，注意跨学科的学习，使学生在不同内容的相互交叉中，渗透整合，开阔视野，获得现代社会所需的语文实践能力。

第二课时的教学首先朗读课文，引导学生读中入境。然后让学生在读中对比，读中悟情，组织指导学生合作学习，说话明理。最后课堂延伸，学科整合。总之让学生在和谐、民主、宽松的课堂中自主学习，自主探究。课堂教学中，如果能使学生的学习兴趣、探究能力，学习方法等得到最大的发展和

提高便是我莫大的欣慰！

## 小学语文三年级说课稿篇二

《风筝》一文是鲁迅写于1925年1月24日，后由作者编入散文诗集《野草》。

文章说的是小时候不许小兄弟放风筝，不准兄弟弄这种没出息的玩艺，行为十分粗暴。待到明白游戏之于儿童的意义，鲁迅醒悟过来，自己当年的行径，简直是对于精神的虐杀。虽然事隔久远，鲁迅还是一心想补过，然而小兄弟却全然忘却，我的沉重的心只得一直沉重下去。

这篇散文中，有鲁迅的兄弟之情，有游戏之于儿童的意义，有鲁迅的自省精神，有鲁迅对小兄弟身受虐杀却无怨恨的深沉感慨。

教学目的：

- 1、（知识和能力）正确、流利、有感情地朗读课文；训练阅读能力，能说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。
- 2、（情感态度和价值观）结合自己的人生经验，在阅读中，明辨是非，追求真、善、美。
- 3、（过程和方法）发挥学生的主观能动性，用自主、合作、探究的学习方式，理解文章的主题。
- 4、（写作指导）学习本文在叙述中饱含深情的写法。

教学重点：训练阅读能力，提炼文章主干。

教学难点：结合个人人生经验及阅读体验，体会作者的思想

感情。

本文意蕴丰富，选编此文，无非是因为此文为我们提出了如何进行儿童教育的问题，以及人要勇于自我解剖，面对错误，改正错误等等，具有丰富的人文内涵，这些恰恰都具有广泛地指导性，学习此文，可以让我们体会人间至爱真情，学习自我解剖的精神，培养高尚的道德情操，形成正确的价值观，树立积极的人生态度。

由于本文是学生进入初中后第一次接触鲁迅的文章，不了解作者的写作风格，而且文章中疑难的问题较多，所以学起来有难度，再加上初中生平时对冲突误解中的亲情体会不到或不深，所以多读课文，创设良好的学习情境与气氛很重要。

人们常说：有一千个读者就有一千个哈姆莱特。语文课程中有大量具体形象的，带有个人情感和主观色彩的内容，由于读者的知识背景、生活经验、感悟的角度等方面的差异面对同样的文章，人们会有不同的理解或感受。

现代语文教育特别需要提倡师生之间的平等对话，也特别需要注意尊重和珍视学生独特的情感体验和有独创性的理解，那么教师也要从文本中走出，以人为本。

阅读《风筝》一文，我不由被鲁迅先生的真情所感染，文章有丰富的意蕴，更能引发人进一步地探究兴趣。因此在教学此文时，拟在反复阅读中体味作者的情感变化，阅读是学生个性化行为，教师可利用阅读期待、反思、批判等环节，拓展思维空间，提高阅读效率。在这一活动中，教师只是活动的组织者，学生阅读的促进者，阅读的对话者之一。

- 1、在教学前，教师应多准备一些资料，以便引导学生多角度理解课文。

- 2、把课后练习融于教学的过程中。

3、可用多媒体辅助教学，创设情境，以利于体悟人物的心境，理解文章主题。

教学安排两课时，第一课时初读课文，扫清阅读障碍，整体感知课文；第二课时反复阅读，多角度有创意地理解课文，进行探究性学习。

新课程提倡学生运用自主、合作、探究的学习方式，尽管《风筝》一文属早期白话文，某些字词、句子的表达方式会生涩难懂，而文章本身思想深邃，但这一切都可以在反复地阅读中，在用心地体悟中，在教师适时点拨中，迎刃而解，而激发学生阅读、探究兴趣是扣开知识大门的钥匙。

## 小学语文三年级说课稿篇三

本文是一篇描写自然风光的优美文章。作者以细腻的笔触向我们展现了西湖秀丽的景色，可谓句句是景，字字都美。细细读来，仿佛聆听悦耳动听的音乐，又如观赏秀美典雅的画面，身临其境之感随之而来，了解西湖的愿望、热爱西湖的情感油然而生。

