

最新小学班主任经验交流会发言稿(精选8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小学班主任经验交流会发言稿篇一

通过培训使我认识到：

一、教师是课堂的主人——教育方法、教学手段如何运用，全在教师本人，而不在高考与社会；教育资源的开发利用与否，亦全在教师本人，而不在学校和领导。即教师既可以在课堂上让学生欢天喜地、山欢水笑的学习，也可以让学生在课堂上呆若木鸡、愁风恨雨的备受折磨；教师既可以培养天才，也可以造就傻子和畸才。这就提醒我们：不要期待学生拥有成人那样的行为举止，或者不应该像教育成人那样去教育学生。如果那样去做，学生在学习中不但不会得到他们本应该拥有的快乐和幸福，反而会增加他们的心理健康问题和学业不良。因此，我们在今后的教育教学中一定要牢记：“无论教师在做什么，学生都在注视着你”这条格言，它既反映着老师对学生的影响以及榜样作用，同时也反映着学生的尊重、责任、义务和权利是从观察中学会的。不同的学生有着不同的文化环境、生活氛围以及家庭背景，也有着不同的学习方式和个性特征。当一个教师放下所谓的“师道尊严”的架子，有意识的解除那些世俗的“权力”，而去适应各种不同的学生时，他就会发现自己是多么的聪明和可爱。通过培训和实践使我发现：运用友好、温和、机智、灵活的方式与学生达成一片，以“导演”、“伴奏”、“演员”的身份来教育和引导学生，是教育成功的一种最有效的方式方

法。

二、让教育观念得到更新

通过集中理论学习，听取于源溟教授的《教师心性修炼与教育智慧》、胡志坚教授的《教师专业发展规划》王学臣教授的《教师的压力应对与情绪管理》、李绪坤心理专家的《教学有道，关键在心》、李冲锋博士的《教师教学科研：选题、写作与发表》等等，使我们逐步更新了教育教学观念，教师的专业素养想得到发展和提高，一定要善于思考、勇于实践、不断反思提炼总结。如果一个教师仅仅满足于获得的经验，而不对经验进行深入地反思。那么，即使是有20年的教学经验，那也许只是一年工作的20次重复。了解了先进的教育科学基本理论，现代教育观、学生观和学习观，在教学活动中遵循客观规律、调整自身的角色和教学方式，把素质教育贯穿到学科教学过程中。对学生的心理有了新的认识。特别是为我今后教学科研指明了方向和道路。专家们深刻独到、通俗易懂、旁征博引的讲解，使我对以后的教学有了更充分的理论依据，对如何作一个合格的教师充满了自信心。

三、对英语高效课堂，课堂教学目标和设计以及英语文化教学有了更深入的认识。

通过听取张斌博士的《基于课堂标准的教学设计》使我学习到学案应该是一个导游图：课前-课中-课后，一个文化点到另一个文化点。导游图的作用是学生能够根据图自己学习，高混的，内在的，联系的是教师的作为。而当今很多的学案就是练习题。通过对xx八中宋兴华校长的《初中高效课堂的尝试》东昌府区名师王玉燕《真情所致，和谐花开》xx市十佳教师李靖华的《英语新课堂教学设计》市教委英语主任刘继峰的《教学案例分析》，使我对高效课堂有了更深入的认识：节奏快、容量大、方法多、面积广、活力强、效率高、效果显。基于新课程如何设计对话和阅读类型的教学，这次培训给了我很好的答案。解决了我多年的迷茫和困惑。齐鲁名师

张学文的《话题与文化拓展教学使我领略了外国文化在课堂的应用。这更重要是她让我们下载了她的很多文化资源。在以后的教学中，我将大胆的在课堂中引进新思路、新方法解决课上的问题。课堂上及时根据课堂情况调整教学环节与教学思路，组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性。同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。课堂语言做到简洁明了，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学习的兴趣。课堂上注意培养学生学习的积极性，激发学生参与的主动性，使学生由教师教学变为学生乐学、愿学、自学，让学生更好理解知识和运用知识。为了不断提高自己的专业水平，我将积极参与各级的听课、评课活动，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

小学班主任经验交流会发言稿篇二

20__年十月份我参加了中小学班主任培训.这是我工作来第一次参加这样的专业培训，在这里，我要感谢学校领导给我这次学习的机会，这次班主任培训内容丰富，形式新颖，使我受益匪浅。对于缺少经验刚刚入教的我如何进一步开展好班主任工作非常有帮助。经过为期个月的学习，使我对新时期的班主任工作有了更进一步的认识,对班主任这个岗位有了更深层次的理解,对班级管理有了更多的策略指引。在这次培训学习中，我的感想很深。现将自己的心得体会总结如下：

我体会到做好班主任工作首先要突出一个“爱”字。即热爱教育事业，热爱教师职业，热爱教书工作，热爱自己从教的学校，热爱班主任这个岗位，热爱自己所教的每一位学生。素质教育对每一位教师提出了更高的要求，那就是必须全面地爱学生。

这要求每一位教师捧着一颗爱心，用爱去浇灌每一棵幼苗，为每一个学生的健康成长去付出所有的努力。

班主任的工作，是辛勤，是细心，是脚踏实地、勤勤恳恳的老黄牛精神。作为教师，尤其是班主任，要用很长时间，用心灵来认识学生，支持和赏识学生，学生出了问题，切忌主观武断，简单粗暴，处理问题要言之有据，言之有理，晓之以情，。

一、班主任角色定位.

