

# 2023年幼儿园生态文明教育的教案(通用5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么问题来了，教案应该怎么写？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 幼儿园生态文明教育的教案篇一

《品德与生活课程标准》指出的“活动必须遵循儿童的现实生活为基础和源泉，以儿童生活的时间、空间为线索选取儿童必需的，感兴趣的以及有发展意义的内容设计主题，引导儿童在生活中发展，在发展中生活。”《健康、安全要牢记》这节课我针对一年级学生的身心发展特点，灵活地运用教材，重视学生的直接体验及已有的知识经验，通过让学生分辨对错，课前询问家长，实践调查，加深儿童的认知体验，以生动的情节，让学生通过亲身体验，贯穿于整个教学活动中。

### 一、从生活中获取信息

健康、安全地生活是学生生活的前提和基础。本节课，利用校内外的各种资源，把静态的教学内容和学生丰富多彩的现实生活联系起来。如课前布置学生组成学习小组在家长的帮助下到学校周边的食品小店进行调查、了解食品的基本常识及卫生标志及认识简单的交通标志，注重挖掘家长这个教育资源。在课堂上，让他们根据已掌握的知识，进行小组汇报，使学生在实践中，获得经验，逐步提高认识生活、适应生活的能力，通过小组的交流汇报，得到资源的共享；在引导学生注意交通安全时，通过播放学生感兴趣的视频，让学生在“看、想、说”的感官调动下，水到渠成地认识到如果不注意交通规则，后果是多么严重；通过食品小组的调查汇报，知道了买东西要注意生产日期，不买“三无”产品。围绕主题，

充分挖掘课程资源，使各种课程资源得到有机的结合。

## 二、在活动中指导行为

教学活动中突出了活动性和生活性，体现了师生互动、生生互动。教学活动形式多样，有课前准备活动：课前调查、搜集、处理信息等；有课堂学习活动：现场展示、小组交流等；课后延伸活动：《健康、安全公约》的制定。通过设置的活动让学生在情境中获得直接、间接的社会生活经验，有效地指导学生的行为。

## 三、在实践中活用策略

“寓教于乐”是最有效、最吸引学生的教学方法。要使学生主动积极地参与到教学中，关键的是要有灵活多样的教学方法，因此，在课堂教学中，我最大限度地为 student 创设活动情境，营造宽松、和谐、愉快的教学氛围。课一开始，我首先抓住一年级学生喜欢看动漫的心理，通过看动漫，吸引孩子的眼光，激起他们的学习兴趣，让他们在趣味盎然的状态下，明白了行人过马路必须走人行横道和不准在马路上玩耍。接着，根据之前调查了解到的知识，让学生在议一议，辨一辨，说一说，读一读，写一写等活动中，汇报、讨论、交流，在无拘无束中，形成教师与学生的互动，学生与学生的多维互动交流态势，同时也培养了他们的探究和动手实践的能力。在引导学生了解和学习游泳的方法时，根据一年级学生好动的特点，设计了师生共同活动的过程：学一学下水前的准备活动，做一做耳朵进水排出的动作，认一认河边禁止游泳的标志，游泳池浅水区和深水区的标志等，挖掘了教材的隐性资源，拓宽资源的时空，让学生在模拟情景中，形成安全游泳的意识。最后，通过学习《健康、安全歌》，让学生加深了健康安全的意识，使孩子们把这种意识真正地树立在他们的生活中。

总之，在执教《健康、安全要牢记》这一课时，我始终坚持

根据学生的年龄特点，展开生动的互动教学，让学生了解夏季预防中暑等方面的基本保健常识及交通安全基本规则，以形成良好的夏季饮食卫生习惯。使每一个学生能健康安全地过好每一天。

## 幼儿园生态文明教育的教案篇二

最近有家长在《快乐家园》上反馈孩子在园表现与在家表现有差异：在幼儿园不挑食、能独立的把自己的饭菜吃完；在家里挑食、边吃边玩，更有甚者就在家吃饭全部要别人喂。结合这种情况，我们安排了健康活动：《文明进餐人人夸》，希望借助于此活动孩子的进餐习惯有所改善。

在本活动中我首先抛给孩子的第一个问题是你们在家是怎么吃饭的呢？是自己吃饭的？还是需要爸爸妈妈喂的呢？孩子们都根据自己的情况进行回答。接下来我请自己吃饭的小朋友把小手举起来，让大家瞧瞧是哪些能干的宝宝，并把掌声送给他们。这个时候我发现那些没有举手小朋友都有点蠢蠢欲动，想把自己的小手举起来。我赶紧抓住时机进行表扬那些能干的小朋友，希望我们其他小朋友也向他们学习，做一个能干的宝宝。

