

# 最新礼仪教案自我介绍教案(通用6篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 礼仪教案自我介绍教案篇一

活动目标：1，让幼儿知道团体教学活动的礼仪要求。

2，培养幼儿良好的课堂行为习惯。

核心要素：学习时要坐好认真听多动脑要提问手举起回答时字清晰

活动准备：故事书

活动过程：

开始部分：教师带幼儿做“包饺子”游戏，激发幼儿情绪。

小朋友你们看，今天来了怎么多的客人老师，咱们包个萝卜馅的饺子给他们吃好吗？

基本部分：

1、我知道咱们小一班的.小朋友都很喜欢听故事，今天从老师就给小朋友们讲一个非常好听的故事，名字叫小兔打电话。

2、给幼儿选择的机会：小朋友们都知道咱们做游戏时有游戏规则，那咱们听故事也有规则，谁要是不想听故事可以安静的到那边去坐（请幼儿自己选择）。

4、教师有表情的讲述故事小兔打电话。

5、讲完故事后提问：（1）故事的名字叫什么？

（2）故事里都有谁？

（3）故事讲的是一件什么事？

要求：老师提问完，幼儿可以举手回答问题，老师叫到幼儿的名字后，幼儿可以作答。

6、根据孩子们的兴趣，可以选择讲故事再讲述一遍。

教师小结：今天咱们小朋友都说话算数，都能认真听故事，而且还做到了有提问先举手，和举手回答老师表扬你们！

结束部分：出示挂图请幼儿欣赏，带幼儿大声地，有韵律地朗读三字儿歌。

延伸部分：让幼儿学习其他领域团体活动的礼仪。

## 礼仪教案自我介绍教案篇二

教学目标：

1、通过学习中学生在校礼仪，具体细致地了解在校学生应该做到的礼仪细则，去指导学生的日常行为规范。

2、学生通过学习在校礼仪，能够指导学生走好人生之路，做个社会有用之人。

重点和难点：

运用礼仪指导学习和生活，学会良好的人际交往。教具准备：  
多媒体教学过程：

## 一、礼仪重要性

礼仪是人类为维系社会正常生活而要求人们共同遵守的最起码的道德规范，它是人们在长期共同生活和相互交往中逐渐形成，并且以风俗、习惯和传统等方式固定下来。对一个人来说，礼仪是一个人的思想道德水平、文化修养、交际能力的外在表现，对一个社会来说，礼仪是一个国家社会文明程度、道德风尚和生活习惯的反映。重视、开展礼仪教育已成为道德实践的一个重要内容。

## 二、礼仪的范畴

礼仪教育的内容涵盖着社会生活的各个方面。从内容上看有仪容、举止、表情、服饰、谈吐、待人接物等；从对象上看有个人礼仪、公共场所礼仪、待客与作客礼仪、餐桌礼仪、馈赠礼仪、文明交往等。在人际交往过程中的行为规范称为礼节，礼仪在言语动作上的表现称为礼貌。加强道德实践应注意礼仪，使人们在“敬人、自律、适度、真诚”的原则上进行人际交往，告别不文明的言行。

1、通过学习中学生在校礼仪，具体细致地了解在校学生应该做到的礼仪细则，去指导学生的日常行为规范。

2、学生通过学习在校礼仪，能够指导学生走好人生之路，做个社会有用之人。

1、卫生：清洁卫生是仪容美的关键，是礼仪的基本要求。不管长相多好，服饰多华贵，若满脸污垢，浑身异味，那必然破坏一个人的美感。因此，每个人都应该养成良好的卫生习惯，做到入睡起床洗脸、脚，早晚、饭后勤刷牙，经常洗头又洗澡，讲究梳理勤更衣。不要在人前“打扫个人卫生”。比如剔牙齿、掏鼻孔、挖耳屎、修指甲、搓泥垢等，这些行为都应该避开他人进行，否则，不仅不雅观，也不尊重他人。与人谈话时应保持一定距离，声音不要太大，不要对人口沫

四溅。

2、服饰：服饰反映了一个人文化素质之高低，审美情趣之雅俗。具体说来，它既要自然得体，协调大方，又要遵守某种约定俗成的规范或原则。服装不但要与自己的具体条件相适应，还必须时刻注意客观环境、场合对人的着装要求，即着装打扮要优先考虑时间、地点和目的三大要素，并努力在穿着打扮的各方面与时间、地点、目的保持协调一致。

