

# 小班健康有用的五官教案反思(大全10篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 小班健康有用的五官教案反思篇一

活动目标：

- 1、通过儿歌学习剥蛋，提高动手能力。
- 2、能把剥下来的残渣堆放在指定处。

活动准备：

提供蛋人手一个，放壳的碗。

活动过程：

### 1、尝试

利用在园午餐、午点时，提供一些蛋，让幼儿尝试如何剥去外壳

(1) 如吃茶叶蛋或白煮的鸡蛋或鹌鹑蛋。让幼儿看看桌上的这些蛋能不能吃？为什么？怎么剥去蛋壳？可让幼儿动手尝试。请剥得又快又好又干净的幼儿为大家示范，边示范教师边念儿歌：“小鸡蛋，圆又圆，手拿鸡蛋敲一敲。再放手心搓一搓，一点一点往外剥。白白肉儿露出来，“啊呜，啊呜”吃得香”。在剥剥、念念的过程中，增加幼儿动手剥的

爱好，并把握剥蛋的`技能。

## 2、练习

(1) 交代要求：你的蛋剥好了，就拿上来放在老师的大碗中，最后把自己的蛋壳整理好。

(2) 幼儿剥鸡蛋，教师巡回观察

——你剥好的鸡蛋是怎样的？

——白白的叫什么？

——请剥好的幼儿把鸡蛋放到大碗中，并为还没有剥好的幼儿加油。

## 3、巩固

在日常生活中，要坚持让幼儿自己动手剥，不要轻易取而代之。提高幼儿的动手能力。

儿歌《我会剥蛋》（小班）

小鸡蛋，圆又圆，

手拿鸡蛋敲一敲。

再放手心搓一搓，

一点一点往外剥。

白白肉儿露出来，

“啊呜，啊呜”吃得香！

## 小班健康有用的五官教案反思篇二

- 1、喜欢和老师一起模仿炒菜、喂娃娃的动作并演唱歌曲；
- 2、进一步感受爸爸妈妈对自己的关爱；

爸爸镜框几副、妈妈用的假头发、娃娃一个、小勺子、小碗、音乐磁带等

一个“娃娃家”

幼儿会唱歌曲、事先请两个能力强的幼儿学习表演。

- 1、律动表演《头发、肩膀、膝盖、脚》

“小朋友，现在请你们跟着音乐来做做动作吧！”

指导语：小朋友每天在幼儿园唱歌、跳舞做游戏真快乐！那

你能告诉王老师你们最喜欢做什么游戏？娃娃家里有谁？他们

会在家里做些什么事情？王老师把小朋友玩娃娃家的游戏编成了

一首歌曲，名字叫《我们一起过家家》你们还记得吗？那我们一起来唱好吗？

- 2、幼儿演唱歌曲《我们一起过家家》

小朋友唱的真好，那有两个小朋友想来表演这首歌曲你们想看吗？

- 3、欣赏幼儿的表演，激发幼儿表演的兴趣。

指导语：小朋友，刚才这两个爸爸妈妈表演的怎么样？象不象

爸爸妈

妈呢?你从哪里看出来的?(爸爸戴眼睛、妈妈有卷卷的头发)

有没有谁做的动作和他们不一样呢?

#### 4、让幼儿学习表演炒菜的動作

指导语：“你看到爸爸妈妈是怎样炒菜的?你能学一学吗?”  
引发

幼儿模仿表演的兴趣;鼓励幼儿运用不同的动作表现炒菜;幼儿听

音乐尝试表演。老师反馈较好的动作供大家模仿表演。

#### 5、集体表演

分角色两两结伴进行表演。提出表演要求：表演时眼睛要看着和你一起表演的小朋友，象玩娃娃家游戏时一样。你也可以请客人老师参加你的表演。

#### 6、结束语：

小朋友的表演真棒老师为你们高兴，现在我们一起跟着欢快的音乐跳起舞吧！

游戏是最适宜于促进幼儿主体性和个性化教育的形式，因此，教师应积极地将理念转化为行为，注重在活动中观察、捕捉幼儿的兴趣，把握时机及时引导，促使孩子们更深入进行游戏，让孩子在健康游戏中得到更多的发展。

