

2023年六年级人教版语文书课堂笔记 人教版语文六年级北京的春节教学设计(汇总5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

六年级人教版语文书课堂笔记篇一

教学目标：

- 1、会写14个生字，正确读写生字组成的词语。
- 2、有感情地朗读课文，了解老北京春节的习俗，感受节日的热闹气氛，理解节日习俗中的民族文明和传统文化。
- 3、揣摩文章的表达顺序，体会详写和略写的好处。

重点难点：

- 1、重点：引领学生随作者的描述，感受老北京过春节的隆重和热闹，领悟民俗文化的丰富内涵。
- 2、难点：学习作者为突出北京春节的民俗特点所采用的表达方法。

教学准备：

- 1、师准备老北京过春节的有关图片，资料等
- 2、学生搜集、整理并熟悉春节的来历、传说、习俗等图片，

资料

3、生认真预习并完成好本课的导学稿

4□ppt课件。

教学过程：

一、课前三分钟：

难忘的寒假生活

二、学习“单元导读”，导入新课

1、组织学习“单元导读”，了解本组主题、学习目标。

3、生交流自己搜集到的有关春节的资料。

4、师小结学生发言导入、揭示并板书课题。

三、学习字词，整体感知

1、课件出示文中重难点词语（含生字表中要掌握的生字新词），检查学生预习情况。

（重点引导学生交流识记生字、理解新词的方法。）

2、自由轻声读课文，读准字音，读通句子，想想并说说北京的春节给你留下了怎样的印象。

（引导学生整体感知北京的春节的“热闹、忙碌、喜庆、团圆……”）

四、合作探究，品读课文

1、出示自学要求，生默读课文，完善导学稿，做好小组内交流的准备。

（自学内容以导学稿为蓝本，要求学生课前充分自学完成）

2、小组内讨论、交流，确定中心发言人和汇报形式。

3、小组代表全班展示交流：

引导归纳：点面结合，重点突出，详略得当，主次分明

（2）、交流自己最感兴趣的段落描写，展示朗读。

（重在引导学生谈出自己的体会和感受）

五、拓展对比，感受写作特点

1、认真阅读文后“阅读链接”，思考在写法上与《北京的春节》与何不同。

2、小组内交流后全班汇报，相机点拨学生从文章的结构、表达的情感、语言的特色等方面来体会。

3、师小结并对学生进行习作指导

课堂小练笔：运用自己学到的表达方法，写一写自己过春节的情景。

（若时间充足可展示部分学生已完成的练笔作业）

布置作业：

1、继续完成小练笔的作业

2、读《理想的风筝》中第51到65页文章

板书设计：

北京的春节

——独特的民俗文化

热闹、忙碌、喜庆、团圆……

点面结合 重点突出 详略得当 主次分明

六年级人教版语文书课堂笔记篇二

千方百计：想尽或用尽一切办法。

哭笑不得：形容处境尴尬，不知如何是好。

威风凛凛：声势或气派令人敬畏。

排山倒海：比喻力量强，声势大。

震耳欲聋：耳朵都快震聋了，形容声音很大。

炯炯有神：形容(眼睛)明亮，有神采。

泣不成声：哭不出声来。形容十分悲痛。泣，小声哭。

知音：理解自己心意、有共同语言的人。

雕梁画栋：指有彩绘装饰的十分华丽的房屋。

巧夺天工：形容技艺巧妙。

断断续续：时而中断，时而继续。

纯熟：指功夫深，非常熟练。

水天相连：水和天连接起来。

清幽：秀丽、幽静。

恬静：很安静。

璀璨：形容玉石的光泽鲜艳夺目。

暗无天日：看不到一点儿光明。

一反常态：完全改变了平时的态度。

为所欲为：想做什么就做什么；任意行事。

溺爱娇宠：指过分娇惯宠爱自己的孩子。

窃窃私语：私下里小声交谈。

六年级人教版语文书课堂笔记篇三

1. 在作者的眼中，山中的一切都成了有生命的人，他们能跟作者说话、交流，成了作者的朋友，所以作者进山看景成了山中访友。

2. 老桥的精神：默默无闻，无私奉献，不求虚名，任劳任怨，作者对老桥的赞美和敬佩。

3. 描写：古桥/拟人树林/拟人想象山中的一切/排比拟人石头/联想雷阵雨/想象

4. 表达了作者热爱大自然的思想感情，首尾呼应

二、山雨

1. 这篇如诗般的散文，按雨前雨中雨后的顺序为我们描绘了

一幅山雨图。重点写了山雨的声音、山雨改变了山林的颜色、山雨的余韵，表达了作者对大自然的喜爱之情。

三、草虫的村落

1. 草虫的村落中蕴藏着亲情、友情、音乐、快乐、勤勉、智慧、团结、生机。

2. 这篇课文作者郭枫以奇特的想象追随着一只爬行的小虫，对草虫的村落作了一次奇异的游历。以草虫的眼光，把细密的草茎想象成茂盛的森林；把草虫生活的地方想象成村落‘把草虫走的路径想象成大街小巷’把小虫包围蜥蜴的情形想象成友好交流。