1、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的自然段。

2、初步感知运用比喻手法对增强语言表达效果的作用，会用“犹如”、“像”、“仿佛”、“宛如”等词口头造句。

3、凭借具体的语言材料，通过朗读品味，了解西湖的美丽景色，激发学生热爱大自然、热爱祖国的思想感情，陶冶审美情趣。

引导孩子走入课文描写的情境，在读中感知、感悟西湖的美景。

多媒体课件、配乐磁带

儿童是最富有情感的生命体。真实、鲜活的情境能丰富儿童的表象，激活儿童的思维、情感、联想、想象。因此，我用富有感染力的优美的语言，借助色彩鲜明的图画和悠扬的音乐，把学生带入课文情境，营造了一个有利于学生入境的“场”，使学生展开积极的想象，从而使学生主动、积极、创造性地理解课文，体悟情感。

教学中我以读为主，让学生在阅读实践中，加深朗读和体验，受到情感熏陶。我通过个别读、比赛读、想象读等不同的形式，不断激发学生情感，让他们在读中理解词语，在读中积累词语和句子，并在读中加深体验，受到美的熏陶。

师：通过上一节课的学习，我们知道了杭州被称为——，而西湖就是——

这一环节是对前一堂课学习的第一段的复习，让他们较快地入情入境。有助于让他们进入主动学习的状态。

## 小学语文三年级说课稿篇四

《水上飞机》这篇课文是小学语文国标本苏教版三年级下册第五单元的一篇课文，本文是一篇科普童话，作者用拟人化的手法，形象地介绍了水上飞机的用途，向学生展示了科学新成果。课文故事性强，情节饶有情趣，语言生动活泼，没有高深的道理没有艰涩的术语，读来情趣盎然，引人入胜，是加强语言训练激发科学兴趣的好教材。本课中出现的水上飞机离学生的实际生活比较远学生认识起来有一定的难度。学生喜欢朗读，教学时让他们在朗读中理解和品味，感受水上飞机的神奇本领及作用之大。

根据新课标对中年段的要求，以及对自己班孩子实际情况，我拟订了如下教学目标：

- 1、认识课文中的生字新词，理解他们的含义。

2、能正确流利有感情地朗读课文。

3、了解水上飞机的主要作用，激发学生从小爱科学，学科学、长大用科学为人类造福的志趣。

其中目标1、2是重点，目标3是重点也是难点。为了突破重点难点，更好地完成教学目标，我布置学生课前收集有关水上飞机的资料图片。为上好课做好准备。

我预设用2课时完成教学目标

第一课时我预设用三个环节

在第一个环节中，我直接板书设疑：看了课题你想知道什么？

接着进入第二个环节，让学生带着问题读课文，在这个环节中我准备充分的时间放手让学生读课文，同时完成这几个任务：1、标好自然段2、划出带有生字的词语，3、把课文读通顺。在检查自读效果时注意平舌音“森、速”前鼻音“援、迅、溅”的读音“货”不可只读成“he”注意多音字“难”在这里读第四声。在读熟课文的基础上理清课文的思路，了解课文讲了什么，解决上课伊始学生提的问题。借机出示学生收集的图片资料等等，让学生直观地了解水上飞机。使学生初步了解水上飞机是一种能在水上起降并完成任务的特定新型飞机。

第三个环节，让学生再读课文，找出自己喜欢的部分读给同桌听。

最后布置作业：抄写习字册，读课文。

下面我重点说说第二课时的预设

本课时中我将在第一课时教学的基础上安排复习导入、品读

感悟、拓展延伸这三个环节以达到让学生了解水上飞机的主要作用，激发学生从小爱科学，学科学、长大用科学为人类造福的志趣的教学目标。

## 一、第一个环节复习导入

上课伊始我主要出示课文中带生字的词语，然后引领学生回顾课文主要内容。

## 接着进入第二个环节品读感悟

《水上飞机》是一篇科普童话，教学本课我将着力培养学生的质疑探究的能力和习惯，引导他们自问自探。我着重引导学生解决以下问题：水上飞机的种类和作用有哪些？在这个环节中我安排足够的时间让学生自学课文，圈圈画画找出相关的语句讨论交流。

