

# 2023年高三班主任工作心得体会(模板5篇)

心得体会对个人的成长和发展具有重要意义，可以帮助个人更好地理解 and 领悟所经历的事物，发现自身的不足和问题，提高实践能力和解决问题的能力，促进与他人的交流和分享。记录心得体会对于我们的成长和发展具有重要的意义。下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

## 高三班主任工作心得体会篇一

时间过得真快！又一年高三，毕业了。细算一下，本人带高三毕业班，已经有五年了。在这五年里，本人送走了无数的高三学子，他们有的成绩好，有的成绩则不怎么好，但本人不认为成绩是衡量一个学生的唯一标准，所以本人对所有的孩子都一视同仁，这也让所有毕业了的孩子们，还会回来看看我这个公平对待他们每一位的老师。

印象非常深刻的是本人第一年带高三毕业班后，一位学生在毕业之后给我写来信说，“老师，谢谢您，是您对我这个成绩不怎么样的孩子也有一份尊重，这让我现在在不怎么样的大学里，也能够将自己当回事，把自己的理想当做可以实现的目标在努力着……”那一封信让我知道了做一位公平对待所有学生的班主任老师到底有多么的重要，我这个班主任的一言一行，或许真的能够影响这些孩子的一生，试想如果我对这位成绩不好的学生就非常的不重视，甚至连起码的尊重也没有，那这个孩子长大了会怎么样？或者说这个孩子会怎么样长成一个大人呢？恐怕长成的那个大人也不见得能出色吧！

送走这么多届高三学生，作为高三毕业班的班主任老师，本人也是获得了许多成长的。其中最大的收获和成长，应该算

是懂得了做毕业班班主任老师最需要的是什么。本人认为做一名高三毕业班的班主任老师最需要的，还是对每一位学生的关爱。高三年级的学生，学习压力是非常大的，此时的他们，会因为紧张紧张而有很多敏感的地方，这些敏感的地方，如果不能有一位老师关心爱护着，或许这些学生的学习是容易出现心理问题的。高三年级，尤其到了最后的关键时期，重要的已经不再是知识，而是每一位学子的心态了，在此时有一位关心爱护这些学生心理状态的班主任老师，那他们的学习是一定会更上层楼的，反之亦然。

送走今年这届高三学生，本人对于高三班级的管理经验又多了许多，班级干部因为要应对高考，没有办法再帮助班主任老师进行班级管理，这时候本人将班级管理工作交由学生自己，时常给他们管束“慎独”的思想观念，让他们在独处中完成对自己的管理，每个人将自己管理好了，整个班级的管理也就不再是问题了。

## 高三班主任工作心得体会篇二

### 一、严谨的行为规范是人的基本修养之一

我带的高三十六班是文科平行班，一些学生对自己的要求不严，由于各种原因养成了懒散的生活作风，从不把学校的要求和班级的管理放在心上：从穿戴校服、校签，到发型仪表首饰，从班级卫生，到宿舍的卫生纪律，可以说没有一样达到学校要求的。虽说高三的学生，学习任务比较重，压力比较大，但严谨的行为是人的基本素质之一，如果继续放纵这些学生的行为，很可能会给班级的管理带来很大的麻烦，进而影响整个班级的班风和学风。所以在开学初我就下定决心，必须让这些散漫惯了的公子小姐们认识到：高三就是高压下的三从：服从学校的管理，服从班级的规范，服从家长的意愿。面对多次触犯纪律的同学绝不心慈手软，让他们真正认识到作为最高年级的高三的学生，不是为所欲为的，而应是树立符合自己实际的目标并为之奋斗努力的时候。我班男同

