# 2023年幼儿园教师教学效果自我评价(优质9篇)

无论是身处学校还是步入社会,大家都尝试过写作吧,借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢?下面我给大家整理了一些优秀范文,希望能够帮助到大家,我们一起来看一看吧。

## 幼儿园教师教学效果自我评价篇一

反思是一种自我评价,是学生以自己的学习活动过程为思考对象,对自己的学习行为、学习方式以及学习结果进行审视判断,从而分析、研究、解决存在问题的过程,是一种通过提高学习主体的自己觉察水平来促进能力发展的途径。它注意引导学生对自己的学习过程、学习方法和学习态度及进行反省、分析和总结找出存在的问题,并及时进行调控学习和改善学习的策略。引导学生根据学习目标学习的体验、体会和收获,分析利弊得失,并及时概括、提高为新的体验与收获,对提高学生的科学素养具有重要意义。

学习活动总是建立在学生已有的知识基础上,因此在学习某部分内容时,要引导学生反思自己的知识储备是否达到了活动所要求的程度,包括对地理知识记忆的熟悉程度,对知识本质属性的理解程度,对知识的各种表达形式掌握的程度。在经历一些学习活动后,要反思自己学到了哪些新知识,这些新知识与自己原有的认识结构是如何联系的,反思自己原有的认识结构有无欠缺,若有,这些欠缺是如何造成的,如何尽快补救。如学习"俄罗斯"这一节后,学生通过与"日本"所学内容的对比反思,得出俄罗斯工业分布与原料、燃料产地有关。而日本工业分布与优良港口、海运相关。这越完善,而且知识可迁移性越强。

在教师的引导下,将学生带入知识再发现过程的教学,让学生

观察研究对象、发现问题、提出问题;利用已有的知识,经过深思熟虑对问题做出猜想,提出自己的假设;设计调查或实验方案;实施调查或进行实验验证假设;利用各种形式交流得出科学结论等,是探究教学的重要内容。在探究活动结束之后,教师应要求学生尽力回忆自己从开始到结束的每一步探究活动,开始是怎样想的,走过哪些弯路,碰到哪些钉子;为什么会走弯路,有什么教训可以吸取;自己的思考与老师或同学的思考究竟谁对谁错,哪种方案最优;自己在一些思考中能否做某些调节,为什么当时不能做出这些调节;自己在思考中有没有做出某种预测,这种预测对自己的思考是否起到了作用,自己在预测和估计方面有没有带普遍意义的东西可以归纳等,这样不仅使探究课题的方案、过程直接得到了改进,而且在评估和改进方案的过程中增长了知识,提高了相关技能,为今后对类似课题方案的优化奠定了较好的基础。

若要避免"一知半解"式的学习,必须将思维的触角伸展开,在活动结束后我想应该.."等激活学生的思维,培养学生发现问题、提出问题的能力。如在学完"大洲和大洋"提出"关于地球名字我想应该.."在学完"美国"提出"对于乳畜带在五大湖附近我以为.."等拓展性的问题,使学生带着问题,带着探究的欲望离开课堂,把对问题的研究延伸到课外,既延长学生思维的时间,扩大其思维的空间,同时也暗示创新没有止境,探究没有尽头。

"知识只有触及人的精神领域时,才会变得鲜活而富有生命。"这一环节,就是让学生通过联想、想象将所学知识与个人经验结合起来,触及学生的态度与情操,发展智慧,提升思想。情感、态度与价值观的教育,并非是虚无缥缈的,应通过各种教学活动过程来体验、培养。如学完"中国气候"后,有的学生说:"冬季风在条件发生变化时,可以形成寒潮。这说明任何事物都不是一成不变的,都在发展变化之中。"学习了"台风"后,有的学生说:"台风有时对人们有益,有时对人们有害,因此我认为对待一个问题或一个人,要有一分为二的观点。""要辩证地看问题,要善于从不利中找出有利的方面,