### 小班健康有用的五官教案反思篇三

- 1、学习用“我是xxx□坐上火车快快跑”的句式进行表述。
- 2、能大胆地在集体面前讲话。

课件，火车头饰，各种动物的头饰、图片。

- 1、利用课件学习短句。

猜一猜，谁坐在火车上？小朋友猜对后，出现小动物。

演示介绍第一列车厢：听一听，小青蛙说什么？

（我是青蛙呱呱叫，坐上火车快快跑）

幼儿集体、个别练习。

- 2。幼儿练习第二列车厢小羊的话。

- 3。幼儿交流讨论：第三、四列车厢中小青蛙、小狗的表述。

- 1。交代游戏名称，介绍游戏场景。

- 2、幼儿自选角色（小猫、小羊、小鸭、公鸡），老师扮火车头。

- 3、明确游戏规则：坐上火车前要说一句好听的话。

- 4。师生共同游戏。

- 1、幼儿交流讨论自己有什么本领。

要求用：“我是xxx□我会xxx”进行表述。

- 2、介绍游戏名称。

### 3、交代游戏规则：

- (1) 有三列火车，老师扮火车头。
- (2) 被邀请的幼儿上车前先作自我介绍。

### 4、师生共同游戏。

在区域活动中继续引导创编并进行游戏。

课堂环节紧凑，幼儿在轻松的环境下享受，由于在游戏过程中，我讲游戏规则不到位，导致幼儿在游戏过程有的捣乱，气氛太过度的活跃，导致我控制不住场面。今后我要加强本班的游戏规则的培养，是幼儿愉快、友好的分享游戏乐趣。

## 小班健康有用的五官教案反思篇四

1. 掌握双脚向前行进跳、手脚着膝爬的动作。
2. 遵守游戏规则，初步感受竞赛的乐趣。

一、引题师：《乌龟赛跑》的故事小朋友都很熟悉了，故事里的乌龟和小兔子决定今天再来比比谁跑的比较快。小兔子上次输掉比赛很难过，决定好好练习一下再跟乌龟去比赛，乌龟呢！它也要好好练习，希望能爬的快一点。

二、热身操随音乐跟着老师一起做各种兔子、乌龟的热身动作。

三、在游戏中自由探索行进跳、手脚着膝爬的动作

1. 幼儿自由选择角色练习动作。
2. 请动作正确的“兔子”和“乌龟”示范，老师讲解。

3. 自由结伴练习动作。

4. 交换角色练习动作。

#### 四、游戏“乌龟赛跑”

1. 教师讲解：兔子和乌龟要开始比赛了，这里有扮演兔子和乌龟的道具，你想变成谁就选择它的道具打扮自己。”要求第一只兔子从起点跳到终点后，第二只兔子才可以出发，这样一个接一个地往前跳；乌龟也一样，第一只乌龟爬到终点后，第二只乌龟才可以出发，一个接一个往前爬。

2. 竞赛游戏：将兔子和乌龟分成两组站在起点处，游戏开始，每组幼儿依次做相应动作前往终点，先到达的一组获胜。

3. 比赛开始，播放轻快的音乐，所有兔子和乌龟一个接一个往前跳或爬，先到达终点的一组就赢了。

4. 点评幼儿游戏，指出不规范的动作，提醒幼儿要遵守的规则。

5. 鼓励幼儿交换角色进行游戏，体验不同角色带来的乐趣。

6. 整理物品，结束活动。

4：00-4：15离园准备(入厕、整理衣服)。

通过幼儿都熟悉的龟兔赛跑的故事，来提高幼儿跑的能力，同时结合这故事本身蕴含的意义来教育幼儿树立正确的人生观世界观科学观，而幼儿也正经过这次的教学活动懂得了骄傲使人落后谦虚使人进步的道理。