学赵某，在学校多次检查发型时，都不合格，让他回去理发，将黄色的头发染回黑色，他总是敷衍了事，学校和班级都做出过停课检查的处理，但回来后一如既往。家长也是屡劝不改。对这样对学校规定有严重抵触的同学，学校和班级也一时没有太好的办法。考虑到这孩子单亲家庭的背景，我找到他谈过几次话，收效也不很大。我无奈之下，采取了暂时搁置问题的办法，待到他情绪稳定，也逐渐熟悉了高三的学习和管理情况后，我又先后几次做思想工作，他才逐渐认识到学校和班级的规定不是针对他个人的，而是面向全体学生，他才开始逐渐接受学校的约束，并能够自觉的做好一些事情。个别学生的处理，会给其他学生一些警示，以这名男同学为突破口，我逐不加大了对班级日常管理的行为力度，让整个班级在紧张严谨而有序的环境中学习。

## 二、营造高三班级的学习氛围

当前社会一些认识上的偏颇：考上大学是衡量学生成才的唯一标准，加上父母和老师的期望，造成学生极大的思想压力，学生很容易对成才观偏离方向，从而导致学习目的的极端化。一旦目标实现无望，更会产生理想的虚无主义，严重者自暴自弃。影响其健康人格的形成。我们平行班的学生面临的的就是这种情况。

经过高一、高二的对班级管理，我认识到：人都有其各自相对不同的生理、心理、性格等自然归属性，其智能、思维的特点使每个人有所差异是客观存在的。一些非主观因素产生的学习成绩出现障碍，会使学生陷入深深的自责、彷徨、苦闷之中。让学生具备良好的心态，对自己各自的实际能力、特长有清晰的认识，逐步明确今后的发展方向，使学生处于心理压力相对宽松的环境里学习，是班主任的重要职责之一，而这一点对于高三班主任显得格外重要。那么如何营造一个相对宽松而具有激励性的学习氛围呢，我想还是把班级文化环境的建设作为切入点。

高一高二时，班级文化环境是根据班级学生思想及情感状况，结合学校的活动，系列化设计的。到高三往往会流于一些常规。如何让教室的四面墙壁生动起来，变成同学们人人参与、共同享受、大家得益的一块精神乐园，是我接手高三班级工作时的一个思路。我强烈的感到班级文化建设不能流于形式。高三年级，时间对学生显得格外宝贵，班级文化建设流于形式，既不能产生应有的作用，反而增添学生的负担。为此我和全班学生共同参与到班级文化建设中来：我策划总体思路，由学生自己设计方案，班委收集、集体审核，班主任把关，最后由同学分工实施。在班级文化建设设计方案的征集活动中，学生参与的积极性很高，集思广益的结果是：教室前面是仁者不忧，知者不惑，勇者不惧的标语，后面是天地生人，有一人，应有一人之；人生一世，生一日，当尽一日之勤的对联。黑板报分成三块，一部分老师寄语，一部分是全家福，这给了学生家的感觉，第三部分是扬帆远航，学生们可以根据自己的理想，设计个性化的小粘贴，写上自己的目标，贴上去，以起到激励自己的作用。

班级黑板的右侧，挂上了高考倒计时牌，四周的墙壁上还粘贴了一些标语纪律是自由的第一条件好而不勤问非真学者等。由学生共同参与的班级文化建设，获得了学生心理认同。从而把外在的文化氛围化成为他们喜闻乐见的形式，促进了学生自主参与的管理意识，更激发参与者的学习积极性和成就感。

### 三、关注学生，观察学生，了解学生

进入高三，学习的压力加大，同学们学习的自觉性得到普遍的提高。一些学生会出现矛盾痛苦甚至心理问题。

于是我在完成教学任务的同时尽可能通过各种途径了解本班学生的情况，每次上课之前我总是先到班级后门看看，一有空就和学生聊聊，听听他们的反映，了解他们的困惑，让学生心底里感到班主任时刻在关注着他们。

第一次模拟考试结束后，班里开了一次班会，并进行了一次问卷调查，了解学生月考后的心理状态，并一一答复，给不同的学生以鼓励或安慰，同时向各任课老师反映学生的学习状况，共同商讨解决问题的方法。我把班级里的一些学习压力比较大的孩子分成了几组，每组两名学生，每科老师负责一组，经常找他们谈谈心，谈谈学习，这样既分担了班任的压力，也解决了学生心理压力过大的问题，又能增加学生和各学科老师的交流的机会，有利于师生关系的融合。这样一举三得的办法还是有很大成效的。

