

最新诗会活动心得体会(大全5篇)

当我们备受启迪时，常常可以将它们写成一篇心得体会，如此就可以提升我们写作能力了。心得体会是我们对于所经历的事件、经验和教训的总结和反思。下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

诗会活动心得体会篇一

开篇

诗歌是文字的吟唱，是思绪的流淌。诗歌是激情的飞溅，是欲望的翱翔。

共赴一次心灵约会，同享一场精神盛宴。文登人民广播电台2014新年诗会

主持词

男：听众朋友，大家好

这里是文登人民广播电台2014新年诗会

我是鹏飞女：我是丽莎

女：在这一刻，我们已经感受到了春的气息，这是我们的春天，是文登的春天，更是我们伟大祖国的春天。

男：中国是诗歌的国度，昔日秦始皇东巡召集文人登山吟诗作赋、歌功颂德，我们文登因此而得名。

女：千百年来，无数文登学子让“文登学”的美誉传扬天下。

男：听惯了大漠边关的长河落日，看淡了孤寂天涯的海上明月。

女：今年的诗会，让我们聆听身边的声音，聆听文登人

自己的诗歌！

男：下面，就让我们以诗为媒，送出我们对文登最美好的祝福。女：让我们用诗歌融化冰雪，用诗歌赞美文登！

男：文登人民广播电台2014新年诗会——“我的文登，我的家”现在开始！

女：首先请欣赏诗歌《文登，我热爱的家乡》，作者丛桦，朗诵丽丽、鹏飞

为什么我的心中总有一股暖流？因为这里是我生长的地方。

我是你母猪河岸一竿翠绿的芦苇，每一片叶子都是一个抒情的春天；我是你黄海岸边一朵洁白的浪花，每一次绽放都是一首澎湃的诗；我是你昆嵛山下一阵清新的晨风，每一次吹拂都是一片金黄秋色。

