

小学教师读书心得体会(实用5篇)

心得体会是指一种读书、实践后所写的感受性文字。通过记录心得体会，我们可以更好地认识自己，借鉴他人的经验，规划自己的未来，为社会的进步做出贡献。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来了解一下吧。

小学教师读书心得体会篇一

随着教育进一步深化，现在的孩子学习的压力逐渐加大，这也让教师们更加重视教育的意义。我在教学的过程中不断感受到读书的重要性，同时也从生活中汲取营养，为我教育工作提供了不少启示。下面是我对于教育读书的一些心得体会，希望能对大家有所帮助。

一、

读书可以开阔眼界。教师们除了需要掌握本专业知识，也要时时了解社会最新的动态与变化，而通过读书可以更好的完成这个任务。不仅如此，读书还能帮助我们拓展思维的广度和深度。一些名家的作品可以让我们更好的了解世界和自己，更好的理解和关怀孩子。正如陀思妥耶夫斯基所说，“人生的意义，在于努力地认识真理，自由地生命享受自由，乐府无量又永久”。因此，我们需要提高自己的综合素质，才能给予孩子们更好的世界观、价值观。

二、

读书可以被启迪灵魂。教育工作需要智力和情感的投入，而读书是一个很好的实现方式。当我们在读书中领略到作家对人生、世界以及爱情等方面的理解，也就把我们的精神关注点转移到了心灵的深处。例如，阿瑟·米勒关于人身自由的

探索、“靴子”等作品，都很好的让我了解到自由主义思想对人类的意义。另外，沉着、自信和理性的思维态度，同样可以在一些心灵鸟瞰图的作品中体现出来，例如普希金的《恶魔》、以及王小波的《黄金时代》等作品。

三、

读书可以总结启示。自己教育工作中常常也会遇到一些难点和问题，通过阅读学习之后，我们可以将所获得的经验与教学情境结合起来进行思考、比较和综合，并得到一些创新的教学方法和思路。例如，周炳耀在自己的《国文教育课程》一书中就提出了目标导向的教育是否不仅需要考虑将知识传递给学生，也应该为孩子们综合素质教育提供更多的支持和帮助。

四、

读书可以提高教学能力。读书不只是华丽的言辞排比或者文字游戏，《故事评点》、深度性质说明的教材，也往往需要教师用更专业的方法授课伊胡。因此，在教学的过程中，教师在自己的课堂上提供不同的思考和观察角度，并为学生提供有关教材和课程细节方面的指导，就是另一个通过读书提高教学能力的方法。

五、

读书可以加强团队协作。教育工作往往需要老师之间的协作和配合，而此时读书可以发挥重要的作用。教师们经常可以通过读一本有关教育方面的书籍，与其他老师进行讨论，推广教育中的一些最佳做法。此外，老师们阅读到同一本书，也可以更好地理解大家共同关心的事情，对于形成团队合作心态也有很大的帮助。

总之，教育读书是提高自身综合素质的重要手段，指示我们

走进心灵深处、开阔视野、总结经验，以及提高教学能力。每一个老师都应该认真进行自我提高，阅读良好教育读物，不断完善自己的教学策略，为孩子的健康成长贡献出自己的一份力量。

小学教师读书心得体会篇二

《教师的20项修炼》一书是华中师范大学教育学院教授、博士生导师郭元祥的著作，本书主要透过“修炼教师形象、精炼教师生活、锤炼教师专业”三大方面阐述了教师就应不断完善的20项修炼。所谓修炼是一种对完美的追求，是一种对卓越境界的追求；修炼是一种自我提升的策略，是教育之真、之善、之美的内在的要求，是领悟“教育人生”的必由之路。

本书的一大亮点就是作者率先提出了“教育人生”这一术语。“教育人生”就是要求教育中的人和教育相关的人，个性是教师自我，不再把教育仅仅作为一个职业、一个手段、一项工作、一件事情来看待，来处理，而是当作自我人生的一部分，来体验，来充实，来完善；“教育人生”需要生命的活力，需要生命的活力，需要生命的灵动，要用目标去激励学生，用活力去感染学生，用活力去感动学生，用美德去感化学生，用创新去吸引学生，用智慧去启迪学生，用文化去丰富学生用良知去引导学生；“教育人生”需要感动，感动自我、感动学生、感动家长、感动社会、感动中国、感动未来；“教育人生”需要梦想，更需要信念，要有追求卓越、反对平庸的梦想和信念，要有使每一个孩子都得到良好教育的梦想和信念，还需要职责，需要体验教育的欢乐，感受教育的幸福。