还要从逆境中看到希望。"学生的语言虽然显得有些稚嫩,对 道理的感悟略显生硬,但是它毕竟是有感而发,说明使学生的 思维有了质的飞跃。

#### 幼儿园教师教学效果自我评价篇二

如果说学生在第一个月的学习态度是一种带有好奇心的学习的话,那么接下来的这个月的学习应当就属于一种习惯性的学习态度。学生们经过一个月对各科教师的考察,已经明白了如何在课堂上表现自己:喜欢化学的学生会积极主动的去配合教师,去努力地营造一种良好的学习环境,这正是教师所期望的;反之,对化学不感兴趣的学生就会在课堂上无所事事,表现出一种无聊的行为,甚至有时候会有意地破坏教师的教学工作,这也是教师所头痛的……有一句俗语说:一个老鼠坏一锅汤。假设在我的课堂上出现了一个这样的学生是不是也会像老鼠一样影响着整个班风,甚至会产生多米诺效应呢!实践证明会的。

这两个月的时间里,我经过教学观察和总结了学生的行为表现,发现有些不良的行为确实会很快的在班里传播,如果一个新教师遇到这样的情景而不及时处理的话,以后的教学工作会变得举步维艰。如何才能更好的改善学生的学习态度?我作为一名新教师,在那里想和大家分享一下自己的意见,也期望有经验的教师们能够给予指点。教师应当主要从以下几个方面入手:

教师应不断完善自身的教学技能,采用多元化的教学手段,从而提高学生的学习兴趣;

3、鼓励同学之间互帮互助,互相学习,让学生认识到"1+1》2"的深刻道理,从而养成良好的学习习惯。"奋斗拼搏需持久,天道酬勤是真理。"

我相信自己必须会越来越出色,因为我从未放弃,我也相信

我的学生会更加优异,也因为我从未放弃。

#### 幼儿园教师教学效果自我评价篇三

教育心理学指出:构成学生学习动机的重要成分主要是学生的学习自觉性和对学习产生的直接兴趣。初三化学是学习化学的启蒙阶段,如何在这个阶段中调动学生的进取性,激发学生的学习兴趣,培养学生的思维本事、创造本事,提高教学质量都能起到事半功倍的效果。

在教学中, 我们能掌握教学规律, 因材施教, 从开发非智力 因素入手,运用直观、形象、生动的媒体创造情景,认真组 织好每堂课的教学, 从现实生活中选取一些典型、生动、趣 味的事例补充教材,扩大学生的知识视野,让学生感到学习 是一种乐趣和享受,能主动地、进取地学习。在教学实践中, 我们还深深地体会到, 学生在学习中最大的兴趣、最持久的 兴趣在于教师的教学方法是否有吸引力。以求学生对所学问 题是否弄懂、学会, 仅有教师的教学能吸引学生的注意力, 学生对所学的知识又能弄明白, 他们对学习才有兴趣, 课堂 的教学才能得到顺利进行,教师的主导作用才能发挥,学生 的主动性才能调动,才能收到较好的实际效果。所以,我们 在教学中很注意每一节课的引入,从复习旧课导入新课,使 学生有一个温故而知新的感觉, 使新旧知识衔接好, 让新知 识能自然过度,为学生理解新知识作了铺垫。同时,在教学 中,我们坚持面向差生,紧靠课本讲课。讲课时,力求学生 听懂听明白,对大部分学生坚持不讲难题、偏题,重在基础 知识。教法上采用小步子,步步到位的做法,让学生容易理 解和理解,每次测验我们都控制试题的难易程度,尽量让学 生感受到跳一跳就能感受到梨子味道的感觉,充分让学生感 到学好化学并不是高不可攀的事情。只要肯努力,必须能学 好化学。

化学是一门以实验为基础的学科,实验教学能够激发学生学习化学的兴趣,帮忙学生构成化学概念,获得知识和实验技

能,加强实验教学是提高化学质量的一个重要组成部分。

在我们与学生的接触中,我们往往发现初三学生对化学实验十分感兴趣,只要课堂上一做实验,兴趣骤升,如何利用学生这种心理,引导他们去观察、分析实验现象,培养学生的观察本事,分析问题的本事,充分发挥实验在教学中的作用。

