

最新小学科学教师培训心得体会 小学科学课件(模板7篇)

心得体会是对一段经历、学习或思考的总结和感悟。那么心得体会怎么写才恰当呢？下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小学科学教师培训心得体会篇一

1. 能够对影响摆的快慢的因素进行假设并设计试验进行验证。
2. 知道摆的快慢与摆线长短有关，摆线越长，摆的越慢，反之摆的越快。
3. 能够测量在单位时间内摆动的次数。
4. 培养学生认真细致的科学态度。

知道摆的快慢与摆锤的重量和摆幅的关系不大，主要与摆线长度有关。

能够使用“控制变量”的方法搜集证据，通过测量搜集、记录数据，并选择有效的数据支持证据。

教师：铁架台、自制摆副实验器材、摆的配套材料、课件

学生：笔、记录单、秒表

课时：1课时

同学们，老师给大家带了一个新朋友，想认识么？

知道它是什么吗？

生：摆

师：这节课我们就一起来探究摆的秘密。

首先我们来认识摆由哪几部分组成，底下的重物叫摆锤，上面的线叫摆线，摆锤可轻可重，摆线可长可短，若让它摆动起来提起的角度叫摆角。

（一）让学生动手做摆并动手实践得出同一个摆摆动的快慢是一定的

1、生制作摆并会操作摆

师：同学们认识了摆想不想自己动手做一个呢？下面咱们就以小组为单位一起动手制作一个简易摆。

生动手制作摆

大家组装好摆以后试着让它摆起来，想一想让它自然的摆起来你会怎么做？

生自由说想法后师小结对学生说不完整的师进行补充。（1）线要轻轻拉直（2）自然松手，要让它停下自由轻轻一抓就行了。

师：大家按照刚才同学们总结的方法再玩一次，会玩了么？摆怎样算摆动一次呢？（摆摆到另一面，再回到开始运动时的地方我们就算摆摆动了一次。）

2、各组测定自己制作的摆在规定时间内摆动的次数

师：同学们想考验一下自己的数数能力么？接下来咱们就来数数自己制作的摆在15秒内摆动的次数。在开始前咱们要做好分工，一名同学操作摆，一名同学计时，一名同学数数，一名同学记录，小组同学分好工就开始。

生开始计数。

师：大家的认真劲真让老师佩服，科学实验一次是的不出结论的，这就需要进行第二次的实验，大家再测定一次摆在15秒内摆动的次数。开始。

生动手实验。

师，现在咱们把时间变为30秒由老师统一计时，大家继续观察自己小组制作的摆在30秒内摆动的次数。仍然进行两次，准备好了么？开始！

师小结：通过以上研究，每个摆在相同时间摆动的次数是一样的，也就是说每个摆摆动的快慢是不变的。板书：每个摆摆动的快慢是一定的。师：当年大科学家伽利略在教堂的大厅观察吊灯的摆动是就是发现了这一规律，看来只要我们善于观察勤于思考就能发现很多问题。

生：不同

生：摆锤的轻重，摆线的长短，摆角的大小、

师：到底摆的快慢与什么有关呢？需要我们在实验中验证。

我们班有九个组，每三个组选择一个因素进行实验验证我们刚才的猜测。

师生讨论交流

师归纳总结：1、研究摆锤轻重的可以往摆锤里加硬币或橡皮泥

2、探究摆角大小的可以取 30° 和 60° 或 45° 和 90° 。

3、探究摆线长短的可以把摆线绕到原来的一半。

4、把研究记录表能填的'要填好

师：研究时操作的同学要正确，看表的同学要看准了，数的同学不要眼花尽量数准，记录的同学及时记录。最好别忘了根据数据归纳结论。

生实验后汇报

小结：摆的快慢与摆锤的轻重和摆角的大小都没关，只与摆线的长短有关。（此时同学们可能得出更细则的答案老师要及时给以肯定和鼓励）

1、各小组按规定的次数制作摆

2、展示各小组的成果

3、观察这些摆的摆线的长短你发现了什么，它们和摆的次数有什么关系。

摆的快慢与摆线长短有关，摆线越长摆的越慢，摆线越短摆的越快。

一幅荡秋千的图，哪个荡的最快？

学生独立判断集体订正。

师：生活中你还看见哪儿有摆？

同一个摆摆动的快慢一定

摆锤的轻重无关

摆 快慢摆角的大小无关

摆线的长短有关

小学科学教师培训心得体会篇二

本节内容为教科版五年级上册科学第二单元第一课《光和影》。主要通过手影游戏明白影子形成的三个条件，再通过几个探究实验，获得影子的相关特点：影子的长短、方向随光源的位置、方向的改变而改变；影子的大小与物体和光源之间的距离有关；影子的形状和光源所照射的物体侧面形状有关。