我是你丰腴的田野啊，

是田野上一株吉祥的梧桐树；我是你丘陵之间的一座村庄啊，是村庄的红瓦屋顶；

我是你夕阳中一缕袅娜的炊烟，让晚风给你带去乡下的消息；我是你在他乡时一句原汁原味的乡音，让相逢的泪水滴落在故乡的井里。

文登，我的家乡

虽然你没有江南的杏花春雨，也没有塞外的白马秋风；没有热烈浪漫的夏威夷风情，也没有绮丽多姿的爱尔兰美景，但你给了我阳光一般的亲人。

我的母亲喜欢飞针走线，

给我讲“李龙爷”和“洗脚盆”的传说；我的父亲喜欢写字读书，

给我讲从“不夜”到“文登”的故事。你给了我春风化雨的哺育，给了我整个人生的海阔天空。

为什么我的心中总有一股激情？因为这里是我生活的地方。

我走遍你的山山水水，熟悉你的一草一木。三瓣石鬼斧神工，圣经山石刻为天下仅有，

林木掩映的士林亭诉说着文登学人的故事，胶东抗日救国的枪声在天福山的上空激荡。

多少个春夏秋冬，多少个寒来暑往，我把你爱到灵魂深处呵，

我的古老的、刻满沧桑和历史的文登！我的年轻的、充满生机与活力的文登！我的车水马龙、人流如织的文登！我的城乡如画、日新月异的文登！我的秋高气爽、碧空如洗的文登！

汇入你的人海，你众志成城的建设者的队伍。

每一个朝阳喷薄而出的清晨，我站在文登学公园极目眺望。看到城市的脚手架在长高，

看到起重机像钢铁巨人向远处伸开手臂，看到厚重的历史如大书翻开，看到钟灵毓秀的土地获得新的生机。

为什么我的心中总有梦想？因为这里寄托着我的希望。

为了花朵的芬芳，为了大地的深情，勤勤恳恳地飞翔，踏踏实实地生长。

我与你同呼吸，共命运，

悲伤着你的悲伤，骄傲着你的骄傲。我的每一盏灯笼，都挂在你的枝头，你的每一次丰收，都捧在我的手心。

文登啊，我的家乡，你是太阳升起的地方，是祥龙飞临的故乡。我歌唱你的历史，

雅风广被，崇文尚学，如春雨滋润土地；我歌唱你的今天，在发展与落后的角力中，

你以大气魄、大智慧成为时代的赢家。

我歌唱你的未来，沧海桑田，瞬息巨变，而你千帆竞发，百舸争流。

在你流光溢彩的土地上，激动人心的故事仍在继续，在南海悦耳的涛声中，

建设新农村的果实更加甜蜜。

自强不息，和谐向上，文召天下，登高望远。

你必将获得更为姹紫嫣红的季节；你必将踏上更为广阔的幸福大道；你必将拥有明珠般更为迷人的风采，你必将发出钻石般更为耀眼的光芒！

男：文登是我们的家乡，是我们生命的摇篮，无论我们飞得有多远，飞到哪里，总是难以忘怀，只因为我们对她怀着浓烈的情，深沉的爱。下面请听诗歌《文登情》，作者周诗萍，朗诵晶晶。