接着出示两幅图，并讲述情境：两位小朋友在家中文明进餐和不文明进餐的情景：一位小朋友进餐前帮助父母分发碗筷，等爸爸妈妈做在桌旁时才开始吃饭；进餐时不挑食、不乱拨菜，不把饭菜弄到桌上或弄到身上；不边吃边看书或大声讲话；吃完饭后，先漱口，然后帮助收拾碗筷。另一位小朋友表现与前一位小朋友相反。在情境展示结束后引导幼儿说说自己在家中进餐的习惯。让幼儿围绕‘爸爸妈妈喜欢哪位小朋友？为什么？’，‘进餐前，他们是怎样夹菜的？’，‘有不喜欢吃的菜时是怎么做的？’，‘谁做的对？’，‘进餐后，你们是怎么说的？怎么做的？’，‘你喜欢哪位小朋友？为什么呢？’这几个问题展开讨论。最后由己及人提出问题，通过问题的层层深入使幼儿知道在家中

进餐时应该文明，还应帮助父母做些力所能及的事。在问题设计上把问题设计更详细：‘你有没有不爱吃的菜？’，‘小朋友在吃饭时碰到不爱吃的菜时怎么做的？’，通过这样有序、细致的提问，孩子们能够结合自己的实际经验进行回答，达到学习目的。

一日活动皆课程，在平常的谈话活动中、餐前谈话中我们进行了用餐习惯的培养，但是习惯不是一朝一夕养成的，它需要我们不断地强调，坚持不断的实行，这中间需要家长和老师共同正确引导和培养。比如在孩子周末放假休息的时候，家长仍需要按照在幼儿园的进餐习惯严格要求自己的孩子，否则我们花五天培养的孩子良好进餐习惯两天就会被打破，我们之前所做的所有努力也就前功尽弃了，这样也不利于孩子的健康成长。希望通过我们老师和家长的共同努力，我们的孩子会养成良好进餐习惯并茁壮成长。

## 幼儿园生态文明教育的教案篇三

活动目标：

- 1、教育幼儿从小爱动脑筋。
- 2、激发幼儿认真学习、探索未知的愿望。

活动准备：

小问好图饰、小问号头饰

活动过程：

教师小结：这是“问号”当我们有不懂的事向别人提问时就用这个符号。

二、欣赏儿歌《小问号》

1、老师这里有一首好听的儿歌就是关于小问号的，我们一起来听听，听的时候小朋友要认真。

2、老师有感情的朗读儿歌。

4、老师是怎么样夸奖小问号的？

教师小结：老师夸奖小问号肯动脑。

5、老师为什么说：“小问号”提出的问题将来一定会知道？  
（只要肯动脑、爱学习，将来一定找到问题的答案。）

三、老师戴上“小问号”头饰，提出问题，让幼儿回答，看谁回答的又快又对。

1、一座桥，不算高，你上我下真热闹，上桥慢慢爬，下桥滑到底。这是什么？（滑梯）

2、奶奶把一根针掉在了地上，谁能用最快的办法找出这根针？  
（运用磁铁能最快找到。）

3、有几个小朋友在踢皮球，不小心掉进了树洞里，用什么办法把球取出来？（用水罐进去，球会浮起来）

4、为什么又有白天又有黑夜？（地球会自转，转到背对太阳的地方就是黑夜，转到向着太阳的地方就是白天）

四、让幼儿带着头饰，提问，让其他小朋友认真思考，并回答。

活动延伸：

引导幼儿区域活动时开展智力游戏比赛。引导幼儿回家请爸爸妈妈帮忙收集智力问题，并带会幼儿园和老师小朋友一起动脑，学做小问号。

活动反思：

孩子们积极抢答问题，有人回答不对的还积极举手抢答。发难题部分，发难的幼儿准备也很充分，不仅知道问题还知道问题的答案。

## 幼儿园生态文明教育的教案篇四

活动背景：

文明礼貌教育是社会主义精神文明建设的重要内容之一，是幼儿园德育的基本内容之一，是文明社会做人的起码要求，是人类社会生活的共同行为准则。我国是文明古国，有礼仪之邦的美誉，要把当前的幼儿培养成21世纪的主人，应当从小就教育他们讲文明、懂礼貌，要教育幼儿继承和发扬中华民族的传统美德。