以前就知道班主任应该是班级的组织和管理者，但却只是停留在知道有这么个说法，而从没去考虑过如何去把这一角色在自己身上转换或者定位，更不知道该转换定位到哪个方向上。如今通过这次的培训，使我深深的意识到班主任应该做到：

(一)由”偏爱型”走向”博爱型”。班主任要深入班级，了解每个学生，相信每个学生都有才，善于挖掘学生的潜能，把爱播洒到全体学生身上，不要只喜欢那些学习成绩好的优等生，而应该通过教育和培养，使每个学生都能成才、成功。

(二)由“简单粗暴型”走向“细致耐心型”。在班级管理中，班主任要主动了解学生所想、所做，要真诚地走进学生的内心世界，要尊重、爱护学生的自尊心。在没有了解事情的真相前，不要武断地下结论，班主任的言行要时刻考虑学生的心理特征，考虑他们的想法和感受，在鼓励与指导下培养学生的自我意识，增强学生的自信心。

二、班主任要有创新思想。

当遇到问题时要相信办法总比困难多，很多事情换个思路，异向思考一下可能就迎刃而解了。康德说：“人世间最美的事物是天上灿烂的星空和内心深沉的思考。”教育工作是一门艺术，并且所要面对的是最为独特，最为复杂，最具魅力，最富有变化，最具可塑性的人。当我们发现自己已经失去工作的兴趣和创新能力的而一味墨守成规，随波逐流的时候，我们是否也应该反思一下自己存在的价值？很多时候习惯定势的

力量特别强大。很难扭转，危害很大。比如上课前我就检查头天的作业情况，一旦遇到较多同学作业质量不高的时候，或者是在讲课中看到个别同学不听课，就特别生气，先把学生训一顿，其他学生呆坐着受培训，有时候越说越气，又向学生倒一肚子苦水，老生常谈，唠唠叨叨的老一套，心情坏了，课堂气氛也压抑了。一堂课死气沉沉，耽误了教学效率。通过这次培训，使我更懂得很多事情在处理时要换一种思路，在课上发生的不愉快先搁放一边，等课下再去处理。这样简单一变化，生活也阳光灿烂了。

三、班主任要不断提高自身素质。

班主任的素质不是与生俱来的，而是在长期的教育实践中进行修养与锻炼形成的。通过培训，使我更懂得提高自身素质重要方法就应该是努力学习。现在的学生视野开阔、思路敏捷，遇到问题总是穷追不舍，教师只用简单的说教去规范学生，学生是不买帐的，更何况现在提倡新的教育观、学生观。因此班主任要想跟上时代的步伐，就必须努力学习，树立自身形象，赢得当代学生的信任和尊敬。

四、班主任工作的方法要讲究艺术性。

(一)要学会巧妙的使用表扬和批评，或者说赏识教育。现代教育提倡对学生多表扬少批评，但并不是说不批评，而是要会批评，才能使更快的成长进步。班主任在使用批评时，要多一点含蓄，比直截了当效果会更好。有人说“当孩子意识到你是在教育他的时候，你所有的教育是徒劳的。”正像培训时学习案例中所说的既需要雨露的滋润，也需要暴雨的洗礼；既需要浇水施肥，也需要剪枝打杈，既要科学地表扬，也要艺术地批评。在批评中要把握批评的基本原则：教师批评学生不是为了出气，而是为了解决问题；学生最怕的不是批评，而是不公正的批评；批评的目的不是让学生认错，而是让学生改错；教育目的不是把学生制服，而是让学生成长。批评中也要选择适合的批评方法，还要选择批评的时机和场

合，努力让表扬与批评的艺术性更讲究。

(二)严慈相济，爱是法宝。俗话说：“严师出高徒”。在学习过程中，我看到案例中成功的经验中无不渗透着为师的爱，真可谓是严字当头，爱在其中，使我不禁想到自己在工作中更多的是严而缺少的是爱啊，这也就难怪我的学生为什么表面上对教师是恭敬的，而实际却没能达到自己所做工作的预想效果的原因所以，因此在今后的工作中我应该尝试去做到严之有理，爱之有情；严而有方，爱而有法。