是谁弹起了文登学悠扬的琴声

是谁唱响了南海港澎湃的激情

是谁千回百转养育了李龙

是谁圣石画卷雕刻了诗经

是你你啊美丽的文登

你是我梦里的王子

曾几度与你柔情

是你你啊美丽的文登

我愿是你大海里的一束浮萍

携一缕芬芳与你温馨相拥是谁召来了秦始皇文才的精英

是谁继承了老子经千年的传颂

是谁血染红土换来了和平

是谁捧起春雨盛开了芙蓉

是你你啊美丽的文登

你是我生命的花丛

见证着爱的情浓

是你你啊美丽的文登

我愿是你圣经山上一棵青松

永远依偎在你温暖怀抱中

女：文登的美丽无以言表，抱龙河碧波荡漾、宛如玉带，为满城带来了灵秀之气；峰山花草繁茂，像清新的翡翠镶嵌于城中。山与水的交融，似乎在诉说着文登辉煌的历史和美好

的明天。下面请欣赏诗歌《峰山初夏》，作者孙文娟，朗诵子涵。

风儿弄皱的水库凸显你的灵气

蜿蜒的山路制造出浪漫的情节碎石铺就的透迤河道，幻想着与一场夏雨相拥相依

必会在风雨后孕育出璀璨的珍珠就像沙滩上栖息的扁舟必会在碧海开辟出发展的航线二

守护心灵的春天文登尊尚德行

全力建设社会主义核心价值体系一条条河流蜿蜒到海一曲曲颂歌萦回昆嵛

大河流水大地静穆动静之间万物有道穿越百姓的丛林仁孝文明之河

在文登大地流淌了几千年大河之水依然奔流不息仁孝之水依然滋润你我

无论何时百里昆嵛从不缺少风景文登大地从不缺少感动三

守护心灵的春天我们弘扬仁孝文化倡树仁孝理念

城乡干群用心擦亮“仁孝文登”之窗携美丽同行巾帼文明与爱心牵手感恩社会行

城乡学子高扬雷锋精神深入推进“铸德工程”是种子终要发芽

君不见仁爱之种遍播文登上下是大河终要奔流

君不见孝悌之水清澈昆嵛大地那么多的热爱那么多的幸福都

要我们一一喊出来四春天来了

敬业爱岗，做一个有担当的人选择自己的路吧幸福的人们

但为了自己的利益不要伤害他人利它主义也是我们做人的准则

赤诚爱国，做一个有追求的人国泰才能民安有国才能有家

文明中我们获得平安快乐

追求中我们丰富多味人生五

守护心灵的春天让我们唱一曲春天的交响让我们在茫茫人海中守护

走向文登之城的繁荣

女：每个人的心中都曾拥有一个梦想，梦想，为心之志添翼，梦想，为心之力指引，梦开始的地方，就是希望萌生的地方！下面，请听诗歌《文登，梦开始的地方》，朗诵杨杨。

文登，梦开始的地方

洞开窗，向一行行苍翠的树木招手青春在小草的气息里激荡
披着阳光，展开翅膀

从你的怀里起飞，去拥抱蔚蓝色的天空裁剪云的衣裳

俯望那一道道沟壑

想象着天堂之水冲刷的模样一声声乡音和抱龙河水一同流淌

文登，梦开始的地方一枚枚涩涩的青苹果

凝着露，凝结着岁月丰收的希望

迎着朝阳

广阔的天地里游弋青春的脊梁

文登啊，我的故乡你是梦开始的地方！

男：自强不息，和谐向上，激发了文登的发展活力；决不服输，永不言败，彰显了文登人的坚韧和刚强。与时俱进的文登学精神，已经化身为一条承载文登腾飞的巨龙！请欣赏诗歌《腾飞的文登龙》，作者徐浩，朗诵丽莎、绍辉。

演奏最壮丽的传奇

经汉风唐雨历明月清风母猪河之水清流之水

给了一代代文登人以灵性与善良昆嵛山的风浩荡之风

赋予了一代代文登人智慧与刚强一路坚强走来

凝铸成文登学的人文精神辉耀成昆嵛山的俊美华章

啊文登

南有张家港北有文登市全国百强县

文登永远依恋的故乡

蓝色的波浪归你灿烂的星空归你我们的真爱在这里

当我们拥有小城的宁静祥和在温暖的阳光中善良的人们张开双臂迎接腾飞的文登龙

《崂山泉，我前世的恋人》，作者王谏贞，朗诵文静。

一条小溪从天上来，明亮着昆崙山的眼眸。如果没有摇曳生姿的波光，谁能感觉你的存在？

你太清太甜，只有山的绿才能给你着色，花的香才能给你甘甜。古人云：山不在高有仙则名，自有他的道理；但是我认为：山不在高有水则灵。

沿着时光的河流，你唱着千年的恋歌，缓缓而来，挽你的手，在山谷间，诉一世的衷情。

从此，我的心，因你清澈，我的世界，因你而明亮。我飞扬的诗情，在你的清波里，律成一首五言小绝；我澎湃的心事，在你的柔情里，韵成一阙婉约的宋词。你，优雅地流淌着，多硬的岁月都被你柔软成锦缎。我拉开心幕，倾尽诗情，写不尽你的妩媚与明丽。站在你的清澈里，我为你，且歌且咏。

