最新对舞蹈队的规划(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中,大家总少不了接触作文或者范文吧,通过文章可以把我们那些零零散散的思想,聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢?下面我给大家整理了一些优秀范文,希望能够帮助到大家,我们一起来看一看吧。

对舞蹈队的规划篇一

少儿舞蹈班招收的都是5—10岁左右的学生,这个年龄段的学生主要也是培养兴趣为主要目的。进行舞蹈基本功训练,身体各个部分软开度训练,学习舞蹈节奏、舞步组合,节拍练习及舞蹈小节目,以学生动作协调能力为训练重点,发挥学生的想象力、创造力,培养学生良好的气质,提高艺术修养,增加学生对舞蹈的了解。

针对此年龄层儿童的心理和生理特点,来编排和教授这门课程,希望通过这门课程中简单的站位,舞姿,动律动作及小的舞蹈组合训练,让学生更充分、正确的活动运用自己的身体,让学生在学完这节课程以后,在柔韧性,模仿能力和表现力都有所提高,也更喜欢这门课程。

- 1、软开度达到一定的标准(横,竖叉下腰压腿)完成。
- 2、模仿能力(能够很快很形象的模仿老师的动作)。
- 3、表现力(跳舞蹈小组合要有一定的表情,自信)。
- 1、有计划的制定出每节课时的教学目标,教学目的,教学内容,教学重难点。
- 2、每次教授新课由老师表演师范导入教授新课内容。

3、有步骤的教授课程内容。如:压腿练习(10分钟)

步骤:

- 1、教授正确的把上压腿方法;
- 2、教师正确示范,口数节拍;
- 3、口数节拍, 教授学生练习压腿;
- 4、口数节拍,学生单独完成
- 5、配合音乐,完成组合。

根据每期课时,分为四大阶段进行训练。

- 1、通过有针对性,有趣味性的地面活动组合,由头到脚的引导学生们活动开身上的每一个关节,每一寸肌肉,进行单一舞蹈动作的训练。
- 2、由单一的动作练习过度到音乐组合中,主要通过单一的动作讲解,示范和反复练习完成,为下一阶段的学习打下基础。
- 3、这个阶段是最为重要的训练阶段,在以前课程的基础上, 大量加大组合的训练,同时还要不断巩固复习基础课程练习, 并且加入舞蹈小舞段的练习,发挥学生的想象力和创造力, 提高舞蹈表现力。全面的复习本学期学习的课程内容。

对舞蹈队的规划篇二

但是舞蹈专业的学生可以当公务员吗?文化部算公务员吗?容易进吗?怎样去努力呢?有什么途径吗?当上之后可以做什么?……有一系列的问题困扰着我,不知道这个理想能否实现?但是只要有可能,我就愿意去努力!

今天我看了关于约翰-库缇斯的录像,给了我很大的信心,是的,我要考公务员,因为nothing is impossible!

爸爸说现在他们单位只要研究生了,但是我不想考研,青春宝贵啊,真希望可以像爸妈那样,边工作边考研。我知道公务员的考核制度很严,所以我要认真地仔细地支配大学四年,不浪费每分每秒,重点补习英语,多翻阅各种书籍,弥补我这几年的文化漏洞,使大学四年充实起来,在能力方面不亚于普通研究生。同时也要将专业继续学下去,也许这会使我在众多竞争者中"与众不同"。就像约翰,就是因为他能在自身缺陷的现实中去努力,才能与众不同,从而取得成功!

在今后的大学生职业生涯规划课程中,我要认真学习,对大学今后的生活作一科学具体的规划,让简历写得更精彩,希望能对我的职也理想起到帮助,使通往公务员的道路更便捷!