## 高三班主任工作心得体会篇三

班主任工作是一项复杂而细致的工作，班主任工作面对的是活生生、有思想、有感情的学生，从学习到生活，从天亮到就寝，条条块块，方方面面的事事无具细都涉及到班主任，所以说做班主任难，做一个好的班主任更难，做一个好的高三班主任那可说是难上加难。但我们只要乐于此道，有一份干好工作的热心，对学生的爱心，对学校、社会、家庭的责任心，多学习，多研究，转变角色，更新教育观念，对学生全方位关心，在学习上引导，生活上指导，行为习惯上督导，心理上疏导，做一个能让学校、家长放心，学生对你有信心的优秀班主任也不是一件难事。尽管本届高三还未画上圆满的句号，所有高三人还在等待那十几天后的梦圆时刻，但回首那些波澜壮阔，苦涩与激情交织的日子，感慨颇多，下面仅谈自己的一些体会。

### 一、转变观念

指点方向在传统的教育中，师生间的关系是以教导和服从为特征的，学生更多的是被动接收、理解和模仿；以独创和大胆质疑为特点的创造行为必然受到压抑，学生的创造性也被遏制了。而现代教育的目的在于发展个体潜在的能力，以完善个体，造福社会：教师的作用正是在于帮助学生最大限度地发挥其内在潜能，为未来的社会培植希望之才。教师要按

照学生的认知规律和心智特点来开展教育教学工作，处理好“主导”和“主体”的关系，使每个学生学有所得，尽可能地发挥学生的个性与特长。学生进入高三后，有些人猛然醒悟却后感慨时光的流逝、由于缺乏必要的生活积累和知识储备，造成自己的人生观、价值观还不很成熟，不知道自己的未来在哪里，往往陷入迷茫；有些人努力一阵本指望明显长进却在某次大考中事与愿违，可怕的空虚、胆战心惊甚至更会有莫名的恐慌；也还有一些人仍然患得患失虚渡时光，梦醒之后，繁华消逝，青春不再，该何去何从？人生坐标该伸向何处？高三学生的学习生活往往是苦痛大于快乐，迷茫大于清醒，情感压倒理智，有时甚至由于长时间紧张或过分压抑而导致与学生、家长甚至老师发生摩擦或冲突。我们教师要做的就是学生在迷茫时多找他们交心，用我们的热心和耐心及对他们的信心，让他们知道爱拚才能赢，努力过不后悔，为他们指明前进的方向，点燃希望之火，激发求知热情；让他们在经历风雨之后，心灵成熟起来，不要再对青春的迷茫感到痛苦，并且能够奋力前行，把握好人生中最美的时光。

## 二、学习指导要得法

### 1、学习的核心是自学自学能力

是指一个人独立获取知识的能力，自学能力的培养是实现“教是为了不教”的必由之路。学生是学习的主体，要主动地担负起这个责任，主动地寻求知识、利用知识，做出自己的发明创造。而不能被动地依靠教师，等待现成结论的出现。高三在知识的整理上也不能一味等老师归纳，而应主动去整理小结，即使没有老师整理得好也比吃现成的好。

### 2、书本是起点，创新是目的

学习的过程就是创造的过程，要想学会创造，就要敢想、敢说、敢问、敢试，因为获得结论的过程比结论本身更重要，发现真理的过程比真理本身更重要。我们应该逐步学个独立

思考，去判断、去分析、去评价。在学习中，不仅要了解一些现成的知识和理论，更要使懂得这些是如何获得的，要重视“发现”知识的过程。重视创造性解决问题的方法和形成探究的精神，重视怎样取得知识和选择处理知识。我们在研究解决问题时，可以以多种方式从多条渠道获得材料——记住这些材料并投有什么意义，重要的是我们如何去伪存真、分析综合、巧妙利用，从而得出新的、正确的结论。

