

# 小学课堂教学的实践报告(实用5篇)

“报告”使用范围很广，按照上级部署或工作计划，每完成一项任务，一般都要向上级写报告，反映工作中的基本情况、工作中取得的经验教训、存在的问题以及今后工作设想等，以取得上级领导部门的指导。那么我们该如何写一篇较为完美的报告呢？下面是小编帮大家整理的最新报告范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 小学课堂教学的实践报告篇一

- 1、通过学习诗文，体会诗的意境和诗人的思想感情。
- 2、学会本课生字新词。
- 3、理解重点词句，理解全诗意思。
- 4、有感情地朗读诗文，背诵古诗。
- 5、继续练习把诗句补充完整。

- 1、学会本课生字新词。
- 2、正确流利地朗读古诗，背诵古诗。

指导学生结合生活实际理解词句，理解古诗意思。培养学生的分析能力。

## 二、学习

- 1、教师伴着音乐范读古诗，请学生进行评价。
- 2、学生自学

用投影列出学习的步骤：

- (1) 借助汉语拼音读古诗。
- (2) 借助工具书，查一查不认识的字，理解意思。
- (3) 提出不懂的问题。（把问题在书中标写出来）

教师深入到学生中间，回答疑难，解决问题。

### 3、相互交流学习情况

- (1) 让学生出示生字卡片：绝径踪孤舟翁钓
- (2) 指名让学生读生字，对读得不准确的地方及时提醒
- (3) 结合学生遇到的难字说一说记忆字形的方法。（教师板书）

舟：第一笔是撇，第三笔是横折钩。

翁：部首是“羽”字底，第五笔是横折钩。

孤：这是左右结构的字，右边是“瓜”不是“爪”。

径：注意与“经”字的区分。

钓：注意与“钩”字的区分。

动手书空写一写。（教师进行板演，易错的地方用彩色笔标出来）

(4) 学生结合课外资料介绍作者：柳宗元：字子厚，后世称他为“柳河东”，他是中唐时期进步的思想家和政治改革家，也是著名的文学家。是唐宋八大家之一。

## (5) 理解字意

(结合学生提出的问题进行理解，让学生先说一说意思，相互补充，用投影罗列出来)

绝：尽。

径：小路。

踪：脚印，踪迹。

孤：孤独，孤单。

舟：小船。

翁：指老头。

寒：寒冷。

蓑笠：身披蓑衣，头戴斗笠。

(6) 结合注释和投影中的解释理解每句诗的意思：(让学生自己练习说说意思，教师及时进行帮助指导)

千山鸟飞绝，千山万岭鸟儿已经飞绝，

万径人踪灭。条条小路不见一个行人。

孤舟蓑笠翁，只有一叶小舟，上面坐着一个身披蓑衣，头戴斗笠的老人。

独钓寒江雪。迎着风雪，在独自垂钓。

让学生自己练习说说全诗的意思。(先自己说一说，遇到问题主动与同学交换意见，或者向教师请教。)

(7) 让学生说说全诗的意思，其他同学进行评价。(鼓励学生开展相互间的评价，及时补充，形成生生互动的氛围)。

#### 4、指导朗读

(1) 结合电脑欣赏当时的意境，听配乐朗读。(听后让学生谈谈自己的体会。)

千山/鸟飞绝，

万径/人踪灭。

孤舟/蓑笠翁，

独钓/寒江雪。

(朗读提示：结合学生的发言教师小结：应用那种不怕困难，敢于同困难做斗争的语气读)