本书作者从三大方面作了详细地阐述，有“修炼教师形象”、“精炼教师生活”、“锤炼教师专业”等三方面的资料。其中“修炼教师形象”共有8项资料，有“教师的服饰——服饰是信任的外衣，有调查研究证明60%的人认为得体漂亮的服装能够增加自信；教师的微笑——身体的教育好处，我们何不对

学生多一点微笑，对同事多一点微笑，对家长对一点微笑呢；教师的语言——沟通无限，教师的语言是一种知识更是一种思想；教师的习惯——习惯成就人生，无论好习惯还是坏习惯都需要改良与更新、发展和提高；教师的宽容——用德性育人，教育中没有了关爱、挚爱、热爱，便没有了教育活力；教师的智慧——成为一个大智的人，教师工作是充满创造的劳动；教师的情感——做一个多情善感的人，教育是一种慢的艺术，是一种等待的艺术。

让我感触最深的是本书的第二部分“精炼教师生活”，孟子说：“得天下英才而教育之，君子之乐”。乐从何来呢从有魅力的教育中来。教育是教师的专业生活方式，是教师生命价值的实现过程，是一种人生的样式；教育就是教师的专业生活。因为，教师的成就感来源于教育，教师的幸福体验产生于教育。精炼教师的专业生活，乃教师修炼必需。教师要学会自主思考并规划教育人生，要透过阅读来拯救自我，要学会表达教育生活体验，要反思教育生活，要追求成就体验，要学会释放压力，要从教育中寻找欢乐，要珍爱身体，要真正成为人师。

教师的规划——自主思考并规划教育人生，缺少生涯规划的教师，极容易生活在平静的绝望中；教师的阅读——所谓阅读就是过一种阅读的生活，因为阅读不只是去读，更重要的是自我觉醒。无论我们生活中遇到什么样的问题，都能够透过阅读来开拓胸襟，拓展思路，都能够用阅读来拯救自我。教师的研究——专业发展必经之路，“在研究的状态下工作”是教师开展教育教学的一种境界。教师的写作——教育生活体验的表达，写作即教育生活体验的表达，务必写自我看到的，感觉到的，并且要写得真确、诚恳才成。

教师的反思——新型教师的必备潜力，盲目的反思不可能有什么好的启发，教师反思的对象主要包括两个方面的资料，一是反思自我的教育理念。所谓理念就是梦想和信念，就是理论和观念。梦想地说，教师的任何教育行为都应建立在

必须理念基础之上，所谓有理念就是对自我的策略选取和行为方式能够清晰地进行理念解释和行为描述，能够进行“为什么”的阐释。二是反思自我的教育思维方式。思维方式是理念的形式，观点是理念的资料，思维方式是支配行动的重要因素，我们怎样思维，就会怎样行动。日常教育工作中，我们常用的反思主要是总结性反思，总结，其实是一个将零散的、过程性的点点滴滴进行整理的过程，是将其系统化的过程，总结其实就是一种反思的过程；总结是反思的起点，总结过去的经历和经验、感想和感悟，就是反思的开始。

教师的幸福——体悟教育之美，教师的幸福是什么幸福是一种体验，是对教育中生存状态的一种高级的、愉悦的情感体验。教师的幸福是一种精神享受。有自我清晰而成熟的教育教学理念，是一种幸福；有自我有魅力的教育教学艺术，是一种幸福；有自我的教育梦想和信念，是一种幸福。教师要想获得真正的幸福，要始终持续健康的生活方式，每一天对着镜子朝自我笑一笑，每年做一次体检，每月听一场音乐会，每周唱一首歌，每一天多喝一杯绿茶或酸奶，每小时伸伸胳膊踢踢腿，每分钟都持续乐观阳光的心态！教师的健康属于自我，也属于教育！教师的幸福从哪里来从理解与尊重中来，从仁爱与豁达中来，从沟通与合作中来，从反思与研究中来。

优秀的教师必须是具有教育精神、教育专业品格的人。她不仅仅拥有人格魅力，并且具有教师的专业品格。他们善于提炼自我的教育思想，构成自我个性化的教育艺术；他们善于擦亮眼睛看教育，反思课程、教学、德育、管理，构成自我的教育行为品质；他们善于变革，改变自我，向往卓越和崇高，对学生展现出充分的文化影响力。教师的教育理念、教育思想是从哪里来的从教育实践中来，从教育反思与研究中来，从教育良知与教育职责重来，从教育梦想与教育追求中来的！要成为一个有思想的教师，重要的是在行动中思考，在思考中行动，成为实践的思考者和思考的实践者，作为一位有思想的教师务必有信念，作为一位有品位的教师，还要务必坚定自我的教育信念。

