2023年小燕子大班音乐教案及反思(汇总5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小燕子大班音乐教案及反思篇一

孩子在秋天里是快乐的，有数不清的发现：形状各异的秋叶、五颜六色的果实。经过孩子们的一系列观察、种植及制作，丰富了幼儿的生活经验，从此激发了幼儿积极探索、热爱大自然的情感。此次活动是对“秋天的画报”主题的总结活动。利用秋天的自然物标本进行剪剪、切切、拼拼、帖帖等各种操作技能，选择各种材料自由表现，大胆想象、创作秋天丰收的景象、田野的美景，感受秋天的丰富性。在活动中充分地体现了综合性、主动性、创造性。

1、 让幼儿了解秋天是丰收的季节、美丽的季节，感受秋天的丰富性。

2、 学习用剪、切、拼、贴等技能，会使用自然材料进行创造的愉快情感。

1、 设置秋叶、干果拼贴区，水果拼盘区三个区域环境。

2、 各种秋叶、各种果实适量，砧板、小刀、桌布、圆盘、牙签、双面胶、木胶、白纸、剪刀若干。

3、 游戏前幼儿洗净双手，围上围裙。

（一） 创设氛围，引起幼儿兴趣。

1、 让幼儿自由观察三个区域的环境，并说一说、议一议。

2、 把幼儿召集到老师身边，老师：你们喜欢秋天吗？为什么？（让幼儿结合生活进经验，选用自己的想象，利用自身的动作，来表现对秋天的认识。）

（二）幼儿进行活动，教师巡回指导。

1、 由幼儿自由选择区域，学会协商，选择合作伙伴。

（让幼儿自己来选择游戏材料和游戏区域，有利于幼儿运用原有经验按自己的想法和方式来解问题，获得有益的经验，从而使幼儿以极高的热情投入到游戏中去。）

2、 教师引导幼儿观察秋叶、果实的形状颜色，并进行合理想象。

（如：这片银杏叶象什么？可以把它拼成什么图案？）

（三） 展示自己的作品，分享成功的喜悦。

（幼儿相互介绍作品或向老师介绍自己的作品，老师一边听一边拍照。这样，不仅促进幼儿与幼儿之间的互动，也促进老师与幼儿情感交流。最后，师生共同与作品合影留念，让幼儿体验到成功的喜悦。）

引导幼儿在日后的生活中观察秋天的变化，看看秋天还能给人们带来哪些惊喜，培养幼儿热爱大自然，乐于亲近自然的情感。

小燕子大班音乐教案及反思篇二

【活动目标】

1、体验合作游戏的乐趣，并用良好的心态对待输赢。

2、在老师引导下初步尝试与同伴间的合作学习与游戏，增进与同伴间的合作协调能力。

3、根据音乐旋律和节奏匹配动作，学会换位置找朋友的’方法，遵守游戏玩法与规则。

【活动过程】

一、复习歌曲《石头剪刀布》。

二、新授游戏《石头剪刀布》。

1、游戏一：石头剪刀布。

（1）初步尝试合着音乐玩游戏。

（3）合着音乐完整玩游戏。

2、游戏二：变魔术

（1）魔法师引入。

魔法师说：“你们石头剪刀布，谁赢了就要变成小猫，谁输了就要变成小老鼠，如果是平局就变成小鸟。”

（2）提问：赢了变成什么？那输了呢？什么时候变成小鸟？

（3）两位教师示范游戏。

（4）提问：我们是在唱完哪一句变小猫、小老鼠和小鸟的？

（5）幼儿尝试合着音乐玩游戏。

（6）请幼儿站起来合着音乐完整游戏。

3、游戏三：换位置找朋友玩游戏。

（1）引导幼儿将单圈变成双圈。

（2）教师示范换位置找朋友。

（3）请幼儿练习换位置找朋友。

（4）合着音乐完整游戏。

三、与客人老师一起玩游戏，结束活动。

小燕子大班音乐教案及反思篇三

1、引导幼儿学习用胶水在纸上粘贴细沙或大米、小米、芝麻等点状材料，培养幼儿手眼协调的能力，体验粘贴活动的乐趣。

2、鼓励幼儿遇到困难敢于求助，在讨论过程中相互学习。

3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

胶水、毛笔、盘子、洗净的细沙或大米、小米、芝麻、湿抹布。材料可以由教师和幼儿共同准备。

2、了解活动内容教师出示准备好的粘贴材料，提出活动内容：今天，老师请小朋友用细沙（或大米、小米、芝麻等材料）来修一条上学前班的路。

3、学习制作方法引导幼儿探索怎样用胶水、细沙等材料粘贴出上幼儿园的路。

（1）引导幼儿观察幼儿用书第1页，说出上学前班的路在哪里。

（2）激发幼儿已有经验，互相讨论粘贴步骤。（先在"路"上涂胶水，撒上细沙。）

（3）交代粘贴要求：粘贴前先用毛笔将胶水均匀地涂在"路；上，但不能涂到"路"的外面。再把细沙或其它粘贴材料均匀地撒在涂有胶水的"路"上，用手掌轻轻压几下，稍等一会，把幼儿用书竖起来，轻轻地把多余的细沙抖落在准备好的盘子里，再修补一下没有细沙的地方，上学前班的路就修好了。