当今,大学生的职业生涯规划是个时髦的话题,许多大学开设了相关的课程或是专题报告与讲座,网络上也大肆炒作,一时间职业生涯规划成了大学毕业生最为关注的热点之一。但不少大学毕业生还没有真正理解职业生涯规划的确切含义,对职业生涯规划的重要意义认识不足,不了解职业生涯规划的程序,缺乏进行规划的具体技巧。所以不少大学生对职业生涯规划或冷眼相对,或茫然无以适从,或使规划流于形式,或不顾主客观条件任意随自己的兴致来"规划",这都会导致职业生涯规划的应有作用不能充分发挥。

首先要认识到生涯规划的重要意义,职业生涯活动将伴随我们的大半生,拥有成功的职业生涯才能实现完美人生。因此,职业生涯规划具有特别重要的意义。

第一,职业生涯规划可以发掘自我潜能,增强个人实力。

一份行之有效的职业生涯规划将会:(1)引导你正确认识自身的个性特质、现有与潜在的资源优势,帮助你重新对自己的

价值进行定位并使其持续增值; (2)引导你对自己的综合优势与劣势进行对比分析; (3)使你树立明确的职业发展目标与职业理想; (4)引导你评估个人目标与现实之间的差距; (5)引导你前瞻与实际相结合的职业定位,搜索或发现新的或有潜力的职业机会; (6)使你学会如何运用科学的方法采取可行的步骤与措施,不断增强你的职业竞争力,实现自己的职业目标与理想。

第二,职业生涯规划可以增强发展的目的性与计划性,提升成功的机会。

生涯发展要有计划、有目的,不可盲目地"撞大运",很多时候我们的职业生涯受挫就是由于生涯规划没有做好。好的计划是成功的'开始,古语讲,凡事"预则立,不预则废"就是这个道理。

第三,职业生涯规划可以提升应对竞争的能力。

当今社会处在变革的时代, 到处充满着激烈的竞争。物竞天 择,适者生存。职业活动的竞争非常突出,尤其是我国加 入wto后。要在这场激烈的竞争中脱颖而出并保持立于不败之 地,必须设计好自己的职业生涯规划。这样才能做到心中有 数,不打无准备之仗。而不少应届大学毕业生不是首先坐下 来做好自己的职业生涯规划,而是拿着简历与求职书到处乱 跑, 总想会撞到好运气找到好工作。结果是浪费自己大量的 时间、精力与资金, 到头来感叹招聘单位是有眼无珠, 他们 不能"慧眼识英雄",叹息自己英雄无用武之地。这部分大学 毕业生都没有充分认识到职业生涯规划的意义与重要性,认 为找到理想工作需要的是学识、业绩、耐心、关系、口才等 条件,认为职业生涯规划纯属是纸上谈兵,简直是耽误时间, 有那时间还不如多跑两家招聘单位。这是一种错误的理念, 实际上未雨绸缪,先做好职业生涯规划,所谓磨刀不误砍柴 工,有了清晰的认识与明确的目标之后再把求职活动付诸实 践,这样的效果要好得多,也更经济、更科学。

自我分析:

有的书上说舞蹈时最早出现的一门艺术,我不敢确定。所以 只能凭感觉分析一下。起初我想这种表现无所谓美与丑,不 过时表达情感而已。这可能只是自我表现,表现给自己看, 发泄一下而已。而人么觉得某一种表现很有味道,想以一种 欣赏地兴味再看看,那么表现者再重复一遍,这就成了表演 者,这种表现也成了表演艺术。可是那看的或是俗气的表演 总是长久不了的,因此需要将其表现得优雅一点,完美一点, 这肯定也是艺术追求美感的一种原因。

我的兴趣爱好非常广泛。读书,从书中悟道理;上网,从网中览世界。还有其它一些例如弹吉它、骑车等。兴趣虽广,但没有特专长的一面;有点内向,不大喜欢喧哗的场面,人多的场合不擅口头交际,这让我有时在人际交往中处于被动状态;不大活跃,不主动参加积极性高的活动,比如晚会等。