采用“龟兔赛跑”寓言故事情境法来组织教学的。学习目标是运动参与领域目标：乐于参与各种游戏活动。活动过程中，幼儿的学练情况比较好，活动与游戏的积极性很高。龟

兔赛跑是儿童非常熟悉的寓言故事，因此，在教学中能使幼儿产生强烈的角色体验感，再通过一定的音乐渲染、语言的描绘、道具的运用，又能激发幼儿模仿的兴趣感。通过多种形式的学习评价，达到提高兴趣、促进发展、鼓励进步、增进健康的目的，从而更有效地完成活动学习目标。激发了幼儿的学习热情，保证了探究活动在一种轻松的环境中有效进行。

教师在活动中能支持幼儿的自我挑战活动，使幼儿获得成功感；能及时发现幼儿在活动中的表现并作出反馈，激发幼儿的活动兴趣和自信心；注意活动中部分幼儿心理负担过重的问题并加以引导，使幼儿体验到活动的乐趣，并产生积极的情绪体验。从而培养幼儿良好的情绪情感。

## 小班健康有用的五官教案反思篇五

- 1、通过观察雪人，回忆其特征。
- 2、根据特征寻找相应的雪人。
- 3、体验寻找雪人的乐趣。
- 4、愿意与同伴、老师互动，喜欢表达自己的想法。
- 5、喜欢参与游戏，体验。

### 一、猜谜语导入活动。

- 1、一位游泳家，说话呱呱呱，小时有尾没有脚，大时有脚没尾巴。（青蛙）
- 2、有个懒家伙，只吃不干活，戴顶帽子帽边大，穿件褂子纽扣多。（小猪）



3、脸上长勾子，头边绑扇子，四根粗柱子，一条小辫子。  
(大象)

二、教师逐一出示雪人图片，让幼儿观察其特征。

三、回忆雪人的特征。

大风将雪人身上的东西吹走了，让幼儿帮忙找回来。

四、根据特征寻找相应的雪人。

教师将雪人图片发给每个孩子的手中，当教师说出其中一个雪人的特征时，手上拿的雪人特征跟教师一样的小朋友，请你把小手举起来。

五、游戏——寻找小雪人

1、游戏规则

师：刚才小林老师堆的小雪人不见了，大树爷爷告诉我，我的小雪人跑到草莓班，请小朋友帮我找出来，找雪人的时候小朋友要做在自己的位置上，用你们的眼睛来找，如果你发现了我要找的小雪人，你可以举手告诉我。

2、师幼共同游戏

教师的教态自然，设计的环节较新颖，适合小班孩子的年龄特点。活动时，我是以猜谜语的形式进入活动的，先让孩子根据动物的特征猜出它是什么动物？接着逐一出示三个雪人，让孩子观察其特征，能够说出三个雪人身上的基本特征。“大风吹来了，将雪人身上的东西吹走了，让孩子帮忙找回来。”设计这个环节主要是让孩子回忆三个雪人身上的不同特征。接着，给每个孩子一个小雪人的图片，让孩子找出与老师说的一样的小雪人，并将它送回家。在游戏中，根

据刚才寻找雪人图片的基础上，找一找老师的“小雪人”，教师说出“小雪人”身上的基本特征，让孩子在小朋友中找出老师说的“小雪人”。在这个环节中，教师的过渡语太直接，没有说的很明白，导致大多数的孩子没有理解老师要找的“小雪人”就是小朋友。

1、教师的语速太平淡，不够生动。

2、在猜谜语环节，在孩子猜出谜语后，教师可以与孩子一起总结其的基本特征。

4、其实以雪人的情节可以在寻找小雪人图片结束，最后的游戏环节，教师的衔接语有点儿太牵强。若这样说会更好些“小雪人要邀请今天上课表现好的小朋友……（然后说出那个小朋友的基本特征）”