在课堂教学中,我们充分利用化学实验的优越性,认真组织好实验教学。在演示实验中,我们除按基本操作要求进行示范操作外,还引导有目的的观察实验现象,并能设计一些问题,让学生在实验中观察和思考,引导学生根据实验现象探究物质的本质及其化学变化的规律。我们还结合教材资料,对实验进行增补,增强实验的效果,加强实验资料的实用性和趣味性,激发学生对实验的兴趣,进而发挥学生的主观性,增强学生积极主动的参与意识,借助对实验现象的分析,综合归纳,提高学生分析问题和解决问题的能力。

## 幼儿园教师教学效果自我评价篇四

一、心理学家布鲁纳曾说过: "学习的刺激就是对学习材料的兴趣"

《黄山奇石》是一篇写景的文章,课文描绘了黄山奇石之神奇,景色之秀丽,表达了作者对祖国山河的赞美之情。文章构思清晰,意境优美,想象丰富,情趣横生,给人以美的享受和熏陶。我在教学时播放了黄山"四绝"的几个镜头,使学生感受到了黄山奇石所具有的独特的美,明白了黄山奇石尤其吸引中外游客的原因,同时也使产生了进一步了解与欣赏奇石的强烈愿望,带着浓厚的兴趣步入对新知识的探索。因此,如果教师在教学中再创设好一定的活动情境,就会使课堂教学处于和谐、融洽、兴趣盎然的气氛中。

二、让学生自主选择,激发其自主探究的兴趣

探究性学习是一种发现的学习。在教师精心设计的创造性问题情境中,学生个体主动地去发现问题,并从不同地视角,通过不同的思维方式探求问题的解决方法。它最终表现为学生独立地、创造性地解决问题的权利,追求人性化、个性化,尽可能变教师的"指令性"为学生的"选择性",激发学生自主探究的兴趣。

在这节课上,我首先让学生自主选择探究内容,选择自己最喜欢的奇石研读,然后根据学生的爱好,如有的同学喜欢朗读,有的同学喜欢抓重点句体会句子蕴涵的意思,等等。鼓励学生根据自己的兴趣爱好进行学习,选择自己喜欢的方式汇报自己的学习成果。在这节课中,学生用感情朗读、画、抓重点词、动作表演等形式来表达自己对课文的理解,他们的兴趣很浓,产生的效果也非常好。

#### 三、注意学生的诵读

我在课上首先让学生范读,然后用"谁能比他读得好"引起学生比一比的兴趣,激发读的动力,我还用配乐读以及齐读等的方式,以优美的旋律感染学生,以悦耳的声音打动学生,以动人的感情激励学生,使他们跃跃欲试,急于参与,急于体验,急于模仿,达到了我让学生"想读"的目的。

#### 四、给学生充足的时间

在教学中,老师应当给学生充足的时间去思考、进行交流讨论以及表达自己的意见,把学习的主动权交给学生。在这节课上我就是这么做的,学生有了足够的时间来进行自主学习,小组交流学习以及把自己独到的意见、理解在全体学生面前表达出来,让学生能更好的理解文章的内容,也能让每一位学生能感受到成功的喜悦,对学生以后的学习有很大的激励。虽然这节课我晚了几分钟下课,但看到学生在课堂上能有所收获,我觉得很值得。

通过本节课的教学,我更加深深地体会到:要让学生重感悟。 重感悟就是要把学习的主动权交给学生,让他们自由地去想 象。不要把学生的思维圈在一个固定的范围里。相信学生, 讲学生不懂的,教学生困惑的,但要尊重、珍视学生独特的 感受、体验和理解。可别小瞧了这些孩子!我们应该把更多 的机会,更多的思考留给孩子。如果我们给孩子们一根杠杆, 说不定他们真的能撬起地球!