我的优势在于我能够经常反思自己,哪些做对哪些做错,以及如何完善自己的人格和关注心理健康。懂得开导自己,并以己推人。己所不欲勿施于人,己所不乐勿加于人。

对舞蹈队的规划篇三

当今,大学生的. 职业生涯规划是个时髦的话题,许多大学开设了相关的课程或是专题报告与讲座,网络上也大肆炒作,一时间职业生涯规划成了大学毕业生最为关注的热点之一。但不少大学毕业生还没有真正理解职业生涯规划的确切含义,对职业生涯规划的重要意义认识不足,不了解职业生涯规划的程序,缺乏进行规划的具体技巧。所以不少大学生对职业生涯规划或冷眼相对,或茫然无以适从,或使规划流于形式,或不顾主客观条件任意随自己的兴致来"规划",这都会导致职业生涯规划的应有作用不能充分发挥。

首先要认识到生涯规划的重要意义,职业生涯活动将伴随我们的大半生,拥有成功的职业生涯才能实现完美人生。因此,职业生涯规划具有特别重要的意义。

第一,职业生涯规划可以发掘自我潜能,增强个人实力。

- 一份行之有效的职业生涯规划将会:
- (2) 引导你对自己的综合优势与劣势进行对比分析;
- (3) 使你树立明确的职业发展目标与职业理想;
- (4) 引导你评估个人目标与现实之间的差距;
- (5) 引导你前瞻与实际相结合的职业定位,搜索或发现新的或有潜力的职业机会;
- (6) 使你学会如何运用科学的方法采取可行的步骤与措施,不断增强你的职业竞争力,实现自己的职业目标与理想。

第二,职业生涯规划可以增强发展的目的性与计划性,提升成功的机会。

生涯发展要有计划、有目的,不可盲目地"撞大运",很多时候我们的职业生涯受挫就是由于生涯规划没有做好。好的计划是成功的开始,古语讲,凡事"预则立,不预则废"就是这个道理。

第三,职业生涯规划可以提升应对竞争的能力。

当今社会处在变革的时代,到处充满着激烈的竞争。物竞天择,适者生存。职业活动的竞争非常突出,尤其是我国加入wto后。要在这场激烈的竞争中脱颖而出并保持立于不败之地,必须设计好自己的职业生涯规划。这样才能做到心中有

数,不打无准备之仗。而不少应届大学毕业生不是首先坐下来做好自己的职业生涯规划,而是拿着简历与求职书到处乱跑,总想会撞到好运气找到好工作。结果是浪费自己大量的时间、精力与资金,到头来感叹招聘单位是有眼无珠,他们不能"慧眼识英雄",叹息自己英雄无用武之地。这部分大学毕业生都没有充分认识到职业生涯规划的意义与重要性,认为找到理想工作需要的是学识、业绩、耐心、关系、口才等条件,认为职业生涯规划纯属是纸上谈兵,简直是耽误时间,有那时间还不如多跑两家招聘单位。这是一种错误的理念,实际上未雨绸缪,先做好职业生涯规划,所谓磨刀不误砍柴工,有了清晰的认识与明确的目标之后再把求职活动付诸实践,这样的效果要好得多,也更经济、更科学。

自我分析:

有的书上说舞蹈时最早出现的一门艺术,我不敢确定。所以只能凭感觉分析一下。起初我想这种表现无所谓美与丑,不过时表达情感而已。这可能只是自我表现,表现给自己看,发泄一下而已。而人么觉得某一种表现很有味道,想以一种欣赏地兴味再看看,那么表现者再重复一遍,这就成了表演者,这种表现也成了表演艺术。可是那看的或是俗气的表演总是长久不了的,因此需要将其表现得优雅一点,完美一点,这肯定也是艺术追求美感的一种原因。

我的兴趣爱好非常广泛。读书,从书中悟道理;上网,从网中览世界。还有其它一些例如弹吉它、骑车等。兴趣虽广,但没有特专长的一面;有点内向,不大喜欢喧哗的场面,人多的场合不擅口头交际,这让我有时在人际交往中处于被动状态;不大活跃,不主动参加积极性高的活动,比如晚会等。

