

最新阅读心得参考(通用8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

阅读心得参考篇一

老大觉新，样貌清秀，品学兼优，本有着大好前程与美梦，但在吃人的封建礼教的摧残下，失掉了反抗性格。他屈服了，接受了，把是非和爱憎埋在了心底，博得了长辈们表面上的暂时的友好对待，却也失去了幸福和前途。我不喜欢这样的角色，不能保护自己心爱的女子，懦弱、无能。他无力挣扎，只能伤心地痛哭，忍受着精神上的痛苦，他一直维系的家，扼杀了他最爱的两个女人的生命。他的顺从也扼杀了他自己。

在这黑暗的世界，我怎能憎恨他呢！他同时也是最值得我们同情的。前途失去了，美景幻灭了，一切都在黑暗中挣扎，没有幸福可言，更没有希望所在！他是可悲的，是最大的牺牲者。

觉民，可以说是《家》中最幸运的一个了！他的遭遇是比较顺利的。觉民拥有进步的思想，但不坚定，处在守旧与进步之间，然而，就是这样，他凭自己的力量，得到大哥和三弟的帮助，胜利地获得爱情，跨过了逃婚的斗争。最后赢得了琴——一个进步的充满自信的新女性。觉民的沉稳，必要时的积极主动争取，都让我欣慰与高兴。他始终是发展、向前的，是掌握自己的命运的。

最后就是我最欣赏的角色——觉慧。觉慧不但拥有进步的思想，而且意志坚定。他对前途未来充满信心，坚定不移的相

信旧社会一定会过去。旧制度会被舍弃。就因为他的这种性格，使他和老大觉新性格刚好背道而驰，像两条平行线，不可能有交叉点一样，这注定他们走的道路会截然不同。

觉慧为代表觉醒的一代，同这罪恶的家族作斗争。受“五四”反封建巨浪的影响，一方面在社会上积极参加宣传革命思想的学生运动，一方面在家庭内部和封建势力、封建礼教展开勇猛的战斗，最后，他真正敲响了这个封建大家庭的丧钟。

通过觉慧与老太爷为代表的封建腐朽势力的激烈斗争，反映了当时的社会面貌，深刻地揭露了封建社会和家族制度的腐败与黑暗，控诉和揭示了大家族和旧礼教旧道德的罪恶以及吃人本质，并且揭示了其必然灭亡的历史命运。同时还以极大的激情歌颂了青年知识分子的觉醒抗争以及他们与罪恶的封建家庭的决裂。

封建的高家极具代表性，是封建大家庭腐朽溃败的典型例子。是中国封建社会和家庭制度的缩影。

阅读心得参考篇二

阅读是一种摄取知识、扩展思维的重要方式。通过阅读，我们可以进一步了解世界，培养情操，拓宽视野。而我在阅读中的心得体会，使我深刻地意识到了阅读的重要性，并收获了许多宝贵的收获。

第二段：阅读给我带来的快乐

在阅读的过程中，我不仅可以体验作者的思想情感，还可以感受到文字的魅力。优美的句子、深邃的思考，都使我感到快乐。例如，在小说中，我可以随着主人公的身临其境，感同身受地体验各个角色的喜怒哀乐；在诗歌中，我可以感受到诗人的情感与想法，从而对生活有了更深的感悟。阅读让

我陶冶情操，丰富内涵，也赋予了我很多快乐。

第三段：阅读提供的思考空间

阅读的过程中，我常常对文中的命题进行深入思考，尝试去理解作者的用意。一些哲思的作品，启发着我对生活、人性和价值观的反思。在一本优秀的随笔集中，作者深入浅出地探讨了人与自然、人与人、人与社会的关系，引发了我对人类与环境和谐共生的思考。阅读使我能够拥有自己的独立思考能力，激发了我的创造力和批判性思维。

第四段：阅读带来的启示与感悟

通过阅读，我深刻地认识到人的价值在于拥有智慧、爱心和思辨能力。通过阅读，我看到了人性的光辉面，也看到了人性的阴暗面。在文学经典中，我看到了人的伟大和崇高，感受到人性中的善良和美好。在历史学的著作中，我了解到人类的祸福有命，每一个决策和选择都有着深远的影响。在科学论文中，我发现科学的力量和人类智慧的精髓。阅读使我能够看到世界的美好与复杂，并给予我勇气去追寻真理。

