

# 最新三年级好段积累摘抄 三年级好段落 摘抄(精选5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下。

## 三年级好段积累摘抄篇一

1、在他高高的鼻梁下边，长着一张小巧的嘴巴。平时总是笑嘻嘻的，要是生起气来，两只嘴唇翘得老高老高，这时大家都打趣地说：“真可以挂上两只油瓶呢！”

2、端庄秀气的鼻子下面，一张小嘴色泽红润，像樱桃似的。

3、我地同学萧红，梳着一条大辫子，黑亮黑亮的，浓浓的眉毛下嵌着一双乌黑发亮的大眼睛，看起来蛮漂亮的。

4、人们都说薄嘴唇的人能说会道，张老师却是一对厚嘴唇，冬天常被风吹得爆出干皮。从这对厚嘴唇里进出的话语，总是那么热情、生动、流利，像一架永不生锈的播种机，不断地在学生的心田上播下理想和知识的种子；又像一把大扫帚，不停息地把学生心田上的灰尘无情地扫去。

5、她那张小嘴巴蕴藏着丰富的表情：高兴时，撇撇嘴，扮个鬼脸；生气时，撅起的小嘴能挂住一把小油壶。从这张嘴巴说出的话，有时能让人气得火冒三丈，抽泣不止，有时却让人忍俊不禁，大笑不已。

6、她露出唇间洁白如牛奶的牙齿。

7、孩子那灵巧的小嘴，紧紧地抿着，好像要保守什么重要秘密似的。

8、那张小嘴巴蕴藏着她丰富的表情：高兴时，撇撇嘴；扮个鬼脸；生气时，撅起的小嘴能挂住一把小油壶。从这张嘴巴说出的话，有时能气得别人火冒三丈，抽泣不止，有时却让人忍俊不禁，大笑不已。

9、她露出来的一排牙齿白得像刚刚去了皮的杏仁。

10、他站了起来，头微微向上仰，脸涨得通红，厚厚的嘴唇在颤动，竟吐不出半个字，真可谓有话难言啊！好不容易从嘴中迸出几个字，却又忽然中断，头一下子胀大了许多，随即带出一个发颤的、走了调的声音，“轰”的一声，教室里笑的声浪压倒了一切，笑声冲出了教室，冲向云层。他头往下一低，脸紫得怕人，抿着厚厚的嘴唇，带着一丝痛苦在微笑。他的这一丝苦笑，像影片一样，在我的脑海里一遍又一遍地重演。

11、他嘴角微微上翘，沉思时也像在笑；从嘴角爬上两腮的口纹，仿佛展示着他天性的乐观豁达；两片薄嘴唇，特别富于表，似乎随时准备张开，说些抑扬顿挫的话来。

12、我当姐姐已经十来年了，不怨妈妈先生我，却怨上帝给我安排了这么一个妹妹。其实，妹妹长得很可爱，一双水灵灵的大眼睛，一张小而乖巧的嘴，说出话来让人甜到心底里。她一见到大人，就“叔叔”、“阿姨”叫个不停，叫得人家乐滋滋的，都说：“这孩子嘴真甜。”可对我，却总是用尖兮兮的声音说：“我才不理你。”

13、在老妈妈的左边有一位秀丽端庄的少女，斜倚在椅子上。她一头美丽的金发，一条大辫子一直拖到背部。一条黑裙更衬托出她白净柔美的脸庞，秀美的嘴唇微微张着，嘴角略向下撇，流露出忧虑的神情。

## 三年级好段积累摘抄篇二

- 1、小黑猫长长的尾巴像小鞭子似的，左右摇摆。
- 2、小猫有一对透亮灵活的大眼睛，黑黑的瞳仁还会变：早晨，像枣核；中午，就成了细线；夜里，却变成两只绿灯泡，圆溜溜的，闪闪发光。
- 3、渐渐地，残星闭上昏昏欲睡的眼睛，在晨空中退隐消失。
- 4、天气闷热得要命，一丝风也没有稠乎乎的空气好像凝住了。
- 5、炎炎的烈日高悬当空，红色的光如火箭般射到地面上，地面着了火，反射出油在沸煎时的火焰来。
- 6、暗蓝色的高空中闪耀着一颗白亮耀眼如钻石的星星——启明星。
- 7、重重叠叠的高山，看不见一个村庄，看不见一块稻田，这些山就像一些喝醉了酒的老翁，一个靠着一个，沉睡着不知几千万年了，从来有惊醒它们的梦，从来没有入敢深入它们的心脏，就是那最爱冒险的猎人，也只到它们的脚下，追逐那些从山上跑下来的山羊、野猪和飞鸟，从不攀登它的峰顶。
- 8、阵阵春风，吹散云雾，太阳欣然露出笑脸，把温暖和光辉洒满湖面。
- 9、空中没有一片云，没有一点风，头顶上一轮烈日，所有的树木都没精打采地、懒洋洋地站在那里。
- 10、初夏的阳光从密密层层枝叶间透射下来，地上印满铜钱大小的粼粼光斑。
- 11、星空倒映在这汹涌的海面上，便随波上下跳舞，时现时