(2) 与小组成员一起进行练习，相互评议，推选一名同学参加班级展示。

(3) 小组选派代表在全班参加竞赛，而后评议出最佳选手。

(4) 全体同学伴着音乐进行朗读。

### 三、练习巩固

1、练习按照田字格书写汉字。

孤：左窄右宽。

踪：左窄右宽，高低一样，最后一笔写成点。

舟：第五笔横要长一些。

径：左窄右宽。

翁：上下结构，上短下长，上下宽窄一样。

“绝、钓”两个字让学生自己说说应注意的问题。

## 2、填写诗句

千山（ ）（ ），

万径（ ）（ ）（ ）。

（ ）（ ）蓑笠翁，

□□□□□□□□□□

## 3、背诵古诗（自己先练习，而后汇报）

## 四、总结本课学习情况

## 五、布置作业

- 1、在生字本上抄写难字。
- 2、找一找柳宗元的诗，读一读。

## 第二课时

### 教学目的：

1. 引导学生理解诗句的意。
2. 合理想象, 体会贫苦人民的生活和诗人的思想感情. 。
3. 有感情地朗读背诵。

教具准备:朗读带、小黑板、挂图。

教学过程:

### 1. 创设情境激趣导入

同学们,今天先一起来欣赏一幅画,谁能按照从远到近的顺序来说说图上都画了些什么(学生各抒己见)刚才大家都不说不错现在我们来听听唐低诗人刘长卿是怎么说的(播放古诗朗诵带)大家认为他说得好不好(好)那我们这节课就来学习他写的这首(出示小黑板)

### 2、诗人简介

这首诗是唐代诗人刘长卿所写的,是现在的河北河间人,刘长卿是大历十才子之一,他的诗歌大都反映人民生活的痛苦。这首诗是刘长卿被人们传送的名作。

4. 学习生字:这一课当中总共有6个生字,谁来说一说你要怎样记住他们,分别要注意什么(逢:第三笔要写成长点;芙:读fu第三声不读fu第二声;蓉的音与下面的容同音;暮的下面是日不要写成目;贫的上面是分不是今或令;吠的右边是犬表示狗叫一点不要忘记写)大家都说得好,俗话说“读书百遍其义自现”,现在请你们把这首古诗多读几遍。(学生自读古诗)

### 5. 自学古诗,理解每一句诗的意思.

相信大家读了古诗后对它有了大致的了解,请把你对这首诗的理解给同学们说说,现在前后桌四个人一组,结合课文下面的注解,合作写出每一句诗的意思。最后选一位代表起来回答。

### 6. 汇报自学成果(每一小组选出一位代表来讲述)

日暮苍山远:太阳快要落山了, 远处的山灰蒙蒙的一片

天寒白屋贫: 在寒冷的. 风雪中, 从眼前那简陋的茅舍可以知道主人家非常贫穷。

柴门闻犬吠: 忽然从柴门外听到了狗叫声

风雪夜归人: 大概是芙蓉山主人在风雪夜回来了吧

把整首诗连起来说

## 7. 小组讨论, 回答问题.

相信根据刚才的解释, 大家对这首诗有了更深刻的理解, 接下来再发挥你们的合作精神解决以下问题 (出示小黑板)

(1) 这首诗写的是什么时候? (如果你是诗人你此时是什么心情(焦急)) 什么地点? (如果你是诗人你会感到行程怎样(艰难)) 诗人看到哪些景物? 听到什么声音? 有什么感受? (主人家非常贫穷对他非常同情)

(2) 诗人是通过什么来表现芙蓉山主人贫穷的? (简陋的房屋, 贫字、柴门) 请想象一下他贫苦的生活, 把抽象的文字变成具体的生活画面. (可以从主人的穿着、饮食、家具陈设等考虑。)

(3) 在什么样的情况下? 什么人归来了? 出去做什么了? 诗人对芙蓉山主人有什么感想?

(主人可能出去躲债, 借债, 为生活奔波劳作了! 表现了诗人对主人的同情, 在当时是不是只有芙蓉山主人家很贫穷呢, 其实人民的生活都是很痛苦的, 哪像我们现在这样能坐在这宽敞的教室里上课, 所以我们要珍惜现在的生活, 每一分钱都是你父母辛苦而来的所以我们不应该乱花钱浪费粮食, 像上星期

六年级的一位同学馒头不吃就把它扔掉这样可以吗?)

8. 汇报讨论结果

9. 练习有感情地朗读古诗

10、讲堂作业（当堂背诵古诗看谁先背完）刚才你们都读得不错,那能不能在这节课之内就把它给背下来呢?剩下的时间你们试着把它背下来,看谁背得最快.