第五段：总结

通过阅读，我不仅能够获得快乐，拓宽视野，而且还能够开阔思维，提高智慧。阅读的乐趣激励着我继续深入阅读，并探索更多的知识。阅读使我更加全面地了解世界，提高自己的思维能力和创造力。阅读是一种美好而富有魅力的活动，带给我无尽的心灵享受，从而成为我的一种生活方式。我相信，通过不断地阅读，我将会在心灵的世界中真正成长和滋养。

阅读心得参考篇三

“有你在，灯亮着”，巴金先生的去世让每一名读者感到遗

憾和悲伤。

我并非是个热爱看书的人，最初的相识也只不过是教材书中载选巴金先生的几篇节选，还记得为《雷雨》在老师的课堂上演绎，在《爱尔克的灯光》中体味封建社会下带给我们的启发，称不上巴金先生的忠实读者，唯一接触完整的一本书《家》。

不久前，我又拿出了《家》，细细回味了一遍。

《家》这部小说是从我国半殖民地半封建社会中的一个大家庭中说起的，讲述了那一代人对自由，对爱情，对创新中国的梦想的追求和努力，和他们三兄弟做出的不同决定，是坚持还是放弃，是爱还是恨，是走还是留以及这些决定带来的不同后果，越是读到后面，情节越是起伏不定，内心越是激动不已。《家》中塑造了一个封建压制极其严重的大户人家，在这个家中有着不同性格，不同命运的人物。觉新无疑是这个时代大部分人的影子，他是一种悲剧，曾经深爱着梅，但让他的父亲用占阖的方式决定了他的命运，娶了瑞珏。他爱他的妻子，但世俗的思想害了他，听从别人的鬼话，将待产的妻子送到城郊，以至他的妻难产而死。他含泪忍受一切不义行为，不敢吭一声，他活着，只为敷衍，毫无主见，这也正是旧中国的悲哀。

然而丫头鸣凤对觉慧的不渝也是一个悲哀，这个悲哀是这个社会造成的，但麻木的人们不以为然，在他们心中丫头拥有的权利不同于他们，他们是物品，可以当作人情相送。而觉民则不同，当他得知与冯家小姐定亲时，为了自己的梦想毅然选择离家，最终他在这个家庭中是最早取得小小胜利的人。

读完了《家》，我的心潮澎湃，不知是为了觉民，觉慧的胜利而欢；还是为了琴，鸣凤的大胆而喜；或者是为了瑞珏，梅的遭遇而泣；再不然，就是高老太爷的专制受到了打击而歌……总之，五味瓶打翻的味道，难以用言语阐述。

《家》中描述了封建社会各个阶层的生活，《家》中让每一位读者热情，冲动和幼稚，《家》中让我们看到了青春给予我们勇于改革和创新的动力，不管碰到什么坎坷和挫折，都要坚定信念冲下去，千万别想觉新那样一生充满遗憾和内疚。

《家》阅读心得

阅读心得参考篇四

阅读是一种重要的学习方式，可以拓宽视野、丰富知识，也能够帮助人们提升思维和判断能力。我一直都认为阅读是十分有意义的，其带来的好处不仅仅停留在提升学业方面，也能够日常生活中带来积极和正向的影响。养成阅读习惯，对于个人素质提升、知识水平提高和自我修养方面是十分重要的。

第二段：我阅读的体会：扩展了视野

阅读对我的好处有很多，在其中，最显著的是阅读能够通过不受拘束的方式拓展我的视野。阅读内容丰富多彩，相信每个人都能从中获得不少启示。透过阅读，我了解到了异国文化、不同历史背景下的人们以及他们的生活方式。我还了解到了不同领域的知识和技能，可以帮助我更好地处理各种问题。