灭。

12、七月盛夏，瓦蓝瓦蓝的天空没有一丝云彩，火热的太阳炙烤着大地，河里的水烫手，地里的土冒烟。

13、青草、芦苇和红的、白的、紫的野花，被高悬在天空的一轮火热的太阳蒸晒着，空气里充满了甜醉的气息。

14、那条小黑狗，一身乌黑发亮的皮毛，就像黑缎子一般油亮光滑；雪白的小爪儿，像4朵梅花；那条撅着的小尾巴，总是悠闲不停地摇摆着。

15、极美的星夜，天上没有一朵浮云，深蓝色的天上，满缀着钻石般的繁星。

16、天空被夕阳染成了血红色，桃红色的云彩倒映在流水上，整个江面变成了紫色，天边仿佛燃起大火。

17、太阳一到秋天，就将它的光芒全撒向人间。瞧，田野是金黄的，场地是金黄的，群山也是金黄的。

18、晚秋了，太阳懒洋洋地挂在天上，像个老公公露着笑脸在打瞌睡。

19、山沟被雪填平了，和山背一样高，成了一片片平平的雪铺的大广场。

20、生活是蜿蜒在山中的小径，坎坷不平，沟崖在侧。摔倒了，要哭就哭吧，怕什么，不心装模作样！这是直率，不是软弱，因为哭一场并不影响赶路，反而能增添一份小心。山花烂漫，景色宜人，如果陶醉了，想笑就笑吧，不心故作矜持！这是直率，不是骄傲，因为笑一次并不影响赶路，反而能增添一份信心。

21、小花猫的脑袋圆圆的，顶着一对尖尖的小耳朵，那大大的绿眼睛瞪得像两盏小绿灯。

22、春天，那太阳暖洋洋的，它伸出漫暖的大手，摩挲得人浑身舒坦。

23、只见远处有一座迷蒙的巨峰突起，周围还有几十座小石峰。仔细一看，那巨峰像手握金箍棒的孙悟空，那些小峰就像抓耳腮的小猴。瞧瞧，孙悟空正领着它的孩子们向南天门杀去呢。微白的天空下，群山苍黑似铁，庄严、肃穆。红日初升，一座座山峰呈墨蓝色。紧接着，雾霭泛起，乳白的纱把重山间隔起来，只剩下青色的峰尖，真像一幅笔墨清爽、疏密有致的山水画。过了一阵儿，雾又散了，那裸露的岩壁，峭石，被霞光染得赤红，渐渐地又变成古铜色，与绿的树、绿的田互为映衬，显得分外壮美。

24、当你身临暖风拂面，鸟语花香，青山绿水，良田万顷的春景时，一定会陶醉其中；当你面对如金似银，硕果累累的金秋季节时，一定会欣喜不已。你可曾想过，那盎然的春色却是历经严寒洗礼后的英姿，那金秋的美景却是接受酷暑熔炼后的结晶。

25、兔子的耳朵又大又长，只要听见一点轻微的声音，就会“唰”地一下竖起来，灵巧地四面转动，寻找声音发出的地方，直到声音没有了，才恢复常态。

26、小猫“”的那一双大耳朵，一天到晚都直竖着，哪个地方有声音，马上往那边转，活像一架有特殊性能的雷达。

27、太阳更低了，血一般的红，水面上一条耀人眼睛的广阔的光波，从海洋的边际直伸到小船边沿。

28、太白星像有人小心地擎着走的蜡烛一般，悄悄地闪烁着出现在天空上面。

29、没有敢抬头看一眼太阳，只觉得到处都耀眼，空中、屋顶、地上，都是白亮亮的一片，白里透着点红，由上到下整个像一面极大的火镜，每条都是火镜的焦点，仿佛一切东西就要燃烧起来。