1. 科学概念：

- (1) 光源、遮挡物和屏是影子产生的必要条件。
- (2) 可以自己发光的物体叫做光源。
- (3) 并不是所有的影子都是投影。

2. 过程与方法：

- (1) 做光和影的实验，并将观察结果准确地进行记录。
- (2) 根据实验结果分析推理出光源、遮挡物、影子之间的关系。

3. 情感态度：

- (1) 认识到事物之间的变化是有联系的，也是有规律的。
- (2) 在实验观察中养成严谨、细致、实事求是的态度；激发探索光的好奇心。

重点：光源的意义；探究影子的变化和光源、遮挡物之间的关系。

难点：并不是所有的影子都是投影。

课件

手电筒、橡皮、实验记录单

（一）手影表演，激趣引入

1、手影视频引入，初步感受影子产生的条件

1) 提问引题：今天的教室有没有什么不同？（比较暗）对了，这是为了学习光和影特别布置的。

2) 说到影子，同学们玩过影子的游戏吗？老师给同学们带来了非常好看的手影表演，想看吗？不过大家要在看的过程中思考一个问题：影子是怎么产生的？课件出示视频。

2、好看吗？你们能玩的这么好吗？那降低要求，同学们能制造一个影子吗？

（二）影子游戏，探究影子产生条件

1、同学们认为只要有光源和遮光物就会产生影子，真的是这样吗？（师拿手电筒照到手上，投影到远处的墙上，怎么找不到影子呢？）

2、引出另外一个条件：屏（教师适当解释下屏的定义：接受光的屏幕）

3、课件出示：影子产生需要光源、遮挡物、屏这三个条件。

4、改变屏的位置，请学生指出光源、遮挡物、屏这三者之间的位置关系。

（三）认识光源，奠定基础

1、影子的产生需要光，那么你知道哪些物体能发光？（学生举例）

图片(电灯、月亮、太阳、镜子、火柴、萤火虫)，它们会发光吗？

2、都是自己发光吗？为什么？

3、总结梳理，揭示“光源”概念：能自己发光的物体叫做光源。

没有通电的电灯和没有点燃的火柴，算不算光源呢？也不算，因为它们虽然能自己发光，但是处在没有发光的状态，所以不能算光源。我们在判断一个物体是不是光源时，首先要在发光的前提下，正在发光，而且是自己发出的光，而不是发射其他物体的光，这样的物体才叫光源。

（四）小组合作，深入探究影子特点

1、玩影子，探索影子变化的特点。

我们已经学会了制造影子，那我们现在就来玩一玩影子。

a□改变光源的位置，影子会有什么变化呢？

（1）请同学们四人为一组，根据记录单上的提示，用老师提供的手电筒、橡皮和卡纸进行实验，并将得到的影子及时画在记录单上，以备待会儿的交流。（2）学生利用手电筒、木块、卡纸来玩影子。教师巡视观察学生的活动。（学生说，教师引导）（3）学生到投影仪前汇报得到影子。（4）说一说改变手电筒（光源）的位置，影子发生了什么变化？（影子的长短会发生变化，手电筒照的时候放的越平，影子就越长，手电筒照的时候放的越陡，影子就越短；影子的方向总是和光的方向相反的）（5）教师出示结论：影子的方向总是

和光源的方向相反；光源斜射得越厉害，影子就越长。

(1) 请同学们四人为一组，根据记录单上的提示，用老师提供的手电筒、橡皮和卡纸进行实验，并将得到的影子及时画在记录单上，以备待会儿的交流。(2) 学生利用手电筒、木块、卡纸来玩影子。教师巡视观察学生的活动。(3) 学生到投影仪前汇报得到影子。(4) 说一说在保持光源与屏的距离不变的情况下，改变木块（遮挡物）离手电筒（光源）的距离，影子会发生什么变化？（学生说，教师引导）(5) 教师出示结论（影子的大小变化与遮挡物和光之间的距离有关：当光源与屏位置不变，手电筒与木块距离越远，得到的影子就越小）

c□改变遮挡物的对光面，影子会发生变化吗？

(1) 请同学们四人为一组，根据记录单上的提示，用老师提供的手电筒、橡皮和卡纸进行实验，并将得到的影子及时画在记录单上，以备待会儿的交流。(2) 学生利用手电筒、木块、卡纸来玩影子。教师巡视观察学生的活动。(3) 学生到投影仪前汇报得到影子。(4) 说一说改变遮挡物的对光面，影子会发生变化吗？（学生说，教师引导）(5) 教师出示结论：影子的形状与遮挡物的侧面形状有关。光源垂直照到物体的表面上，得到的影子叫做投影。