四、索溪峪的野

1. 野的含义：原义不讲情理。本文义不经人工雕琢，一切顺其自然，返璞归真。

2. 给野加双引号的作用：强调

3. 从山野、水野、动物野、游人野几个方面体现索溪峪的野。
总分结构

五、詹天佑

1. 这篇课文以人名为题，以詹天佑的热爱祖国，工作严谨的精神贯穿全文。文章按照先概括介绍，再用具体的方法安排材料。京张铁路的提前竣工体现了詹天佑充满智慧工作严谨。詹天佑对工作认真仔细，一丝不苟，对工作人员严格要求，工作到位。詹天佑是在地理险恶，被帝国主义者嘲笑，科技落后的情况下修筑京张铁路的。詹天佑是个爱国，维护国家尊严，有决心有恒心有毅力的人。

2. 课文从詹天佑勘测线路，开凿隧道，设计人字形线路这几件事可以看出詹天佑是一位杰出的爱国工程师。

六年级人教版语文书课堂笔记篇四

六、填空：

1、填入合适的动词：

(脱掉)棉袄(冲出)家门

(长出)嫩芽(演奏)乐曲

(穿过)山谷(抽出)枝条

(长出)叶子(闻到)香味

2、填入合适的修饰词：

(可爱)的小姑娘(解冻)的小溪

(丁丁冬冬)的琴声(绿色)的叶丛

(粗重)的嗓音(美丽)的世界

(明亮)的世界(长长)的辫子

(健壮)的竹子(浓密)的绿叶

(高兴)地说(静静)地躺着

(欢乐)地歌唱(快活)地游泳

七、近义词：

躲-(藏) 触-(摸)

奔-(跑) 寻-(找)

健壮-(强壮) 四周-(周围)

仍然-(仍旧) 呼唤-(呼喊)

仔细-(细心) 美丽-(漂亮)

浓密-(茂密) 骄傲-(自豪)

常常-(经常) 渐渐-(慢慢)

滋润-(滋养) 照射-(照耀)

惋惜-(可惜) 温暖-(暖和)

八、反义词:

脱-(穿) 吐-(吞)

枯-(荣) 生-(死)

疏-(密) 深-(浅)

落-(升) 无-(有)

哭-(笑) 快-(慢)

温暖-(寒冷) 漆黑-(明亮)

健壮-(瘦弱) 常常-(偶尔)

浓密-(稀疏) 美丽-(丑陋)

仔细-(马虎) 温暖-(寒冷)

六年级人教版语文书课堂笔记篇五

《山雨》这是一篇文质兼美的抒情散文，作者以独特的感受、神奇的想象和联想、清新的笔调向读者展示了一幅有声有色的山林雨景图，字里行间洋溢着作者对山雨、对大自然那份浓浓的喜爱之情。课文是按雨来、雨中、雨后的顺序写的。

词语解释：

轻盈：形容女子身材苗条，动作轻快。

飘飘洒洒：飘舞着落下来。

优雅：优美雅致。

啼啭：鸟婉转地叫。

余韵：遗留下来的韵致。

欣赏佳句，积累语言：

1、飘飘洒洒的雨丝是无数轻捷柔软的手指，弹奏出一首又一首优雅的小曲，每一个音符都带着幻想的色彩。

这句话描写雨声。作者把雨中的山石树木比做“奇妙无比的琴键”，把雨丝比做“无数轻捷柔软的手指”。“弹奏出一首又一首优雅的小曲，每一个音符都带着幻想的色彩”，作者用优美的文笔描绘了雨声的韵律与意境，抒发了热爱大自然的美好感情。

2、这清新的绿色仿佛在雨雾中流动，流进我的眼睛，流进我的心胸。

这句话讲雨中的色彩。细密的雨丝在“飘飘洒洒”地落下，整个山林的色彩都融化在雨雾中，惟有“清新的绿色”在雨雾中“流动”：“流进我的眼睛”，意思是映入我的眼帘；“流进我的心胸”，意思是“我”用整个心胸去感受这“清新的绿色”。这是一种情景交融的境界。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)