我愿，素手为笔，大地为笺，写尽你的万种风情。

行天下爱满文登》，作者卓宁，朗诵林风、隋楠。这是一座历史悠久的千年古城，始皇遗迹犹存，东鲁遗风尚在。如果说千年前始皇帝的神秘临幸，成就了文登之名。

那么百年来无数孝子的善举德行，方才彰显了文登的仁爱之风。

如果说黄金是价值的标尺，那么爱是无价的。

如果说孝道是人生的一个起点，那么爱就是忠孝的缕缕绵延。

翻阅文登的古籍，

“仁孝”二字写满了记忆。先有王震割肉喂母，后有刘澜朝夕侍奉；

许任奇为过世的双亲夜夜号泣，黄光灿舍身救母孝行感天动

地。一座忠义孝悌祠，积淀了厚重的爱。

拾级而上的岁月，历经沧桑。

沿梯而下的历史，写满辉煌。承袭着传统的仁爱之风，

用鲜活生动的实践释放着爱的正能量。

九位年迈患病的老人，四十年如一日的无怨无悔。赛序姿，
一个柔弱的女子，

用博大的胸怀和仁厚的挚爱撑起了一片天。当老人们紧蹙的
双眉一天天舒展，她的白发却在乌发间一根根蔓延。

坚定和无私。

用咸菜和剩饭治愈生活的艰难。靠着每月不足千元的微薄工
资，和捡破烂换来的血汗钱，

她却成就了20名贫困学生的精彩人生。这就是环卫女工李玉
坤，用大爱书写的传奇。

半年之内，

两次捐献造血干细胞，超越生命极限的选择，

只是为了救助一位素不相识的患者，从此她们有了比直系亲
属更浓的血缘。吕明玉，这位“最美丽的中国人”，用爱心
为他人奏响了生命的续曲。

他们就是一根根爱的标杆，

让那些遗忘爱的人面对人生时时汗颜；

他们就是一个个爱的音符，

是唱响文登和谐社会完美乐章的琴键。

仁怀天下，孝感苍宇；仁孝美德，光耀古今。

尊老孝亲、兄友弟恭是孝义的繁衍，诚实守信、乐善好施是仁德的传承。仁孝，已成为文登人永不磨灭的文化底色。

让大爱之花，在文登绚丽绽放。

男：天赐福地是文登，圣贤杰俊出文登。文登的美，滋润了世世代代的文登人，也吸引了外界的目光，赢得了更多的瞩目。凡是来过文登的人，都会对这片土地深深的留恋。下面请欣赏由著名书法家、诗人陶其骏创作的诗歌《一情醉在山海中》，朗诵小路。

海涛喧嚣

在唱着一支迎宾曲热血奔腾蘸着意念在狂草这时，太阳的热度被诗情蒸发文登在烈火中升华

盛夏的天空不再清凉时间也凝固在激情燃烧的

2

5寂静时刻仿佛梦回前朝周游在一片山海的深处

站在

“文登学”的石书前心里莫名地有些惶恐浅浅的双眼是否读得懂这厚重的律章

文登

我将属于你

文登的灵魂化为永恒山海的情怀连缀南北一个美丽的回忆挂在高高的夜空与月亮一起共享

女：我爱文登的山，爱文登的水，爱家乡人的淳朴可爱，爱他们的勤劳善良。我深深的爱着你，我的文登我的家。可我也有很多的心里话，想要告诉你，因为我的心情是如此的激荡。下面请听诗歌《文登，我想对您说》，作者王芳，朗诵丽丽、鹏飞。

这里有文山秦路，源远流长。这里有东海明珠，碧波荡漾。这里有家纺鲁绣，驰名华夏。这里有茂林修竹，盛名远扬。

这就是你呵，文登

我那饱经沧桑，魅力无限的母亲！

在你怀里孕育了中华道教长生不老。母猪河水，奔流澎湃，

用你甘美的乳汁哺育文登儿女茁壮成长。天福圣地，郁郁葱葱，

见证革命的燎原烈火挺直脊梁。

文登呵，

当你拨开一路丛生的荆棘，当你进入一个崭新的纪元，没有任何力量，

可以将你大步前进的步伐阻挡。不信你看，

跳跃的鱼儿塞满渔网，黄海之滨响彻渔舟唱晚。在您那苍翠的森林里，伟岸的绿树葱郁挺拔，棵棵都是文登的栋梁。金

发碧眼的外国友人到来了，他们欣羡您阔步前进的步伐，惊叹不已。

客居他乡的游子回来了，他们目睹着您日新月异的变化，眼泪成行。

当新时代的号角吹响，

当全世界的目光聚集在您的身上，快看吧，

丰收的硕果压弯枝头喜笑。快看吧，

轰鸣的机器飞速转动自由欢畅。快看吧，

奋进的南海人正在将文登的明天点亮。快看吧，

呼啸的列车飞机正在歌唱文登新的希望，蓬勃发展的文登正在向世界展示无穷的活力。

文登呵，

我们愿向您倾注满腔的热血，我们愿向您放飞编织的希望，我们愿向您流溢放纵的激情。

我们愿把自己的一切一切，都一并融入，

您那宽广博大的胸怀里。文登呵，想对您说，

我们定将令您永远屹立于祖国的东方！

男：迎着那喷薄的晨曦，踏着那红火的土地，文登到处都充满富饶，充满希冀。

女：这里的天空蔚蓝高远，这里的大地春意盎然。男：改革开放的春天，为文登插上腾飞的翅膀。女：时代发展的朝阳，

赋予文登人民无穷的力量。男：披一路风尘，数千载风流，
女：看青山依旧，唱大江东去。男：文登是一首吟不够的诗，
女：文登是一首唱不完的歌。

男：我们坚信勤劳勇敢的文登人民会用勤劳的双手和创造性的智慧，为文登的发展谱写新的乐章。女：让我们共同期待文登的明天会更好！

男：文登人民广播电台2014新年诗会到此结束，感谢收听，再会。

31

诗会活动心得体会篇二

中秋节是中华民族的传统节日，寓意着人们期盼团圆的美好祝愿，中秋、团圆、明月也成了无数文人墨客笔下的佳作名篇。为弘扬中华优秀传统文化，本年级组经协商开展决定开展中秋赛诗会活动。

