

2023年五年级课外书西游记读后感 五年级西游记读后感(优秀5篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

五年级课外书西游记读后感篇一

人的一生，必然经历许多琐碎。谁都不能说自己经历的喜事定比坏事多，若真有着这样天天快乐，而并无烦恼的生活，那该有多么无趣啊！

细细回想，好似全书悟空并未真正大哭过，遇事总是笑，打得过笑，打不过亦笑；开心了笑，不痛快了也绝不哭，好个真英雄。说起总是笑的悟空，我不免想到了《三国演义》中的刘备。他与悟空可就不同了，遇事总是哭。那刘备便不是真英雄了？非也非也。刘备亦是三国中的真英雄。不然呢，有人来要他性命了，他不哭还做什么？难道是笑着说你来杀我吧？啧啧，要是这样，可就疯之疯之。

记得某次采访，一位记者冒失地问道，“您好霍金先生，你不认为命运对你太不公了吗？您觉得您幸福吗？”霍金听后，脸上立刻浮出“龇牙咧嘴”式的笑容，用拟声键盘“说”：“我为什么不幸福呢？上帝让我有了我的家人和我爱的人，还有我所热爱的事业，我感到十分幸福和快乐！”

看到这段采访，我深深折服了，巨人之所以成为巨人，不是他伟岸的躯壳，而是令人仰视的人生态度。困难面前，能笑着就别哭，没有多少人会真正心疼你的眼泪。孙悟空也是这

样的人，他不会因为什么事而哭，他开心了笑，难过也笑。他的字典里，仿佛就没有“哭”这个字眼。就像涂了浓妆的女人，若流了眼泪，脸上的妆容就会花，这样便要重新抹上妆容，就如一泪毁了所有一般。他们都坚强地活成了人们心目中的“英雄”。

“哭不得，便笑矣。”是啊，要做人上人，首先就要学会用“笑”代替“哭”，用“笑”代替“埋怨”。

一盏茶，一灯星火，我微笑地打开《西游记》，开始新的阅读旅程……

五年级课外书西游记读后感篇二

这几天，我读了《西游记》这本名著，我被深深地吸引了。它让我明白了一个道理：无论做什么事，都需要有坚定的毅力，不畏艰险，才能取得成功。

《西游记》它是四大名著之一，讲述的是石猴孙悟空。天蓬元帅猪八戒。老实的沙僧陪着师傅唐僧师徒四人不远万里去西天取经的故事，在取经路上，他们不畏艰险，长途跋涉，经历了九九八十一难，才取得了真经。

这本书最吸引我的一段是孙悟空三打白骨精，他被善良的师傅误会，认为他杀生，冤枉他，但是他并没有返回花果山，至死不渝地跟着唐僧，一直帮助着他，可是师傅还是写了休书，无奈之下，孙悟空被迫返回了花果山，到了最后，唐僧发现冤枉了孙悟空，真是追悔莫及。当忠实的孙悟空知道后，义无反顾地回到了唐僧身边，救出了唐僧。尽管师傅休了他但是他们的情谊却始终没有断，师傅永远爱着他，他也深深地爱着师傅。我们同学之间相处也应该这样，应该互相帮助，彼此信任。

我们要学习他们不畏艰险，持之以恒的精神，踏踏实实地好

好学习，不能做什么事就半途而废，那样将一事无成。

五年级课外书西游记读后感篇三

我是一个名副其实的“小书虫”，我喜欢看的书有很多，有历史类、文学类、科幻类、知识类……如果从一百本书中推荐一本的话，我会毫不犹豫地向大家推荐我国明朝著名作家吴承恩所写的神话大作——《西游记》。这本书展现了一个个活灵活现的神话人物，有善良的唐僧、憨厚的八戒、正直的沙僧、还有许多阻挡他们西行取经的妖魔鬼怪。其中，我最喜欢的人物就是机智伶俐、聪明勇敢的孙悟空。孙悟空与他的两位师弟护送唐僧一路西行，经过九九八十一难，终于取得真经。

