

2023年中班语言会纺纱的春雨教案反思(实用5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

中班语言会纺纱的春雨教案反思篇一

(一) 认知目标

- 1、通过电教手段，让幼儿欣赏散文中优美的意境，理解散文含义，学习新词：“万紫千红”、“色彩”，丰富幼儿的想像。
- 2、学习用优美的语言描述春天的景色，知道春雨绵绵是春天独有的景致，并用自己的话完整地表达出来，培养幼儿思维的流畅性。
- 3、学习观察春雨的颜色，培养幼儿思维的批判性、求异性和发散性。

(二) 情感目标

通过伴随优美的音乐朗诵散文，培养幼儿对文学语言的感受力和欣赏力。

(三) 人格目标

通过让幼儿积极学习从不同角度观察、分析事物，寻找春雨的颜色，提高幼儿探索性、兴奋性和自主性。

（四）动作技能

通过角色表演，鼓励幼儿大胆表述角色中的对话，并以抒情优美的动作进行情境表演，培养幼儿创造性的动作技能和动作协调性。

二、活动准备

（一）知识经验准备

幼儿了解春天的基本特征。

（二）环境及物质准备

利用三围空间布置春天景色，录音机、磁带、幼儿表演用的小鸟头饰若干。

三、活动过程

（一）运用电教手段，播放影片，启发幼儿说说春天的景色，丰富词语：“万紫千红”、“色彩”。

1、师：请小朋友看一看片中有些什么？（引导幼儿逐一细致观察并描绘草地、柳树、桃树、杏树、油菜地、蒲公英）

2、师：谁能说一说，它们是什么颜色的？（引导幼儿语言连贯、用词恰当，教师重点提示植物各自的色彩）学习词语：“万紫千红”、“色彩”。

3、师：春天为什么这么美？（启发幼儿明白是气温、阳光、春天等各种自然条件，促进万物生长，形成春天美丽的景色）

（二）教师制作投影片，出示小鸟，引导幼儿观察。

1、师：看，这里有几只鸟？它们是什么鸟？停在什么地方？

这些小鸟在干什么？

2、师：原来小鸟都在争论一个有趣的问题，知道是什么吗？
（引出主题——春雨到底是什么颜色的？）

（三）播放配乐散文，让幼儿欣赏。

1、师：你认为他们的话对不对？

2、欣赏最后一段，师：“那你们知道春雨到底是什么颜色了吗？”

3、再次一边欣赏配乐散文录音，一边出示投影片，加深幼儿对散文的理解。

（四）角色表演。

师：小朋友，刚才小鸟们的话，你们还记得吗？现在请你们来做小鸟吧。

四、各领域渗透

艺术：学会用鲜明的色彩画出美丽的春天。

科学：了解天气的变化，认识雨的形成。

五、生活中渗透

让幼儿观察周围景色，了解春雨给大地带来的美丽。

六、环境中渗透

在音乐区设置各种小鸟头饰，让幼儿进行表演。

七、家庭中渗透

建议家长多让幼儿观察一些自然景色，多接触大自然。

春雨的色彩

春雨，像春姑娘纺出的线，没完没了地落在地上，沙沙沙，沙沙沙……

一群小鸟在屋檐下躲雨，他们在争论一个有趣的问题：春雨到底是什么颜色的？

小白鸽说：“春雨是无色的。你们伸手接几滴瞧瞧吧！”

小燕子说：“不对，春雨是绿色的。你们瞧！春雨落在草地上，草地绿了；春雨淋到柳树上，柳树绿了……”

麻雀说：“不不！春雨是红色的。你们瞧！春雨洒在桃树上，桃花红了；春雨滴在杏树上，杏花儿红了……”

小黄莺说：“不对，不对，春雨是黄色的，落在蒲公英上，蒲公英的花儿也黄了……”

春雨听了大家的争论，下得更欢了，沙沙沙，沙沙沙……它好像在说：“亲爱的小鸟，你们的话都对，但都不全面。我能给春天的大地带来万紫千红……”

中班语言会纺纱的春雨教案反思篇二

- 1、借助拼音朗读诗歌，读出对春雨的喜爱之情，会背诵诗歌。
- 2、读懂诗歌内容，认识春雨的特点和作用，知道要积极参加绿化祖国的活动。
- 3、培养学生的朗读能力、观察能力、想象能力及同伴合作精神。