## 幼儿园教师教学效果自我评价篇五

通过近年的远程教育培训,我深刻的认识到,在新课程要求下担任初中物理教学决不能只当"教书匠",照本宣科教教材,而要在教学中不断学习不断反思,吸取经验,取长补短,与时共进。如果物理教师对于自己的教学不做任何反思,既不注意及时吸收教学中的研究成果,又对自己的教学不做认真反思,则教学过程只能是一潭死水,根本不能达到新课程提倡培养学生独立思考能力、发现问题与解决问题能力以及探究式学习的习惯,下面我谈谈自己在物理教学过程中的几点反思。

物理教学中的教学目标的设计是现代教学理念和新课程观的 具体化,是实现新课程标准的关键,新课程教学目标具体可 分为知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观。三维目 标的设计要全面、系统、具体、科学,层次分明,可操作性 强,且制定的教学目标要面向全体学生,有利于促进学生的 全面发展。教学目标从根本上体现的是课堂教学以学生为主 体、教师为主导、学生发展为本的全新理念。教师职责不在 是单一的"教书匠",而应是综合的、多元化的组织者。在长 期的物理教学中,只有更新教学理念,从传统的教学目标转 向新课程标准的教学目标,才能真正实现课堂教学学生的主 体定位、教师的主导角色的定位;也是认真实施新教材、切 实提高物理课堂教学实效的一个重要前提。

"教无定法,关键在得法",初中物理教学要特别注重学法指

导,根据新教材的特点,学生情况,实际条件,因地制宜去选择恰当的教学方法,培养学生学习兴趣,提高学生学习积极性。对学习能力强的学生要提优,对学习有困难的学生降低要求,加强辅导,多鼓励,绝不要让所谓的差生成为"遗忘的角落"。教学方法要多样化,恰当运用现代化教学手段,提高教学效率,要彻底改变"一支粉笔,一本书"的传统教学模式,不断学习新的业务知识,提高自己的业务素质和教学水平,更新教学理念,改进教学方法,转变角色,"授之以渔而不授之以鱼"。改变学生接受学习、死记硬背机械训练的现状;倡导学生主动参与、积极探究;培养学生收集和处理信息的能力;获取知识和应用知识的能力;分析和解决问题的能力;交流与合作的能力。在教学中还应有意向学生渗透物理学常用的研究方法,如理想实验法、控制变量法、转换法、等效替换法等等。

教学是一种复杂的社会活动,不断要与时俱进,且要因人而 宜。在物理教学中教学行为长期墨守陈规,一刀切,齐步走, 不反思不总结不更新, 教学效果就会体现低效无效。物理老 师对自己的教学行为要进行经常性反思,但在反思教学行为 时仅仅依赖于自身在教学实践中不断积累起来的经验,仅仅 停留在经验的认识上是远远不够的对教学行为的反思,还需 要有一定物理知识的教学理论和专业学识为基础。及时更新 教学理念,以教学理念为教学行为的'理论支点。新的教学理 念认为,课程是教师、学生、教材、环境四个因素的整合。 教学是一种对话、一种沟通、一种合作共建,而这样的教学 所蕴涵的课堂文化,有着鲜明的和谐、民主、平等特色,那 么,在教学中如何体现新的教学理念呢?即在教与学的交互 活动中,要不断培养学生自主学习、探究学习和合作学习的 习惯,提高他们独立思考、创新思维的能力。要转变物理教 学理念,就要不断丰富自己的专业知识,了解社会和科学的 飞速发展; 了解新时代对物理知识的追求, 积累丰富的社会 经验,扬长避短,更新教学行为,实现课堂教学的有效性。

学生学习反思是对学生的学习过程、学习方法与学习结果不

断的监督、评价的具体表现,教师在关注学生全面发展的同 时,应对学生学习进行不断反思,从而达到掌握学生,实现 客观公正评价学生。新课程倡导终身学习,致力于学习方式 的改变, 转变学习方式, 就是要转变被动式的学习状态, 把 学习变成主动、能动、独立地不断生成、张扬、发展、提升 的过程,而学生学习方式的改变要以教师教学行为的转变为 前提,其最终目的是使学生学会学习,学会交流,学的轻松、 学的快乐。学生的发展关键是学习方式的转变,学习方式关 系到教育的质量,关系到学生的未来,传统的学习方式过于 强调接受式,单一式,不利于学生学习兴趣的培养,是学生 感到学习的枯燥乏味,心里负担很重,严重摧残了学生的进 取心和学习热情,影响了学生潜能的唤醒、开掘与提升,阻 碍了学生的可持续性发展。在当前推行的素质教育的形势下, 培养高分低能、有文化没有素养、有知识没有智慧的人不利 于学生自身的真正发展, 更不利于民族素质和综合国力的提 高,新课程要求建立发挥学生主体的多样化学习方式,学习 过程不应是被动吸收课本上现成的理论工程,而是亲自参与 丰富的生动的思维活动并经历一个实践和创新的过程,应引 导学生学习方式成为自主学习、合作学习、探究学习,使学 生全面发展, 适应社会、适应时代的发展。