我的优势在于我能够经常反思自己,哪些做对哪些做错,以及如何完善自己的人格和关注心理健康。懂得开导自己,并以己推人。己所不欲勿施于人,己所不乐勿加于人。

对舞蹈队的规划篇四

当今,大学生的职业生涯规划是个时髦的话题,许多大学开设了相关的课程或是专题报告与讲座,网络上也大肆炒作,一时间职业生涯规划成了大学毕业生最为关注的热点之一。但不少大学毕业生还没有真正理解职业生涯规划的确切含义,对职业生涯规划的重要意义认识不足,不了解职业生涯规划的程序,缺乏进行规划的具体技巧。所以不少大学生对职业生涯规划或冷眼相对,或茫然无以适从,或使规划流于形式,或不顾主客观条件任意随自己的兴致来"规划",这都会导致职业生涯规划的应有作用不能充分发挥。

有的书上说舞蹈时最早出现的一门艺术,我不敢确定。所以只能凭感觉分析一下。起初我想这种表现无所谓美与丑,不过时表达情感而已。这可能只是自我表现,表现给自己看,发泄一下而已。而人么觉得某一种表现很有味道,想以一种欣赏地兴味再看看,那么表现者再重复一遍,这就成了表演者,这种表现也成了表演艺术。可是那看的或是俗气的表演总是长久不了的,因此需要将其表现得优雅一点,完美一点,这肯定也是艺术追求美感的一种原因。

我的兴趣爱好非常广泛。读书,从书中悟道理;上网,从网中览世界。还有其它一些例如弹吉它、骑车等。兴趣虽广,但没有特专长的一面;有点内向,不大喜欢喧哗的场面,人多的场合不擅口头交际,这让我有时在人际交往中处于被动状态;不大活跃,不主动参加积极性高的活动,比如晚会等。

我的优势在于我能够经常反思自己,哪些做对哪些做错,以及如何完善自己的人格和关注心理健康。懂得开导自己,并以己推人。己所不欲勿施于人,己所不乐勿加于人。

"天生我材必有用",做不到的事,不必苛求,但能做到的事,一定竭尽全力,朝着切合自己的目标迈进吧!虽说我人生的开

始并不顺利,但我相信经历苦难后便是福!而一帆风顺的人生 并不是完整的人生,因为它缺少了份苦难!只有从困苦中挺过 来后的人才是最有意志,才懂得事情的来之不易!所以我觉得 我舞蹈生涯走的辛苦但十分值得!

演员、舞蹈教师、舞蹈编导、企/单位事业的. 文化办、宣传办、公关部、做些幕后也行,最后就是舞蹈家了。

目前西北地区仅我校一所开设编导专业方向,在人才培养方面具有9年的发展经验和一定优势。现有的导、表、教为一体的课程体系,比较适合我系大部分一般舞蹈基础的生源实际,对于不同层次学生的培养呈现笼统的局面,专业教学层次模糊。因此会出现20%至30%的,在编导及表演方面具有可塑性的学生有"吃不饱"现象。编导、中国舞、外国舞三个学科的课程设置相对均衡,使学生具备较宽知识面,但课程间也形成的掣肘,使对编导和表演"塔尖"型人才培养力度呈现不足。

舞蹈毕竟是舞台艺术、优秀的作品也离不开优秀的演员,因 此现有技术性课程设置,不足以满足表演型人才培养的需要, 也未能与编导人才培养形成互补。

由于编导人才的显现周期较长,"塔尖"型编导人才在学校 学习阶段较难有其大的作为,只属于"小荷才露尖尖角", 还需经历一个较长的社会编创实践的磨炼才会显现。学校阶 段要推出专业拔尖人才,我们的目光还需作微调。

从个人实际出发,我对演员、舞蹈编导和舞蹈教师都比较感 兴趣。

不过我个人更倾向于舞蹈编导。目前舞蹈编导比较吃香,也 应算上高薪职业吧。相较于其他舞蹈职业,编导具有更高的 赢利率和赢利潜质,竞争优势更为突出。在北京举行的第八 届全国"桃李杯"舞蹈比赛中获悉,这次的参赛剧目除了芭蕾 部分之外,全部要求是两年之内的原创新作,而编这样一段 舞蹈得到的报酬,最高达1分钟1万多元。首先是国内优秀舞 蹈编导的数量不多,所以"物以稀为贵";其次就要由其所编排 舞蹈的市场效应和艺术水平来决定了。一个好编导的舞蹈作 品不仅要有艺术性,也要有商业性,观众爱看了,有了市场, 花再高的编导费用也会有回报。