（教师介绍）投影在生活中很有用处，比如街道上的交通标示牌，洗手间门口的标示牌等很多地方用到了投影画（课件出示一些投影画），当让并不是所有的影子都是投影，只有光源从正面照到物体上得到的影子才是投影。

（五）实验小结，运用实践

1、出示三个实验的结论

2、学手影（课件出示）。请学生根据要求（让影子变大、变

小；让影子变换形状）表演手影，应用得到的实验结论。

光和影

形成条件：光源、遮光物、屏

影子特点：1. 与影子不同侧

2. 大小与遮光物和光源的距离有关

3. 形状与不同侧面有关

小学科学教师培训心得体会篇三

一、引言（200字）

在小学科学学习的过程中，我们经常会被布置大量的作业，让我们通过实践和探索来加深对科学知识的理解。但在过去，这些作业往往是机械化的填空和背诵，对于培养我们的创新思维和动手能力帮助有限。然而，近年来，小学科学作业革命逐渐展开，带给我们全新的学习体验和启发。下面我将分享一些心得体会。

二、教学理念转变（200字）

传统教育中，老师往往只是向我们传授知识，而我们只是被动地接受和记忆。而小学科学作业革命则呼唤了教学理念的转变，老师不再是纯粹的知识传递者，而是学习的引导者。他们鼓励我们通过观察、实验和探究，从实践中获得知识。通过这种方式，我们能够主动参与到学习中，培养自己的独立思考和解决问题的能力。

三、培养创新思维（200字）

创新思维是我们小学科学作业革命的重要目标之一。在过去，作业往往只是填空和背诵，每个学生都是按部就班地完成。而现在，我们开始接触到更加开放和灵活的作业形式。例如，老师会提出一个问题，然后呼吁我们思考、提问、探索。我们需要运用科学知识和逻辑思维，自主解决问题。通过这样的作业形式，我们的思维得到了锻炼，能够跳出传统思维模式，培养出创新的思维能力。

四、培养动手能力（200字）

小学科学作业革命的另一个重要方面是培养我们的动手能力。在过去，我们可能只是通过书本上的图片和文字来了解实验的过程和结果。而现在，我们能够亲自动手进行实验，并通过实验的过程感受科学的乐趣。例如，我们可以亲自操纵实验器材，进行各种观察和测量。通过这样的实践，我们不仅能够更加深入理解科学原理，还能够培养动手动脑的能力，提高自己的分析和解决问题的能力。

五、总结（200字）

小学科学作业革命给我们带来了全新的学习体验和启发。从传统的填空和背诵到创新的思考和实践，我们的科学学习变得更加丰富多彩。通过培养创新思维和动手能力，我们的科学素养得到了提升，并且在解决实际问题时更加得心应手。我相信，在未来的学习中，我们一定能够运用这些学到的知识和能力去创造更美好的世界。小学科学作业革命是我们学习的里程碑，我们应该珍惜这个机会，努力进步。

小学科学教师培训心得体会篇四

每个人都有自己的奇思妙想，许许多多的建构和发明者正是由这些假想产生的。

假如我是科学家，我会建构出有一台时空穿梭机，让那些在

地震、海啸、山体滑坡中病死的人们复活，但是只有在必须要中用它的时候，它才不会自动经常出现在你面前。

假如我是科学家，我会建构出有更加先进设备的电脑，它的工能数不胜数：电视机、洗衣机、空调、冰柜等电器的操作者统统编为程序，让人类用于更便利。但它的妙处还好比于此，它能把课堂搬到回家，让所有失学儿童都重返课堂，教给科学知识。

假如我是科学家，我会用上更出众的宇宙飞船，去探寻那宇宙中不得而知的秘密，让人类去月球、火星……上去存活，去发展，减低地球的开销。

等人类寄居到别的星球后，我们就该给地球妈妈“美美容”了，以前的地球妈妈多美呀，我们踩在地球妈妈身上，地球妈妈没有说什么。我们应当为它做到些什么呀！

如果我是科学家，我就建构出有一种橡皮，自在大变大，可以读取所有的垃圾、污染，再建构出有一根魔笔，那笔只要你说道让它所画，它就一定可以所画的没什么参差之处，那样地球妈妈就不会逆的美丽了。