## 小学课堂教学的实践报告篇二

（一）课标研读深入学习和研究课程标准，深化对数学课程的整体理解与把握，探索数学课程应承担的立德树人具体任务与路径方法，形成科学的课程观、教学观和育人观。

了解义务教育数学课程性质，领会课程理念，熟知课程目标，明晰课程内容，弄清学业质量要求，明确课程实施建议。

把握课程标准提出的数学核心素养内涵及构成，理解核心素养在小学阶段的主要表现，要把培养学生数学核心素养作为小学阶段数学教学基本要求全面落实。

（二）教材分析理清教材的基本结构、编排特点和逻辑关系，重视对教学内容的整体分析，了解数学知识的产生与来源、结构与关联、价值与意义，强化对数学知识本质的理解，保持教学的系统性、连续性和完整性，建构起数学学习主题统整下的脉络清晰、条理分明、相互联系的知识体系。

加强课时教学内容研读，准确把握教学重点、难点，深入分析例题和习题蕴含的知识点，关注例题与习题的匹配和关联，挖掘知识背后所对应的思想方法和承载的核心素养。

拓宽教材研读视角，倡导参阅不同的教学材料，围绕拟定的



课时目标，结合教学现实，对教学内容进行有机整合，选择有利于实现教学目标的教学内容和课程资源。

（三）学情分析充分考虑学生学习数学的特点，科学分析学生的知识基础，学习态度、习惯与能力，生活经验和学习环境等因素。对任教班级的整体水平做到心中有数，适时进行分层教学。平时作业、学生访谈、课前调查和教师经验等都是学情分析的基本方法与途径。

关注学生的个体差异，为解决面向全体与因材施教的教学矛盾提供依据。分析学习活动中学生可能遇到的困难与障碍，为找准教师组织、引导教学的发力点和提高教学预案设计质量提供保证。

教学目标的制定要坚持以核心素养为导向，始终把数学核心素养发展作为课堂学习的高阶目标在教学中给予落实。要把“四基”“四能”“情感态度”三个方面的目标进行有机结合，使教学目标能全面反映教学活动对学生数学核心素养发展的具体要求，体现数学学科特有的育人价值，保持总体目标、学段目标、单元目标和课时目标整体一致。

要根据学生已有的知识经验、认知水平和学习要求，结合具体内容特点规划单元教学目标，再围绕单元目标细化具体课时的教学目标，把课时目标合理地分解为环节目标，体现目标要求的阶段性。

教学目标设计要着眼于数学核心素养在课堂教学中的贯彻落实，要充分发挥素养导向的教学目标对数学教学的指导作用，在整体分析所学内容本质和学生学习特征的基础上确定具体的、有针对性的教学目标，使教学目标可操作、可检测、可达成。

围绕教学目标用好教学内容，挖掘教学内容中的核心素养要素，使教学内容能够更好地服务“四基”“四能”“情感态

度”等各方面具体目标的达成。

教学内容要符合课程标准要求，学段和课时任务分解要合理、有体系；要符合数学的学科特征，符合学生的认知规律，准确无误。教学容量适当，难易适度，符合学生学习实际，体现现实性与挑战性。

内容呈现要有层次结构。遵循学生的认知规律，符合数学知识的结构与关联，要有利于学生体验与理解、思考与探索，处理好“过程目标”和“结果目标”的关系。

注重教学方式的多元构建、选择与运用。善于从促进学生学会学习、培养数学核心素养的目的出发，运用启发式、探究式教学，探索开放式教学，开展项目化、合作式学习。

不断改善学习方式，让学生经历倾听、阅读、观察、实验、猜测、计算、推理、验证、表达、练习等过程，通过实践、思考、探索、感悟、交流、运用等获得数学“四基”，发展“四能”。

坚持“以学为中心，以教促学”的原则优化教学方法。教学活动始终以学生的学为中心，为学生的数学素养发展而教，让学习与思考在课堂上真正发生。教师的教要全力服务于学生的学。教师要选择适当的教学方式，努力营造师生互动、生生互动、生动活泼的课堂氛围，形成有效的学习活动。