：中秋赛诗会

：诵读表演和中秋、月亮有关的内容诗词

：各班级以小组为单位，进行诵读表演，评出最佳表演奖、最佳诵读奖、最佳合作奖，发月饼作为奖励。

：按6人阅读小组进行准备，家教会家长准备奖品。活动时间：9月5日下午第一节课。

各班主任于活动前两天布置准备工作，说明本次中秋赛诗会的要求，按以前的阅读小组为单位，组长带领组员搜集关于月亮的古诗词并确定1--2两首进行排练。

- 1、各小组进行诵读表演。
- 2、以小组为单位推选最佳表演奖、最佳诵读奖、最佳合作奖小组提名，评出获奖小组。
- 3、教师点评，颁发奖品。

班级通讯员撰写活动通讯，语文老师负责拍照，上传班级空间。

诗会活动心得体会篇三

策划共分为：

- 1、总策划
- 2、安全预案
- 3、节目单、主持人串词
- 4、人员安排及各部门分工
- 5、下达各学部通知
- 6、领导致辞
- 7、媒体宣传报道

一、诗会背景

新年新诗会不仅是对曾经的诗歌岁月表达一种敬意，还为今天的人们提供别样的审美享受。诗会的形式，使诗歌和诗歌朗诵获得更为广泛的传播成为可能，并使保护诗歌的纯粹性得到了还原。新年新诗会以一种集团性的方式呈现，把诗会变成一个概念，一个事件，放大了诗歌的传播效果。更为重

要的是，“新年新诗会”正在创造着有声语言艺术的典范。新年来临之际，各国都在用不同的形式庆贺新年的到来，西方的高雅音乐剧、歌剧等等这是他们的高雅艺术，是西方的特色。而作为文明古国的中国，应该用属于自己独有的高雅艺术来迎接新年的到来。《诗经》是我国第一部诗歌总集，收录了305首诗歌。先秦以来诗歌就已经有了创新与发展，人们就在利用诗歌表达各种情感，传递各种信息。所以诗歌是文化传承的精髓，唐诗宋词是我们璀璨的文化，现代的诗歌更是代表了中国一个时代的特征。透过诗歌的艺术长廊我们可以看到中华民族的发展历程。所以采用诗会的形式表达对新年美好的祝愿，不仅是一种创新更是一种文化的延续，诗会没有晚会的歌舞升平，没有演唱会的激情四射，但是诗会带来的却是别样的享受，是美的享受，是文化的享受，更是精神的享受，能为繁忙的生活带来无限的情趣，能让我们用积极的心态去迎接新的一年。传承中华文化是每一个人的使命。

重温那些经典诗歌，在诗歌中流露真情实感，畅想我们美好的未来。理工一个以理科、工科见长的学校，但是在学校文科师生的带动下，校园充满了文学气息，文学社、读书社等等让我们不缺乏对文学艺术的了解与探讨，深受文学的熏陶。诗歌的记忆唤醒我们对未来的思考，充满理性的基础上加上一些感性的色彩让我们的校园文化独具特色，也让诗歌文化得以传承和发扬。

以“新年新诗会”为契机，发扬我们理工学院独有的特色，让那些热忱与文学的同学得到展现自我的机会，也为我们校园文化的多元化贡献一份力量。所以院学生会学习部决定举办理工学院首届“新年新诗会”。并且能够延续下去，成为理工学院独有的特色，与国家文化的大繁荣大发展接轨，传承中华诗歌的精髓，鼓励新一代青年有所作为。