小学教师读书心得体会篇三

“一天宛如一年，一年宛如一天，任时光流转，我还是我。一遍用了千遍，千遍只为一遍。当回忆久远，初心始现，我做了那么多改变，只是为了我心中不变……”歌曲《我变了，我没变》里的这段歌词，是对我30年的教育生涯的诠释，不忘初心，砥砺前行。

作为教师，我是先天不足，因为我原本是一名代课教师，没有接受正规的师范教育。但我是一个不甘落后的人。正规师范毕业生站在讲台上是老师，我站在讲台上也是老师。下定决心，通过后天努力。我不但要当一名教师，而且要当一名优秀教师，过有尊严的教育生活。

虽有满腔的工作热情，却倍感自己的教学很单薄。教学是个良心活，要么干好，要么不干，没有第三种选择。于是，我翻阅了大量的`教育教学专著、报刊杂志，学习先进的教育教学理念，比如我读的有《给教师的100条建议》，《如何做一名优秀的班主任》，《教师的专业化成长之路》等量教育经典名著。我坚信术有专攻，有选择性读书很重要。专业化报刊书籍开启了我的教育智慧，提高了我的教学水平，让我的教学也变得游刃有余。我最想说的是读书不但提升了我的教育教学能力，也拓展了我的人生宽度。

我抓住每一次外出学习的机会，认真揣摩的教学设计，寻找自己成长的密码。专家的课例展示给我打开了一个思考的空间，对教材，对学生，对教育，对人生的种种思考。在读书中，我受益着，思考着，行走着。

行速，众行远。同伴互助，团队合力，助力成长。

课堂是教师教育生命的主阵地。每当遇到教学上的困惑，我都会请教业务精湛的老教师，请他们听自己的课并给予指导。20xx年我参加了新乡市优质课赛，这可是我第一次去市里

讲课啊，学校领导、同事连续听了三遍我准备的课，每次都给予宝贵的意见和建议。晚上在家对着电脑，打开课件，我像给学生上课那样，该讲的讲，该停的停，该写的写。

第二天去新乡的路上还接到了同事的电话，告诉我一些课堂策略，教育机智。正是源于学校领导的支持，同事的助，我取得了新乡市优质课一等奖的好成绩。这对于我这个农村的小学教师是一种激励，也是一种鞭策。

现在，我作为一名骨干教师，我力争站在教育教学的前沿，把最新的教育理念输送给一线教师，就课堂当中的问题和教学中的困惑和老师们进行探讨，交流教学感受和最新的教学方法。

学生是老师的影子，也是老师的作品。从专家，那里学到的先进理念，创新意识，敬业态度都会回归到学生身上。无论我带哪个班，学生参与班级管理那是必须的。你给学生一个机会，学生会还你一个惊喜。是学生让我不断鞭策和鼓励自己，与时俱进，是学生让我坚定了自己的选择，甘于奉献。

学而不思则罔，思而不学则殆。坚持写思，一直是我的习惯。真心感觉到用心思考了，自己会学到更多。

曾经，我追求的是要把课上好，把班级管理好，现在更多考虑的是我怎样才能把课上得更好，为什么要这样上，针对不同的学生和班级，怎样管理才更科学更智慧。这也许就是对课堂教学和班级管理有了研究的意识吧。

南有钱梦龙，北有魏书生，他们都是初中毕业，我深知，后天努力很重要。因此，成为学习型、思型、科研型、专家型的老师是我的成长规划！

成长，一直在路上，行走在经典阅读、专家引领、同伴互助、实践思的道路上，也收获了诸多美丽的风景。我坚定自己的

信念：从普通走向优秀，从优秀迈向卓越！

小学教师读书心得体会篇四

作为一名一线的数学教师，在十几年的教学生涯中，让我逐渐体会到了作为一名教师的崇高，也让我领悟到了作为教师的肩上的重担，当前，素质教育课程改革对广大教师提出了全新的挑战，课程改革对课堂、对教师、对学生产生冲击，同时也给教师带来一定的困惑。近期，我有幸拜读了范梅南先生的力作《教学机智——教育智慧的意蕴》。书中用了很多的事例和体会，把枯燥的教育学、心理学的基本观点阐述得生动、明白，读来令人倍感亲切、深受启发。那些关于教育的真知灼见，值得我们一遍又一遍地阅读、品味。