很多老师在谈到教师这一职业的优点时，总说和学生相处，人会处于年轻状态。我想，原因就在于关注时代热点，和有着旺盛求知欲的学生接触，给我们带来了永远年轻的心态。

总之，这次班主任培训让我学到了太多太多，让我看到了自己的差距，让我找到了更好的班主任工作策略，犹如一场春雨洒向了我的心田，今后的我要认真总结教育的得与失，并虚心向身边的优秀教师学习，从而更好的为祖国的教育事业做贡献谢谢大家！

小学班主任经验交流会发言稿篇三

8月15、16日我有幸参加了全市举办的中小学班主任培训，通过这次培训让我学到了许多实实在在的教育方法，使我受益匪浅。下面我简单的就本次培训谈几点体会。

所以，新时期的班主任应对教育对象实施影响的同时，不断地完善自己。必须不断地学习有关知识，在实践中总结经验，提高自身素质，才能严于律己，以身作则，在学生中树立一个实实在在的榜样。作为班主任是班级的组织者、教育者，所而做为一个班主任要善待每一个学生，做好与每一个学生的接触，缩短师生间的心理距离，与学生“打成一片”。注意发现学生身上的优点进行因材施教。对学生要注意语言分寸，多鼓励学生，树立学生的自信心做到你尊重他，他才会

尊重你。这样才能搞好师生关系。

二、一切最好的教育方法，一切最好的教育艺术，都产生于教育对学生无比热爱的炽热心灵中。

因此，作为一名教师、一名班主任，首先应该是爱孩子。那老师应该怎样爱自己的学生呢？平等的爱，理解的爱，尊重的爱，信任的爱，民主的爱等等，这些都是老师爱的真谛。不论在生活上，还是在学习上，都要给予学生必要的关心和帮助。还要抽时间和他们谈心、交流，共同活动，缩短师生距离。一个班主任能得到学生的信任，使自己的工作顺利进行，使学生能健康活泼的成长，是自己最大的成功和欣慰。只有注入了爱的教育才能引起学生的共鸣，才能达到最佳的教育效果。

在融洽的师生情感中，学生会把老师的批评看作是对自己的爱护，把老师的表扬看作是对自己的鼓励，从而引起情感的共鸣，自觉把道德要求和行为规范转化为自己的心理定势和良好的习惯，收到“亲其师，信其道，受其术”的效果。教师不要老是摆着一副高高在上的面孔来威慑学生，以维护自己“神圣”的地位。教师要用真诚的情感去热爱学生、关心学生、爱护学生，富于同情心，这样就会受到学生的爱戴，就能沟通师生之间的心灵，学生就会亲近班主任，从而在师生之间架起一座信任的桥梁。

著名的教育家马卡连科曾经说过这样一句话：“用放大镜看学生的优点，用缩小镜看学生的缺点”。在某些同学身上的优点不太多，我们只要一发现他的某个优点，就要进行表扬，并不断强化。我认为作为一名老师，不能以学习成绩去评价学生的好坏，因为每个学生都有自己的优点，我们应该善于捕捉他们身上的闪光点，即便是一个小小的闪光点，但很有可能是开启他们心灵窗口的金钥匙。因此，我们在教育学生的过程中，要用全面、发展、欣赏的眼光去看学生，实事求是地评价学生，热情鼓励学生进步。

总之，通过这次学习，我充实了自己的头脑，学习了先进的教育方法，心态得到了良好的改变，在以后的工作中，我要多学习教育学、心理学等教育理论，把理论用到实际工作中去，不断地总结经验，经常地反思，不断地改进、提高班主任管理水平，争做一名受欢迎的，幸福的，快乐的班主任。

小学班主任经验交流会发言稿篇四

雨果先生曾经说过这样一句话：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”我很喜欢。2016年10月我有幸参加了中小学德育创新与班主任队伍建设高级研修班，更觉得这句话有道理。虽然会议只有短短的两天时间，但收获颇丰。各位教育专家从班主任工作理念到方法和策略，从学生心理健康指导到教育法律和校园安全，从不同的角度诠释了该如何做一个优秀的班主任，使我从理论上感受到了在当今教育形势下如何做一名合格的班主任！

就像专家讲座里告诉我们的那样：一个智慧的班主任首先应该是一个快乐的人，能站在学生的角度看问题，多了解学生，爱学生，让每一个学生都生活在希望之中；应该要有自己的魅力；应该善用激励方式；应该为学生营造一个好的学习氛围等等。心理学家布鲁纳说：“人的灵魂深处都有一个根深蒂固的需要，那就是希望感到自己是一个发现者、研究者和探索者。”优秀班主任们对学生的爱远远胜于我们，听了他们的报告，看到了自己工作的不足，今后在工作中要从小事做起，教育学生讲究方法，注重策略，下面我就这几点谈谈感受。