要以发展学生核心素养为导向设计教学活动，活动设计要与教学目标保持高度一致，突出数学知识获取和素养形成双主线，让学生经历数学发生发展的“再创造”过程，促进素养培育的整体性、连续性和阶段性发展。

注重根据学生发展水平和已有经验设计教学活动，要激发学生学习的兴趣，引发学生思考，帮助学生养成良好的学习习惯，促进学生学会学习。

教学活动设计要重视目标、教学、评价的一致性，能够基于课堂教学目标任务开展学习评价，并能运用评价结果及时诊断教学、调整预案，提升教学目标的达成水平。

资源开发对于课前能够获得的资源，要结合课堂教学内容、目标和学生实际进行精选或深度加工、设计，让学生有足够的机会体验数学、理解数学、欣赏数学、应用数学，使之能更好地为实现课程目标和教学目标服务。

教师要在解读教学内容、调研分析学情的基础上对课堂教学活动进行精心设计，预设学生在学习过程中出现的困惑、疑难、易错点或模糊不清的认识，及时捕捉学生在学习过程中的独特见解和新颖想法等，并有效利用生成性资源进行课堂教学。

新课导入有效导入要能引发学生认知冲突，激发学习兴趣，触发学习动机，引出学习问题，唤醒学生已有知识、思想、方法、生活经验，为学生有意义地深入学习奠定基础。

可以采用情境创设、复习旧知、问题提出等方式导入教学。有效导入应具备真实性、学科性、联系性、精准性、启发性、趣味性等特点。

新课学习基础知识学习，应注重数学思想的把握，体会数学知识的整体性和一致性，揭示数学知识的本质及其蕴含的核心素养，厘清数学知识之间的关联性，帮助学生在学习掌握数学知识。

注重数学知识与学生的生活经验、学科知识的联系，组织学生开展实验、操作、探索等活动，引导学生通过观察、分析、抽象、概括等进行基础知识学习。

要注重知识的“生长点”与“延伸点”，关注数学知识的结构和体系，把课堂教学内容置于完整的教学体系中，处理好

局部知识与整体知识的关系，引导学生感受数学学习的整体性，帮助学生从不同角度学习知识、从不同层次理解知识。

注重数学基本技能的操作程序和步骤，经历数学技能形成过程。基本技能训练要适量、适度，不能依赖机械的重复操作，注重训练的实效性。把握技能形成的阶段性，根据内容的要求和学生的实际，分层次落实。

组织引导学生在发现探索、归纳概括、表达交流、迁移运用等学习活动中突出教学重点。针对学生学习中遇到的问题或出现的错误，通过提出启发性问题、举出恰当例子进行点拨，引导学生在反思总结、不断改进中逐步突破教学难点。

倡导运用启发式、探究式、讲授式等方法进行例题教学，指导学生通过独立思考、自主探索、合作交流等进行例题学习，引导学生在回顾反思中完善例题解决方案与解答过程，发挥例题学习的示范作用。

通过展示交流、反思评价、质疑问难等活动，分析归纳典型例题的解题思路，总结提炼解题方法，使学生感悟典型例题中蕴含的数学思想，优化问题解决策略，积累问题解决的基本经验，落实“四基”“四能”和“情感态度”目标。

学习活动设计要以实现课堂教学目标为出发点，与课程目标保持高度一致。除落实基础知识和基本技能等显性目标外，还要落实核心素养发展目标，促进学生全面发展。

要突出学生学习的主体地位，让学生有足够的时间和空间进行观察、猜测、实验、计算、推理、验证、表达等学习活动。

要发挥教师的主导作用，注重启发式教学，引导学生主动学习，激发学生学习兴趣，引发学生积极思考，鼓励学生批判质疑，学习活动始终围绕学习目标展开。

(3) 学习活动设计要突出数学学科特征，凸显数学本质，遵循学生的认知发展规律和年龄特点，学习活动环节紧凑、逻辑清晰、层次分明。

(1) 随堂巩固练习要适量、适度，难度适中，形式多样。自测反馈任务要突出重点、突破难点，注重对基础知识、基本技能和核心素养的检测。

(2) 课堂反馈要及时、全面，并根据教学反馈信息合理调整教学目标或调控教学进程。要善于筛选和有效利用课堂生成资源，尤其要重视典型错误资源的利用，及时进行教学指导。