在此新年到来之际，诗会能够丰富校园文化生活，让大学生生活五彩缤纷，充满浪漫主义。《新年新诗会》，通过对百年

新诗的舞台演绎，唤起大家对中国百年新诗的庄严记忆，让人萌动隐藏在诗歌中最普遍、最深刻、最能激动人心的思想和情感。表达对祖国深深的爱意，传达出每一个人心底的最强音。

重温经典诗歌，感受诗歌的魅力，激起同学们的文学热情。让那些热爱文学的青年掀起诗歌文学创作的浪潮，用诗歌来表达、传递、增强我们的情感，用诗歌来歌颂我们美好的青春时代。

二、诗会主题重温诗歌记忆，开启诗意人生。新诗会主题旨在以自强不息的民族精神和理想主义情怀感染观众，让观众在新年来临之际，以聆听经典、感受历史的方式，重温中华民族的百年沧桑。在辞旧迎新之际以诗为媒，唤起同学对于过去一年的回味，让同学们更加珍惜所拥有的现在，并且有勇气与力量去追求更美好更真切的人生高度。激励当代大学生有所作为，树立远大的理想，并付诸于实践。

三、组织单位主办单位：河北科技大学理工学院院学生会学习部承办单位□xxx公司（赞助商）

四、活动对象理工学院全体师生

特邀嘉宾：学院领导、文法学院老师、团委老师、院学生会干部、外界朋友

五、活动时间

2012年12月7日—2012年12月27日

六、活动地点小礼堂（待定）

七、资源需要

2、舞台装饰：幕布，气球，红绸布，假花，条幅，包装纸

3、纪念品由新浪微博提供小部分，其他由赞助商提供

4、赞助方式：现金赞助以及实物赞助

八、活动安排

2012年12月1——2号

联系河北日报社

2012年12月3——7号

前期宣传

2012年12月8号——13号

学部内部初选阶段

2012年12月14号

学院对各学部的优秀演员进行海选

2012年12月15号

公布演员名单

2012年12月16——17号

对演员进行专业指导

2012年12月18号——20号

演员自己熟练阶段

2012年12月21——22号

初次彩排2012年12月23——25号

改进阶段

2012年12月26号

最后彩排

2012年12月27号

布置会场，诗会正式开始

九、活动开展，具体活动流程

1、（1）、1号到2号联系河北日报社（河北电视台），向媒体介绍活动的特色与意义，助媒体对活动进行宣传，并且邀请媒体参加诗会。（2）、由社会实践部拉赞助商。

2、前期宣传（3号—7号）

（1）、宣传部张贴海报（海报内容包括：诗会的主题与意义，举办方，赞助商，媒体，时间，地点，奖励方式等）广播站进行宣传，每天中午12点在第三食堂食堂门口摆台咨询（宣传诗会的形式以及意义，解释活动相关问题，桌椅向活动中心借，提前借以免与其他活动冲突）。利用微博互联网宣传此次活动，加大和扩散宣传的力度，使更多的同学和校外媒体了解此次活动。

（2）、通知各学部学习部宣传此活动，并且学部内部组织报名，由各学部学习部负责。并通知各学部出观众代表（最多50人），参加诗会。

（3）、准备硬件设施，包括：移动多媒体，大银幕，音箱，

话筒，灯光。(4)、对礼仪进行培训（如何接待、引导、站姿、应对不同人员）

3、学部内初选阶段（8号—13号）

各学部学习部对学部报名同学进行初选，时间，地点各学部自行安排，每学部最终评出一到两个节目，13号晚上6点各学部将最终名单交到办公楼411办公室。评选规则见附录1。

5、公布演员名单（15号）由宣传部张贴选手名单海报。

6、对演员进行专业指导（16号—17号）

16号晚8点由院学生会组织在一教107（申请教室以免与上课冲突）学习并观看历年新年新诗会视频，确定演员朗诵篇目，并要求学生熟悉朗诵内容，脱稿朗诵。

17号晚8点在一教107（申请教室以免与上课冲突）请专业老师给予指导，并讲解诗歌内涵及诗歌发展历程，让参加演出的学生对诗歌有更深刻的了解，让学生真情流露展现诗歌魅力。