## 礼仪教案自我介绍教案篇三

自我介绍

核心要素：做介绍要大方口齿清声响亮

先名字后年龄让对方更知情

活动准备：记录四个小朋友在进行自我介绍时所表现出来的情况的图片

基本过程：

一、导入活动：

教师：“今天我们班新来了一位小朋友，现在我们每个人做一个自我

介绍，让新朋友认识一下大家，好吗？”

二、关键步骤：

1、自我介绍

a□教师示范自我介绍的方法

自我介绍时站姿应端正，声音应洪亮

自我介绍时方法：“大家好！我叫xxx□我是男(女)孩，今年四岁。”

边说边拍手打节奏

当有幼儿在作自我介绍时，其他幼儿要保持安静，眼睛看着作自我

介绍的小朋友，耳朵要认真地倾听。当这个幼儿介绍完毕时，其他

幼儿应及时给予回应□“xxx□你好!xx□你好!”

b□邀请幼儿依次进行自我介绍

## 2、比对错

a□老师依次出示图片，然后请小朋友观察四幅图片

第一幅图：一位小朋友在演节目前，大声、简洁地向大家介绍自己

第二幅图：一位小朋友转到了新的班级，他长篇大论地介绍自己

第三幅图：一位小朋友在自我介绍时，忘了说自己的姓名

第四幅图：一位小朋友在向别人介绍自己时，把头扭向别处

b□教师请幼儿讨论：图片中的四位小朋友，哪位做得好，为什么说做

得好?其他三位小朋友为什么需要改正?应如何改?

### 3、讨论

a□能常，我们都在什么时候进行自我介绍?(作客、表演节目或进入

新的班级时)

b□我们应如何进行自我介绍?

### 三、引歌套词

可参考《小松树》的曲调，也可自选歌曲

### 活动延伸

1、游戏《学做小记者》

2、自我介绍练习

a□教师：“小朋友，请你想一想，当我们自我介绍时，除了介绍自己的名字与年龄外，还可以向别人介绍些什么?”

b□一起唱《找朋友》的歌曲，等音乐结束，两位小朋友就要结成对子，并互相做自我介绍

### 家园互动

1、生活中，请家长在给幼儿提供自我介绍的机会，并适当地给予鼓励

2、请家长平时在做自我介绍时要做到姿态和声音洪亮、吐字清楚，为孩子树立榜样

注意事项

## 礼仪教案自我介绍教案篇四

活动目标：

- 1、让幼儿知道团体教学活动的礼仪要求。
- 2、培养幼儿良好的课堂行为习惯。

核心要素：学习时要坐好认真听多动脑要提问手举起回答时字清晰

活动准备：故事书

活动过程：

开始部分：教师带幼儿做“包饺子”游戏，激发幼儿情绪。

小朋友你们看，今天来了怎么多的客人老师，咱们包个萝卜馅的饺子给他们吃好吗？

基本部分：

2、给幼儿选择的机会：小朋友们都知道咱们做游戏时有游戏规则，那咱们听故事也有规则，谁要是不想听故事可以安静的到那边去坐（请幼儿自己选择）。

4、教师有表情的讲述故事小兔打电话。

5、讲完故事后提问：

（1）故事的名字叫什么？

（2）故事里都有谁？

(3) 故事讲的是一件什么事？

要求：老师提问完，幼儿可以举手回答问题，老师叫到幼儿的名字后，幼儿可以作答。

6、根据孩子们的兴趣，可以选择讲故事再讲述一遍。

教师小结：今天咱们小朋友都说话算数，都能认真听故事，而且还做到了有提问先举手，和举手回答老师表扬你们！

结束部分：出示挂图请幼儿欣赏，带幼儿大声地，有韵律地朗读三字儿歌。

延伸部分：让幼儿学习其他领域团体活动的礼仪。

## 礼仪教案自我介绍教案篇五

活动目标

1. 学习一些文明用语、并在交往中运用文明用语。
2. 学习一些文明礼仪的知识，逐步养成文明行为。
3. 形成初步的'规则意识，游戏、活动中能自觉遵守游戏规则。

重点、难点

建立文明用语意识，能遵守游戏规则规则。

活动准备

1. 少儿礼仪录像(早晨到校、放学离校等等的情景)。
2. 幼儿有序活动课件。



### 3、相对情景画面。

#### 活动过程

一、观看少儿礼仪录像。

2、教师和幼儿互相问好。

3、幼儿和幼儿互相问好。对做得好的引导幼儿评价予以鼓励。

二、出示画面。

请幼儿指出那个行为正确，那个不正确为什么？滑滑梯一定要有秩序，上下楼梯的靠右行等等。

三、组织游戏活动(猫捉老鼠)。

1、老师示范讲游戏规则。

2、按规定轮换猫和老鼠。对按规则做游戏的孩子进行导向性评价。

#### 教学反思

在这次有关礼仪教育的社会活动中，给幼儿一个实践练习的机会。通过教师示范、师幼练习、生生练习多种方式对幼儿使用礼貌用语进行训和建立游戏规则。教师看到有很多幼儿在礼貌方面进步很快。现在班级中绝大部分幼儿早上来园时都能跟老师问早、问好还对家长说再见。但离园时，孩子们看到自己的家长来接时，都非常激动、兴奋，离园时跟老师说再见的小朋友不是很多，在游戏时、大多幼儿都能遵守游戏的规则。