(三) 课堂小结课堂小结要条理化、结构化，通过回顾课堂学习帮助学生建构数学知识体系，整体把握数学知识脉络，逐步学会学习。

凝练升华课堂中的数学思想、数学精神和学习方法，对课堂学习表现及时进行总结与评价，促进“四基”“四能”和“情感态度”目标的达成。

(四) 作业设计以反馈和诊断课堂教学目标达成度进行作业任务设计。作业内容除检测基础知识和基本技能掌握情况外，还要对学生核心素养方面应达到的水平及表现进行检测与评价。

要创新作业内容与方式，设计体现核心素养导向的基础性、探究性、实践性和跨学科的综合性作业，增强作业的应用性、综合性、开放性和灵活性，实现教、学、评的一致性。

作业批改不仅要关注结果，关注答案是否正确、问题是否解决，还要关注作业完成的过程，关注学生在问题解决中核心素养的表现水平。

(五) 教学反思基于教学准备、教学过程和教学效果进行反

思总结，加深对数学知识、数学思想的理解，总结教学经验和教学方法，发现存在的问题与不足，引发对教学的深入研究，不断提升自己的专业素养和教学水平。

（一）教学目标达成教学目标贯穿于教学始终，教学活动紧紧围绕教学目标展开，注重核心素养发展，充分利用课堂评价服务引领学生学习，教学过程真实、有序、有效，保持教、学、评高度一致。“四基”目标扎实落实，“四能”目标得到发展，“情感态度”目标教育及时，创新意识得以培养，教学目标的达成度高。

（二）教学过程评价学生呈现认真听讲、积极思考、主动学习、交往互动等课堂学习状态。学生能通过自主探索、动手实践、合作交流等理解和掌握基础知识和基本技能，体会和运用数学的思想与方法，获得数学的基本活动经验；能在真实的情境中发现和提出问题，运用观察、猜测、实验、计算、推理、验证等方法分析和解决问题，在问题提出和问题解决中体验成功学习的快乐。学生学习数学的兴趣与习惯、对待数学的情感与态度、学好数学的自信心与科学的探究精神得到提升。

教学准备充分，能以学生的认知水平和已有的知识经验为基础，创设教学情境，把握数学本质，运用恰当的教学方法，面向全体，因材施教。能通过观察学生反应、与学生互动交流等手段了解学情，并能及时调整教学、顺学而教。运用恰当的现代信息技术，设计合适的探究问题，内容讲解精炼准确，示范引领规范到位，发挥教师主导作用，引发学生积极思考，鼓励学生创新思维，促进学生深度学习，教师的专业素养和教学能力得以充分体现。

### （三）核心素养发展

1. 核心素养发展是高层次的课堂目标追求。课堂上以教学内容为主线，以素养发展为目标，通过操作、演示、观察、列

表、推理、想象、建模等数学活动使学生发现数学知识的一般规律和特征，经历从特殊到一般的归纳推理过程，获得研究数学问题的方法，积累数学活动经验，领悟数学核心思想，培养主动学习、勇于探索、积极实践、实事求是的科学精神，形成理性思考、坚持真理、修正错误、严谨求实的科学态度。

以学业质量标准 and 教学目标达成为依据，构建评价方式多元化、评价维度层次化、促进核心素养发展的评价监测体系。通过课堂教学评价，全面了解和诊断数学学习过程与学习结果，激励学生课堂学习和改进教师课堂教学。灵活运用口头测验、课堂练习、书面作业、动手实践、活动报告、合作交流等方式进行教学反馈，注重过程性评价和表现性评价，及时发现学习活动中的优势与不足，帮助学生改进学习方法，提高学习效率。