课文的2-7是重点我将这样预设。

第一步、在这个环节中我给学生足够的时间读课文，了解文本。

## 第二步、讨论交流

(1) 小海鸥为什么吃了一惊？联系第一自然段可以知道小海鸥吃惊的除了水上飞机停在水上还让它奇怪的是水上飞机的样子。

(2) 引导学生抓住“吃了一惊”一词来体会小海鸥当时的心情。练习感情朗读。注意读出“奇怪和疑问”的语气。

(3) 从“迅速”这个词来体会为什么人们用水上飞机来救援。（它和船的区别）

(4) 分角色朗读，注意引导学生抓住“吃惊、笑”这些词体

会水上飞机的自豪，小海鸥的奇怪好奇。

(5) 从有的……有的……还有的体会水上飞机种类多作用大。  
(教师相机板书)

(6) 根据它们的作用给每种水上飞机起个名字。

(7) 抓住省略号引导学生想象还有什么作用的水上飞机呢？让你长大后做个设计师你会设计怎样的水上飞机呢？激发他们创新想象。

(7) 指导读2-7自然段，注意读出小海鸥由奇怪到佩服的转变，读出水上飞机自豪的语气。

### 第三步、品读第8自然段

课文的第8自然段形象地写了水上飞机执行任务时的情景，用具体的例子来说明水上飞机的特殊作用。我指导学生以读为主展开教学。

(1) 让学生充分读这一段话。想想知道了什么？

(2) 在这段话里找出一对意思相近的词，一对意思相反的词。

(迅速-随即) (迅速-渐渐)

(3) 品味(迅速-随即)体会水上飞机速度的快。读这句话。

(4) 渐渐和迅速不是自我矛盾了吗？从中你看出了什么？迅速是说水上飞机执行任务速度很快，渐渐是说海上救护机离开水面时有一个过程，慢慢上升，飞行时比在水面滑行更快了。

(5) 指导朗读这一段。朗读全文。

## 第四步、布置作业

1、今天，我们听了海上救护机的介绍，了解了水上飞机，同学们肯定对它们也产生了浓厚的兴趣。

请展示你的聪明才智，以作文、绘画、小制作等形式设计具有新作用的水上飞机。

课后，在班上举办一次水上飞机设计成果展示会。

## 第三个环节拓展延伸

小组合作办报，展示课外搜集的有关飞机的各种资料或介绍最新科技成果。

板书：水上飞机

海上救护机[救援船只]

海上战斗机……[参加战斗]

海上运输机……[输送物资]

海上灭火机……[扑灭大火]

有的……有的……还有的……

为您服务！

## 小学语文三年级说课稿篇五

1、理解课文内容，懂得只有仔细观察、认真分析，抓住事物之间的联系，才能找到解决问题的办法这个道理。

2、理解词语：商人、至于、究竟。

3、能正确、流利、有感情的朗读课文。

反复读和理解老人前后的对话，从后面的对话证实结论的正确，是观察与推断的结果。

理解老人为什么没看到骆驼却把骆驼的特点了解得那么清楚。

一、导入：

课件：骆驼在沙漠上走的片断。师介绍：骆驼是沙漠中主要的交通工具，商人想要在沙漠中运货，可离不开骆驼。这节课我们就来学习有关骆驼的一篇课文。

二、新课：

1、板书课题，读题。质疑，导入新课。

2、初读课文。（自由读）

3、按自然段读，边听边想，课文主要讲了一件什么事。

商人此时的心情怎样？你现在就是这个商人，你会怎么做？会遇到那些困难呢？

4、具体学习课文。

(1)当商人问老人的时候，他们说了什么呢？同桌同学分角色读（1——7自然段）

指名分角色读。

如果你是商人，听了老人的话，心里会怎样想？

指导朗读（随机指导老人的话，与商人越来越紧张、急切的语气）

(2) 老人把骆驼的样子说得这样具体，又说不知道骆驼在哪，你这位商人会怎样想？

指导朗读商人的话，读出生气、质问的语气。

(3) 老人说的是不是真的呢？请你自己读读第10自然段。

老人说的是真的吗？他没看到骆驼，为什么对情况知道得这样清楚呢？谁能为在座的商人解释解释。

(4) 结果怎样，齐读第11自然段。

5、小结。

(1) 学过了这篇课文，你懂得了什么？

(2) 教师根据学生情况点拨。