总之,虽然新课程下关于物理教师教学反思的研究,目前还是个新课题。许多的反思问题都还需要我们进一步深入探索。但物理教学反思对物理教师的成长作用是显而易见的,是物理教师实现自己发展有效途径,也提高物理教学质量的新的尝试,更会促使物理教师成长为时期研究型、复合型教师。

## 幼儿园教师教学效果自我评价篇六

短暂而又漫长的高三一学期已经过去了,掩卷之余,不胜感慨,获益良多。本人除了潜心研究考试大纲、高考考试说明之外,经过团体备课、听课等方式虚心向有经验的同事请教和学习,以不断的提高自我的业务水平。结合自我在教学过程中的经验教训,简单而言,要使学生养成优秀的学习习惯,

提高教学质量,必须做到:

无规矩无以成方圆。在新学期开学之际,我制定了切实可行的教学目标。教学目标的制定,必须要把握尺度,高低适中。目标过高会使学生感到高不可及,产生畏难心理;也不可太低,否则又会使学生感到没压力,无动力。怎样的目标才贴合实际呢目标的制定要科学,千万不可主观武断,其依据是教材、考试大纲和高考考试说明。在实施的过程中除要依据班级的实际情景不断微调外,还应分层次对待学生的学习情景。如学习方面要求全班学生"按时完成作业",这对于学习差、贪玩的学生是根本不可能做到的。怎样办呢能够让各人发表意见,然后采取折中的办法,留有必须余地。如"中午之后"、"一天之后"都能够。这样对平时完成作业有困难的学生即有一个过渡,又有必须约束,部分学生的学习进取性大大提高,作业抄袭的现象有所改观,同时这部分学生的自尊心也得到了维护。

物理课代表是物理学科的骨干,也是任课教师搞好教学工作的得力助手。一个好的物理课代表学习状态可为一个班级起到表率作用,代表一个班的学风,对全班学生的自我约束,自我管理,以及处理问题的本事将起到良好的带头作用。

一个班级学习物理风气的好坏,很大程度上要看物理课代表的作用能否充分发挥。所以,平时我不仅仅注意使用物理课代表,并且更注意对物理课代表工作本事的培养。我要求物理课代表对各小组长督促到位,小组长及时反映组员的情景,这样分工明确,各司其职,职责到人,这样一方面让学生自我管理自我,使其工作本事普遍得到提高;另一方面又可减轻物理课代表的压力,不影响其它功课的学习。

一轮复习的效果如何,思维发展如何,学习本事培养情景如何,对学生的二轮、三轮影响很大。目前,相当一部分学生有轻视一轮学习的心理,这将影响他们高三复习的`主调,影响他们的复习效果。对此首要工作就是引导,帮忙他们明确

学习目标,端正学习态度。每次模考后必须召开学习经验交流会,彼此交流对学习的认识及一些行之有效的学习方法,在课堂上构成一种良好的学习氛围和竞技状态。同时,对一些有爱好或特长的同学,则要增加一些与高考有关且有难度的习题,给他们供给发挥特长的机会,以此体现自我价值。对于学习有困难的学生,则安排学习好的同学给予帮忙。使得整个课堂有一个很好的自学环境,借以激发学习自觉性和进取上进的的学习气氛。

目前的高考明确要求学生要规范答题。学生的模仿性强,教师的一言一行、一举一动对学生都起着潜移默化的作用。教学过程中我严格要求自我,处处以身作则,做学生的表率。凡要求学生做到的事,我首先做到。如要求学生书写规范,板书时我自始至终书写规范;要求学生分析规范,每每分析时必定和学生认真审题,有理有据,循序渐进,使学生构成清晰的思路。

