

最新散文集经典散文摘抄(模板5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

散文集经典散文摘抄篇一

那小得不能藏住一轮月亮，又深得似我儿时的梦的村井啊！

它是孤独的，孤独沉默地蛰伏在远离人群的村头。只有那棵几代人都已死去而它仍葱绿地活着的老槐树，以一树浓荫掩映它孤独沉默的安宁。

它是深邃清纯的，气脉深沉，将深邃清纯的心事藏在大地深处，便会有大地深不可测的爱滋润深邃清纯的心事。

大地酿造的琼浆，恰似心灵的甘泉，它汨汨地滋润着人的年华与岁月。所以，有人说，井是大地的心。厚重、深沉、孤独的井就像诗人那颗敏感而又寂寞的心一样，企求那一枚小石子跳入时泛起的层层涟漪。

散文集经典散文摘抄篇二

秋天是一个五彩缤纷的季节，秋天的街道更加迷人。

接待处两边的大树像一排排士兵一样守卫着我们的家。树上的叶子是黄色的。当你走向树林时，微风吹过。小叶子不情愿地离开了母树，婆娑而下，就像飞舞的蝴蝶。

中信超市前面的街道被水果车紧紧地堵住了。两边的汽车就像一长串箱形梁桥，中间只有一个狭窄的空隙。就像一座木

桥，过去只有一个人。苹果又红又大，像一张孩子的脸，圆
圆的，橘黄色的，像柿子。你逼我买下它。一串葡萄被放在
车上，红的，白的，紫的，深红的，浅绿的，五颜六色的，
漂亮的！薄。水似乎快用完了。我看了看，看到口水流了出
来。多甜的水果啊！孩子们的脚经常被香味吸引。

水果和水果是芬芳的，秋天真的是收获的季节！

散文集经典散文摘抄篇三

我一直迷惑不解，我昨天就说了一句头头，为什么莫凡对我
那么凶。

咳——难道我在军营刚认识的唯一一个，朋友就与他绝缘了
吗？

我不甘心，我一定要知道这是为什么，

我鼓起勇气走到了班长床前，叫他没有回复我，我一掀开被
子发现没人，但看见有一本小本子。

我打开本子，我竟发现了出乎我意料的事：班长和李昊竟是
兄弟，他是弟弟。

这时，他回来了。

“你。。在干什么！”莫凡生气的说，“你是不是都知道
了？”

“我。。。。”我已是无话可说了，到了这个地步还有什么
好解释的呢。

我对他说道：“事已至此我唯一能做的就是不泄露你的秘密。
”

“你去训练吧，我想冷静冷静。”他无精打采的说道。

虽然我知道了原因，可我并不因此感到快乐，反倒是更加伤心。。。

散文集经典散文摘抄篇四

关于散文集经典散文摘抄你知道哪些?下面小编就给大家整理一些散文集经典散文摘抄，欢迎浏览。

1. 雄鹰傲视苍穹，在风中感受王者的落寞。

2. 一株站着的芦苇，加深了秋天的辽阔。

3. 优美是一种感觉，是一种表层，要想理解，就得细细玩味。如果什么都直奔主题，那还有什么意思!文字可以简单，但不能经不起推敲。

5. 有人说，人生充满了沉重与乏味，既使偶有轻松也是稍纵即逝。我却认为生命不是这样的，我觉得它值得称颂，富有情趣，即使我自己到了垂暮之年也还是如此。我们的生命受到自然的厚赐，它是无比优越的。如果我们觉得不堪生之重压或是虚度此生，那也只能怪我们自己。

7. 路，起伏历史的沉重，曲折岁月的艰辛。

9. 春雨啊，哗哗地下，雨珠落在湖面上，像珍珠落在玉盘里四面溅射;雨珠落在干土上，地皮上陷下一个小坑，像草原姑娘脸上的笑靥。雨好牧草就好，牧草好牲口就好，牲口好牧民的生活就好。

10. 丽质只可以自己欣赏;优美才使人无法抵抗。

11. 你漫不经心地走过，却留下无数个春天给我。

12. 青春是盛开的鲜花，用它艳丽的花瓣铺就人生的道路；青春是美妙的乐章，用它跳跃的音符谱写人生的旋律；青春是翱翔的雄鹰，用它矫健的翅膀搏击广阔的天宇；青春是奔腾的河流，用它倒海的气势冲垮陈旧的桎梏。

14. 人生就像一座山，重要的不是它的高低，而在于灵秀；人生就像一场雨，重要的不是它的大小，而在于及时。

15. 人生如一本书，应该多一些精彩的细节，少一些乏味的字眼；人生如一支歌，应该多一些昂扬的旋律，少一些忧伤的音符；人生如一幅画，应该多一些亮丽的色彩，少一些灰暗的色调。

16. 人生是美好的，又是短暂的。有的人生寂寞，有的人生多彩，不同的人有着不同的人生追求；人生是一条没有回程的单行线，每个人都用自己的所有时光前行。

17. 生活，就是面对现实微笑，就是越过障碍注视未来；生活，就是用心灵之剪，在人生之路上裁出叶绿的枝头；生活，就是面对困惑或黑暗时，灵魂深处燃起豆大却明亮且微笑的灯展。