第三段：我对阅读的满足感

阅读的另一重要方面在于，它可以给人以美的感受和满足感。看一本好书不仅仅是因为要获取知识或了解更多事物，还因为在阅读这个过程中能够享受到一份有趣、有价值的精神盛宴，而这种快乐感是与其他事物不同的。有时候，我会把一个人物形象想象得非常栩栩如生，生动的人物描写使我仿佛身临其境，这给我的满足感是非常强烈的。

第四段：阅读带给我的启示

阅读不仅带给了我知识的拓展和精神层面的满足感，还带来了一些非常有启发性的思考。阅读富有哲思性的书籍，可以让人们更深刻地理解生活中的真谛，了解世界的本质。例如，从《论语》中我们可以获得关于人生态度、处事原则以及社交技巧的经验，这些都是非常有用的知识和智慧。

第五段：结语和策略建议

总的来说，我的阅读经历是丰富而愉悦的，我的知识储备和综合素质也在不断提升。相信许多人也有与我类似的体验，但是，有一些人可能还没有养成阅读习惯。如果你是其中一个人，我建议你可以从一些有趣的书籍入手，例如小说、传记等。你可以试着把阅读当做一种嗜好，就像旅游、健身一样，使阅读逐渐融入你的生活中。努力培养阅读习惯，拓宽视野、提高素质，相信它一定会成为你人生中重要的财富。

阅读心得参考篇五

说实话，我读《阅微草堂笔记》很大一部分原因就是为猎奇，因为早就听说它与《聊斋志异》并誉为清代笔记小说中的“双壁”。本人虽小女子一个，胆子不大，但特爱看怪异恐怖荒诞之类的书，既心惊肉跳又满足享受。疫情肆虐，不能乱跑，假期无聊，于是终于静下心来读读书了。

虽年龄渐长，但脾气急躁的毛病未消，长篇大论，宏篇巨著看了多日还不知故事走向，主人公命运结局如何，啰里啰嗦，往往读不下去，心情烦躁，哪里还谈得上享受？于是就想到了《阅微草堂笔记》。它虽是厚厚的一部书，块头也不小，但是由一个一个的篇幅都不长的故事组成，短小精悍，不需正儿八经地坐在哪里用功，饭前饭后，甚至蹲厕所的时候都可以读完一篇故事，很是轻松随意；虽是文言写成，但基本上都能读懂意思，实在不懂的结合前后语句，也能猜个大概，

所以不过于劳心费神，读起来愉悦惬意。虽是志怪小说，比不上经史子集、正史巨著，似乎难登大雅之堂，但读来津津有味，也感触颇多，收获小少。

虽说文章基本上能看懂，但纪昀毕竟是生活在清代的人，距今已二百多年了，他所写的文章有好多字现在很少用、不常见，所以很多字都不认识，或原来查过字典，但由于不常用所以再次出现依然想不起来读音和意思，平常读书时怕麻烦，碰到个别这样的字有时连猜带蒙，有时读偏旁，读白字，也闹过不少笑话和尴尬。于是假期没有工作要赶着做，所以在读书时碰到不会的字就在手机上查一查读音和含义，还别说通过读书，还真正认识了不少的字，纠正了不少的错误读音，知道了很多字的真正含义，这也是不小的收获吧。

《阅微草堂笔记》是随笔杂记形式的文章，写作方式灵活，文字简洁质朴；内容丰富庞杂，记载了大量乡里乡亲、贩夫走卒、士子文人、基层官场、边疆民族的故事，涉及政治、经济、宗教、文化、民情、风俗；有狐鬼神怪故事，又有亲朋好友和作者自己的所见所闻等等，通过读此书，它让我对当时社会状况、生产生活、民俗文化等也有了更多的了解，丰富了自己的知识，开阔了视野，能从不同的角度看待和分析当时的社会现象。

《阅微草堂笔记》里出现了各种各样的‘狐，有常狐道狐、有正狐邪狐、有男狐女狐，狐也有智愚高下之分，有的狐特别有智慧，有的乐善行施，知恩图报，具有奉献精神。作者通过写各种各样的狐言狐行，折射当时的社会现象，褒张或批判现实生活中的人和事，表达出作者自己的处世态度和世界观价值观。特别有趣的是在《阅微草堂笔记》中作者详细描述了有关狐修道的正邪两种方式：一是远离人间花花世界、不问俗事，一心研修法术，炼化丹药，积极求善得道，这是所谓的正道；二是通过媚惑人类，吸取人的精气，采补修炼，这是邪道。这就好比我们人类自身的修为，走正道、坚持真理，自觉抵制外界诱惑，是很难很累的，甚至还可能牺牲生