## 小班健康有用的五官教案反思篇六

1、学习用“我是xxx□坐上火车快快跑”的句式进行表述。

2、能大胆地在集体面前讲话。

课件，火车头饰，各种动物的’头饰、图片。

1、利用课件学习短句。

猜一猜，谁坐在火车上？小朋友猜对后，出现小动物。

演示介绍第一列车厢：听一听，小青蛙说什么？

（我是青蛙呱呱叫，坐上火车快快跑）

幼儿集体、个别练习。

2. 幼儿练习第二列车厢小羊的话。

3. 幼儿交流讨论：第三、四列车厢中小青蛙、小狗的表述。

1. 交代游戏名称，介绍游戏场景。

2. 幼儿自选角色（小猫、小羊、小鸭、公鸡），老师扮火车头。

3. 明确游戏规则：坐上火车前要说一句好听的话。

4. 师生共同游戏。

1. 幼儿交流讨论自己有什么本领。

要求用：“我是xxx□我会xxx”进行表述。

2. 介绍游戏名称。

3. 交代游戏规则：

（1）有三列火车，老师扮火车头。

（2）被邀请的幼儿上车前先作自我介绍。

4. 师生共同游戏。

在区域活动中继续引导创编并进行游戏。

课堂环节紧凑，幼儿在轻松的环境下享受，由于在游戏过程中，我讲游戏规则不到位，导致幼儿在游戏过程有的捣乱，气氛太过度的活跃，导致我控制不住场面。今后我要加强本班的游戏规则的培养，是幼儿愉快、友好的分享游戏乐趣。

## 小班健康有用的五官教案反思篇七

幼儿期是人的一生中发展思维、丰富词汇的最佳时期，通过学习各种优秀的儿童文学作品，可以提高幼儿对语言的感受力，培养他们对文学作品的学习兴趣。因此，我选择讲授山东省幼儿教材上册第六单元的童话故事《金色的房子》。这个故事语言自然优美，重点语句反复吟唱，极富感染力。对话简洁、生动，语言节奏感强，富有音乐美。学前班的幼儿在原有经验的基础上完全可以体会故事所表达的情感，学会复述故事。

1. 德育目标：教育幼儿同伴之间要友好相处，团结友爱。

2. 知识目标：理解故事内容，学会复述故

3 能力目标：教幼儿学习故事中优美的词汇：亮堂堂、一闪一闪。发准墙、窗、房、堂等的字音。

：理解故事内容，能够复述故事 。

：让幼儿运用词 、词组完整的有感情的讲述故事。

：让幼儿懂得一个道理，同伴之间友好相处，团结友爱 。

1、歌曲磁带、录音

一.谈话导入新课。

二.教师有感情的完整讲述故事。

三.出示教学图片，结合提问，逐幅讲述故事。在轻松愉快的气氛中让幼儿学会角色对话。

四.启发提问，懂得故事道理。

五. 分角色表演故事内容。

六. 结束：

在欢快的歌声中，赠送鲜花。

语言《金色的房子》是一篇传统的游戏教材。这个故事大多以对话形式出现，是进行角色表演的好教材。内容贴近幼儿的生活，符合幼儿的生理和心理特征，有强烈的好奇心，和喜欢模仿的特征。故事围绕着“金色的房子”展开，故事中，小姑娘由拒绝同伴来到家里玩到主动地邀请同伴来玩的心理转变的过程，让孩子们懂得如何与小朋友相处。故事使用重复手法，符合幼儿的说话特征，使幼儿易学易理解，是在幼儿已有经验基础之上。通过学习与表演，幼儿从中受到启迪，懂得分享他人的快乐而快乐。

## 小班健康有用的五官教案反思篇八

- 1、听音乐做游戏，体验游戏的快乐；
- 2、在游戏中观察上下、里外、前后的方位词。
- 3、能积极参加游戏活动，并学会自我保护。
- 4、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

《3—6岁儿童学习与发展指南》指出“小班幼儿应具备能感知物体基本的空间位置与方位，理解上下、前后、里外等方位词。”我们小一班孩子最近在户外及活动室活动时经常出现关于对上下、前后方位词的言语，《纲要》中也指出“活动的内容应源于幼儿生活，贴切幼儿生活”基于对小一班幼儿已有经验的观察，我决定开展本次活动，以促进幼儿对方位词上下、里外、前后的理解。