18. 生命不是一张永远旋转的唱片；青春也不是一张永远不老的容颜。爱情是一个永恒的故事，从冬说到夏，又从绿说到黄；步履是一个载着命运的轻舟，由南驶向北，又由近驶向远。

19. 思絮断了线，就像书签，夹住的只是某天，冻结的只是瞬间。

20. 想停下来深情地沉湎一番，怎奈行驶的船却没有铁锚；想回过头去重温旧梦，怎奈身后早已没有了归途。因为时间的钟摆一刻也不曾停顿过，所以生命便赋予我们将要在汹涌的大潮之中不停地颠簸。

1、秋之思

曾为《秋之思》这首曲子而迷惘：“中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花，今夜月明人尽望，不知秋思在谁家？”也曾为马致远的《天净沙》“枯藤老树昏鸦，小桥流水人家，古道西风瘦马，夕阳西下，断肠人在天涯”而饮泣。秋，是怎样萧瑟的一个季节啊！

在苍凉的秋夜，寻一轮明月，觅一林幽谧 寄语远方的友人：你曾说“友谊，像不凋的花，似永恒的烛光”，然而，年复一年，为何梦里仍寻不着你的音讯？片片枫叶蕴含了我的无限思念，且让水晶似的船，载给你一个水晶似的祝福！

2、冬之盼

成长的过程是苦涩的，但我们实毋须害怕，因为在每一次哀伤的背后，都有一份成长的喜悦，就如松柏凌霜雪而弥劲，春天总是伴随在严冬之后。

有人曾说：“群鸥碌碌，知飞行意义有几？芸芸众生，知生命真谛有几？”不知他是否找到了真切的答案？但是我相信：生命的真谛在自然里，人生的意义在四季中，且让我扬起四季的帆，航向那希望的明天！

3、四季的帆

是谁洒下了一季的亮丽与一时节的灿烂？是谁抛满了一地的紫花与一原野的翠绿？

每当天际响起一阵阵如洪钟般的春雷，每当天上飘起一丝丝如银针般的春雨，每当天边带来了燕子的影子……春，就轻轻悄悄地来了！我爱春，爱她带来了温暖与和煦，更捎来了生机的讯息。

俗说：“一花一生命，一草一永生。”就让心扉敞开，温暖你天使般的心灵！

4、夏之恋

望着渐变黝黑的大海，想银河的浩瀚，想宇宙的奥秘，想人生的目的，想人类最后的归处……唉！睡吧！仲夏夜之梦应是甜美的！

5、秋日感怀

已经十二月了，树上的叶子早已枯黄，但竟还有大半都挂在枝头。

夜幕下，昏昏的街灯中，看到的竟是一树金黄的灿烂，那一瞬间，我呆住了。

看着那童话一样的‘金树，哗哗的拍动着他的枝叶，我竟有了一种要落泪的感动。

我一向以为秋天，枯叶，只是代表着萧索与孤寂。秋风秋雨愁杀人，古人对于秋天的描写也大都如此：

概夫秋之状也，其色惨淡，烟霏云敛；……

其气凜冽，砭人肌骨；其意萧条，山川寂寥。

顾其为声也，凄凄切切，呼号奋发。

听着秋声，看着叶子一片片落下，是一场场的别离，也是生命的枯竭与消逝。凄凉，不舍与无奈总是挥之不去的萦绕在我的心头。我欣赏秋天的风高云淡。我沉醉于她的清雅脱俗，但同时也总是不可避免的陷入凄然的情绪中去。

而今天，这种灿烂，忽然给了我一种坚强的感觉。

那棵树，一个人，执着的近乎固执的站在那里，带着满枝的金色，坚强的在风中挺立。

原来，秋天也是刚强。是坚持，也是忍耐。

1、青春太好，好到你无论怎么过都觉浪掷，回头一看，都要生悔。 ——张晓风

散文集经典散文摘抄篇五

在这个竞争十分激烈的社会中，人人都想跟上社会，都会追求这社会最热潮的东西，这便是时尚。让我来给您说说我们身边的时尚吧！

这是我后面的同学。他烫了个蓬松的发型，抹上发蜡使发型看起来油亮。让人看了他那发型便想起了鸡窝。他有事没事就会摸他那发型说“这叫时尚”！

这是我们班最好动的同学，他经常下课躲到厕所，拿出一根香烟，点了起来，说这就叫“时尚”。

这是我们班的酷哥，他总是穿着一身名牌，但是，上课的时候，就爱穿着一双拖鞋，他一身帅气就被这一双不起眼的拖鞋毁坏了形象，每天总是骄傲地说着这才是“时尚”。

这是我们班最文静的同学，她学习非常刻苦，连下课也很少走出教室，把自己泡在知识的旅途中，一刻也不愿放松，她代表着一种时尚——勇于追求。

我们班最爱画画的同学，他画画时非常专注，在没画完一幅画的时候。他是不会停下他手中的画笔。哪怕是吃饭的时间，也不愿放弃，他的每一幅画都十分逼真。他代表着一种时

尚——刻苦钻研。

这些才是真正的时尚。时尚就是为人们创造美好的物质和精神财富，使越来越多的人都羡慕、向往和追求这种行为。如果理解错的话，对时尚越追求只会更堕落。如果正确的话，会引我们到越来越美好的人生道路上。