命。但道阻且长的不断求索，也磨练了我们的意志，坚定了我们心性，一旦修炼成功人生则走向更高的一个层次。第二种修炼是一条速成捷径，也是一种歪门邪道，自己不用苦苦修炼，不用付出，只要损人利己则成，但由于行为不当，违背道德触犯法律，罪孽深重，老天爷也会惩罚的，最终难以成仙的。作者以这两种修炼方式所形成的结果来直接警醒世人，只有走正道才会有美好未来，才能有幸福的人生。当然不可否认，它里面还有不少宣扬封建迷信，维护封建秩序等腐朽思想，但里面还有很多文章或劝人向善，追求美德，或针砭时弊，警醒世人，今天读起来依然有着积极的意义。

阅读心得参考篇六

今天，在绵绵春雨中，我读了现代文学家朱自清的散文名篇《春》。朱自清的散文被誉为“白话美文的模范”，清新的文字。淡雅的风格，让我深深陶醉。阅读他的散文，不仅仅是眼看口读，更要用心去品味。

《春》里的春天是四季之首，繁花烂漫。山醒了，水醒了，小草醒了，花儿醒了，还有和风。细雨和城里乡下的老老少少，组成一幅美妙的春景。斑斓的色彩，芬芳的气息，宛转的曲子。笛声，强烈刺激着我的感官。静的是物，动的是人；静的球开始滚动，动的风筝在飘荡；春天里的一切都仿佛有了生命。晴天也好，雨天也罢，风雨阴晴总相宜。比喻。拟人。排比和引用等修辞手法，驾轻就熟，信手拈来，不着痕迹，朱自清为我们勾勒出一季如画的春天。文中有一句话给我留下了深刻的印象——“小草偷偷的从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的”这里运用拟人的手法，把小草的生长神态描写得栩栩如生，也向我们暗示，嫩绿的春天已在不知不觉中来到我们的身边。《春》里春天象征着生机勃勃，寓意着美好的开端。只有春天的萌动，才有夏天的繁华，才有秋天的收获。“一天之计在于晨，一年之计在于春”，春天被人们赋予了太多的期望。春天不再单纯是一个季节，而是变成人们对美好未来的向往和追求。“像刚落地的娃娃，像花枝招展

的.小姑娘，像健壮的青年，”还要“安静和平”，人。动物和自然和谐相处，朱自清的春天，就是一种幸福生活的象征。

朱自清不仅是一个散文家。学者，更是一个有骨气的爱国人士。他生活在旧中国，生活在战争和饥饿中。今天我们品读这些清秀精到。雅俗共赏的文章时，难道你仅仅认为很“优美”吗？而我却觉得还有一点“忧美”，隐隐的“忧郁忧患之美”。这么绝妙的天地人和谐的春天，对于生活那个时代的人来说，简直就是一种奢望。一种梦想，只能“盼望着，盼望着”。现在的人们养尊处优，已习惯了慵懒，对于美好的东西，经常是熟视无睹，而且常常是身在福中不知福。我们青少年是祖国的春天和未来，我们只有好好学习。茁壮成长，才有祖国的的繁华和收获。我们要珍惜美好的时光，不能愧对“祖国春天”的称号，要让花开更红更香，要让草长更绿更广，为真正实现朱自清梦中的春天，添上浓重的一笔。

阅读心得参考篇七

第一段（导入）

星阅读是一款以阅读为主题的手机应用，为人们提供了一个便捷的阅读平台。在使用星阅读的过程中，我不仅享受到了丰富多样的阅读内容，还体会到了阅读对个人成长的重要性。

第二段（体验）

首先，星阅读的阅读内容涵盖了各个领域的文章，满足了不同阅读口味的需求。无论是新闻资讯、科学技术、历史人文还是文学经典，都能在星阅读中找到相应的文章。每篇文章都经过精心挑选，在内容上追求真实、有趣和有价值的点，使我在阅读过程中能够学到新知识，扩展自己的视野。而且，星阅读的阅读界面美观简洁，阅读体验流畅，使我沉浸在文章中，享受阅读的乐趣。