30、盛夏，天热得连蜻蜓都只敢贴着树荫处飞，好像怕阳光伤了自己的翅膀。

31、这只天真可爱的卷毛狮子狗，小黑尾巴一摆动起来，像个滚动的小绒球。

32、几颗大而亮的星星挂在夜空，仿佛是天上的人儿提着灯笼在巡视那浩瀚的太空。

33、星星比任何时候都要多，又大、又亮，它们既不眨眼，也不闪烁，是恬静的，安详的。

34、小猫鼻子下面有一张人字形的嘴巴，两旁有6根白色的胡须，常常一扇一扇的，挺神气。猫的胡子非常硬，像钢针一样，能量出洞口的尺寸。

35、好一颗流星在夜空里划出银亮的线条，就像在探寻着世界里最美好的未来。

36、整个城市像烧透了的砖窑，使人喘不过气来。狗趴在地上吐出鲜红的舌头，骡马的鼻孔张得特别大。

37、太阳像个老大老大的火球，光线灼人，公路被烈日烤得发烫，脚踏下去一步一串白烟。

38、站在这里一看，真怪，山简直变了样，它们的形状与在平原或半山望上来大不相同，它们变得十分层叠、杂乱，雄伟而奇特。往上仰望，山就是天，天也是山，前后左右尽是山，好像你的鼻子都可随时触到山。

39、小白兔吃饱了的时候，就仨一群俩一伙地在沙地上跑来跑去，像一个个小雪球在滚动。

40、春天随着落花走了，夏天披着一身的绿叶儿在暖风里蹦跳着走来了。

41、那条小狗一身金黄色的毛，闪闪发亮，像刚刚擦过油似的。

42、深秋的太阳像被罩上橘红色灯罩，放射出柔和的光线，照得身上、脸上，暖烘烘的。

43、这只花猫的全身是白底黑斑，远看上去，像一团雪白的棉花点上了几滴墨汁。

44、小花猫早上起来先伸一下懒腰，然后再坐起来，用两只前爪在舌尖上舔一点唾沫，像人一样地洗着脸，再用舌头不停地舔着自己的毛皮，直到有一点光亮为止。

### 三年级好段积累摘抄篇三

2、天气有渐渐变凉，我伏在窗口看着一片片落叶像一只只金色的蝴蝶飘落下来，落在我的脚边，我不禁想起了去年的一件往事。

3、她胖乎乎的，像一只肥肥的小羔羊。她的眼睛亮晶晶的，就像两颗黑宝石，小小的、红红的像樱桃似的嘴巴，耳朵也大大的。她每天的头发都稀奇古怪，有时是马尾辫，有时盘成一个丸子头，有时是一个圆陀和一个侧着扎的马尾辫……她很爱笑，一笑起来，眼睛就变成了弯弯的月亮。他喜欢吃肉和鸡蛋，看见好吃的就吃，所以胖乎乎的。

4、春天，草地是淡绿的，中间有一小坛一小坛的花朵，花旁的草颜色不同，都形成圆形。夏天，小草更加茂盛，花朵也

越开越美。当然，水也更加波光粼粼，就像撒满亮晶粉一样。秋天，水库更美了！水面上时不时飘着几片落叶，时不时也会看到有人在水库边钓起一条条大鱼。秋天的水库是丰收的水库。冬天，水库的水少了许多，那时因为被拿去灌溉田地，四周的小草不绿了，它们好像在说：“忙了一年，我们也要休息一下了。”

5、望着这一道道期待，灼热的目光，听着治一句句感人肺腑的话语，小刚百感交集，热泪盈眶，一股激动地暖流冲走了他心头的忧郁。瞧，他笑了，笑的那么甜，那么自然，好似春风拂面，脸上荡漾着幸福的神情。

6、云海是一个水库它的水蓝蓝的，只要太阳一出来，水就变得波光粼粼。周围就是无边无际的草地，开满了美丽的鲜花。

7、一轮皎洁的月亮悬挂在青色的天宇上。月是那样美，天和地是那样宁静。蚩蚩不停地唱着歌，青蛙也跟来一起凑热闹。大地正在进行夜中优美的大合唱。晚风习习，树的飒飒声似乎也变成伴奏的音乐，让这优美的大合唱变得更美了。