### 3、接受，更要选择

接受是创造的基础，而选择才是创造的开始。在学习新知识时，我们不能被动接受，要在理解、消化上做文章；在做习题时，我们要有选择，习题是永远做不完的；我们培养的应是会学习的人才，而不是只会做题目的机器。比如目前高三在回归课本、回归讲义，同样要有选择，先选出相对较好，代表性强的试卷或讲义，再选其中有代表性的试题（如热点题、易错题、新情境题等），确保复习的高效性和针对性。

### 4、分时段指导学生学学习

指导学生学学习要有计划性、时效性、阶段性，做到紧张有序，忙而不乱。如上学期着重查漏补缺，保持学科平衡；下学期着重全面提高，前期单元训练加专题训练，后期综合强化训练。稳住理科，发力文科；扩大优势学科，拉平薄弱学科，课堂上跟老师，课后依自己。考前做适量练习，不做偏题、怪题，不是查漏补缺，而是自己约束自己模拟，熟悉题型，体会解题思路。最后一定要指导学生回归课本、回归讲义等，向基础要分数，向规范要分数，向已知要分数，向错误要分数。

## 三、理解学生

尊重学生营造宽松和谐的育人环境现代教育要求教师对学生给予更多的激励、平等和宽容，建立新型师生关系。作为一

名教师，只能用爱来交换爱，用信任来交换信任，注意高三学生的思想实际、心理实际和生活实际。只有做中爱中有严，严中有爱，才能有助于良好师生关系的形成。首先，老师应把自己摆在和学生平等的位置上，从关爱的心态出发，动之以情，晓之以理，用人格力量去感化他们，要让学生真正的从心底感受到老师对他们的关心和爱护。其次，充分尊重学生的意见和要求、尊重学生的人格，平等待人，中学生的人格尤为重要。

#### 四、做好学生的心理疏导

### 高三班主任工作心得体会篇四

本学期，我担任xx学校高三（1）班班主任工作。高考结束，成绩已定，高三下学期工作圆满结束。高三班主任的担子是高中阶段最累最重的，面临高三年级下学期繁重的复习备考任务，既要认真高效组织好本学科教学工作，还要做深入细致的思想工作。回顾整个高三下学期的工作，虽然累但很充实。本学期我主要从以下几个方面做好班主任工作：

- 1、继续进行量化管理，继续执行《班级公约》，《班级请假制度》，《学生操行量化考核标准》实行奖罚制度。加强纪律约束。为了保持正常的教学秩序，对迟到、旷课的学生，实行严厉的批评教育及按班规考勤制度进行严厉处罚，同时对全勤的同学，学期结束予以奖励，以保证整个高三学习的正常进行。

- 2、单周召开一次班干、团干会议，双周召开小组长会议，大力开展经验交流和思想教育活动，培养班干部的服务意识、管理意识和奉献精神，激发其工作热情，提高其工作水平，促使其更好的发挥班级工作计划的核心作用，当好班主任的得力助手。保证班级团结和谐的学习氛围，及时了解班级情况，对出现的问题及时处理，尽量把不好的状态扼杀在萌芽状态。



3、保证提供一个清洁整齐的生活环境。由值周班长、劳动委员，带领本组值日生，责任到人进行每天值日工作，保证一个清洁、舒适的学习环境，形成良好的卫生习惯。

4、协助学生改善学习行为习惯，科学调整各科学习时间。改进学习方法，难题怪题少做或不做，要重视基础性知识的理解和应用，及时巩固和多次重复训练重点知识。

1、密切关注学生思想动向。高三后期学习时间紧压力大，容易造成极大的心理问题，所以要密切关注学生思想，对出现消极悲观的思想学生及时做工作，始终保持乐观进取的心态，对班级整体出现思想波动现象，要及时帮助学生进行疏导，做好心理调整工作。

2、做好学生每次月考后的思想工作，防止思想因为分数起伏波动。每次考试的成绩很大程度上决定着学生的学习士气，因此，鼓励学生正确对待成绩和分数，并在每次考试中总结、进步；做到考好再接再厉，考不好愈挫愈勇。