4、幼儿操作，教师指导

教师提醒幼儿正确地涂胶水，遇到困难主动找老师或者旁边的小朋友商量解决。做好后，压和抖落多余的细沙时，动作要轻，便于收拾。

5、欣赏评价作品

请小朋友将作品放在自己的桌上，以小组为单位，轮流欣赏评价同伴的作品。

1、幼儿在活动中，色彩搭配的能力，自主性得到了提高，动手动脑及合作能力也大大提高了。

2、活动带给我们的启示却鞭策我们在以后的工作中更加积极地开动脑筋，寻找更加适合幼儿的有趣的，促进幼儿发展的方法。

小燕子大班音乐教案及反思篇四

1、了解螃蟹的外形，学习用手指印画及用彩色笔添画的方法表现螃蟹的特征。

2、通过活动激发幼儿对手指印画的兴趣。

3、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

4、在想象创作过程中能用简单的材料装饰，体验成功的乐趣。

1、视频、背景音乐。

2、红、灰颜料各两份，彩色笔、纸盘每人一份、抹布、大头针。

3、转换仪、黑板。

一、导入视频，激发幼儿兴趣，了解螃蟹的基本特征。

1、今天，教室里来了一位小客人，我们一起看一看是谁？（播放视频。）

2、是谁呀？（螃蟹）螃蟹是什么样子的？

二、教师出示范画并讲解。

1、看，今天老师给你们带来了一盘？看看他们是用什么画的？

2、想不想看看老师是怎么画的？

（1）这是什么？（颜料）老师边念儿歌边示范画螃蟹的身体。

（2）幼儿跟老师徒手练习。

（3）老师念儿歌示范画螃蟹的钳子和八只脚。

3、好玩吧？那我们再来画一只吧！

（1）把盘子转一转，横过来画出不同姿态的螃蟹。

（2）师生一起边念儿歌边学画螃蟹的脚和大钳子。

三、幼儿作画，教师指导。

桌子上有圆盘子、彩色笔、颜料、抹布。我们可以一边念儿歌一边画螃蟹。

1、鼓励幼儿边念儿歌边画，激发幼儿的兴趣和创造性。

2、老师巡回指导，指导幼儿画满一盘螃蟹，不要太挤。

3、提醒幼儿保持桌面、地面和画面的清洁。

四、欣赏作品。

我们一起看一看这一桌子的螃蟹，你最喜欢哪一盘螃蟹？为什么？

谁来介绍一下，你画的是哪一盘螃蟹？谁来说说看，他画得怎么样？

五、螃蟹舞退场。

师：来，我们排排队，学学螃蟹爬吧，随音乐退场。

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

小燕子大班音乐教案及反思篇五

1、感受指纹画的神奇，体验用手指作画的乐趣。

2、认识指纹，初步了解指纹的分类。

3、学习在指纹上添加简单的线条，使之成为有趣的形象。

白纸若干、各色颜料若干、彩笔。

一、活动导入。

1、出示印有指纹的纸张，引起幼儿的兴趣。

2、了解指纹，学习获取指纹的方法。

——教师演示指纹的获取方法：用画笔将颜料涂在海绵上，用手指在颜料上按几下，指尖沾满颜料，把手指按在白纸上，获取指纹。

——教师出示不同的指纹大图，请幼儿仔细观察每个指纹的特点，简单讲解指纹分类（环形、螺纹形、拱形），告诉幼儿每个人的每个指纹都是独一无二的。

二、激发兴趣。

——教师：“我们印制了很多指纹宝宝，请你们仔细看看，我会把它变成什么？我是怎么变的？”教师在获取的指纹上添加线条，变成小鸡，激发幼儿的创作兴趣。

三、感知欣赏。

——教师出示印有指纹的纸张，请幼儿说说，除了鸡宝宝，指纹宝宝还可以变成什么？

——根据幼儿回答，教师当场创作示范。

四、自由创作。

——教师提示创作要求：手指上的颜料不可以到处乱擦，注意保护自己的衣服干净和教室的卫生。可以使用不同的手指印花纹，也可以将几个手指花纹印在一起组成某一事物。

——幼儿自由创作（从海绵上获取不同颜色的颜料，印在纸上，获取指纹，等颜料干了之后再添花线条），教师巡回指导。

五、展示作品。

——请幼儿自由展示自己的作品，说一说自己的创作内容。

1、颜料可以用印泥代替。

2、本次活动可以分开两次进行，第一次活动进行指纹的探究活动，第二次活动进行指纹画活动。

活动延伸

1、请幼儿按照自己的意愿，绘画一幅完整的指纹画：如小鸡一家等。

2、请幼儿用指纹画制作贺卡等。

1、美工区：提供白纸、颜料、海绵、彩笔，请幼儿自由创作。

2、科学区：探究怎样采集指纹。（如用透明胶、用橡皮泥、用印泥等采集）。

环境创设

将幼儿的指纹画贴在幼儿作品展示区内。

1、家长跟幼儿一起创作简单的指纹画。

2、家长跟幼儿益智创作手掌画“大树”。

1、美工课时，引导幼儿用多种途径进行绘画等。

2、提醒幼儿作画时要注意保持环境卫生。

跟幼儿一起观看电视或影视片段，了解指纹的其他作用（刑侦、办公等）。