当下,从事这方面工作的专业舞者并不多,在这资源匮乏的市场,异军突起的舞蹈编导绝对是前路璀璨。从我的专业和个人特质来看,舞蹈编导无疑是我比较擅长的,且又有广阔的发展前景。所以,编导的出路比较可观。

- (1)构建合理的知识结构,并参与一些社会实践,如"三下乡"等活动。
- (2)拼了命也要把英语四级过了,争取一次性通过。这学期实在过不了,下学期再给最多一次机会,当然这不绝对不优先考虑。
- (3)尝试着考计算机二级。一级证书有了,但那是将来地球大学生都会有的证书,摆出来会让人笑掉大牙的,它基本上没什么用处可言。"物以稀为贵",考计算机二级是形势所迫、势在必行,即使过不了也要考。据前人(学长学姐)所述,没考和没过并不能划等号,没报名参加考试就有了不去学习的借口,让自己变得懒惰、无所事事,处于零成功阶段,而参加考了没过效果是不一样的,虽然不能把梦想中的证书握在手中,但在用心去学习的过程中自己的能力已经得到很大的提高。证书和能力如果我不能兼得,那么我认为自己会选择后者,因为它具有长远的利益。考计算机二级,我的原则是重在参与。

大三:将精力放在专业课程的学习。实行证书大攻破。到那个时候已经没有太多课程了,可以准备考一些相关的证书,但是千万杜绝盲目考证,要积极咨询就业方面较有经验的专

家、老师, 获取对自己最有效的信息, 然后对症下药。

大四: 前期进入实习阶段,寻求各个有意向招聘舞蹈编导或是教师的单位,并在面试成功后好好实习一段时间,这样我的努力就算达到了目的,也为毕业后四处奔波找工作省下心。后期,准备毕业论文,参加毕业论文答辩,最终能顺利毕业。

- (1) 改掉自己偶尔性情急躁的坏毛病,千万不和同学发生冲突。
- (2)尊重身边的每一个人,不管他(她)有着什么样的性格,学习优秀的人,感化恶搞的人,用一颗真诚的心去对待他们,不去争名利,不计较利益,做一位合格的中国公民,为和-谐社会的构建做自己力所能及的。
- (3) 抓住每一个锻炼自己的机会,这样的机会不是每个人都有。 全力以赴地完成在班级和学院的本职工作,为集体做一些力 所能及的事,为劳累了多年的老师们哪怕减轻一点点负担也 好。干出一点成绩,不一定非要得到他人的肯定,重要是给 自己找一个相信自己的理由。
- (1)篮球是我的好伙伴,那些和我一起打篮球的伙伴更是我的好伙伴,我喜欢他们的大气,喜欢和他们呆在一起的感觉。 所以,每周至少打一次篮球,这是必须的,劳逸结合,和篮球好友们联络联络感情,调节身心健康。
- (2)多和家人和同学联络,告诉他们我的快乐和不安,一路走来是他们支撑着我克服了重重困难。尤其是上了年纪的父母,他们操劳一辈子也许最想要的只是我的一个消息一个平安而已,所以我绝对不能让他们失望,他们幸福了我才能真正的心安理得。

职业生涯规划不是纸上谈兵,否则只会是空中楼阁。我会努力在大学期间学到更多的知识来丰富自己。我相信只要我不随意放松自己,严格要求自己,我一定可以在不久的将来找

对舞蹈队的规划篇五

在今天这个人才竞争的时代,个人职业生涯规划书开始成为 在人争夺战中的另一重要利器。对企业而言,如何体现公 司"以人为本"的人才理念,关注员工的人才理念,关注员 工的持续成长,职业生涯规划是一种有效的手段;而对每个 人而言,职业生命是有限的,如果不进行有效的职业生涯规 划,势必会造成生命和时间的浪费。