8、太阳花小美在一个晴朗的早晨开放了。小美浑身绿色，花朵是鲜艳的红色。小美睁开大大的眼睛，看了这五彩缤纷的世界，不禁感叹道：“好美啊！”她高兴地笑了，在阳光下跳舞，在微风中唱歌。

9、秋天，果园里果实都成熟了。那苹果树最引人注目，郁郁葱葱的树叶，一个个又大又红的苹果高挂在枝头上，像小姑娘的脸蛋红通通的，可爱极了！使人一眼望上去都觉得嘴馋，好想摘一个来解渴。诱人的荔枝发出阵阵香味，葫芦似的鸭梨……都挂满了枝头。远看那么迷人，近看又使人那么嘴馋！

10、其中我最喜欢的是“神龙摆尾”和“仙女散花”的样子，因为“神龙摆尾”是水柱龙跟着音乐喷泉的音乐在飞舞，声音越高，龙就飞的越高，声音变低，龙也就飞的低。“仙女



散花”就是有两个大泉眼在左右摆动，所以就形成了仙女散花的景象。站在一旁的我看的是目瞪口呆，直拍手叫绝。

11、秋天，虽然不少花都枯萎了，凋谢了，但野菊花不与百花争春，自己独霸秋天。这种顽强的精神是那么可贵啊！秋姑娘又悄悄地来到山坡，给山坡上的草，叶子都换上了金色的新衣，山上的松树还是那么苍绿，那么充满活力。

12、她的嘴唇薄薄的，一笑就会露出两排参差不齐的牙齿，尤其是两颗大门牙向外凸着，是两颗暴牙。瞧，她笑得多甜呀！脸颊上露出两个又圆又深的小酒窝。

13、夏天的雨，总是那么急。不似初春的雨，滴答滴答，充满生机；也不像秋后的雨，淅沥淅沥，那么富有诗意；更不像冬天的雪，轻轻的，在空中翩翩起舞，再幽幽落下。夏天的雨，哗啦哗啦，总是那么急，充满激情活力。

14、几个拳头大的雨点掉了下来，发出“啪啪”的声音。雨越下越大，汇成一条条细流，雨点砸起一朵朵晶莹的水花。雨弟弟顽皮的跳跃着，敲打着伞，玻璃等一切能发出声音的器具，咯咯的笑着。闪电阿姨扭动着自己的身躯，在天空中一闪一闪的；雷伯伯敲打着自己的小鼓，在天空中隆隆作响，为雨弟弟助兴。

15、嗨，坐在镜子旁的小女孩好可爱啊！她长着一张瓜子脸，两道柳叶眉下面镶嵌着一双水汪汪的大眼睛，可有神啦！

17、往远方张望，发现月亮姐姐躲在云朵哥哥的怀里，星星妹妹更是找不到。好冷清的夜晚，不由萌生回家之意。不过，还没来得及转身，几个雨点便劈头盖脸地砸了下来。这时，天空中一闪，接着便是雷声大作，雨便哗啦哗啦又下了起来。

18、就像世界上没有完全相同的两片叶子一样，每个人都有一份自己独特的优秀。善于宽容别人的缺点，善于更多地欣

赏别人出色之处，不仅体现为开阔的胸襟，还体现为一种为人处事的智慧。而能够越早地发现自己最出色地地方，越能充分发挥自己地潜能，越能够拥抱成功。

## 三年级好段积累摘抄篇四

1、纵比者易得到满足，横比者则易感到失落；满足者则易裹足不前，失落者则易选取奋起。

2、人生的'生物好处在于健康，人生的生活好处在于快乐，人生的社会好处在于奉献。

3、人生道路上既有坦道，又有泥泞；既有美景，又有陷阱，只有坚定信念又勇往直前的人才能到达胜利的终点。

4、没有永远的春天，却有永远的春意；没有永远的缠绵，却有永远的思念；没有永远的成功，却有永远的追求；没有永远的年青，却有永远的青春！

5、有的人不管年纪多大，却永远年轻；有的人不管是荣是辱，却波澜不惊；有的人不管是富是贫，却朴实为人；有的人不管受讥遭讽，却依然阔步前行；有的人不管自己位有多卑，却永远惦念着祖国母亲！