- 1、体会诗歌情感，有感情地朗读诗歌，背诵诗歌。
- 2、读懂诗歌内容。

多媒体课件

一、导入课题

同学们，春姑娘已经悄悄地来到我们身边，她给我们、给大地上的万物还带来了礼物呢，看看窗外，看看屏幕，是什么礼物？（出示课件，板书课题）

二、欣赏春雨，激发情感。

1、同学们，看，春姑娘的礼物——春雨，是什么样的，象什么？（细细的，像牛毛）你的想象力真丰富！听，春雨还唱着歌呢，她唱着什么歌？（沙沙，沙沙。）春雨唱歌声音很响吗？你听得真仔细！

2、这细细、密密、柔柔的春雨轻轻地飘落在大地上，送给了大地上的万物。大地万物收到春雨这份礼物，会有什么反应，会有什么变化呢？让我们一起到野外去仔细看看吧！

3、看课件，引导说图意，整体感知诗歌内容。

（1）我们先到果林看看桃树吧，

引导说：春雨中桃树有什么变化？（开花了）

（2）让我们到小河边看看柳树的变化吧

引导说：春雨中柳树发芽了

（3）看看田里的庄稼发生了什么变化？

引导说：春雨中庄稼长的好

(4) 池塘里有什么变化？

引导说：池塘里，青蛙跳出来了。

(5) 春雨中少先队员在山坡上干什么？（种树）他们为什么选在春天的春雨中种树？（在春天的春雨中种树，更有利于小树的生长，小树长得更快、更好。）你看，他们冒着春雨种树，小男孩的帽沿湿了，小女孩的花衣裳也湿了，可是他们的脸上却是笑呵呵的，你知道他们为什么高兴？（他们为能为祖国的绿化出力而感到高兴。）你想对他们说什么？

（你们真勤劳！）种树的少先队员听了你们的话一定特别高兴。

4、欣赏诗歌

师配乐朗诵

过渡：听了老师朗诵了《春雨》这首诗歌，你有什么感受？你从中听出了什么？（春雨中的景色很美，诗歌很美，我也想读）你也喜欢春雨，你也想赞美春雨？请打开书，自己去读《春雨》，自己去赞美春雨，跟老师比一比，你是不是比老师更喜欢春雨，你是不是比老师读得更有感情。

三、读《春雨》，赞春雨

读：读准字音，读出感情。

1、学生自由朗读

2、谁愿意来赞美春雨？其他同学听听他能不能把字音读准，读得有没有感情？（点名读，师生评议，老师相机纠正字音）还有谁比他读得更有感情？（点名读）

3、相信自己能像他一样读得很有感情或比他读得更好的同学请站起来一起读。（齐读）

读：品好词好句。

1、请同学们看这首诗歌共有几句话？标好序号。

2、四人小组学习：先一起读诗中的这四句话，再说说在这四句话中，你们最喜欢哪一句，觉得这个句子写得好、写得美，用横线把它画出来。再一起讨论一下，在你们喜欢的句子中，你们又喜欢哪些词语，觉得这些词用得好，写得生动，用小黑点标出。最后商量怎样把这个句子读好。