## 礼仪教案自我介绍教案篇六

教案：生活礼仪(礼仪教育教案)-教案作者：回忆未来老师  
礼仪是人际交往中，以一定的约定俗成的程序、方式来表现的律己敬人的过程，‘教案’生活礼仪(礼仪教育教案)。涉及穿着、交往、沟通等内容。

“为营造和谐友善的师生关系，让每位学生成为文明礼仪的示范者，民族文化的传播者”，我将针对校园内普遍存在的一些不文明现象，例如大声喧哗、衣冠不整、课桌文化、厕所文学、长流水、长明灯等现象开展一次综合实践活动。力争经过两个月左右时间的努力，让学生养成见到老师能主动问好、公共场所轻声交谈、观看演出比赛文明喝彩等十个文明习惯，使广大学生的文明礼仪素养得到普遍提高。活动将围绕生活礼仪、社会礼仪、赛场礼仪、校园礼仪四个方面进行。从九月到十月，多种形式的活动将展开：调查“校园十大最不文明行为”，征集“文明校园格言”，并组建“不文明行为督察队”等。

活动目的：

- 1、结合实际体验说礼仪的重要，掌握一般常用的文明语言及几点说话礼仪的技巧，经过一段时间的努力，使校园里呈现出一派祥和的气氛，到处可闻文明语言，使文明礼仪教育见成效。
- 2、通过本次活动，培养学生合作的意识。
- 3、通过亲身的体验活动，使学生了解更多的校园礼仪。

活动重点：

本次活动，提出希望，希望学生能把校园礼仪的一些规范应用到现实的学习生活中区。

活动过程：

## 一、引入话题——说话礼仪：

文明礼仪教育之所以要从说话做起，是因为他是语言生命的基石，学习，生活，交往无不需要说话.就是说，不说话，或不会说话，或说不好说都要影响学习、生活、交往的质量，影响人生的价值。“良言一句三冬暖，恶语伤人六月寒。”正是文明礼貌语言在生活中的重要性的写照。因此，南戴河小学非常重视文明礼貌语言的训练，把它当做文明礼仪教育的第一站。

## 二、讨论：话咋说更得体。

## 三、师生小结：

跟什么人说什么话

干什么事说什么话

到什么地方说什么话

最重要的是对话的前言后语，交际对象的文化素养和当时的社会时尚

## 四、介绍一般常用的文明语言及几点说话礼仪的技巧：

### 1、文明礼貌语言一般有：

问候语语：“老师好！”“爸爸好！”“爷爷你身体好吗？”等。

送别语：“老师再见！”“妈妈再见！”等。

请求语：“小静同学，这道数学题能教我一下吗？”“请把你的橡皮借我用一下，好吗？”等。

安慰语：“小弟弟，别哭，我带你找妈妈！”“奶奶，您放心，您的身体会好起来的！”

赞美语：“妈妈您真漂亮！”“王刚，你真厉害，真不愧是小作家，教案《‘教案’生活礼仪(礼仪教育教案)》。”

提醒语：“小飞，请你把你的苹果皮放进垃圾箱好吗？”

劝戒语：“洪丽，请你不要与她打架好吗？都是同学，有理总是可以讲清楚的。”

## 2、加法和减法：

“遇物加钱”与“逢人减岁”，是言语交际中针对人们的普遍心理，采用的两种投其所好、讨人喜欢的说话技巧。

### 加法——遇物加钱

遇物加钱是指在品评别人所购物品时，对其价格故意高估，从而使对方高兴，求得更好的心理相容。比如，甲买了一套样式挺不错的西服，乙知道市场行情，这种衣服两三百元完全可以买下。于是乙在品评时说：“这套西服不错，恐怕得四五百元吧？”甲一听笑了，高兴地说：“老兄说错了，我220元就买下啦！”这里乙的说法就很有技巧性，在他不知道甲花了多少钱买下这套衣服的情况下故意说高衣服的价格，使对方产生成就感，当然也就使得对方高兴。