6、期望源于失望，奋起始于忧患，正如一位诗人所说：有饥饿感受的人必须消化好，有紧迫感受的人必须效率高，有危机感受的人必须进步快。

7、人生须“五自”：自知自信自醒自立自律。生活须“六戒”：戒纵戒毒戒懒戒愁戒独戒从。

8、如果你能把做事当锻炼，把忙碌当享受，把挫折当成长，把吃亏当收获，把不幸当噩梦，把成功当往事，那么，你的生活就会感到无比宽慰，无比自在！

9、天空被夕阳染成了血红色，桃红色的云彩倒映在流水上，整个江面变成了紫色，天边仿佛燃起大火。

10、路由“足”与“各”组成，因此才“人各有路”；正正因“人各有路”，

11、平凡的工作要用不平凡的态度来完成，简单的问题要用全面的思考来决策，当今的事情要用将来的目光来审视，遥远的理想要靠现实的发奋来实现。

12、开拓者独辟蹊径，保守者因循守旧，探索者勇攀高峰，执着者勇往直前。

13、寂寞的人总是会居心的记住他性命中呈现过的每一个人，于是我老是意犹未尽地想起你在每个星光陨落的晚上一遍一遍数我的寂寞。

14、多想想父母的困苦就会满足这天的生活，多看看农民种田的辛苦就会了解生活的艰辛，多听听病人的呻吟就会懂得健康的可贵，多瞧瞧冠军的汗水就会明白金牌的付出。

15、心里有春天，心花才能怒放；胸中有大海，胸怀才能开阔；腹中有良策，处事才能利落；眼睛有炯神，目光才能敏锐；臂膀有力量，出手才有重拳；脚步有节奏，步履才能轻盈。

16、没有户外，生活等于昏睡；没有思考，生活等于盲从；没有节制，生活等于毁灭；没有快乐，生活等于凝固。

17、纳百川的海将它们揉和，无论在陆上以前多么澎湃的江河，海都以拼合的心理解，理解江河激情的力量，拥起海浪。但海部允许一丝浮躁和不羁。海就是这样——人们给予的，不全要，它留下该留的，成就了伟大的孤独。

18、人生没有真正的完美，只有不完美才是最真实的美；人生没有一帆风顺，只有披荆斩棘才能路路顺；人生没有永远的成功，只有在挫折中站起才是真正的成功；人生没有永恒，只有闪光的人生才算是生命的永恒。

## 三年级好段积累摘抄篇五

段落是构成文章的基本单位，具有换行另起的明显标志。通过设段使文章有行有止，在读者视觉上形成更加醒目明晰的印象，便于读者阅读、理解和回味，也有利于作者条理清楚的表达内容。

1、小黑猫长长的尾巴像小鞭子似的，左右摇摆。

2、小猫有一对透亮灵活的大眼睛，黑黑的瞳仁还会变：早晨，像枣核；中午，就成了细线；夜里，却变成两只绿灯泡，圆溜溜的，闪闪发光。

3、渐渐地，残星闭上昏昏欲睡的眼睛，在晨空中退隐消失。

4、天气闷热得要命，一丝风也没有稠乎乎的空气好像凝住了。

5、炎炎的烈日高悬当空，红色的光如火箭般射到地面上，地面着了火，反射出油在沸煎时的火焰来。

6、暗蓝色的高空中闪耀着一颗白亮耀眼如钻石的星星——启明星。

7、重重叠叠的高山，看不见一个村庄，看不见一块稻田，这些山就像一些喝醉了酒的老翁，一个靠着一个，沉睡着不知几千万年了，从来有惊醒它们的梦，从来没有入敢深入它们的心脏，就是那最爱冒险的猎人，也只到它们的脚下，追逐那些从山上跑下来的山羊、野猪和飞鸟，从不攀登它的峰顶。