在日常的活动中，我发现我们小班的孩子还不太会使用礼貌用语，特别是当两个小朋友发生纠纷的时候，还会有一些孩子不文明的语言脱口而出。为孩子学会正确使用恰当的礼貌用语进行交流，从小培养幼儿良好的文明行为，我根据小班《好行为、好习惯》德育活动，结合我园小班德育系列活动《做个有礼貌的好宝宝》，创造性地开展了这堂德育活动课。

活动目标：

- 1、在游戏、表演等活动中，学会并正确使用日常礼貌用语。
- 2、重点理解和掌握“请”这个礼貌用语的用法。
- 3、愿意学习并使用礼貌用语，以正确使用礼貌用语为荣。
- 4、能学会用轮流的方式谈话，体会与同伴交流、讨论的乐趣。

5、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

活动准备：

1、课前排练好情景表演：去兔妈妈家做客。

2、录象片段、动画课件。

3、图片等。

德育活动课实录：

一、情景导入、学习礼貌用语。

内容大意：小花猫、小熊、小老虎、小狗到兔妈妈家做客，兔妈妈请小动物吃各自喜欢的食物。小花猫、小熊、小狗都特别的有礼貌：进门之前轻轻的敲门、主动向主人问好、当主人给食物时说谢谢、离开之前向主人道别。只有小老虎到兔妈妈家做客，一点都没有礼貌：使劲的敲门、不向主人问好、离开时不跟主人道别。小动物们和兔妈妈都不喜欢小老虎。

小花猫轻轻地敲门，兔妈妈问：是谁呀？小花猫说：是我。兔妈妈开门：请进！（重点突出请）小花猫说：谢谢。兔妈妈把小花猫引到桌子前说：请坐。小花猫说：谢谢。兔妈妈说：小花猫，我请你吃小鱼，小花猫接过鱼说：谢谢。

下面依次是小熊、小狗出场。中间穿插小狗把小花猫的鱼碰翻了，互相说：对不起、没关系。

最后是小老虎出场，要突出它不讲礼貌。

幼1：有小猫。

幼2：有小狗……幼3：有小猫、有小狗、还有老虎、小熊。

师：你觉得哪些小动物有礼貌？

幼1：小猫有礼貌。

幼2：小狗有礼貌。

幼3：小熊有礼貌。

幼4：兔妈妈有礼貌。

师：小朋友讲得真好，那么它们说了哪些有礼貌的话？

幼1：兔妈妈说了请进、请坐、请吃东西。

幼2：小动物说了谢谢、再见、对不起、没关系。

幼1：因为小老虎敲门的声音很重。

幼2：兔妈妈给东西它吃的时候，不说谢谢。

幼3：它走的时候不说再见。

师：那么你们喜欢谁？为什么？

幼1：我们喜欢小猫。

幼2：我们还喜欢小狗……因为它们有礼貌。

自评：情景表演是小班幼儿最喜欢看的节目，教师和幼儿同台表演，拉近了幼儿和教师之间的‘距离，给孩子营造了良好的心理氛围，调动了孩子内在的情感。个性鲜明的小动物形象，在视觉上让幼儿辨别了是非。

二、联系生活、重点练习“请”字。

幼齐：说过。

师：你什么时候对谁说过？

幼1：妈妈下班了，我请妈妈坐下，请妈妈喝水。

幼2：客人到我家来，我请客人坐下。

……师：你们真是有礼貌的好孩子！

（幼儿津津有味地边看边和旁边的幼儿交流……）幼1：小朋友请大姐姐帮忙扣纽扣。

幼2：老师请小朋友帮忙递东西。

幼3：小朋友请老师喝茶。

幼4：小朋友请老师夹发夹。

……师：录象里的小朋友都会用“请”，看！老师这儿有一本书，你们想看吗？

幼齐：想。

师：那么怎样对我说呢？

幼：老师，请你把书借给我看看，好吗？

师：好的。

幼：谢谢老师。

师：不客气。

（请孩子上来和老师表演。）自评：引导幼儿联系自己的生

活经验，配以生活中的录象片段，再现了生活中的场景，让幼儿掌握了“请”字在生活中的广泛运用，教师不失时机，及时利用向教师“借书”这一活动情节，更加巩固了幼儿对“请”字的理解和运用。