3、本学期与学生进行一对一对面交流，深入了解他们的学习和心理动态。本学期学生的思想工作必须做到人人见面，突出重点。深入了解学生的内心世界，为他们排除学习紧张带来的不良心理障碍。

4、继续和全班同学一起书写《高三（1）班班级日志》，班级日志作为班级管理的重要渠道，不仅可以为师生搭建一个交流、沟通的平台，融洽师生关系，而且可以充分发挥学生的主体作用，在学生思想政治工作中具有非常重要的作用。在班级日志中，记录同学们的成长历程，。写下每个同学的人生格言、愿望、快乐与忧伤。日志给了他们展示的平台，成了个性化的“大舞台”。通过班级日志建立同学老师交流平台，思想上，精神上有归属感，并指导学生学习方法丰富同学的课余生活，深化学习、明确学习目的，帮助学生找好精神归宿感。

1、做好高考减压工作，激发同学们一边为理想前途而拼搏的热情，一边从高考压力中解放出来，开展主题班会：3月“我努力，我收获”、4月9日举行主题为《跑出健康跑出快精神秀出心情》的10公里慢跑拉练活动、5月7日利用美国电影短片举行《永不放弃》主题班会，5月20日与高三（2）班举行篮球友谊赛等。

2、督促学生做好学期学习计划，小考小结，合理安排学习时间，处理好闲暇时间，并且形成良好的高三学习规律，把握学习节奏，在一张一弛中调整状态，以最佳的身心投入学习生活。

3、做好每次月考成绩分析，针对每一次月考成绩，了解学生的阶段学习情况，对成绩进步、退步以及成绩进步不明显的同学分别做好思想工作。

4、每周星期一早上7：00带领全班同学在足球场跑步，由班主任与同学们一起享受跑步时光，既保证学生有健康的身体迎战高考，同时也是身心放松，加强班级凝聚力，营造轻松学习氛围。

5、每次月考后，召开任课老师见面会，和任课教师沟通，形成合力。对学生成绩及近期学习进行总结分析。

6、坚持与同学一起学习经典文学作品，用文学作品去感染学生。以强大的精神食粮丰富学生内心世界，提高学生素质和道德品质。好的文学作品是人类的精神食粮，对于心底纯洁、富于幻想的学生来讲，文学作品教育影响作用更大。让学生品味文学作品是培养健康情感、丰富学生精神世界的独特的方法。和学生一起朗读，甚至抄写一些经典的文学作品，使学生心灵受到洗涤，情感得到净化，美好的思想情感，丰富的精神世界在潜移默化中逐步形成。例如：《傅雷家书》、《弟子规》、《富兰克林自传》、《谁动了我的奶酪》、《没有什么借口》。。。。一方面，提高学生思想道德素

质，培养健全人格和高尚的情操；另一方面，用文学作品无尽的力量感染学生，点燃他们思想的火焰，给予他们启迪和指导，去震撼他们的心灵，让他们学会做一个真正意义上的精神上的强者。

9、定期召开班团干会议，调动学生管理学生的积极性，让学生参与班级管理，了解学生情况并及时处理各种问题及潜在的矛盾。积极联系任课教师，并定期和学生家长联系，形成合力，共同促进一个良好的班集体的形成。

在班级管理方面，我注重人文化，把老师对学生的爱渗透到方方面面，尽量做到师者父母心。

高三学生多数是住宿生，班主任要多到他们寝室真实了解他们生活和学习环境，尤其是家庭困难的学生有无生活困难，适时帮他们解除后顾之忧，全心投入学习。

总结一学期的工作，有收获，有喜悦，也有教训，有不足。最大的体会是：只要有爱心，多投入、花时间，多学习，多探索，就能在工作中享受到乐趣，享受与学生在一起的过程。所幸的是本届高考，学生考出了可喜成绩，上线率79%。