让我印象深刻的章节之一是“三打白骨精”。唐僧师徒四人路过白骨岭。在白骨岭的白骨洞中，住着一个非常凶残、狡猾、善于变化的女妖白骨精。白骨精为了吃唐僧肉，先后变成村姑以及她的父母，然而她的诡计被火眼精睛的悟空一眼识破。唐僧肉眼凡胎，看不出这都是妖精所变，反而责备悟空恣意行凶，连伤三命，违反了戒律，盛怒之下写下贬书，将悟空赶回花果山。

让我喜欢的另一章节是“真假孙悟空”。孙悟空因为保护师傅，打死一个强盗。唐僧觉得徒弟太鲁莽残忍，非常生气，于是把悟空赶回花果山，悟空伤心地告别了师傅，来到观音菩萨那里，观音菩萨把他留下了。正当八戒和沙僧去化斋时，六耳猕猴假冒悟空，打伤唐僧，抢走行李，霸占了花果山。沙僧来到观音菩萨那里找来悟空，于是真假猴王大战，悟空难以取胜，与假悟空打到天宫。唐僧、观音、玉帝、阎王等都无法分辨真假悟空。最后，如来佛祖识破六耳猕猴，悟空一棍将他打死，师徒终于又团聚了。

书中类似的精彩章节还有许多，相信这是一本让你看了几遍都不厌烦的好书。心动不行动，赶紧买来读一读吧！

五年级课外书西游记读后感篇四

在我国四大名著里，我最喜欢的就是吴承恩写的《西游记》了。

《西游记》我想咱们都很了解吧！它首要讲了唐僧奉旨去西天拜佛求经，一路上，历尽了

艰苦万苦。他还收了几个学徒，这几个学徒在一路上都显现了自己的身手。

在这儿我最喜欢的就是孙悟空和唐僧了，孙悟空的那双火眼金睛特别的厉害，不论什么三头六臂的妖怪，他都有才干辨认出来。他还会七十二变。这儿还刻画了心地仁慈的唐僧，懒惰的猪八戒，好意的沙和尚。

唐僧一心向佛，他对学徒要求严厉，每天在辛苦也不忘教学徒念经，不管什么情况下，他都教学徒有一颗仁慈的心。不行有邪念。他们对取经坚持不解，从不功败垂成。

咱们应该学习这种为目标一往无前的精力。

《西游记》给我的启迪非常的大，让我知道了名著的魅力是永久的，明珠的力气是巨大的，明珠的影响是深远的。不管做什么事都不能一往无前，都会有意想不到的困难，可是只需有决计就能战胜困难，这是我联想到了一个名人名言：困难像绷簧，你弱他就强，你强他就弱。只需下决计去克服困难，才干获得最终的成功。

五年级课外书西游记读后感篇五

寒假里，我读了一本书——《西游记》，深深体会到作为一个新时代下的好少年应该具备的品质。

当我一翻开这一本书，就被里面的故事深深地迷住了——多么精彩的故事啊！它描述了唐僧一行四人西天取经的故事，他们师徒四人西天取经的路途中齐心协力，团结一心，抱着取得真经的信念、决心和勇气，历经九九八十一难，最终取得真经而变身成佛。

这本书里面我最喜欢的人物就是孙悟空。看到孙悟空三打白骨精的时候，我又忍不住赞叹他的勇敢和法术的神通广大。他一心一意地保护师父，不让师父受到一点儿伤害，虽然他老是被师父误解，但是他还是全心全意地保护师父西天取经。

唐僧一心向佛，心地善良，西天取经的路上，困难重重，妖魔甚多，但他从畏惧，勇往直前。没有任何事情可以阻止他取西经的决心，百折不挠，坚持不懈的精神也我敬佩。

猪八戒虽然贪生怕死又好吃贪睡，但是他也在西天路途中努力地保护着师父；沙和尚老实忠诚、默默无闻，也一路上任劳任怨一路上照顾着大家，和大家一起打败各路妖怪，西行取经。

整本书都感动着我，让我懂得当我们在困难面前，不能害怕、不要退缩，要勇往直前，因为办法总比困难多。作为新时代的好少年，我也要努力读书，认真学好真本领，将来报效祖国，把祖国建设得更加美丽、繁荣、富强。