第三段（启发）

其次，通过星阅读的阅读，我深刻体会到了阅读对个人成长的重要意义。阅读不仅是获取知识的途径，更是一种思想和文化的传承。通过阅读，我了解到不同领域的学者、专家和思想家们的见解和观点，从而开阔了自己的思考方式。阅读不仅能够培养良好的阅读习惯和逻辑思维能力，还能够激发和培养个人对于美、对于真理的追求，提升自身的审美和人文素养。

第四段（影响）

再次，星阅读通过每日推送的文章和阅读计划，帮助我养成了良好的阅读习惯。在星阅读的引导下，我每天都会有固定的阅读时间，不再将阅读视为一种应付任务，而是主动地去与文字沟通、与作者对话。阅读成为了我生活中必不可少的一部分，让我与世界各地的文化建立了联系。同时，星阅读还能根据我的阅读兴趣和需求，为我推荐适合的阅读材料，进一步丰富了我的阅读体验。

第五段（总结）

综上所述，星阅读给我提供了一个全方位的阅读平台。它不仅满足了我对于多样化阅读的需求，还帮助我培养了良好的阅读习惯和扩展了个人的思维广度。通过星阅读，我感受到了阅读的魅力和重要性，深刻体会到了阅读对个人成长的积极影响。我相信，通过持续地阅读，我将不断成长并探索更广阔的世界。感谢星阅读给我带来的这一切，我会继续使用它，坚持阅读，不断进步。

阅读心得参考篇八

崇祯十四年(1641年)命名为“阅江楼”

当我走到阅江楼的门前时，我看到阅江楼的建筑都是古老的建筑，如精美的四合院图案和中空的门窗，让我惊叹不已。这真是一座宏伟的建筑。当我听说阅江楼曾经是叶挺的铁军驻扎的地方时，我突然对它肃然起敬。原来这里还曾是革命地。

在阅江塔的入口处，你可以看到铁制的铁军雕塑。从正门可以看到叶挺铁军的展览室。这里有革命先烈的照片和铁军进驻时创造的辉煌。

还有很多叶挺驻扎时的生活环境。这些都让我感慨万分。不禁使我佩服前人的毅力和不屈的伟大的革命精神。

我觉得我看完之后获益良多。我突然受到现场的熏陶热腔里涌起了强烈的爱国之情。

参观完义挺铁军展览后，您可以到正门右侧，参观肇庆最著名的端砚展览。一进里面就看到了一个巨大的端砚伫立着。端砚直径约一米。这是我见过的最大的端砚。

这艺术珍宝真令我叹为观止。还介绍了古代如何采石，如何制作精美的端砚。一进里面就感觉琳琅满目、应接不暇。

因为这里有很多名师和不同朝代的端砚展出。我觉得端砚和我们古代的文化紧密相连。不同的朝代就有不同类型的端砚。

端砚也证明了中国风潮的文化发展是不同古代文化的标志。认为端砚从唐代到现代的复杂发展过程都印证了端砚的发展过程，肇庆作为中国的砚都，端砚必须有自己的特色。我们看到的端砚古朴典雅，也充满了中国诗意端砚。

有些端砚上还有珍贵的砚眼。之前都是在电视上看到而已，现在中意可以近距离的观赏了，当时的激动之情真是不言而喻啊。我感觉这里真是一座艺术的宝殿啊！

我们观赏完之后真是依依不舍啊。因为我们在这里玩不仅是为了娱乐和放松自己，还学到了很多的东西，比如铁军的爱国主义和端砚的深邃。我感觉今次出游真是获益良多和意义重大啊。

可以寓娱乐于学习之中。

我们也加深了这次旅行中学生之间的感情，一起玩耍和观看。这样就把我们的距离缩小了，并可以发挥我们团结互助的精神。总之，今次出游使我获益良多和感叹万分。