要提高一个普通班的成绩,光靠任课教师是不够的,必须调动广大同学的进取性,充分发挥物理课代表的模范带头作用和其它力量的作用。仅有这样,才能使一个普通班逐步脱颖而出。

当然,说起来容易做起来难,要将这几点做好,并不是一件简便的事情。在实施的过程中,需要师生坚持,坚持,再坚持,努力,努力,再努力。

#### 幼儿园教师教学效果自我评价篇七

- 一、学生对应用题的学习感到困难。小学二年级的数学教学,感到困难的是应用题的教学。应用题是将学的计算知识应用到实际中。学生感到困难的原因是这阶段年龄还小,对文字的理解力不足,对应用题所表达的实际情景没有现实体验。
- 二、学生家庭作业质量不够好。我所在的学校是农村小学,

学生大部是留守儿童,他们父母不在身边,祖父母普通对小孩溺爱,不让小孩受苦。当小孩遇到实际问题需要辅导时,祖父母由于知识水平低无法及时辅导,一些学生的作业常常应付了事。极少数学生不交作业。

三、学困生较多:数学教育要面向全体学生,人人学有价值的数学,人人都能获得必需的数学,不一样的人在数学上得到不一样的发展。这是新课标下的数学教学要求,我所任教的三年级学生,学习上困难比较大的学生异常多,我接过三年级一班以后就针对这个现象做了很多的工作,然后就具体问题具体解决。

学生就用竖式计算,可是对于教师没有要求的计算题学生不习惯在演算纸上计算,而喜欢口算,即使演算也是随手在手边的书本上甚至是桌面上,这样很容易出错,想了许多的办法都不能很好的纠正这个问题,没办法只好采取了每节课、每次测试检查演算纸的措施。学习习惯需今后加以严格训练。

#### 改善的措施:

第二,培养学生良好的解题习惯。减少学生因不良的学习习惯造成试卷上所反映的审题不仔细、看错符号、漏做试题、漏写结果等现象。对于一些概念性的题目,平时要讲透,练习的形式要多样化。要培养学生仔细审题、细心做题的良好习惯,引导学生全面细致地分析题意。

第三,加强基础知识教学,平时加强口算与笔算训练,培养学生养成验算的良好习惯。有的学生是凭自我的直觉做题,不讲道理,不想原因。这点能够从试卷上很清晰地反映出来。所以要重视基本算理、基本概念教学,上课要深入浅出,精讲多练,落实基础概念,基础知识,不能求快,求高要量力而行。要减少机械的、单调的重复训练,而应多设计一些有层次的变式训练,以提高学生对于概念正确地、全面地认识。减少学生因错误地或片面地理解概念造成的失分。

#### 幼儿园教师教学效果自我评价篇八

这学期我担任六年级数学教学工作,工作上兢兢业业,不敢有丝毫马虎,备好每一节课,上好每一堂课,批好每一份作业,教育好每一个学生,努力去做一个深受学生尊重和信赖的老师。

爱学生,就必须善于走进学生的情感世界,就必须把学生当作朋友,去感受他们的喜怒哀乐。爱学生,要以尊重和依赖为前提,要做到严中有爱、严中有章、严中有信、严中有度。我经常从小处着手,从学生关心的事寻求最佳教育时机,给学生春风沐浴般的教育。其次,我和家长也积极共同探讨教育孩子的方法,使家长的教育更具理性。

目前,新一轮的基础教育改革已经全面推开,在认真学习新课标的基础上,结合自己所教的学科,积极探索有效的教学方法。在数学课上,我把数学知识与学生的生活相结合,为学生创设一个富有生活气息的学习情境,同时注重学生的探究发现,引导学生在学习中学会合作交流,提高学习能力。课上,我一改以往教师演示、学生模仿的传统教学方式,在学生中开展探究式学习,使学生的.知识来源不只是老师,更多的是来自对书本的理解和与同伴的交流,促使学生在学习中学会学习。我在实践的同时,也不忘时刻反思自己的教学行为,并时常有针对性的对自己的教学进行改进。