### 减法——逢人减岁

由于成年人普遍存在这种怕老心理，所以“逢人减岁”就成了讨人喜欢的说话技巧了。这种技巧特征在于把对方的年龄尽量往小处说，从而使对方觉得自己显得年轻，保养有方等，产生一种心理上的满足。比如一个三十多岁的人，你说他看上去只有二十多岁，一个六十多岁的人，你说他看上去只有

四五十岁，这种“美丽的错误”，对方是不会认为你缺乏眼力，对你反感的，相反，他会对你产生好感，形成心理相容。

值得注意的是，“逢人减岁”这种方法只适用于成年人(特别是中老年人)，相反，对于幼儿、少年，用“逢人添岁”(年龄往大处说)的方法效果较好，因为他们有一种渴望成年的心理。

### (一) 摆正位置，端正态度

交谈包括两个问题，第一个是说什么的问题，即内容问题，语为心声，你不能信口雌黄；第二个问题是如何说，即形式问题，同一个意思，用不同的形式表达，对听者而言，有截然不同的感受。一般而言，交谈有四忌。

### (二) 交谈的禁忌

#### 1忌打断对方

双方交谈时，上级可以打断下级，长辈可以打断晚辈，平等身份的人是没有权力打断对方谈话的。万一你与对方同时开口说话，你应该说“您请”，让对方先说。

#### 2忌补充对方

有些人好为人师，总想显得知道得比对方多，比对方技高一筹。出现这一问题，实际上是没有摆正位置，因为人们站在不同角度，对同一问题的看法会产生很大的差异。譬如你说北京降温了，对方马上告诉你哈尔滨还下大雪了。当然如果谈话双方身份平等，彼此熟悉，有时候适当补充对方的谈话也并无大碍，但是在谈判桌上绝不能互相补充。

#### 3忌纠正对方

“十里不同风，百里不同俗。”不同国家、不同地区、不同文化背景的人考虑同一问题，得出的结论未必一致。一个真正有教养的人，是懂得尊重别人的人。尊重别人就是要尊重对方的选择。除了大是大非的问题必须旗帜鲜明地回答外，人际交往中的一般性问题不随便与对方论争是或不是，不要随便去判断，因为对或错是相对的，有些问题很难说清谁对谁错。

## 举例

美国人吃螃蟹习惯吃钳子，其余部分都不要，而中国人习惯吃黄吃膏，此时你就不能说“你真傻，吃螃蟹应该吃黄吃膏”。

在中国，点头表示同意，摇头表示反对，但在有些国家，如马其顿、保加利亚、尼泊尔，则正好相反，点头表示反对，摇头表示同意。

所以请大家记住一个社交的原则：从心理上接受别人。每个人的受教育程度不一样，职业背景不一样，考虑的问题也不相同，所谓做人必须宽容，不要把自己的是非判断标准随便强加于人。

## 4忌质疑对方

对别人说的话不随便表示怀疑。所谓防人之心不可无，质疑对方并非不行，但是不能写在脸上，这点很重要。如果不注意，就容易带来麻烦。质疑对方，实际是对其尊严的挑衅，是一种不理智的行为。人际交往中，这样的问题值得高度关注。

### 1使用称呼就高不就低

在商务交往中，尤其应注意使用称呼就高不就低。例如某人

在介绍一位教授时会说：“这是…大学的…老师”。学生尊称自己的导师为老师，同行之间也可以互称老师，所以有这方面经验的人在介绍他人时往往会用受人尊敬的衔称，这就是“就高不就低”。

## 2入乡随俗

一般情况，也许你会习惯性地问：“是青岛人还是济南人？”但是，当你人在济南时，就应该问：“济南人还是青岛人？”这也是你对当地人的尊重；当你到其他公司拜访时，不能说主人的东西不好，所谓客不责主，这也是常识。

## 3摆正位置

在人际交往中，要摆正自己和别人的位置。很多人之所以在人际交往中出现问题，关键点就是没有摆正自己的位置，也就是说，在人际交往中下级要像下级，上级要像上级，同事要像同事，客户要像客户。摆正位置才有端正态度可言，这是交往时的基本命题。

## 4以对方为中心

在商务交往过程中，务必要记住以对方为中心，放弃自我中心论。例如，当你请客户吃饭的时候，应该首先征求客户的意见，他爱吃什么，不爱吃什么，不能凭自己的喜好，主观地为客人订餐，这就叫摆正位置。如果你的客户善于表达，你可以夸他说话生动形象、很幽默，或者又有理论又有实践，但你不能说“你真贫，我们都被你吹晕了”！