## 高三班主任工作心得体会篇五

工作七年，感觉高三这一年最辛苦，最劳累；同时也是收获，成长最快的一年。一年里，自己在教育教学中有很多收获，也有很多的遗憾，现将这一年来的工作做一下总结与反思。

一、在班级管理上，

(一)我的教育目标：1、尽自己努力使每位学生考入理想的大学。2、进一步培养学生良好的生活和学习习惯。3、培养学生具有自觉主动的学习能力和持续(一生)的学习能力。4、让每一位学生具备自己的与众不同的优势，充满自信的学习和

生活。5、培养学生学会珍惜自己、感恩父母、回报社会、关爱他人。6、尽努力做学生的知心朋友和良师益友。

总结：这一年中自己在尽力去做，很多目标已达成，很多目标需要以后慢慢去检验。

## (二)在班级管理中的经验：

1、成立得力的班委会，按时班委例会，各司其责落实常规，真正实现学生的自主管理。

2、建立完善小组合作竞争机制。

每次考完试，都以小组为单位进行总结表扬，调动小组学习积极性，形成小组内自主管理。

3、座次相对集中，相对分散，为全体学生创造的学习氛围。

4、班级责任细化。

让每位学生都有自己的责任区，让每位学生感觉子的为班级的一员，每天在为班级做贡献。

5、开展社会实践活动。

6、建立班级导师制，全员配备导师，定期家访。

真正让学生感悟到了在五中的温馨，得到了家长的信任和好评。

7、班教育组老师定期会晤，形成了团结共进的教学氛围，每位老师都在尽力教学，快乐享受集体的温暖。

8、综合教育课开展班级活动。

丰富了学生的课余生活，得到了展示和锻炼自我的机会。主题班会：谈理想，更是学生之间心灵交流，放飞梦想的舞台。

9、和李涛老师为毕业15、16班配发笑脸，希望他们能带着自信迎接高考，也祝愿他们能笑到最后。

10、成功举办18岁成人仪式和毕业离校仪式，让孩子们在感恩氛围中快乐成长，铭记五中。

11、定期召开家长会。

多次召开小型家长会，与家长探讨孩子的学习情况和学习策略，学生进步明显。

12、坚持每月与每位学生谈一次心，帮助孩子们健康快乐的确立奋斗目标、充实的学习。

13、开通飞信，经常与家长保持联系。

(三)存在的遗憾：

1、优生弱科的现象改变不是很大，只是很多有潜力的孩子高考发挥并不理想。

2、特长班自习的人数不是很多，管理还不够严格，自习效率需进一步提高。

总之，自己在尽力让每一位孩子在我的班级里快乐、自信、充实的学习，不断的进步，学会感恩，懂得宽容，学习专注勤奋，善于思考，我想高考成绩对于他们已不重要，我坚信他们将来必定是一群优秀的有着强烈社会责任感的五中学子。

二、在教学中，

(一)我的教学目标：1、引导学生学习语文的兴趣，热爱语文

学习。2、养成良好的语文学学习习惯，尤其是注重积累的好习惯。3、让每位孩子快乐的学习语文，感悟语文，感悟生活，提升自己的素养。4、尽全力使每位同学的语文成绩有所提升。

## (二)在教学上的经验:

1、将课内复习形成体系，尤其是文言文教学。

2、培养学生养成良好的积累习惯，字词、名句、语段的积累……

3、坚持写周记，让学生书写真性情，喜欢写，习惯写自己的心里话，反思自己的人生。

4、专题复习系统化。

文言文阅读、科技文阅读、标点(虽然这次没考)、病句、大阅读、诗歌鉴赏、作文等

5、养成读书读报的好习惯。

坚持每日新闻热点推荐，坚持每周一本杂志，开拓视野，深化思想。

6、重视字词的积累，坚持每天有字词句的积累。

7、坚持考后的总结，单独与学生面谈，查找问题，制定目标与计划。

9、参加淄博市青年骨干教师培训，收获很大。

## (三)存在的遗憾:

1、整体学科教学缺少明确细致的教学规划，计划性不强。

2、课堂效率不高。

3、语文双上线还不够理想，优生弱科现象明显。

4、自身语文素养有待提升，多读书，勤实践，多反思。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)