这么多“假如”必须什么？必须我们好好学习，掌握本领，将来这些假如才不会构建！

让我们一起希望吧！

小学科学教师培训心得体会篇五

科学作为一门自然科学，具有探究自然规律、解决实际问题、为人类服务等多重功能。然而，在小学阶段，由于缺乏相关背景知识以及学科交叉性不强，科学课程的教学常常停留在知识背诵等表层内容上。为了弥补这一不足，学校推出了小学科学四维课堂，旨在培养学生探究科学本质、加强科学应

用与创新能力。在此，笔者将从学科内涵、课堂形式、教学习惯培养、学生自主学习以及个人成长五个方面对小学科学四维课堂进行探讨体会。

一、学科内涵

小学科学四维课堂的建立，侧重于探究科学本质。其所涉及的科学原理、规律不仅仅体现了学科本身的内涵，也是解释世界和了解生活的重要工具。通过解答知识与实践应用的联系，学生能够真正掌握科学的思维方式和解决实际问题的方法，提高科学素养和解决问题的能力。同时，在知识获取的过程中，学生也能更加自主地适应科学发展中的新知识、新领域。

二、课堂形式

在小学科学四维课堂，教学方法的多样化也是非常突出的。在课堂上，教师会采取多种方式来传授知识，如讲解、实验、互动等，通过多元化的表现形式，使学生更好的领会科学知识，增加学习的趣味性和灵活性。同时，考虑到小学阶段学生的心理需求和认知特点，教师还常常采取角色仿真等方式来引导学生了解和思考现象，这样的实践也强化了学生在学习中的参与感与学习深度。

三、教学习惯培养

小学科学四维课堂注重自主学习，培养学生的学习习惯和思维方式。同时也鼓励学生各自想象、思考的能力。在课堂中，老师会提出许多问题，引导学生自主探究，寻找答案。通过科学实验的学习，学生从观察、实验到总结自己的思路，从而达到自主学习的目的。他们也学会了积极尝试、试错、发现差距，并逐步掌握了自我调节和自我修复的模式。

四、学生自主学习

小学科学四维课堂强调学生的自主学习。教师引导学生积极主动地参与课堂组织和实践活动，激发学生的学习兴趣，培养学生的自学与合作意识。同时，老师也会布置一些课后作业，希望学生能在家思考和发挥。这样的习惯既能促进学生事后复习，又能帮助他们逐步树立自主求知的意识，对未来的学习和生活会有帮助。

五、个人成长

在小学科学四维课堂中，学生通过学习有关科学的实际问题，可以更加了解他们所处的世界和生活，明确自己的价值观念和个人能力。同时，学生还能够通过实践和探究，在科学知识与人文素质、创造力和思维能力的发展中有所突破，从而更好地准备自己将来的学习与生活道路。

小学科学四维课堂丰富了小学教育的多元化，鼓励学生自主学习，培养他们的创造力和思考习惯，使我们理解和掌握科学思维和科学方法的同时，也亲身参与到学科的实践和实践中，从师生互动中感受到科学的乐趣和学习科学的意义，我相信这种学科课堂将会越来越受家长和学生的欢迎。

小学科学教师培训心得体会篇六

在小学科学教学中，每个单元的备课都是老师们必须准备的重要工作之一。备课的质量不仅会影响到授课效果，更关系到学生的学习成果。在备课的过程中，我有了一些收获和心得，下面就我在备课中的心得进行分享。

第二段：认真研读教材

首先，在备课的过程中，我们必须认真研读教材，对教材中的知识点进行深入研究。通过阅读教材，我们可以了解到该单元的教学目标、教学重点及难点，帮助我们更好地制定教学计划，让教学更加有针对性。

第三段：充分准备教学材料

其次，教学材料对课堂教学起着重要作用。在备课时，我们需要将教学素材足够准备充分，确保所选用的教学材料能够引起学生的兴趣，激发他们的学习热情，增强教育效果。同时，教材选择也要注意与学生的实际情况相适应，让每个学生都能够积极参与到课堂教学中来。

第四段：多元化教学方法

教学中，不同的学生需求不同。因此，不同的教学方法也很重要。在备课的过程中，我们应该要选用多样化的教学方法，在课堂上采用多元化的教学方式，例如，故事性讲解、游戏式教学、实验等方式，让学生在轻松愉快的氛围中掌握知识点，提高学习效果，增强学生对教学内容的记忆力。

第五段：关注学生学习情况

最后一点，老师还需注意关注学生的学习情况，不仅要在制定教学计划时考虑学生的实际水平，还应该在授课过程中密切关注学生的学习情况。这也是教材教法不能完全覆盖的。我们需要及时发现和解决学生的困惑和难点，帮助学生建立正确的学习态度和学习方法，同时还可以为调整教学计划提供有用的参考。