7、选手自己熟悉朗诵篇目阶段（18号——20号）

并让主持人写好串场词，学习部负责制作好相关视频和ppt□将制作好的相关资料交给网路部。

8、初次彩排

21号晚6点在一教107（申请教室以免与上课冲突）诗会初次彩排，并做好人员安排工作。人员安排详情见附录2。

22号发请帖，告知嘉宾及院领导在27号晚上7点出席此次活动。由院学习部特定工作人员于22号晚6点在小礼堂进行设施检查，

试用。

9、改进阶段（23号—25号）

（1）、通过初次彩排发现的不足之处，在此期间进行调整，并彻底解决。（2）、各个环节都保证没有问题，请专业老师给予指导。（3）、并完善硬件设施。

10、最后彩排

（1）、26号晚6点（申请地点以免与上课冲突）在小礼堂所有人员到位，着规定服装（包括演出人员，工作人员），按着正式的流程走一遍。

（2）、26号晚上6点有办公室和组织部负责在办公楼411准备会场布路所需资源。

11、正式演出（27号，活动预计2小时）（1）、5点由院组织部，志愿者大队，办公室配合学习部布路会场。观众席，各设施的摆放，嘉宾席（志愿者大队、学习部负责）舞台布路（组织部、办公室负责）

后台操作（主要是音响、电脑）中心（网络部负责）现场指挥中心（纪检部负责）。全程跟踪记录（校报记者站负责）全程微博报道（院学习部，院宣传部负责）

6点，所有演员化妆完毕到位，工作人员安排到位。6点，所有观众在礼仪的引导下依次进入会场，按秩序就坐。（背景音乐），现场新浪微博短信互动就位。6点20，邀请媒体入场做准备。（掌声欢迎）

观众坐在观众席（7个学部分成七个场地）工作人员坐在会场一侧；（2）、诗会正式开始（具体流程，主持人要先带领观众热场）1）、准备就绪（演员，嘉宾，工作人员，观众，媒

体到位)

2)、主持人根据“新年新诗会”的主题开场，宣布诗会正式开始，（背景播放历年诗会视频节选）并介绍到场嘉宾与媒体朋友。

3)、主持人宣布有请学院领导致开场词。

4)、接着主持人宣布第一章主题，并简单介绍诗人。之后有请朗诵者上场。5)、之后相继进行后面的朗诵。（根据节目单进行）

6)、最后一个节目表演完毕后，主持人上场宣布诗会圆满结束，并邀请所有演员与嘉宾媒体朋友合影留念。

7)、由礼仪引导嘉宾，院领导，媒体朋友退场。演员留下发放奖品。工作人员留下清理会场。

8) 节目单见附录1.

十、活动开展形式：

（1）：报名形式分为单人组和团体组。内容可以是朗诵，配乐朗诵，配短片朗诵，配舞朗诵，配情节朗诵。（2）：各系部学习部对学部进行初选，时间，地点各学部自行安排，13号晚上各学部将最终名单上交院学习部。（3）：最终以一台诗会的形式展现给观众。