- 1、幼儿已有的经验准备：幼儿在生活中对方位有一定的认知；
- 2、物质材料的准备：幼儿前期熟悉音乐和游戏规则、呼啦圈、桌子、椅子、柜子、纸盒、地垫。

## 一、开始部分

通过情景游戏，吸引幼儿兴趣。

今天猫妈妈要带小猫出去玩，我们玩什么游戏呢？捉迷藏的游戏，今天我们可以藏在桌子的下面、椅子上面；呼啦圈里面、纸盒的外面；柜子的后面、地垫的前面等地方。

## 二、基础部分

### 1、听音乐、玩游戏。

幼儿听到音乐后开始玩捉迷藏的游戏，教师开始找，问：小猫小猫在哪里？

小猫答：“小猫小猫在这里”问：小猫你藏在什么地方？

引导幼儿大声说出自己藏在××的前后里外上下

### 2、总结第一次玩游戏的问题，第二次玩游戏。

在游戏中，引导幼儿不要都藏在一个地方，避免安全隐患。要轻轻去躲，猫妈妈没有找到时不要出声音。

### 3、第三次玩游戏，引导幼儿藏在不一样的地方。

在游戏过程中，教师要有意识的引导孩子大声说出方位词，巩固孩子对方位词的认识。表扬幼儿在游戏过程中藏在了不同的位置。

### 三、结束部分

今天猫妈妈带着小猫们玩了捉迷藏的游戏，说一说我们都藏在了什么地方啊

小猫们玩游戏玩累了，去喝一点水，一会猫妈妈带你们去玩其他好玩的游戏。

找小猫这一活动我在给小班幼儿上的过程中发现他们也都别的喜欢，寓教育于游戏，使幼儿在做中玩，做中学。

幼儿园的数学活动相对于其他活动枯燥、单调，容易使幼儿失去学习兴趣。因为这个时期的.幼儿年龄小，逻辑思维尚未发展，所以本次活动中我为幼儿创设了一个可操作的丰富材料的环境，为幼儿创设了一个可选择性、可操作性的空间。使幼儿能独立的操作材料，并大胆的表达自己的想法。幼儿的自主性，选择性，独立性得到了充分的体现。通过一系列的游戏活动，达到了主题总目标预设的要求。

### 小班健康有用的五官教案反思篇九

1. 会模仿和创编一些小猫走路的动作，引导幼儿情绪愉快地参与游戏。
2. 通过音乐游戏培养幼儿的反应能力。
3. 培养幼儿一定的自制力。
4. 欣赏歌曲，感受歌曲活泼有趣的特点。
5. 让幼儿感受歌曲欢快的节奏。

1. 课前学会或熟悉《找小猫》的歌曲(在平时让幼儿多次欣赏歌曲)，这样能让幼儿在活动中有更多的游戏时间。

2. 《找小猫》的音乐磁带(歌曲和伴奏)、录音机。

3. 猫妈妈头饰1个、小猫头饰若干(与幼儿人数相符)。

通过音乐游戏让幼儿感受音乐活动的快乐，培养幼儿的反应能力。难点是创编小猫走路的动作和躲起来的时候要控制自己的身体不能动。

1. 复习歌曲。

活动一开始，教师和幼儿都戴好头饰，引导幼儿说出今天老师和小朋友有什么不一样，来激发幼儿参与活动的兴趣。创设猫妈妈带着小猫去公园玩游戏的情境，老师(猫妈妈)和幼儿(小猫)都戴好头饰。

师：今天猫妈妈要带最聪明的小宝贝出去玩，跟妈妈到公园里去玩吧。听音乐(歌曲伴奏)自由做动作跟“妈妈”来到公园里，(游戏前的准备动作)坐在铺好的草地上(地垫)，运用集体、分组、拍手、拍腿等演唱方法让幼儿练习跟妈妈一起唱一唱《找小猫》的歌曲，熟悉歌曲的节奏。