结论：

总的来说，在小学科学单元备课的过程中，我们应该认真研读教材，充分准备教学材料，选用多元化的教学方式，关注学生学习情况。只有这样，我们才能够制定出最适合自己班级和同学的教学计划，让教育更加高效和有针对性。通过不断的教学实践与反思，相信我们可以更好的完成教学任务，让孩子们迈向成功人生的第一步。

小学科学教师培训心得体会篇七

简述虎克故事。（人教版小学三年级语文上册 玩出了名堂）

师：虎克的这种执着、创新、求实、求真的态度就是科学精神，是值得我们去学习的地方。他发现的“小居民”叫做细菌，细菌究竟是什么样的？它有什么特点？大小、形状、繁殖方式是怎样的？同学们想知道吗？这节课我们就来学习《细菌和病毒》。

1. 检查资料，准备阅读。

师：老师给同学们布置了课前作业，搜集有关细菌的资料。同学们都搜集到了吗？今天的课堂就同学们展示的平台，请把课前搜集的资料拿出来，同老师给你们准备的资料放在一起。这节课我们通过阅读这些资料，获取关于细菌的知识。希望同学们从资料中找出有关“细菌的大小”、“细菌的形态”、“细菌的生活”、“细菌的繁殖”这些信息。

2. 出示提示，讲述要求。

- （1）筛选 从资料中找出与问题有关的章节和篇目；
- （2）浏览 快速的浏览找出与问题有关的段落；
- （3）勾画 勾画出段落中与问题有关的中心词句；
- （4）解释 用勾画的中心词句，试着解释问题，如果能够解释清楚，就进入下一环节，如果不能解释就返回到开始，重新筛选资料。
- （5）整理 将阅读到的有关词句、数据、图片等进行分类记录在卡片上；

(6) 交流 将自己搜集到的资料与小组的同学进行交流。

比一比，哪个组在最短的时间内，获取的信息最多，最准确。

3. 分组阅读，整理资料。

4. 分析综合，形成知识。

(1) 汇报交流，初步认识。

1) 细菌的大小。

2) 细菌的形态。

3) 细菌的生活。

4) 细菌的繁殖。

采用一名学生汇报完毕，其他学生补充的方法。教师引导学生抓住关键词，并板书。

(2) 播放课件，加深认识。

师：细菌到底有多小？细菌的三种形态分别是什么模样？细菌如何生活？细菌的繁殖速度到底有多快？请带着问题观看课件。

指导学生阅读课件内容，加深对细菌的特点的认识。

1) 细菌的大小——用头发丝与细菌进行比较。

2) 细菌的形态——各种菌图及细菌的鞭毛。

3) 细菌的生活——衣食住行四方面。

4) 细菌的繁殖——用连续对折报纸的方法模拟细菌的繁殖，让学生知道计算方法，并想象出细菌繁殖之快。

(3) 抽象概括，形成知识。

学生说说自己对细菌的哪一个特点感受最深，具体说一说。

小结：通过大家汇报的这些信息，我们知道了细菌极其微小，有三种形态，这是细菌的`外形特点；细菌需要衣食住行，二分裂繁殖，繁殖速度极快，这是细菌的生命特点。

师：常常与细菌结伴的是病毒，它和细菌有什么区别呢？老师请同学们阅读资料，看完以后请用自己的话说一说它们的区别。播放课件。

学生汇报。

教师归纳：病毒比细菌小得多，病毒不能独立生活，必须寄生在其他生物的细胞里。

师：通过学习，我们认识到，细菌与动植物一样，都是有生命的，和人类、动植物共同生活在这个世界上，它们也是生物界的成员，属于微生物，与我们的生活有着密切的关系。请同学们阅读课件内容，说一说细菌病毒与人有怎样的关系。

1. 细菌和病毒对人、动物、植物的危害。

播放课件，学生阅读课件内容，汇报。

2. 细菌和病毒的益处。

师：其实，危害人类健康的细菌或病毒只是一小部分，大多数细菌或病毒对人类无害，有些细菌或病毒对人类是有益的。

学生回答。

师：细菌能分解腐烂的动植物，是生态系统中不可缺少的成员，除此之外还有那些益处呢？请同学继续阅读。

播放课件，阅读细菌和病毒的益处，汇报。

（一）布置作业一，丰富细菌和病毒知识。

根据细菌和病毒的特点以及细菌病毒的危害和益处，说说日常生活中应该怎样讲究个人卫生。

（二）布置作业二，设计“控制h1n1流感”的方案

要求：1. 搜集有关“埃博拉病毒生存的条件”。

2. 展开自己的奇思妙想，设计“控制埃博拉病毒”的方案。