## 小学课堂教学的实践报告篇三

### 1、培养学生进行数学学习的兴趣

对于小学生来说，相较于其他学科，对于数学的学习具有更高的难度性，因此，如果教师在教学过程中不能进行良好的引导，便很容易使学生产生厌学心理。数学是一门很特别的学科，其往往产生与自然、来源于生活、并能够被重新应用于生活，因此，其与生活存在着不可忽视的密切联系。如果，教师在日常教学过程中，能够将生活常识与数学知识进行联系性的教学，不仅会充分调动学生的积极性，使其能够自主进行学习，还能够不断培养起学生的学习兴趣，建立学生的学习自信心。

### 2、塑造学生的个人性格

每一个学生都会拥有自己独特的性格魅力，而小学阶段正是培养这种人格魅力的关键时刻，因此，教师在小学教学过程中要时刻关注学生的学习态度及学习情况，在激发学生学习的

热情的同时培养学生的创新思维，并在逐渐培养学生自主学习能力的同时关注学生个人性格的塑造。

### 3、培养学生进行数学学习的创新能力

教师和学校等相关部门应该充分重视新课标中所提出的学生创新能力的培养。对于创新能力来说，首先需要具备基础性的创新思维逻辑，而这种思维逻辑的培养要从小抓起，因此，小学数学教学过程中进行创新思维能力的培养具有十分重要的意义。

### 4、为学生进行其它学科的学习提供基础

在小学的数学教学过程中，不仅能够培养学生进行计算的能力，使其能够运用数学知识解决日常生活中的一些问题，同时也能够提高学生对自然事物的认知性。对于小学的学习，各门科目之间存在一定的联系性，即其他学科的学习不能够离开数学而独立存在，特别是在学生今后的初中、高中、及大学等各个阶段的物理、化学等其它科目的学习过程中，因此，数学能力的培养对今后的理科学习具有不容小觑的重要作用。

## 二、了解小学数学教学中存在的问题

### 1、教学方法不能与新课标相匹配

教学效果的好坏会直接受到教学方法的影响。随着我国新课标变革的不断深入，摒弃陈旧的教学理念及方法、培养起学生的创新及问题解决能力、发挥学生的主体作用已成为教师在教学过程中的主要任务。但是，由于应试教育的存在，这种新课标并没有在实际教学中得到良好的实施，现今的小学数学教学过程中，教师仍旧采取传统的教学模式，单方面强调知识的重要性，而忽视学生解决问题及创新能力的培养。



## 2、课堂导入效果不理想

良好的课堂导入不仅能够引起学生的课堂注意力，激发学生的学习积极性，也能够引发学生的学习兴趣，帮助学生更好的展开学习。但是，在目前的小学数学教学过程中，一些教师并没有充分认识到课堂引入的重要性，缺少课堂内容引入的设计过程，从而因课堂引入不合理而影响课堂的教学效果。

## 3、师生关系不够和睦

和睦的师生关系是开展教学工作的基础性建设。新课标认为，师生之间主要是通过良好的交流、沟通及互动来促进两者的共同进步。因此，教师想要进一步的提高教学质量，必须要建立起良好的师生关系。但是，在实际的教学过程中，学生一旦出现错误，教师批评学生的现象会普遍存在，这便会导致师生之间产生隔阂，从而增加师生间的距离，影响学生的学习质量。

## 4、教师不能确定教学目的

小学是学生步入学校的第一步，因此，小学教学可以被看作是一个学生的人生转折点，其对学生的一生产生着重要的影响。小学的教学目标是在不断丰富学生知识的同时，注意学生学习技能、人生态度及人生观的建立。但是，就目前的教学现状来看，多数学校并没有完全把握教学目标的深意，其所认识到的教学目标主要是片面提高学生的学习成绩，从而忽视对学生来说更重要的人生态度及人生观的培养。