人都曾经这样问过自己: "人生之路到底该如何去走?"记得一位哲人这样说过: "走好每一步,这就是你的人生。"是啊,人生之路说长也长,因为这是你一生意义的诠释;人生之路说短也短,因为你度过的每一天都是你的人生。每个人都在计划自己的人生,都在实现自己的梦想:梦想是一个百花园,我只是百花园里一根小草,可小草也有一个大理想,于是我在这里畅想一下自己的职业生涯。

1. 个人分析:

我是一个专科生,最大的希望——成为有用之才,喜欢看小说、散文,尤其爱看杂志类的书籍,心中偶像是周恩来,平时与人友好相处群众基础较好,亲人、朋友、教师关爱。别人说我性格偏于内向,但我认为我性格具有两面性,我喜欢安静的环境,喜欢一个人学习、看书。但有时却喜欢热闹,和朋友在一起谈天,一起玩耍,给彼此带来快乐,我会感觉很开心。喜欢唱歌,喜欢运动,尤其是打篮球球和台球。也喜欢旅游游,开阔眼界,陶冶情操。另外,我还具有强烈团队精神和协作能力,比较强的创新意识,动手实践能力及自学能力。但我有一个缺点,就是优柔寡断。喜欢创新,动手能力较强做事认真、投入做事比较认真仔细,很喜欢从事会计方面的工作,有很强的学习愿望和能力。做事仔细认真、

踏实,友善待人,勤于思考,考虑问题全面。但缺乏毅力、恒心,学习是"三天打渔,两天晒网",以致一直不能成为 尖子生,有时多愁善感,没有成大器的气质和个性。但身高 上缺乏自信心,且害怕别人在背后评论自己。

2、角色评价:

父母: 良好的沟通能力, 善于自立, 勤快;

老师:积极乐观,有上进心,责任心,学习刻苦,遵守纪律;

同学:工作能力强,责任感强,能顾全大局。

1、社会一般环境:中国政治稳定,科技发展层出不穷。

2、职业特殊社会环境:中国科技发展较晚,科技知识和科技产品大部分还源于国外,因此科技力量相对薄弱。

1、行业环境分析

未来社会发展的最终趋势将是集体一体化,这就注定网络的链接必不可少,现在电脑已普及到大众用户。网上购物,网络管理已成为人类交流的一种途径。服务器设备广泛用于各大商场及商业媒体。但总的来说,其功能还不晚上。因此,全自动化技术将成为网络管理的任务所在。

2、企业分析

思科公司是全球领先的网络解决方案供应商。今天, 网络作为一个平台成为了商业、教育、政府和家庭通信不可或缺的一部分, 思科的互联网技术正是这些网络的基础。

职业目标:著名外资企业高级网络工程师

-xx年:

能力目标:具备精通的专业知识,相关的工作基本的工作经验,具有良好的口才,交际能力。英语应用能力具备权威资格认证;有一定的科研能力,发表5篇以上论文。

经济目标: 在校期间兼职, 年收入8千

年-xx年:

学历目标:取得本科证书,通过中级网络工程师证书

职务目标: 网络工程师助理

能力目标:通过实习具有一定的实践经验,接触了网络工程的整个运行过程,从实习中学到了该行业以及相关的工作经验和知识。熟练处理本职务工作,工作业绩在同级同事中居于突出地位;熟悉外资企业运作机制及企业文化,能与公司上层进行无阻碍地沟通。

经济目标:年薪10万

年-xx年:

学历目标:取得高级网络工程师

职务目标:著名外资企业高级网络工程

能力目标:有很高行业水准,形成自己的管理理念,具有企业管理知识,具备组织、领导一个团队的能力;与公司决策层有直接流畅的沟通;具备应付突发事件的心理素质和能力;有广泛的社交范围,在it业界有一定的知名度。

经济目标:年薪30万到老,学到老"的格言。无论怎样,学生最首要的任务就是学习

2、成功标准:

只要自己尽心尽力,能力也得到发挥,每个阶段都有切实的自我提高,即使目标没有实现,也不觉得失败,决不气馁!