一、班主任要做要做一个快乐的人。要有四心：“童心、爱心、责任心和公正心”

“班主任一定要做一个快乐的人。”这是全国优秀班主任钟竺在会上说的，我很喜欢这句话。作为班主任，要用自己满腔的爱去关心，去尊重每一个学生，耐心细致地去指导每个

学生，才能做到对学生的关心，体现出班主任的责任心，学生才能养成良好的学习习惯，得到良好的教育。“育人先育心”，感人心者，莫先乎于情。教师要爱自己的职业，首先要有一颗爱心，有一颗爱学生的心。通过学习，使我明白做为一名教师，只要爱学生，就一定会创造出奇迹。一个感情贫乏、冷若冰霜的教师给学生的印象常是严肃、可畏而不可亲的，学生难以产生敬仰之情，更不敢向其敞开心扉倾吐自己的衷肠，自然难以达到心理指导与教育目的，那么什么是爱学生呢？爱就是尊重学生，重意味着信任、理解、宽容和接纳，充分地重视和欣赏每一个学生，耐心地倾听他的意见，接纳他的感受，包容他的缺点，分享他的喜悦……我深深地知道，一名好班主任、一名好教师，既是知识的塑像，更是爱的化身，只有接近学生，用爱去感召学生，才能教育好学生。因此，教师只有把爱的种子播撒在学生的心田，以学生的要求作为爱的起点，才能在学生的内心世界培养出爱的感情，并使之升华。

二、班主任应提高自身素质，具有独特的魅力形象

班主任的一言一行，对学生都会产生巨大的影响，所以，新时期的班主任应对教育对象实施影响的同时，不断地完善自己。必须不断地学习有关知识，在实践中总结经验，提高自身素质，才能严于律己，以身作则，在学生中树立一个实实在在的榜样。班主任应该具有其独特的魅力，成为教育战线上的魅力形象大使。经常会听到：什么样的班主任就会带出什么样的班级。一个班级能否“活”起来，首先要看班主任是否做好了表率，“活”起来了没有。由于班主任的精神面貌对学生具有强烈的示范作用，因而要求班主任要乐观、活泼开朗、充满朝气。在学生面前要做到精神振作、情绪高昂、用语幽默、态度和蔼、风度从容、姿态洒脱。班主任的“活”才能带动整个班“活”起来。我平时对学生要求严格，上自习保持安静，上课不迟到……下课后和学生们一起运动、聊天，和学生们拉近距离，彼此了解，让他们对我有好感，信任我。对有些学生要鼓励，有些学生要要求严格，

有些学生要真诚关心……因为在潜移默化中班主任的思想行为已经深深影响着学生。新课程要求我们老师，尤其是班主任老师，更要塑造新的形象。为人师表为首位：班主任的德才学识、情感人格、言行举止等都会给学生留下深远的影响。

当然班主任的素质不是与生俱来的，而是在长期的教育实践中进行修养与锻炼形成的，我们可以通过各种途径来提升自己。首先，我认为最重要的是要坚持以身作则，班主任要求学生做到的，自己首先要做到，在教育改革中以自己的模范行为带动学生、培养学生；其次是要继续努力学习，现在的学生视野开阔，思路敏捷，遇到问题总是穷追不舍，教师只用简单说教去规范学生，学生是不买账的，更何况现在提倡新的教育观。以德为先，以爱为本，以理服人，把自由与民主之风真正带入我们的班级，把尊重与关爱毫无保留地带给我们的学生。所谓“学高为师，身正为范”，体现师德的魅力。班主任在处理问题，就是在管理班级时，或许一句温暖的话语就能鼓起孩子前进的风帆，或许教师一个善意的眼神就能指出孩子改进的方向，或许教师一种倾听的姿态就能获得孩子倾诉的渴望，或许教师一次轻柔的抚摸就能安慰孩子受挫的心灵。因此，要解决班主任所面临的困惑，跟上时代前进的步伐，班主任必须学习，树立自身形象，赢得学生的信任和尊敬。再次是要勇于大胆创新，善于总结。

三、班主任应善于激励学生

苏霍姆林斯基曾经说过：“教育艺术的顶峰—师生间心灵交往的和谐境界。”与学生交往，要讲究艺术，要学会倾听，与学生在一起活动，以倾听为前提，与学生的谈话更加有利于班主任工作的开展；听了讲座后，让我更深刻地认识到赏识教育对于班主任工作的重要，“数子一过，不如奖其一功。”

