

印画美术教案中班 中班美术教案印画青菜 (模板5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

印画美术教案中班篇一

活动目标：

1. 学习用各种蔬菜做的印章印画，并能用棉签添画叶。茎部分。
2. 能用印章选择自己喜欢的颜色进行印画，并对印画产生兴趣。
3. 通过印画来锻炼幼儿小手臂的肌肉发展。
4. 体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。
5. 培养幼儿的欣赏能力。

活动准备：

1. 各种蔬菜印章（莲藕节。青椒。大蒜。青菜。萝卜）等。
2. 各色水粉颜料。棉签。白纸。
3. 幼儿每人一件工作衣。抹布若干。

活动重点：

掌握印画的要求和步骤.

活动过程:

1. 谈话引题

师:我想问你们一个问题,你们平常都见过什么颜色的花儿?

幼儿回想,并自由回答.

师:你们真棒!可是我没有这些东西,我只给你们准备了一些蔬菜!看看都有些什么呀!

幼儿一起回答.

师:今天我们就用这些蔬菜和水粉颜料来记录你们见过的漂亮花儿!

2. 幼儿自己动手试画.

3. 根据幼儿的作画情况,来讨论作画步骤和要求.

a.把蔬菜印章放在水粉颜料里蘸一蘸,然后印在纸上

b.要记得变换印章和颜色.

c.要记得用棉签添画花的茎和叶.

4. 幼儿再次作画,教师巡回指导,并提醒作画步骤和要求.

5. 点评出示幼儿作品,让幼儿相互评价.

6. 结束现在我带大家到户外采野花,走喽!

活动反思:

本次活动注重的是孩子对用蔬菜印画的奇特感受，注重的是参与活动的过程，而不是结果。当然，类似的活动也应注意对孩子技能的培养、操作习惯的培养等，这些也可在一日活动中的各个环节中渗透，如区域游戏等，小组指导要比集体指导更为有效。技能水平提高了，在开展类似集体活动的过程中孩子就可以充分发挥想象、创造力，充分体验艺术活动带来的各种乐趣了。

印画美术教案中班篇二

活动设计：

在《纲要》的指导下，积极引导偶发事件中蕴含的教育价值，抓住教育契机，如示范印画时，颜料流下来了，老师立即强调不能把画好的画竖起来，因为颜料没干。这次活动注重的是幼儿对用蔬菜印画的奇特感受，注重的是参与活动的过程，而不是结果。

当然，在活动中也注意到了对幼儿技能的培养、操作习惯的培养等，这些也可在一日活动中的各个环节中渗透，如区域游戏等，小组指导要比集体指导更为有效。

技能水平提高了，在开展类似集体活动的过程中幼儿就可以充分发挥想象、创造力，充分体验艺术活动带来的各种乐趣了。本次活动是孩子首次接触印画，虽然孩子们对各种材料能创作出的作品效果不是很得心应手，但却激起了孩子们的创作愿望，我相信在下一次此类活动中，孩子们会更加丰富自己的创作，表现出更完美的创造力。

活动目标：

- 1、能用胡萝卜、辣椒等蔬菜的横截面，蘸上水粉颜料进行印画，并能添画成花朵。

- 2、使幼儿能够正确的蘸色，不混色。
- 3、了解美术活动的多样性，产生对美术活动的兴趣，丰富幼儿的想象。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

活动准备：

萝卜、胡萝卜、藕等蔬菜，水粉颜料若干。

活动过程：

一、通过谈话，丰富幼儿对蔬菜的认识。

1、今天有很多蔬菜宝宝来和我们小朋友一起来做游戏，学本领，你们愿意嘛？我们来看看是哪些蔬菜宝宝来了呢？（介绍各种蔬菜）

二、教师示范

1、蔬菜宝宝变的真漂亮，你们想知道他们是怎么变的吗？

2、选一个蔬菜宝宝，蘸上颜色，贴在纸上，用手轻轻按压抹平，呆上一小会后，蔬菜宝宝的魔术就变出来了。（告诉幼儿不要混色，印的时候时间要留长一些，并且要用力压）

三、幼儿操作

1、小朋友你们想帮蔬菜宝宝变魔术吗？那我们也轻轻的回到位置上帮蔬菜宝宝去变一下吧！

2、教师巡回指导，告诉幼儿不要混色，挑选一种蔬菜保保可

以多印一些，来丰富画面。

四、教师点评，并结束

1、小朋友变的真不错，那我们到教室外面去找找，还有哪些漂亮的花朵呢？(整理后，带领幼儿出教室)