学习不仅是为了以后的工作,最重要的是它能让你终身收益。 我一直坚信"活。如果抛开学习,那么一切都无从谈起。在 数字化、信息化的时代对计算机知识的掌握尤为必要。所以 我对自己的大学生涯作出以下简短设计。

大学二年级:

- 1、认真学好专业知识和其他基础学科,坚信基础的东西一定是最重要的。注意提高自身的基本素质,通过参加各种社团等组织,锻炼自己的各科能力,同时检验自己的知识技能。
- 3、证书大突破:考取英语四、六级。全国计算机二级等级考试。以及其他相关证书。

大学三年级:

- 1、开始尝试并学习写简历、求职信,了解社会需求、招聘信息。搜集与本人目标工作有关的信息,并通过信息渠道尝试和已毕业的校友交流思想。开始毕业前的申请,积极参加招聘,在实践中校验自己的知识积累。
- 2、预习或模拟面试,积极利用学校提供的条件,了解就业指导中心体统的用人公司资料信息,强化求职技巧,进行模拟面试等训练,尽可能作出较为充分准备的情况下进行演练,为自己以后找到理想的工作而努力。
- 3、获得普通话等级证书及网络初级工程师证书。
- 1、改掉自己偶尔情绪急躁的坏毛病,千万不和同学发生冲突,

与每一位同学友好相处。

- 2、最终身边的每一个人,不管他(她)有什么性格,学习优秀的人,感化恶搞的人,用一颗真诚的心去对待他们。少去争名利,不计较利益得失,具备大学生应有的素质,做一位合格的大学生,合格的中国公民,为和谐社会的构建做自己力所能及的事。
- 3、抓住每一个锻炼自己的机会,这样的机会不是每个人都有, 全力以赴完成班级和学院本职工作,为集体做一些力所能及 的事,干出一点成绩,不一定非要得到别人的肯定,重要是 给自己找一个相信自己的理由。

大学是真正属于自己的天地,在人的一生中这样的时光不多,好好把握将会收益终身。

要多和家人及同学联络,告诉他们我们的快乐和不安。一路走来,是他们一直支撑着我们克服种种困难。尤其是上了年纪的父母,他们操劳了一辈子也许最想要得只是我们的一声问候。我决不会让他们失望。

目前,我经济条件相对薄弱,作为未来的信息人士,我较少能接触到高科技产品,且时间较少。

解决方法:我在校一直勤工俭学,利用假期时间做兼职。尽量将我的大部分开支投资到学业中去。

俗话说:"欲行千里,先立其志。"规划我的职业生涯,就相当于在人生之路上迈出一大步。一位哲人曾说过:"没有目标的人,就像是漂泊的船只,可能永远到大不了壁岸。"写过职业生涯规划书,突然感觉像是在黑暗中看到了亮光,让我有目标可循。进而信心百倍,动力十足的去实现它,这乃是人生的一大快事。我不再盲目的、无目的的学习,生活,而是有计划、有步骤的生活。

职业生涯设计是指一个人一生职业发展道路的设想和规划,它包括如何在一个职业领域中得到发展,打算取得什么样的成就等问题。合理设计自己的职业生涯,是迈向成功的第一步。

人放对了地方是天才,错了地方就是垃圾。不管你是刚刚迈进大学校门的新生,亦或是正在奔忙于各种招聘会的毕业生,对自己本身的正确定位,规划自己的职业方向,确定自己的目标,并进而做出相应的努力,都是势在必行的。

大学是大学生未来事业的助跑器。怎样利用这短暂的大学时光,来做最重要、最有效率的事情,值得我们认真思考。

职业生涯规划是一种运筹帷幄的艺术;是对自己所达到的人生目标设定最佳的路径;是以最少的代价换取最大的成功的一种精心设计与安排;是沟通天才的畅想和现实途径的桥梁;有效的职业生涯规划还要不断地反省修正,以能适应环境的改变.

三年成就一个梦想,但愿这份职业规划书能成为我雍容华贵的梦的始点。