林格也曾说：“人的根本在心灵，教育应回归心灵的深处。”心理学研究也表明，每个人的心灵深处最渴望得到别

人的肯定。所以我们要贯彻奖励为主，惩罚为辅的正面教育原则，如果一个班级受到表扬多，则这个班级学生思想品德、纪律、成绩就会越来越好，因为表扬使学生扬长避短，促使他们不断进步，相反如果一个班级经常受到批评，便会失去信心，就会使他们自暴自弃，很难进步。有句话说：你的教鞭下有瓦特；你的冷眼下有牛顿；你的讥笑中有爱迪生。因此，在教育学生中少批评、惩罚，多去发现学生的“闪光点”，给予肯定和鼓励。另外，集体性的奖励要多应用，心理学研究表明：人们都希望自己能置身在一个优秀组织，并且希望成为这个组织的优秀分子。集体性奖励不但能够激发学生的集体荣誉感，强化学生的集体意识，而且能教育和影响每一位学生。有位教育家讲过：“教育了集体，团结了集体，加强了集体以后，集体自身就能够成为很大的教育力量。”所以一个优秀的班集体就能激励学生，使他们不断争取一个又一个的成功。

学生最关心的是教师对他的看法，最大的愿望是得到教师的关心和爱护，尤其是面对问题学生时，如果能尽量发现他们的优点，然后真诚地去赞赏他们、鼓励他们，那么你会发现，学生个个都是那么可爱、那么优秀。教育学生首先要学会“生活上知足常乐，同学之间助人为乐，学习上自得其乐，身体健康快乐”，从而树立学生正确的人生观。

四、班主任应营造宽松和谐的魅力班级

班级应该是有个性的，独特的。一个好的班级评判标准，不光在成绩的高低，名利的多少上，更应该是看在这个快乐成长的园地里，老师，学生是不是都感到幸福，快乐。作为班主任，担任着如何营造宽松和谐的班级氛围的任务。一个魅力班级的文化建设是重中之重。教会学生设计“家”，让班级拥有家的温馨。开展丰富多彩的班级活动，引导班级中的每个成员都来为这个大家庭出谋献策，培养班级主人翁意识。集集体的力量，科学管理班级，共同开创宽松和谐的魅力班级。

教师无法选择学生，但是我们可以选择教育方式。把平凡的事务转化为精彩，把烦恼的事情转化为快乐。除此而外，我们还要正确处理好与班科任老师的关系，处理好与家长的关系。对学生的教育，单靠我们班主任是不够的，我们也要有团队精神，处理好与同事，任课老师在工作上生活上的关系，有益于更愉悦的工作。随着家长教育意识的提高，我们应该利用家长这个群体，让他们配合我们一起来培养教育学生。让家长，老师，学生明白：除了传道授业解惑外，重要的教会学生学会在社会中生存。“成人比成功更重要，成长比成绩更重要，付出比结果更重要”。

有人说：“不变的老师，流水的学生。”走过了多年的教学生涯，我要说：“老师也要变，老师和学生一起成长才是真正的教学相长。”让我们用心思考，用心感悟。让教育智慧升华，炼就一双慧眼，发现学生“那一点点光。”总会有那一瞬间，一颗流星、一点流萤，在广袤的夜空，都是亮丽的风景，让我们感受到每一个鲜活生命的独一无二和与众不同。

天空收容每一片云彩，不论其美丑，所以天空广阔无比；高山收容每一块岩石，不论其大小，所以高山雄壮无比；大海收容每一朵浪花，不论其清浊，所以大海浩瀚无边；我们用真情容纳每一个学生，不论其优劣，所以我们才桃李满园。班主任工作是琐碎的，但意义却很重大。新的时代向我们提出了新的要求，新课程向我们提出了新的理念。我们要用真心、动真情、做真行做好班主任工作。真正把自己塑造成一个有魅力的人，一个新型魅力班主任。

以上是我在培训学习期间的几点心得体会。实践出真知！相信本次培训对自己今后教育教学中会有所帮助。我将继续努力学习，更好地投入到工作中。

小学班主任经验交流会发言稿篇五

8月份有幸参加“知行中国—中小学班主任培训”的学习，聆听了专家的讲座、通过我们学员间的交流，使我对班主任工作有了更深刻的认识，学到了一系列科学、优秀的管理方法，领会了一系列先进的管理理念，使自己更有信心去做好一名班主任。

在这次培训中，我们学习了班主任工作的基本规范、掌握未成年人思想道德教育的方法、懂得如何指导开展学生的心理健康、学会了班级活动的设计与组织、积累了班级管理的妙招、明白了学校安全工作的重要。王宝祥的“班主任的每一天”、陈爱蕊的“班主任的每一学年”、熊华生的“班主任与每次活动”、齐学红的“班主任与每个班级”、吴增强的“班主任与每个学生”等，我受益匪浅，感触颇深。培训时间虽然短暂，但我的内心却充盈着沉甸甸的收获：