活动反思：

活动结束后，我总结出了几个不足之处：

1、在材料准备方面欠缺考虑。刚刚升入中班的孩子，对于颜料的特性、运用并不那么熟知，常会出现颜料到处撒的情况，而教师完全可以减少这种情况的发生：在调好的颜料盆中垫上餐巾纸或者棉花即可。

2、对孩子的能力估计不足，细节考虑得不周全。在讲解如何印画时，我强调了拿起蔬菜印章后要在盆子的边上靠一靠，让颜料沥干。看似很简单的动作，却有部分孩子不会做。如果在示范的时候能够引导孩子跟着一起练一练这个动作的话，可能效果会好一些。当然，也有可能是孩子过于兴奋，急于印画，而忽略了这一步，导致画面滴到了颜料。

另外，发现多数孩子在印花时习惯于将图案排成一排，这样对于整幅画的效果是有影响的。孩子对于如何对画面进行布局还不清楚，当然，在发现这一现象后，我也适当提醒他们，找空的地方印，尽量不要让图案排得那么整齐，这也是我在讲解的时候没有考虑到的。

本次活动注重的是孩子对用蔬菜印画的奇特感受，注重的是参与活动的过程，而不是结果。当然，类似的活动也应注意对孩子技能的培养、操作习惯的培养等，这些也可在一日活动中的各个环节中渗透，如区域游戏等，小组指导要比集体指导更为有效。技能水平提高了，在开展类似集体活动的过

程中孩子就可以充分发挥想象、创造力，充分体验艺术活动带来的各种乐趣了。

印画美术教案中班篇三

1、迁移手掌印画的经验，进行树叶印画。并从中感知色彩的丰富性。

2、通过用“树叶飘落到××地方，变成××颜色”，拓展想象，进一步认识颜色。

3、在活动中感受拓印画的特殊效果美，体验不同绘画形式带来的乐趣。

4、感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。

5、培养幼儿初步的创造能力。

1. 幼儿收集各种形状的树叶。

2. 红、黄、蓝、绿、白颜料，颜料盘中放上水粉笔。

3. 色或刷有黑色底的纸，每组两块抹布。

一、幼儿收集的树叶，引出主题。

教师：秋天到了，树叶玩起了变颜色的魔术。有的树叶变黄了，有的树叶变红了，它们还会变成什么颜色呢？仔细看它们是怎么变的。

二、学习用树叶拓引画。

(1)用“树叶飘落到××地方，染上了×颜色”语句，拓展幼儿的想象，增加活动的趣味性。

教师：树叶飘落到了大海里，它被染成了兰色。（教师边说边用水粉将树叶的一面刷上兰色，然后将树叶放在纸上用手压印）瞧！变出一片兰色的树叶了。（可反复多次压印）树叶又飘到太阳身边，它被太阳染成了红色。以同样的方法示范拓印方法。

(2) 知道中途可再次用笔刷上颜色后再印。换色时，必须用抹布将叶面上的颜色擦干净再刷其它颜色进行拓印，也可以换一片树叶在进行印画。

三、交代要求，幼儿操作，教师巡回指导。

(1) 用笔在叶面上均匀地刷上颜色，笔用完要放回相应的盘中。

(2) 压印时，要将叶子放好后，一只手放在叶子上轻轻低往下压。

(3) 提醒幼儿换颜色时一定要先将叶面上擦干净。

四、展示幼儿作品，进行活动评价。

让幼儿说说自己把树叶变成什么颜色了。表扬画面整洁，印得清晰的幼儿。

看着彩色的树叶，教师和幼儿一起朗诵儿歌《片片飞来像蝴蝶》。

本节课源于幼儿生活，小朋友兴趣浓厚。所有的幼儿都自己动手创作树叶印画作品。在活动中，孩子们选择自己喜欢的树叶和颜色，认真涂色，细心贴印，画面整洁，叶印清晰完整。给予了儿童足够的空间和环境让他们涂涂画画，培养幼儿丰富的想象力和动手操作能力。由于考虑到印画颜料是湿的容易擦花，所以没要求幼儿立即用水彩笔添画，只有少部分幼儿拼印出蝴蝶、花等形象。