目前,以计算机和互联网为代表的信息技术,正以惊人的速度改变着人们的生存方式和学习方式。信息社会的高度发展要求教育必须改革以满足培养面向信息化社会创新人才的要求,因此,我们教师再也不能满足于用粉笔来教学了,而要把计算机和网络当作新的教学工具,进一步把我们的课堂进行延伸!在平时的工作中,我能和同事友好相处,小事讲风格,大事讲原则。"三人行必有我师",积极向每一位老师学习,努力形成自己的教学风格。还利用自身的技术优势,帮助同事制作多媒体课件,在制作过程中吸收他们好的教学

理念,力求做到技术与思想的完美结合。在学校教研活动中,能够积极与本组教师研究课程,充分发挥党员教师的作用。我始终相信,在课堂教学中,没有什么论资排辈,唯有不断创新,才能让我们的课堂充满活力。

xxxx年七月

## 幼儿园教师教学效果自我评价篇九

《家》是《北师大语文》一年级上册的一篇课文。它是一首儿童诗,主题单纯,内容浅显,语言凝练,韵律和谐,富有儿童情趣,贴近儿童的生活,很受儿童的喜爱。在教学这篇课文时,我们应把握儿童诗的特点,并以读贯穿始终,注重学生个性的感知、联想、体验等心理活动,调动学生多种感官参与学习过程,以此发展学生语言,启迪他们的智慧,让他们的心灵和情感受到美的熏陶。

通过此次学校的教学活动月点菜课的活动,从教学过程的设计和实施两方面来看,《家》一文的教学总体来说还是比较成功的,教学过程中体现了低段阅读教学中对"随文识字"的关注,以及针对一年级孩子的习惯养成训练的研究。在整个教学过程中着力为学生提供学习的平台,充分关注学生生命发展,弘扬每个学生的个性,在读中激趣,在演中理解,在合作中交流,在模拟表演中提高,让学生在活动中获取知识收到了较好的效果。

在课文导入阶段,我是这样设计的:

以图画导入,激发兴趣(课前在黑板上简笔画出诗歌意境)

1. 老师带来了一些朋友,想认识他们吗?出示白云、小鸟、 鱼儿、种子图及词卡,引导识字读词。("鸟"注意别忘了其 中的点,"鱼儿、种子"注意轻声。)

- 2. 这些小家伙很调皮,偷偷跑出来玩却找不到自己的家了。你能帮它们找到家吗? 学生上前贴画。
- 3. 学生看图用句式"(什么)是(谁)的家"说一说。(出示句卡,学生练说时相应出示蓝天、树林、小河、泥土)

随语境重点识字"树林"(有很多树木,所以都有个"木"字旁)

"小河"(小河里流淌着水,和水有关,所以有"氵")

4. 师小结:说得真好,其实,把你们说的话写下来,就是一首很美的小诗。(出示课题)

教学刚开始,首先出示白云、小鸟、鱼儿、种子图让学生认一认。一方面激发学习兴趣,另一方面以图为凭借认识相应的四个词,为识字创设具体的语境,有别于枯燥、简单的生硬识字。为小伙伴找家,学生会联系自己的生活经验完成贴图,并以此为契机运用句式"()是()的家"练习说话。学生在饶有兴趣中完成了从识字、认词到说句,既遵循了认知规律,又让学生学得主动。

《语文课程标准》强调阅读是个性化的行为,不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。赞可夫也认为,教学法一旦触及学生的情感和意志领域,触及学生的精神需要,就能发挥高度有效的作用。因此让学生自由选读便是"触及精神需要"的最好方式。教学《家》一课,结合诗歌短小精悍这一特点,我让学生充分自由地朗读。在读中一遍遍与生字词打交道,扫清了识字障碍,同时,在读中整体感知课文内容,在读中感受语言文字的美。学生这时的读必定是从内心体验出发,结合生活经验,展开丰富想像,从而感受到学习的乐趣,教师在学生自读自悟时稍作点拨,旨在再现情境,让学生受到感染,促使其对语言有细腻地感悟。结合多种形式的读让学生在脑海中浮想与词语相关的清晰具体的形象"蓝天

万里,白云朵朵;树林里小鸟在欢唱;清清的河水中,鱼儿自由自在地游;嫩绿的芽破土而出,迎着和风微笑·····"