通过培训，我更加明确班主任在学校教育中的重要地位——班主任不仅是班级各项工作的管理者、协调者，更是学生成长的引路人和激励者，是学生学习效仿的榜样。同时班主任工作面临许多新问题、新挑战。经济社会的深刻变化、教育改革的不断深化、学生成长的新情况、新特点，对班主任工作提出了更高的要求，迫切需要制定更加有效的政策，保障和鼓励教师愿意做班主任，努力做好班主任工作；迫切需要采取更加有力的措施，保障和鼓励班主任有更多的时间和精力了解学生、分析学生学习生活成长情况，以真挚的爱心和科学的方法教育、引导、帮助学生成长进步。因此，我非常珍惜这个难得的提升机会，及时获得最先进的教育理念，捕捉到最新的教育动态，呼吸教育前沿的气息，让自己的工作方法能真正做到“与时俱进”！

培训的许多内容，我们在工作中经历过，有种“似曾相识”的感觉，我的思想经受了一次痛苦的历练。当我们反思自己时，是需要勇气的。用学到的理念反观自己的教育行为，不

能不承认，自己的管理方式存在着许多缺憾！联想起自己经历的一些事，平静的培训学习竟让我的内心泛起波澜：

班干部是班集体的核心，是班主任进行工作的有力助手，班干部的质量直接影响着班级工作的开展。班主任要善于通过各种途径进行了解、选拔班干部。我是六年级某班的班主任。从接手第一天起，我就非常注意对班干部的培养。这个班的孩子非常活泼，却没有一个行动有序、积极向上、好学上进的班风。要管理好班级，首先要培养一支对工作认真负责的班干部。为此，我非常注意学生的日常表现，经常默默地观察他们，注意他们的一举一动。本来我想任命一名男生当班长，那名男生学习优秀，头脑灵活，人际圈很广，一下课就有许多男生围住他，他算是男生里比较有威信的。但经我观察，他会学习，但责任心不强，有能力，却太贪玩，不爱劳动，值日时竟偷偷跑了。班里有事情发生时，总是感觉与他没有关系，听不到他汇报工作的声音。所以后来我改选了班长。改选后的班长学习成绩优秀，比他认真负责，但管理能力不强。

在参加班主任培训中，我边学习、边思考。我们要重视对班干部的培养，注意并观察他们的一举一动，因为他们既是优秀学生的代表，又具备一般同学的共性特点，所以既要严格要求他们，又要注意与他们沟通交流的方式方法。在管理班级的具体做法上，我们要对班干部进行个性化的指导，适当地进行点拨，才能让他们更快地向着更优秀的方向发展。我们敢于面对自己的不足，积极思考自我超越的办法。

在培训交流平台上，这也是我们探讨最多的一个话题！我们借助网络，一起思考、一起探索、一起试着给出了最佳答案：

——别让自己打败自己。什么在局限我们自身的发展，往往是我们自己的弱点：懒惰、不思进取，就会落后；不倾听意见，就会抱残守缺；班主任“护短”，就会产生乱班……所以一个人要发展，就必须“弥补自己最短的那块木板”。

——教育，要让学生感到快乐。首先老师要学会自寻欢乐，会一些阿q的精神胜利法。把快乐传递给学生。让学生留恋你的课堂，喜欢你这个人！

——要探索自己的特色。这是我的看法。我认为我们所面临的问题是必然存在的，不应只是一味地指责与抱怨，我们要积极地去探索、去实践，把班主任工作做出自己的特色！

感谢这次培训，为我们提供了一个交流平台，让我们和全国各地的班主任走到一起来。可以说管理风格与个人智慧之间的大融合！我们彼此分享着经验，一起探讨困惑、交流看法。这些来自一线的声音，也许登不得大雅之堂，但能给我们的工作以启迪！思想上的收获使我的内心变得富饶而充盈。我们的班主任事业，就是我们的田野，我们背负着责任，播种着、耕耘着、收获着。

小学班主任经验交流会发言稿篇六

在这次培训中，我们学习了班主任工作的基本规范、掌握了未成年人思想道德教育的方法、懂得如何指导开展学生的心理健康、学会了班级活动的设计与组织、积累了班级管理的妙招、明白了学校安全工作的重要。培训时间虽然短暂，但我的内心却充盈着沉甸甸的收获：

通过培训，我更加明确班主任在学校教育中的重要地位班主任不仅是班级各项工作的管理者、协调者，更是学生成长的引路人和激励者，是学生学习效仿的榜样。同时班主任工作面临许多新问题、新挑战。社会的深刻变化、教育改革的不断深化、学生成长的新情况、新特点，对班主任工作提出了更高的要求，迫切需要制定更加有效的政策，保障和鼓励教师愿意做班主任，努力做好班主任工作；迫切需要采取更加有力的措施，保障和鼓励班主任有更多的时间和精力了解学生、分析学生学习生活成长情况，以真挚的爱心和科学的方法教育、引导、帮助学生成长进步因此，我非常珍惜这个难得的提升