8、阵阵春风，吹散云雾，太阳欣然露出笑脸，把温暖和光辉洒满湖面。

9、空中没有一片云，没有一点风，头顶上一轮烈日，所有的树木都没精打采地、懒洋洋地站在那里。

10、初夏的阳光从密密层层枝叶间透射下来，地上印满铜钱大小的粼粼光斑。

11、星空倒映在这汹涌的海面上，便随波上下跳舞，时现时灭。

12、七月盛夏，瓦蓝瓦蓝的天空没有一丝云彩，火热的太阳炙烤着大地，河里的水烫手，地里的土冒烟。

13、青草、芦苇和红的、白的、紫的野花，被高悬在天空的一轮火热的太阳蒸晒着，空气里充满了甜醉的气息。

14、那条小黑狗，一身乌黑发亮的皮毛，就像黑缎子一般油亮光滑；雪白的小爪儿，像4朵梅花；那条撅着的小尾巴，总是悠闲不停地摇摆着。

15、极美的星夜，天上没有一朵浮云，深蓝色的天上，满缀着钻石般的繁星。

16、天空被夕阳染成了血红色，桃红色的云彩倒映在流水上，整个江面变成了紫色，天边仿佛燃起大火。

17、太阳一到秋天，就将它的光芒全撒向人间。瞧，田野是金黄的，场地是金黄的，群山也是金黄的。

18、晚秋了，太阳懒洋洋地挂在天上，像个老公公露着笑脸在打瞌睡。

19、山沟被雪填平了，和山背一样高，成了一片片平平的雪

铺的大广场。

20、生活是蜿蜒在山中的小径，坎坷不平，沟崖在侧。摔倒了，要哭就哭吧，怕什么，不心装模作样！这是直率，不是软弱，因为哭一场并不影响赶路，反而能增添一份小心。山花烂漫，景色宜人，如果陶醉了，想笑就笑吧，不心故作矜持！这是直率，不是骄傲，因为笑一次并不影响赶路，反而能增添一份信心。

21、小花猫的脑袋圆圆的，顶着一对尖尖的小耳朵，那大大的绿眼睛瞪得像两盏小绿灯。

22、春天，那太阳暖洋洋的，它伸出漫暖的大手，摩挲得人浑身舒坦。

23、只见远处有一座迷蒙的巨峰突起，周围还有几十座小石峰。仔细一看，那巨峰像手握金箍棒的孙悟空，那些小峰就像抓耳腮的小猴。瞧瞧，孙悟空正领着它的孩子们向南天门杀去呢。微白的天空下，群山苍黑似铁，庄严、肃穆。红日初升，一座座山峰呈墨蓝色。紧接着，雾霭泛起，乳白的纱把重山间隔起来，只剩下青色的峰尖，真像一幅笔墨清爽、疏密有致的山水画。过了一阵儿，雾又散了，那裸露的岩壁，峭石，被霞光染得赤红，渐渐地又变成古铜色，与绿的树、绿的田互为映衬，显得分外壮美。

24、当你身临暖风拂面，鸟语花香，青山绿水，良田万顷的春景时，一定会陶醉其中；当你面对如金似银，硕果累累的金秋季节时，一定会欣喜不已。你可曾想过，那盎然的春色却是历经严寒洗礼后的英姿，那金秋的美景却是接受酷暑熔炼后的结晶。

25、兔子的耳朵又大又长，只要听见一点轻微的声音，就会“唰”地一下竖起来，灵巧地四面转动，寻找声音发出的地方，直到声音没有了，才恢复常态。

26、小猫“咪咪”的那一双大耳朵，一天到晚都直竖着，哪个地方有声音，马上往那边转，活像一架有特殊性能的雷达。

27、太阳更低了，血一般的红，水面上一条耀人眼睛的广阔的光波，从海洋的边际直伸到小船边沿。

28、太白星像有人小心地擎着走的蜡烛一般，悄悄地闪烁着出现在天空上面。

29、没有敢抬头看一眼太阳，只觉得到处都耀眼，空中、屋顶、地上，都是白亮亮的一片，白里透着点红，由上到下整个像一面极大的火镜，每条都是火镜的焦点，仿佛一切东西就要燃烧起来。

30、盛夏，天热得连蜻蜓都只敢贴着树荫处飞，好像怕阳光伤了自己的翅膀。

31、这只天真可爱的卷毛狮子狗，小黑尾巴一摆动起来，像个滚动的小绒球。

32、几颗大而亮的星星挂在夜空，仿佛是天上的人儿提着灯笼在巡视那浩瀚的太空。

33、星星比任何时候都要多，又大、又亮，它们既不眨眼，也不闪烁，是恬静的，安详的。

34、小猫鼻子下面有一张人字形的嘴巴，两旁有6根白色的胡须，常常一扇一扇的，挺神气。猫的胡子非常硬，像钢针一样，能量出洞口的尺寸。

35、好一颗流星在夜空里划出银亮的线条，就像在探寻着世界里最美好的未来。

36、整个城市像烧透了的砖窑，使人喘不过气来。狗趴在地

上吐出鲜红的舌头，骡马的鼻孔张得特别大。

37、太阳像个老大老大的火球，光线灼人，公路被烈日烤得发烫，脚踏下去一步一串白烟。

38、站在这里一看，真怪，山简直变了样，它们的形状与在平原或半山望上来大不相同，它们变得十分层叠、杂乱，雄伟而奇特。往上仰望，山就是天，天也是山，前后左右尽是山，好像你的鼻子都可随时触到山。