2. 创编小猫走路的动作。

(1)今天我们学的是谁呀?(小猫)你知道小猫是怎样走路的吗?幼儿听音乐自由创编小猫走路(如小猫怎样捉老鼠，小猫怎样跳，小猫怎样玩皮球，小猫怎样爬树等等)。教师仔细观察，然后请动作有创意的幼儿单独表演给大家看，其他幼儿都来学一学别人的动作。

(2)再次听音乐集体表演小猫的动作，教师要提醒幼儿可以变换动作，做些与别人不一样的动作。

3. 音乐游戏：找小猫。



师：宝宝玩过捉迷藏的游戏吗？宝宝来躲，让妈妈来找吧。

教师讲解游戏玩法。

师：第一段音乐的时候边唱边学小猫走路，唱到“找个地方躲躲好”的时候你们就要赶快找个地方躲起来。一会妈妈也一边唱一边来找宝宝，宝宝可不能乱动哦，否则就要被妈妈找到了。被妈妈摸到头的宝宝就被找到了，找到的小猫就要站起来走到前面家里来，当妈妈说“我还有的小猫在哪里”的时候，没找到的小猫就要说“在这里”，然后很快的跑到妈妈身边来。

第一次游戏后，老师要提醒幼儿，躲起来以后不能乱动，头则就容易被找到了。另外还要提醒幼儿在躲得时候不要都躲到一个地方，要找一个空一点的地方躲，避免与其他的宝宝发生碰撞。然后再次游戏。

在幼儿熟悉了游戏以后可以请能力较强的幼儿来扮演猫妈妈，和老师交换角色进行游戏。

#### 4. 活动结束。

师：跟妈妈玩游戏高兴吗？天快黑了，跟妈妈回家休息吧，下次我们再来玩游戏吧。（听音乐跟妈妈回家并做放松运动。）

音乐游戏《找小猫》在幼儿充满愉快的情绪中结束了。通过这个活动的开展我做了以下的一些反思：

一、游戏中我通过创设简单的情景，以猫妈妈的身份与幼儿一起游戏适合小班幼儿的年龄特点，充分激发了幼儿游戏的兴趣。在游戏的过程中能用多种形式让幼儿反复游戏，保持游戏的兴致和积极性。

二、由于我平时比较注重幼儿的音乐素养，幼儿在整个音乐活动的过程中能将平时积累的知识充分、自然的表现出来。体现师幼之间快乐的学习与教学。幼儿有自主性，能自由的游戏。良好的师幼互动在不知不觉中形成。

三、存在的不足：活动的目标针对性不够，可以将整合的内容在目标中体现出来。幼儿在讲述自己躲藏的位置时可以鼓励他们相互交流，进一步提高幼儿的交往能力。

## 小班健康有用的五官教案反思篇十

活动目标：

能动脑筋、有耐心地用钓鱼竿钓起不同形状的瓶子，坚持完成任务，不放弃。

能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。

培养幼儿乐观开朗的性格。

活动材料：

筷子、细绳、吸管、装饰过的可乐瓶。

活动玩法：

1. 用蓝色的纸板围一个池塘. 将装饰过的瓶子放进去，瓶口朝上。
2. 拿一根钓鱼竿，把鱼线(线的尾部系一小截吸管)放进瓶子里，抬起鱼杆将瓶子钓起来。

规则：

1. 可以调整鱼竿上的小吸管，但不能用手将吸管放进瓶子里。
2. 钓过的瓶子及时还原，钓竿用完放回瓶子里。

课后反思：

在活动中，我首先让幼儿自由玩瓶子，来提取和激活他们原有的生活经验，引发幼儿游戏的愿望。接着，采取了游戏的方法、让幼儿在反复的亲身体验中，积极参与活动。从整个活动来看，大部分时间是孩子们在活动。在通过肢体的活动来提神自身的能力和经验的。在活动过程中幼儿的思维得到了锻炼、经验得到了提升。通过游戏《比赛运球》，幼儿体会到了成功的喜悦、合作的乐趣。