古人说：读书足以移情，足以博彩，足以长才。使人得新知，养性灵。因为书中有着广阔的世界，书中有着永世不朽的精神。虽然沧海桑田，物换星移，但书籍永远是新的。这句话说得一点也不假，书籍是人类智慧的结晶，书是人类进步的阶梯。读书，就是一次与大师的对话，与智者的交流，是一次难得的精神之旅，同时也会让人收获非浅。范梅南先生说，机智是“智慧的化身”。因此，教师要做到“机智”地处理教学中的偶发事件，必须具备诸多素质和条件。我以为，以下几方面是不可或缺的：

首先，要有一颗热爱学生的心，涵养师爱，以情促教。育人之道，爱心为先。台湾教育家高震东说：“爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神。”教育本身就意味着：一棵树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵云，一个灵魂唤醒另一个灵魂。如果教育未能触及人的灵魂，为能唤起人的灵魂深处的变革，它就不成其为教育。要实现真正意义的教育，爱几乎是惟一的力量。

其次，要平等地对待每一位学生，尊重人格，严慈相济。教师要“目中有人”切实关怀每个学生，开发每个学生的潜能，

为每个学生的成才提供机会。人性中最宝贵的是受到别人的尊重和赏识，保护学生的自尊心，尊重学生的主体地位，让他们体验人生的价值，并提升这种价值，这才是真正的教育、成功的教育。当然，作为教书育人者，也不能对学生的不良现象放任自流，宽严有度才是爱，做到严慈相济。

第三，要有丰富的学识。有句话：要给学生一杯水，教师就要有一桶水，我觉得不对，在信息爆炸的时代，一桶水远远不够，要开凿一眼泉，有了源头活水才能胜任今天的教学。”开凿一眼泉，就是教师要终身学习。在当今信息化时代，知识的更新程度是惊人的。在教育教学中涉猎的范围不能局限于课本上的知识，还要走出课本，善于拓展相关的知识，用知识武装自己的头脑，融汇到教育教学活动中，保护学生爱问为什么的好习惯，让自己的课堂更充实、更丰富。

读书的生活是精彩的、高尚的、幸福的，教师更要把读书当成生活的一部分并学以致用，时时用全新的教学理念来支撑自己的教育教学工作。读了《教学机智——教育智慧的意蕴》给了我很大的影响，在今后的工作中我还需不断地学习以充实、以发展。

小学教师读书心得体会篇五

著名学者毛志成先生曾把教师分为五层次，第一层次是大教师，第二层次是好教师，第三层次是教书匠，第四层次是以教谋生者，第五层次是教人误人者。从更高的境界说，教师要成为德行上乘，智能足备之士，就是大教师，没有深厚的文化内涵想成为大教师也就无从谈起。

对于教师，读书是提高文化内涵不可或缺的重要途径，这是大家都认同的道理。

首先，让教师读书成为一种习惯，让读书成为生存必需。

其次，读书要诵读有方，中国的经典名著要以诵读为主，读书百遍，其义自现；外国的经典要以阅读为主，达到不出户，知天下；不窥牖，见天道的境界。中国古代的经典应当背诵，尤其是原始儒学。读书还要疏离浮躁，当今社会浮躁盛行，要静下心来学习和研究。

再次，把读书与实际工作相联系在读书中去体味怎样备课，怎样评课。读教相长，“读书破万卷，教学如有神”。

另外，教师读书要读写结合。不写是最可怕的事情，与人谈话就是短文，与人争论就是议论文，不能放下写，一放下就不会写了，教师不写作是不行的！造就教师的书卷气的有效途径，除了读书，大概就是写作了。写作最能体现一个人的综合素质。的确，在读书和反思的同时进行写作，这是一种可贵的生活状态，一种诗意的美好的人生境界。

教师读书靠的是长期的积淀，坚持不懈的读书，读好书，耳濡目染，日积月累，才会储备真知，才会受到文化的熏陶；才会不断完善自我，提升教育教学艺术，在教学中得心应手、游刃有余；才能展现个人魅力和为师者的风范。一个教师如果没有拥有一定数量的书籍、报刊、杂志那是不可思议的。因为书籍能提高我们的思想，丰富我们的知识。特别是教师，只有渊博的知识，才能教好学生，也才能提高自身的素质。在读书方面我必须再努力，挤时间学，掌握更多的知识，胜任自己的教学工作。

读书，应该成为教师的一种生活方式。只有如此，教师才能以自己的书卷之气，去熏陶学生，使之热爱读书，与书为伴，成为未来学习型社会的“读书人口”。

教师们，让我们一起来读书吧！