39、小白兔吃饱了的时候，就仨一群俩一伙地在沙地上跑来跑去，像一个个小雪球在滚动。

40、春天随着落花走了，夏天披着一身的绿叶儿在暖风里蹦蹦跳跳着走来了。

41、那条小狗一身金黄色的毛，闪闪发亮，像刚刚擦过油似的。

42、深秋的太阳像被罩上橘红色灯罩，放射出柔和的光线，照得身上、脸上，暖烘烘的。

43、这只花猫的全身是白底黑斑，远看上去，像一团雪白的棉花点上了几滴墨汁。

44、小花猫早上起来先伸一下懒腰，然后再坐起来，用两只前爪在舌尖上舔一点唾沫，像人一样地洗着脸，再用舌头不停地舔着自己的毛皮，直到有一点光亮为止。

1、在他高高的鼻梁下边，长着一张小巧的嘴巴。平时总是笑嘻嘻的，要是生起气来，两只嘴唇翘得老高老高，这时大家都打趣地说：“真可以挂上两只油瓶呢！”

2、端庄秀气的鼻子下面，一张小嘴色泽红润，像樱桃似的。



3、我地同学萧红，梳着一条大辫子，黑亮黑亮的，浓浓的眉毛下嵌着一双乌黑发亮的大眼睛，看起来蛮漂亮的。

4、人们都说薄嘴唇的人能说会道，张老师却是一对厚嘴唇，冬天常被风吹得爆出干皮。从这对厚嘴唇里迸出的话语，总是那么热情、生动、流利，像一架永不生锈的播种机，不断地在学生们的心田上播下理想和知识的种子；又像一把大扫帚，不停息地把学生心田上的灰尘无情地扫去。

5、她那张小嘴巴蕴藏着丰富的表情：高兴时，撇撇嘴，扮个鬼脸；生气时，撅起的小嘴能挂住一把小油壶。从这张嘴巴说出的话，有时能让人气得火冒三丈，抽泣不止，有时却让人忍俊不禁，大笑不已。

6、她露出唇间洁白如牛奶的牙齿。

7、孩子那灵巧的小嘴，紧紧地抿着，好像要保守什么重要秘密似的。

8、那张小嘴巴蕴藏着她丰富的表情：高兴时，撇撇嘴；扮个鬼脸；生气时，撅起的小嘴能挂住一把小油壶。从这张嘴巴说出的话，有时能气得别人火冒三丈，抽泣不止，有时却让人忍俊不禁，大笑不已。

9、她露出来的一排牙齿白得像刚刚去了皮的杏仁。

10、他站了起来，头微微向上仰，脸涨得通红，厚厚的嘴唇在颤动，竟吐不出半个字，真可谓有话难言啊！好不容易从嘴中迸出几个字，却又忽然中断，头一下子胀大了许多，随即带出一个发颤的、走了调的声音，“轰”的一声，教室里笑的声浪压倒了一切，笑声冲出了教室，冲向云层。他头往下一低，脸紫得怕人，抿着厚厚的嘴唇，带着一丝痛苦在微笑。他的这一丝苦笑，像影片一样，在我的脑海里一遍又一遍地重演。

11、他嘴角微微上翘，沉思时也像在笑；从嘴角爬上两腮的口纹，仿佛展示着他天性的乐观豁达；两片薄嘴唇，特别富于表，似乎随时准备张开，说些抑扬顿挫的话来。

12、我当姐姐已经十来年了，不怨妈妈先生我，却怨上帝给我安排了这么一个妹妹。其实，妹妹长得很可爱，一双水灵灵的大眼睛，一张小而乖巧的嘴，说出话来让人甜到心底里。她一见到大人，就“叔叔”、“阿姨”叫个不停，叫得人家乐滋滋的，都说：“这孩子嘴真甜。”可对我，却总是用尖兮兮的声音说：“我才不理你。”

13、在老妈妈的左边有一位秀丽端庄的少女，斜倚在椅子上。她一头美丽的金发，一条大辫子一直拖到背部。一条黑裙更衬托出她白净柔美的脸庞，秀美的嘴唇微微张着，嘴角略向下撇，流露出忧虑的神情。