### 三、实践体验、指导文明行为。

幼齐：好。

（幼儿观看录象1）借榔头。

东东借榔头，对陈爷爷说“哎，榔头在哪里？”陈爷爷不理他。

师：陈爷爷为什么不愿意借给东东？

幼1：因为东东没有礼貌。

幼2：东东不会说有礼貌的话。

幼3：东东看见陈爷爷，不叫爷爷。

师：小朋友快点教教东东应该怎么说？

幼齐：借到了。

（观看东东借到榔头的录象。）师：我们再来看一段录象，幼儿观看录象22）玩游戏。

小朋友在一起玩游戏，丁丁不小心撞了晨晨一下，晨晨哭了，丁丁心里其实也很难过，但不知道说什么好。

师：我们也来帮帮丁丁，谁愿意教丁丁？

幼儿抢着说：我愿意。

（请一幼儿上来对着电视里的丁丁说）师：今天我们小朋友不仅自己学会了说礼貌用语，还会教别人学礼貌用语，真能干！姚老师要请大家欣赏一个蓝猫的礼貌歌。

（一边观看动画课件一边齐唱《礼貌歌》）小宝宝，有礼貌，见了老师问声好，见了同学把手招……自评：在这一环节中，教师抓住了小班幼儿的年龄特点，通过“想办法”、“帮帮他”的形式，创造机会，让幼儿上来教一教电视里的小朋友怎样运用礼貌用语与人交往，使幼儿进行自我教育的同时，还进行了相互教育，充分激发了幼儿的内在的情感体验。

#### 四、结伴表演、巩固深化认识。

（幼儿自由下位，和同伴结伴讲述、表演）幼儿1和幼儿2在商量、表演。

幼儿1：（用手指着自己）我来做老师。

幼儿2：那我做小朋友。

幼儿1：（对幼儿2鞠躬）老师，您早！

幼儿2：（对幼儿1鞠躬）小朋友早！

幼儿3和幼儿4看着图片内容表演小朋友在一起做游戏。

幼儿3：我踩了你的脚，对不起。

幼儿4：没关系。

自评：教师给幼儿提供了自我活动的空间、自我展示的舞台，让每个幼儿都有机会各抒己见、与同伴合作表演，充分发挥了幼儿的主观能动性，合作表演时不仅增强了同伴的感情交流，更让幼儿体验到了德育活动的无限乐趣。

活动后记：

1、在接下来的一段时间，我注意观察、加强引导，发现孩子们对文明礼貌用语产生了很大的兴趣，我明显地感到，会讲礼貌用语的幼儿多了，特别对于小班的幼儿来说，正确地使用“请”字还比较困难，可是在与同伴的交往中，幼儿能够恰当地运用，因此，当孩子们有了一些小纠纷时，很多幼儿改变了过去向老师“告状”的办法，而是自己利用文明礼貌用语化解矛盾。

2、幼儿的认识是较漫长的过程，它需要亲身体验才能真正认识。平时我们口头传授的他们可能记了，但不容易理解，所以不易与行为联系在一起。小班的孩子年龄小，对事物的模仿能力较强，在教育过程中，我们可以多给孩子创设一些情景表演，激发孩子的兴趣，让孩子们在模仿中学习。

3、德育活动中，教师应该多孩子平等地交流，讨论一些孩子的真实想法，联系生活中的实际问题，采取多种活动形式，组织幼儿合作、交流、感悟，孩子们在主动自觉有意义的情感体验与建构活动中，促使他们在活动中发现，体会到文明礼貌语言的魅力，建构了幼儿的精神文明世界，形成了生活智慧，使孩子不断地从思想走向行动，从理解走向实践，在生活中感悟生活、创造生活。

4、德育过程作为一个动态系统来考察，是一个发展变化的过程，正面宣传提倡什么，限制什么，禁止什么所需要的，但抓住时机，创设自然融洽环境，努力激发幼儿自身的“内应力”与道德情感则是另一回事。所以我个人觉得我们的某些方面教育就显得脆弱与生硬。幼儿在那种正面教育场合，有时很难放开自己，他们经常只是首先意识的被动接受者，即使安排有幼儿在活动中发言、表演，所说的也常是此刻我应该说此什么，我应该做什么，有的并非内心真实所感，不能期望这种形成会达到很好的效果。其实，真能触到幼儿灵魂的教育常常是不露痕迹。它不仅发生在操场上，发生在课间