（板书：读诗歌—画句子—标好词—读好句。）

3、小组汇报。师相机引导品词品句。

第一句：飘飘洒洒写出了春雨从天上飞舞下来的样子。读时“沙沙”读得轻点、慢点，还要读出春雨的可爱，飘飘洒洒的样子。

第二句：好词有“飘、洒、落、降”，“点红、染绿、滋润、唤醒”，师引导理解诗句的意思。读时动词要读重一些。

第三句：好词有“蒙蒙细雨”，读出为祖国绿化出力而感到高兴。

读：表演朗读，深化感受。

1、自由背诵。

2、学生找学习伙伴表演朗诵。

3、学生配乐表演读

四、小结，布置作业

2、同学们，也可以把春雨中美丽的景色画下来！

中班语言会纺纱的春雨教案反思篇三

1. 在欣赏、理解歌曲的基础上，了解春天植物的生长变化。

2. 幼儿尝试用声音的`轻响表示歌曲的强弱。

音乐、图片

一、活动导入

导入：春天来了，春雨沙沙沙下个不停。

1. 听听，春雨的声音？

2. 幼儿模仿春雨的声音。（轻柔）

二、欣赏歌曲

1. 分段欣赏

种子在说什么？

小结：（第一段）哎呦呦，雨水真甜，哎呦呦，我要发芽。

（第二段）哎呦呦，我要出土，哎呦呦，我要长大。

2. 完整欣赏

出示图片，一起有节奏地念歌词。

三、学唱歌曲

1. 集体看着图片演唱

注意演唱时的站姿、口型。

2. 老师范唱

听听，种子是怎么说话的？（轻声地还是响亮地）

小结：种子在土里快乐的，轻声地说话。当种子钻出土地，他响亮地说话。

3. 集体演唱

用声音的轻响表现种子在土里和钻出土后的说话声。

中班语言会纺纱的春雨教案反思篇四

1. 让幼儿理解春雨的作用，能让万物生长。

2. 重点字词的认读：吧、种（子）、梨、麦苗、瓜。

字卡、课本。

1. 谈话引起兴趣。

这两天天气怎么样？你们喜不喜欢下雨？知道现在有谁是喜欢下雨，希望下雨的呢？

2. 学习儿歌《春雨》。

教师朗诵儿歌。

你们刚刚听到了，谁现在是喜欢下雨的？还有谁？为什么？

3. 根据儿歌，模仿里面的植物做动作。

教师当春雨，让幼儿当种子、梨树、麦苗等模仿他们边说边做动作。

《春雨》是一首非常拟人化、贴近中班幼儿年龄特点的一首诗歌，语句简单，结构鲜明。

活动中为了培养孩子的倾听能力，教师在提出了倾听要求之后有感情地朗诵了诗歌，然后让孩子们说说自己听到了什么。刚开始，大部分孩子都只能用个别词语表达自己的想法。针对这种情况，教师再次强调了倾听要求，并配乐朗诵了诗歌两遍。在多次带任务的倾听之后，大部分孩子逐步能用诗歌的语言来回答问题，而且语句都比较完整。在此基础上，教师又出示诗歌内容图谱，引导孩子将图谱按照诗歌结构进行摆放，幼儿边看图谱边朗诵诗歌，大部分孩子很快就学会了完整地朗诵诗歌。学会诗歌之后，如何让孩子们感受理解诗歌中描写的种子、梨树、麦苗、小朋友对小雨点的渴望与喜爱之情也尤为重要，这个环节教师让孩子们先了解了春雨与万物之间的关系，理解大家对春雨的喜爱。然后启发孩子把自己想象成小种子、梨树、麦苗，闭上眼睛享受那种在小雨中成长的喜悦。孩子们非常感兴趣，尤其是妞妞、贞贞、睿睿、晓晓等部分孩子，朗诵儿歌时不但语言轻柔优美，而且还能带上表情、动作一起表演。孩子们有感情地朗诵诗歌之后，大家还积极进行了诗歌创编，幼儿发言积极，想象力非常丰富。

中班语言会纺纱的春雨教案反思篇五

- 1、阅读春天画面，能细致地观察种子，正在开花的树，人物的动作、表情和旁边的工具，能有顺序地描述画面。
- 2、喜欢欣赏春雨，了解儿歌的内容，能从中获得知识的乐趣。

春天图片幼儿用书磁带录音机字卡

1、师：小朋友们，你们知道现在是什么季节吗？(春天)对春天来了，小朋友那你们是怎么知道春天来了呢？(小动物出来、可以出来玩、天气暖和、小草长高……)

2、教师小结：春天到了，花儿开了，小草绿了，小动物们都出来玩了。春天来了，春天无处不在，今天老师给大家带来了一幅春天的画，我们一起出找一找春天在哪里。

1、大屏幕出示画面，让孩子仔细观察看到了什么。

2、阅读画面后提问

师：画面上都有谁啊？在干嘛呢？(根据幼儿的回答出示字卡“种子”“麦苗”“梨树”)

师：猜一猜，种子、麦苗、孩子为什么那么高兴？小孩子想做什么？(出示字卡“瓜”)

3、引导幼儿完整地描述画面

1、师：刚才小朋友们都认为下雨了，所以大家才都这么高兴，那接下来我们一起来欣赏一首儿歌，听听种子，梨树，孩子为什么那么喜欢下雨。

2、发书，请幼儿翻到第11课。教师播放录音，幼儿欣赏，教师注意巡视孩子的坐姿和划指情况，轻声纠正。

3、欣赏后提问

师：儿歌的名称是什么？(春雨)春雨怎么样下？(滴答)

师：(出示字卡种子)种子看到下春雨说什么？还有谁看到下春雨也很高兴，是怎么说的？(梨树、麦苗)

师：(出示字卡孩子)孩子看到下春雨说什么？

4、请幼儿结合画面说一说“春雨”的故事。

教师饰演春雨，孩子头上戴着各种字卡，同样字卡的小朋友站在一起。

教师说：滴答，滴答下小雨了，种子说，表演种子的孩子一边说：下吧下吧我要发芽，一边做发芽的动作。