机会，及时获得最先进的教育理念，捕捉到最新的教育动态，呼吸教育前沿的气息，让自己的工作方法能真正做到与时俱进！

培训的许多内容，我们在工作中经历过，有种似曾相识的感觉，我的思想经受了一次痛苦的'历练'.当我们反思自己时，是需要勇气的用学到的理念反观自己的教育行为,不能不承认，自己的管理方式存在着许多缺憾!联想起自己经历的一些事，平静的培训学习竟让我的内心泛起波澜：

班干部是班集体的核心，是班主任进行工作的有力助手，班干部的质量直接影响着班级工作的开展.班主任要善于通过各种途径进行了解、选拔班干部.我是四年级某班的班主任从接手第一天起，我就非常注意对班干部的培养.这个班的孩子非常活泼，却没有一个行动有序、积极向上、好学上进的班风.要管理好班级，首先要培养一支对工作认真负责的班干部.为此，我非常注意学生的日常表现，经常默默地观察他们,注意他们的一举一动.本来我想任命一名男生当班长，那名男生学习优秀，头脑灵活，人际圈很广，经常有许多男生围住他,他算是男生里比较有威信的但经我观察，他会学习，但责任心不强,有能力，却太贪玩，不爱劳动，值日时竟偷偷跑了班里有事发生时，总是感觉与他没有关系，听不到他汇报工作的声音.所以后来我改选了班长.改选后的班长学习成绩优秀，比他认真负责，管理能力也强.在参加班主任培训中，我边学习、边思考.我们要重视对班干部的培养，注意并观察他们的一举一动，因为他们既是优秀学生的代表，又具备一般同学的共性特点,所以既要严格要求他们，又要注意与他们沟通交流的方式方法.在管理班级的具体做法上,我们要对班干部进行个性化的指导，适当地进行点拨，才能让他们更快地向着更优秀的方向发展.

教育观念决定了教育行为，先进的理念指引着方向，但它与现实之间确实存在着差距:理念告诉我们，要尊重善待学生，要承认差异，理念告诉我们工作要有创新，理念告诉我们要

做学生心理的保健者.

教育, 要让学生感到快乐. 首先老师要会自寻欢乐, 会一些阿的精神胜利法. 把快乐传递给学生, 让学生留恋你的课堂, 喜欢你这个人!

要探索自己的特色. 我认为我们所面临的问题是必然存在的, 不应只是一味地指责与抱怨, 我们要积极地去探索、去实践, 把班主任工作做出自己的特色!

感谢这次培训为我们提供了一个交流平台, 让我们全县中小学的班主任走到了一起可以说是管理风格与个人智慧之间的大融合! 我们彼此分享着经验, 一起探讨困惑、交流看法. 思想上的收获使我的内心变得富饶而充盈. 我们的班主任事业, 就是我们的田野, 我们背负着责任, 播种着、耕耘着、收获着.

小学班主任经验交流会发言稿篇七

7月17日我们60多位中小学班主任满怀憧憬来到**大学研修、培训。这短短的五天我学到了很多, 也反思了不少。班主任工作很辛苦, 在教育孩子的过程中不仅要注意方法, 还要充分了解孩子, 尊重他们的想法。

那班主任是什么角色呢? 陈**老师说班主任是一个班级的组织者、孩子人生的引导者、学校的教育骨干。我们班主任的教育既要有形, 言教“教人”, 还要无形, 身教“化人”。其实班主任的人品是最重要的教育资源, 亲其师、信其道, 所以我们要严于律己、诚实守信、民主公正、富有洞察力, 并提升自己的个人魅力, 拥有爱好和特长。班主任同时还要注意角色转换, 以提高自己的教学、教研水平。

徐**老师的讲座轻松、快乐、幽默, 他是用讲故事的方式来教育孩子, 他说他所讲的故事并不是瞎编的, 要讲学生爱听

的’、幽默的故事，还要学会创造值得师生共同回忆的故事。徐飞老师希望我们广大教师能多读书、多写作，从而提高自己的故事力，也拓宽了自己的视界，更拓展了自己的思维。

王**老师例举了大量的著作、教育电影，让我们体会到做学生的心灵导师需要正确地认识学生的错误，多关注“灰色”学生，而不是只关注优等生和差生，“灰色”学生更需要我们的关爱。了解孩子的童年经历，对我们了解孩子的人特质有很大的帮助。