## 三、小学数学教学中采取的改进措施

### 1、改变传统的教学模式，进行教学方法的创新

小学教师一定要改变传统的教学模式，摒弃以往灌输式的教学方法，正确认识自己的角色及地位。小学数学教师的教学

目标除了让学生更好地学习之外，主要还是学生个人品质的培养。所以，教师在进行日常的小学数学教学过程中，要努力为学生提供一个能够进行自主学习的平台，为其提供充足的实践与自由学习的时间，通过这些措施的实施培养学生的创新及动手能力，发散学生的思维，促进学生独立思考能力的培养，充分调动学生的学习主动性与积极性。

## 2、合理运用多种教学资源进行教学

随着社会的不断发展，有更多的科学技术被应用于教学过程，因此，教师在日常的小学数学教学中要注重对新技术的应用，通过合理的使用新技术，实现学生学习内容与日常生活之间的密切联系，让学生在实践中意识到数学学科的重要作用。此外，教师也要运用多媒体等新型的教学设备，为学生提供直观、形象、生动的课堂内容，从而激发学生的课堂注意力，提高课堂效率。

## 3、合理运用多种课堂练习形式进行教学

合理的课堂练习不仅能够提高学生利用课堂知识解决问题的灵活性，同时也能够不断提高其随机应变的能力。因此，教师在进行小学数学的教学过程中，要有针对性的开展课堂练习，利用小组讨论、小组竞赛等游戏的模式培养起学生的学习兴趣。

## 4、充分发挥学生进行学习的主体作用

在目前的应试教育体制下，教师不能仅根据这种模式采取传统以讲述为主的陈旧教学方式，而是要积极采取能够启发并指导学生进行学习的新型教学方式，以此来培养学生的主体性。同时，教师要转变以往以自身为中心的教学模式，积极调动学生的各种感官，促使学生能够在日常学习中手脑合用，积极展开数学的学习。

总而言之，在现代的教学过程中，教师不仅要改变以往传统的教学模式，还要在充分了解学生基本情况的基础上，根据学生的实际情况有针对性的展开教学。在实际的教学过程中，教师还要努力营造轻松的学习气氛，培养起学生进行自主学习的能力，建立起学生的主体地位，培养学生解决问题及创新的能力，从而不断提高教学质量，推动我国小学数学教学更好、更快的发展。

## 小学课堂教学的实践报告篇四

为了深入贯彻落实我市20xx年教育重点工作推进会议要求，大力推进有效教学，充分利用教育信息化，尤其是利用智慧课堂教学平台实施教学互动，切实转变教师教学方式和学生学习方式，参照鸡西市中小学教师课堂教学大赛实施方案，结合我校当前教学实际，特定如下课堂教学大赛（初赛）实施方案。

### 一、基本原则

- 1、全员参与原则。全校所有学科，全体教师人人参与，每人一节课。
- 2、注重过程原则。通过开展赛课活动，让教师精心组织教学资源，精心设计教学环节，充分利用信息技术手段，积极开展教学互动，实现教学方式的新变革。
- 3、以学论教原则。坚持以学生发展为本的思想，从观察学生活动的角度，把观察重点从教师转到学生，以此引导教师将教育教学活动与学生的学习活动紧密联系起来。

（四）教学反思原则。按照全市课堂教学大赛增加教学反思环节的要求，学校组织的初赛活动同样增设教学反思环节，让教师通过反思自己的教学行为，总结教学得与失，通过对整个教学过程回顾、分析和审视，不断提高教师自我反思和

自我监控的能力。

## 二、大赛分类及比赛形式

### （一）大赛分类

本次大赛共分为学科教学类和德育活动课类两大类别。学科教学类按现行义务教育课程方案设置的各个学科，要求教师使用经我市教材审定委员会审查通过，并在我市使用的教材授课。德育活动课参赛教师要认真学习《中小学法制教育指导纲要》《中小学文明礼仪教育指导纲要》《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》《教育部关于培育和践行社会主义核心价值观进一步加强中小学德育工作的意见》以及《鸡西市中小学养成教育工作方案》，并参照市教育学院下发的主题进行活动课设计。教师可任选其一参赛。