十分钟，而且发生在事先无所准备的最自然的生活与情境中。因此思品活动最讲究的是随机教育、个别教育、即兴教育，光要靠一堂课就想让孩子养成一个什么好习惯是不现实的，所以在平时的教育过程中，教师要善于敏锐地捕捉孩子的闪光点，进行教育，真正让我们的德育工作落到实处，做到“处处皆育人”。

教学反思：

整个活动过程，思路比较清晰，教态自然，能够根据教案的流程来上课。但是整个活动过程的气氛有点沉，不能够体现幼儿对活动的乐趣。

## 幼儿园生态文明教育的教案篇五

活动目标：

学念儿歌，尝试用表演的方式表演儿歌

活动准备：

故事《不文明小猪》ppt课件、小动物头饰(小兔、小猫、小猪、小狗)

活动过程：

一、播放录音，激趣导入

1、小朋友，你们听(播放小动物问好的声音)引导语：谁在说你好呀!到底发生了什么事，我们一起来看看吧!

2、播放ppt理解故事内容

播放ppt1提问：谁在说你好呢?那小猪说了什么?

小结：小兔跟小猪问好，小猪礼貌的说了你好，真是两个懂礼貌的小朋友，小朋友们要记住，和朋友见面的时候要相互问好。

播放ppt2提问：小朋友们，放学回家的时候，我们应该说什么呢？来看看丁丁是怎么说的。

小结：放学的时候丁丁招手和老师说再见，真是礼貌的小朋友，我们在告别的时候也要像丁丁学习，记得招手说再见。

小结；小狗的衣服被风吹在了屋顶上，小狗很着急，这时小猫出现了，小狗礼貌的说了请帮帮我，小猫爽快的答应了，在生活中如果我们遇到了解决不了的事情，要学会请人帮助自己。

播放ppt4提问：谁的东西掉了呢？小兔在干什么？小猪说了什么？

小结：粗心的小猪把书掉在了路上，小兔捡起来，还给了小猪，小猪说了声谢谢，小朋友们，在别人帮助你时候，要和小猪一样，记得说谢谢。

播放ppt5提问：小朋友们，军军在干什么呢？

小结：军军主动给老爷爷让座，还帮小妹妹提东西，真是尊老爱幼的好孩子。

小结：小明在操场上把小丽撞倒了，撞倒的小丽哭了，结果小明没有把小丽扶起来，真是个不文明的小朋友，小虎看到了，把小丽扶了起来，真是个助人为乐的小朋友。

## 二、欣赏儿歌

### 2、学念儿歌

3、幼儿跟教师念读儿歌

4、创编动作，表演儿歌

5、情境表演，幼儿表演儿歌内容请幼儿分角色进行表演，根据儿歌内容进行表演

6、活动结束小朋友们刚刚表演的真好，现在我们一起跳舞开心一下吧！

活动反思：

这首歌曲的节奏型较为复杂、变化较多，特别是弱起节拍，幼儿难得接触，不容易掌握。我一开始以“我昨天遇到不开心的事情”谈话导入，一下子激发了幼儿的学习兴趣。我范唱歌曲请幼儿回答歌曲中相应的内容来熟悉歌词，根据幼儿回答我及时画出简图的方式帮助幼儿记忆歌词，有了简图，幼儿很快掌握了第一段歌词，但幼儿在掌握附点音符时还有些欠缺，比如“那天我从你门前过”的最后一个字“过”和后面这句中的“你正提着水桶往外泼”中的“你”总衔接不上。在学习第二段歌词时，我让幼儿说了一些使好朋友和好的方法，幼儿想出的办法不是太多，我还是采用了简图的方式，但第二段中间一句对不起的话的内容掌握的不好，可能与我在之前提问的时候有关。我反思这一环节的失败，可能在我让孩子熟悉这里的歌词的时候只问了互相生气了应该怎样再和好？没有深入引导。于是我换了种教学方法，让幼儿思考：道歉的时候说了一句什么话？后来幼儿对这句歌词的掌握比较好。再者每次唱到“你”这个歌词，总是唱得很响。为了让孩子能尽快学会歌曲，我在活动当中加插了节奏型的学习环节，带领幼儿学打歌曲中出现的节奏，再配以歌曲中的歌词，一边打节奏一边唱。这样，孩子们既能掌握歌曲的节奏，又能熟悉歌词，真是一举两得。

整节活动幼儿学习歌曲的兴趣较高，声音都很宏亮。通过这

节活动幼儿不仅充分发挥了他们的想象力，同时幼儿也学会了相互之间的宽容，才能给大家带来快乐。