留给我印象最深刻的是于**老师，她端庄大气、温婉亲和、语气平缓、轻柔，一袭乌黑的长发及腰。她一直坚守在教育一线，在他们的学校里，她一直承担“烂班”的管理，哪个班级最差，就归她负责，这需要多大的耐心和毅力去用爱心慢慢化解每一个差生的内心偏执、敌对、焦躁。她说教育是慢的艺术，是的，我们班主任对待孩子时，一定要有足够的耐心，千万不要想着一招制胜，那是绝对不可能的，我们要用自己的实际行动去感化孩子，让孩子真正体会到我们是在关心她、呵护她。

这次培训，我感悟到在以后的教学生涯中，不仅要行，更要思、悟，还要多看、听、学。对待孩子时要积极找到问题的症结，不是靠班主任的权威来喝令孩子改正错误，而是在心灵上与他们平等对待，我想我一定会做到的！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

小学班主任经验交流会发言稿篇八

心若在，梦就在。教育因爱而存在。教育的对象是人，教师的工作是人的工作，因此，教师在工作中要有无限的良心和爱心。真正践行陶行知所说：捧出一颗心来，不带半根草去。

教育的过程是一个不完善的人引领一个或一群不完善的人追求完善的过程。这就要求我们教育双方都要随时力求完善，让教育者不断提升，让受教育者不断进步，从而达到共同提高的目的。教育的真谛是在于人的个性化和社会化的和谐统一，这就要求教育要注重个体差异性，发现并培养学生的长处；而且要把学生培养成实践于社会、适应于社会、服务于社会的人才，让教育为社会服务，让学生成为有用的社会人。

教师既要埋头耕耘，又要抬头看路——总结教育经验，行动通过思想过滤后才能上升为理论，从理论高度掌握行动，行动才会上升档次，才更有意义。陶行知说过：行动是老子，思想是儿子，创造是孙子。这足见行动是第一位的，而没有行动以后的思想总结，也就无法有创新，因此教师就应该深切追念教育家的理念，继承孔子、陶行知、苏霍姆林斯基的教育思想，并付诸行动，让理论与实践相结合，让教育更加有实效。

教育是一项事业，事业需要献身；教育是一门科学，科学需要探索；教育是一种艺术，艺术需要创新。因此我们教师应该具有四大精神：认真执教的敬业精神，不甘落后的进取精神，甘为人梯的园丁精神，终身从教的奉献精神。

1、安心。任何事业都需要当事者从主观上认真去做，才可能把事情做好，因此，教育要求每一位教师要安心于教育工作，要忠诚于党的教育事业，要有终身奉献于教育的思想。

2、爱心。没有爱，教育不存在。教育需要教师具有无限的爱心，要用我们春雨般的爱去滋润孩子的心田，让他们茁壮成长。

3、耐心。教育不是一蹴而就的事情，它的效应周期长，它的难度系数大，因此教师要很有耐性，要心平气和地对待、处理好每一个学生、每一件事情。心浮气躁是做不好教育工作的。

4、细心。教育的每一个环节都不可忽视，所以，教师必须细致对待教育，让教育的各个方面都落到实处。

三、教师的心态永远要正、心路要宽、品位要高、工作要细、方法要新、成绩要佳、要抚平代沟，与学生成为良师益友。

如果师生之间有了隔阂，就会影响交往和思想沟通，必然影响教育效果。因此教师无论年龄大小都要与学生保持朋友一样的感情，与学生打成一片，在课间、课外、节假日尽可能与学生交往、谈心，一起做有意义的活动，真正成为学生的良师益友，重视活动，增强班级凝聚力。

其次我谈教师岗位的特点——幸福的共享性。

我想：教师的幸福首先在于胸中有梦。胸中的梦就是我们人生奋斗有明确的目标。胸中有目标，认定方向的人，成长得快而平稳；没有志向而彷徨犹豫的人，不但成长得慢，且容易出错。1942年，一个14岁的少年默默记住了父亲临终时光宗耀祖，出人头地的嘱托，在幼小的心灵里澎湃着立志发达，建立一番事业的鸿鹄之愿，带着一定要不报父恩，誓不罢休的决心，迎接一浪复一浪的挑战，攀过一个又一个高峰，成

为了实业界的巨子。这就是香港著名企业家李嘉诚。

我们常常教育学生做人要有梦想，然后朝着梦想去坚持不懈地努力，梦想终究会实现。

因此对于胸中有梦的幸福教师来说，教育不是牺牲，而是享受；教育不是重复，而是创造；教育不是谋生的手段，而是生活的本身。这个梦不是一定要干成什么惊天动地的伟业，但它应当犹如百合，展开是一朵花，凝聚成一枚果；它应当犹如星辰，远望像一盏灯，近看是一团火。在照亮学生的过程中，同时也照亮了自己。教师就应该这样，不求所教的学生个个考上名牌大学，但只要是兢兢业业为学生，我想这其中的幸福快乐是常人难以体会得到的。