### （二）大赛形式

本次比赛，我校将初赛活动与同期进行的“智慧课堂”展示大赛融合在一起，采取讲课与教学反思相结合的方式。讲课和教学反思使用同一教学内容。讲课分值满分为90分、教学反思分值满分为10分。讲课时间40-45分钟，教学反思5分钟。

## 三、时间安排

（一）排课（11月4日-6日）。学校根据实际情况统一组织安排每位教师的出课时间，每天安排1、3、5、7四节课。除个别因特殊教学条件要求的课另行选择授课地点外，全部在录播教室授课。

（二）赛课（11月9日-27日）。按照学校的统一安排依次完成每一位教师的赛课，录播教室内完成的每一节课都将录制下来，作为资料暂时储存，优秀的将作为优质教学资源存储

到数字校园空间共享。

#### 四、奖励与推荐

本次大赛将分别评出教学类一等奖6名，二等奖10名，三等奖16名；评出德育活动课一等奖2名，二等奖3名，三等奖5名。颁发校级荣誉证书并将一等奖推荐为参加全市第八届中小学教师课堂教学大赛的决赛选手。

#### 五、组织领导

为加强对本次大赛的组织与领导，学校成立大赛领导与评审小组。

组长□z

副组长□z

成员□z

### 小学课堂教学的实践报告篇五

科学知识

利用光是沿直线传播的知识解决生活中的问题。

了解工程是运用技术、解决问题、完成项目的有效实践过程。

科学探究

这节课可以为学生提供发展以下探究能力的机会：

能够关注应用知识进行技术设计，利用技术解决生活问题。

让学生试着像工程师那样进行设计，体验设计制造的基本过程。

## 科学态度

认识到团队合作与分工的重要性。

## 科学、技术、社会与环境

将学到的与光有关的知识和所看到的相联系；识别科学、技术在日常生活中的应用。

课前为学生播放电影《偷天陷阱》

讲：设计这个场景的工程师就是利用光沿直线传播的知识解决了问题。

2、讲：今天我们也来复制一下这个装置，看看我们能不能把想法变成实际。

提示学生注意安全，戴好护目镜。

教师操作，请学生检测。问：行吗？谁来检测？我们利用了什么原理？

讲：看来我们的想法是可行的。

3、问：你们想不想自己完成一个？每个组也来试着复制一个报警装置，一分钟时间，看看哪个组最快，效率最高。

学生尝试。

教师检测

找到速度最快的小组，问：你们组的速度最快，能不能向大

家介绍一下你们的经验?

讲：你们现在就是一个团队，工程师在进行设计制造时也会成立一个团队，并且有明确的分工。我们的团队也要有工作的分配才能更好的合作。

小组分工，佩戴胸卡。

1、讲：现在我们就是小工程师了，敢不敢接收挑战?

出示任务卡

讲：你是一支著名工程设计团队中的一员。一家博物馆聘用你们的团队设计一条光路报警通道，防止博物馆展出的展品失窃。

工程师会根据需求进行设计，下面我们就来分析一下我们的需求。

后面就是博物馆的通道，我们就要在这个场地设计一条光路报警通道。

2、讲：为了方便各位工程师的查阅，我把任务卡放在了设计手册的第二页，下面我们就根据需求进行设计。

分组设计。

问：现在有什么问题吗?可以借助模型对我们的设计进行完善。

3、设计交流

讲：各个团队都完成了我们的设计，把自己的.设计于同行分享一下。

提示问题：我们如何设计的?为什么这样设计?预期的结果是

什么？

其他团队有什么建议吗？

4、1分钟调整我们的设计

1、讲：各团队可以根据我们的设计进行制造。

学生实践制造。

有问题随时停下解决。

2、各团队制造完成，其他团队可以检测效果。如何检验，可利用道具，如喷壶。

能不能实现安全的效果？与设计是否符合？

2、学生回顾，教师板书。

3、讲：真正的工程师在进行设计时也会进行这样的基本过程，需求、设计、协调、评估。

4、工程师把设计图纸作为重要工作，下面我们来看看工程师的设计图纸，与我们的有什么不同？继续思考。