印画美术教案中班篇四

- 1、尝运用各种常见蔬菜进行印画。
- 2、对森林进行创造性地装饰与表现。
- 3、在活动中体验创作的成功感。

各种常见蔬菜：大白菜，莲藕，大蒜头，生姜，胡萝卜，玉米，灯笼椒……

各色颜料，铅画纸若干。

1、谈话导入活动

(1) 师：现在是什么季节了？（秋天）秋天是丰收的季节，农民伯伯给我们送来了许多的蔬菜宝宝，让我们一起看一看！你们认识吗？（幼儿自由回答）

(2) 教师和幼儿共同讨论蔬菜的名称、颜色、吃到嘴里是怎样的味道。

2、尝试用蔬菜的切面进行印画。

(1) 师：现在老师要把这些蔬菜切成两半，请小朋友帮老师想一想可以怎样切。（引导幼儿发现横切、斜切和竖切三种切法会切出不同的样子）

(2) 师：切好的蔬菜宝宝都迫不及待的想知道自己的样子，现在老师来给玉米拍拍照，小朋友们仔细看，老师怎样给它拍照的。（示范用玉米进行印画）

(3) 幼儿尝试用各种蔬菜的切面进行印画，感受每种印画图形的奇特之处。

3、幼儿进行蔬菜印画——大森林

(1) 情境表演（手偶猴子和小鸟的对话：秋天到了，我们的大森林里树叶落了，小花谢了，小草枯萎了——）

(3) 鼓励幼儿大胆使用各种颜色和蔬菜创造性的表现树叶、小花和小草。

4、结束活动：

(1) 参观“大森林”，体验创作的成功感。

(2) 讨论“为什么要爱护森林，保护环境？”

印画美术教案中班篇五

《蔬菜印画》是围绕小班上学期主题活动二《好吃的食物》开展的一个活动。蔬菜来源于孩子的生活，是幼儿经常接触的一种食物，但孩子越小越不喜欢吃蔬菜，《蔬菜印画》就是通过绘画的形式让小朋友进一步认识蔬菜，使幼儿意识到蔬菜除了有营养、可以吃，还可以用来画画，让小朋友喜欢蔬菜。通过印画不仅可以锻炼幼儿动手操作能力和对美的感受力，在活动中，还培养了幼儿良好的印花常规。

1、能用蔬菜印盖花纹，感受图案所表现出来的形态美和色彩美。

2、培养幼儿良好的印画常规，养成物归原处的好习惯。

3、通过活动，体验成功的喜悦。

1、适合印制的蔬菜印章（经过雕刻的蔬菜如菜椒、藕、萝卜、土豆等）若干。

2、装有颜料糊（将广告色和浆糊搅拌做成）的盘子、抹布、白纸做的裙子若干。

3、蔬菜印画范例图一张。

出示范例，引起兴趣认识材料探索尝试示范讲解再次尝试作品展示

1、欣赏蔬菜印画，引起幼儿兴趣。

出示蔬菜印画——漂亮的裙子，让幼儿猜猜是用什么画的？

2、认识印画材料。

有些蔬菜经过切、刻后可以用来印画，这就是印章。像今天老师为小朋友准备的这些印章（出示蔬菜印章），都是蔬菜做的，印出的花纹真漂亮。

3、幼儿探索蔬菜印画的方法。

4、教师示范，讲解印画方法。

教师讲解并演示印画的方法：先选择一个自己喜欢的蔬菜印章，抓住上面，在自己喜欢的颜料盒中用力蘸一下，然后向下放在纸上用力按住（想好你要在纸的什么位置印），呆上一小会后，再把蔬菜印章拿起来就完成了。印完一个要等它晾一会儿，别碰到它。（告诉幼儿蘸颜色不要太多，印的时候时间要留长一些，并且要用力压。）

蔬菜印章用完后要放进同色盒中，一个蔬菜印章只能在一种颜色里蘸。现在老师换一个蔬菜印章，换种颜色再来印一次。

5、幼儿再次尝试印画，学习印画方法。

今天，我们自己动手给妈妈做条裙子吧！（教师巡回指导，

重点提醒幼儿在印的过程中手不能移动，要用力、方法到位。引导幼儿一个蔬菜印章可以多印一些，来丰富画面。提醒幼儿不要混色，画完后把蔬菜印章放回原处)

6、作品欣赏。将幼儿的作品展示在展板上，同时进行个案展评。（让幼儿体验成功的快乐，培养美术活动的兴趣）

请个别幼儿介绍自己的作品。

引导幼儿寻找生活中还有那些物品可以用来做印章（水果、肥皂、玩具等等），鼓励幼儿做出更好看的印画。（使活动不断丰富、充实、整合）