现场短信互动宣传（新浪微博）

物品

单价/元

数量

金额/元海报纸

7张

7邀请函

20气球

7袋

70条幅

100

1

100拉花

--

--

50宽胶带

1.5

2卷

3移动多媒体

--

1个

30幕布

--

1个

600音响

--

1个

30话筒

--

6个

50演出服装

--

10套

1000灯光

--

--

--假花

--

--

80茶壶

--

1个

40大印象茶杯

--

1箱

80红绸布

--

1匹包装纸

2元

5张糖类、水果

--

--

40

投影

--

--

80其他应急费用

380荧光棒

100个

100

共计:2800元

十二、活动后期工作

(1)、活动现场清理复原

(2)、收集同学们对诗会的感想，校报记者团采访，报道活动现场及活动对同学们的影响，上交相关文稿、制作相关光盘，将照片、视频上传在理工网页上。

(3)、宣传部利用宣传栏，校园广播等进行会后宣传。

(4)、与外界媒体组织协商对诗会进行后期宣传报道。

(5)、与媒体以及赞助商建立长期的合作关系，办好每一届新年新诗会

十三、应急预案（1）火灾应急方案

预防火灾：1. 各应急通道保持通畅

2、于会前通知保卫处并做相应准备

如遇会前停电，通知各部负责人诗会推迟半小时，同时由组织部负责人找维修人员展开紧急修理。如无法短时间修复，

通知各部活动延期，活动时间另行通知。

1、人员上台按分组的顺序走，台上一个人员在演出，其后的选手在台侧等待，前一人员由于各种原因无法按时上场时，下一个人员跳过前一个顺序，及时跟进进行演出。

2、台上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进。

3、任一选手在比赛过程中发生严重失误导致无法顺利进行的情况时，由主持人迅速组织选手重新朗诵；若重新朗诵仍出现问题，则该选手立即下台。

4、任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目的领演人迅速组织演员重演此节目；若重演仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

附录一节目单

附录二人员安排

附录三下发各系部通知

总策划：车敏

诗会活动心得体会篇四

为丰富全校教职工余化生活，展示教职工的精神风貌，以崭新的姿态迎接新的一年。学校决定在20xx年元旦前夕举行教职工“庆元旦，迎新年”活动。具体活动方案如下：

20xx年xx月xx日、xx日下午。

劳动实践场所报告厅、中心小学一（1、2）教室。

全场在职教职工（包括代教师、工勤人员）。参加人员由各校校长、中心小学年级组长负责通知。

1、独唱。

2、抽奖。

3、掼蛋比赛。

1、付校长致新年贺词。

2、独唱表演。以村小、中心小学年级组以及教干工勤组为单位组织报名，原则上每组上报不少于1人。独唱歌曲自定，内容健康，时间不超过分钟。伴奏带（碟片）必须在xx月xx日前交给王庆礼，同时将独唱教师名单以及演唱曲目报工会单如奎处。

3、抽奖。穿插在表演节目中分4次进行。每人只有一次抽奖机会。抽取后及时领取奖品。

4、掼蛋比赛。村小、中心小学年级组以及教干工勤组于xx月xx日前先进行组内预赛，预赛不得安排在正常上班时进行。每单位在xx月xx日独唱音乐会结束后上报一组（两人）参加工会统一组织的比赛。比赛时间□xx月xx日下午放学后，要求先过10的一组为胜方，其他规则不变。

5、独唱报名、掼蛋比赛预赛由村小校长和年级组长负责，教干工勤组由校长办公室负责。

1、独唱表演奖：若干名。

2、抽奖：一等奖：20名，二等奖：40名，三等奖：若干名。

3、掼蛋比赛：一等奖：三组（6名）；二等奖：五组（10

名)；三等奖：11组(22名)。

1、现场布置□xx□xx□xx□

2、音响□xx□

3、摄像□xx

4、致词、节目串词□xx□

5、主持人□xx□

6、攒蛋比赛裁判□xx□

7、宣传报道□xx□

诗会活动心得体会篇五

我不是葬花人，你看对岸的白杨树一尘不染半空的绿干净得闪亮，那儿是我最想去的地方

2《夏雨》曲剑午下雨的时候

我站在雨里，你也是淅淅沥沥像六月的竖琴这弦音是我对你的相思·

下雨的时候

我站在窗前，你也是扑打在玻璃上的泪散成想你的一颗颗心·

下雨的时候

我站在风里，你也是冷风袭来，轻抚暗恋你的气息·

下雨的时候

我站在季节的源头你站在我路经的街口

等风来，等云开，等日晒，等雨过天晴•

等雨过天晴

你或走或留或站在那里像一座丰碑

一座心中矗立的图腾

3 《深秋印象》 温建生

如果在深秋，你看见满山的叶子都红了你得相信，那座山在燃烧它有比你我更炽烈的内心

落日如唇印。天空也不过是一张弯曲的五公厘厚的玻璃

如此景物，无非是念想，无非是回忆

我将美图发上微信，重温秋的承诺。就这样，踩着落叶的黄色地毯

举着金银木鲜红的签证，我步入冬天走向前方：雪花飞舞又一程的辽阔。