

最新小学语文教学总结教学经验积累 小学语文教学总结(汇总6篇)

总结是对某种工作实施结果的总鉴定和总结论，是对以往工作实践的一种理性认识。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小学语文教学总结教学经验积累篇一

本站后面为你推荐更多小学语文教学总结！

时光飞逝，我们在感叹时间过的如此之快之余，不免回首过去一年与同事们度过的美好时光、工作中出现的不足以及取得的成绩。面对工作，我积极努力学习，向身边的经验教师请教，从而较顺利的完成了教育教学任务，现将本学年的工作情况总结如下：

一、师德表现

教师的称号是神圣的，教师的道德是高尚的。本学期，我认真学习江“三个代表”重要讲话材料，按时参加政治、业务学习，不断提高自身素质，加强道德修养，以《中小学教师职业道德规范》来规范自己的言行。严格遵守学校的各项规章制度。关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，积极向党组织靠拢。

二、教育、教学工作

(一)、上课

我知道教学一定要吃透教材，在此基础上我总力争每堂课都

能让学生在活泼轻松的氛围里学习，不时在课堂上渗透些课外知识，这样一方面能拓宽学生知识面，另一方面还可以调动学生的学习积极性，效果很好。我天天都会花写时间在我的专业学习上，然后把我所学知识更专业化、更纯正地教给我们的学生，真正做到“学以致用”，将学习渗透到生活的点点滴滴。工作中，为了能够适应自己的教学，我知道唯有刻苦钻研不懈努力，全身心地投入到工作中的点点滴滴，倾注每一份执着，每一份认真。课堂教学是教学质量的主阵地，我遵循课改理念，注重启发、引导学生。课堂内面向全体同学，公平地对待每一位学生，有时甚至给后进生多一些发言机会。

(二)、备课

我深知备课是教学成败的要害。只有吃透教材，备好每一堂课才能上好每一堂课。本学期我担任六(3)班的语文教学任务。首先备课时我认真查阅相关资料，分析教材，明确教学目标、重难点，采取切实可行的教学方法。同时我非常重视学生的反馈，所以我平时尽可能与学生多接触，和他们交朋友，以便更好地了解学生的知识基础、把握情况以及他们的薄弱之处。这样备课就能从学生的实际出发，不断调整教学手段，照顾到绝大多数学生的接受能力，预见学生可能碰到的难点，于是我除了广泛猎取教育杂志上的教学理念、教学方法，把这些先进的理念、方法运用到备课中外，我还非常重视与同组教师的讨论交流并向他们虚心学习。这样既吸取了集体聪明，又注重了个人钻研。

(三)、教研教改

有句话“活到老，学到老。”所以平时我也非常重视个人能力的提高，每当校内外有教科研活动，我便虚心前去学习，及时总结，写好心得体会，吸取经验；积极申报教研课，做到向老同志多学习，跟同仁们多交流；为了进一步提高自己，不断研究，每次利用外出函授或业务学习的机会，认真学习，

练好基本功，尽管苦点，累点，课时多些，我也一一克服。

(四)、作业和辅导

作业本最能反映学生的学习情况。所以除了作业得精心设计外，批改也一定及时认真，评讲到位。对于后进生的作业批改则更细心耐心。由于我班语文基础差的学生还在不少数，于是我常用课间及下班前那段时间帮助辅导，及时解决他们学习中的困惑，鼓励学生信心，防止两极分化。总结过去，我深感教学工作中困难仍不少，自身素质有待进一步提高。但我相信，只要加强学习，加强钻研，在学校这么浓厚的教学环境中，我的语文教学一定能更上一层楼。

三、在班级学生转化工作

(1) 抓得准，做得细，要有恒心，要乐于帮助。

准是指在做学生思想工作时，要摸准会出现过错的原因，把准“脉搏”，然后再有针对性地开展思想教育。学生出错的原因是多种多样。例如：好心办错事；出于好奇心而干了错事；受人唆使帮助别人打架、偷别人的东西；自我要求不严格而违反纪律；家庭教育不良。为此要仔细分析，找准病症，区别对待，因事因人而异，力求通过正确的教育方法引导学生朝健康的方面发展。细指细心。班级德育工作在于调动学生的积极因素，克服消极因素，提高学生的自学性，帮助他们择善除恶。任何学生都有闪光点，差生也不例外，只要细心留意，就不难发现他们身上的闪光点。班主任要善于抓住学生学习、劳动、班级活动中闪现的亮点，激发他们的上进心和求知欲。恒是指恒心。对转化工作要按计划持之以恒，长期坚持下去，不能热一阵、冷一阵、抓一阵、放一阵，要善于抓住学生的闪光点，哪怕是微小的进步，都要给予表扬、肯定、鼓励，并不断强化。后进生毕竟因其后进，在学习上与其他同学落下一段距离。为了使这个距离缩短，我还经常帮他们另开小灶，进行个别辅导，来帮助他们。先跟他们谈话，要他们明

白老师、家长都希望他们学习进步，都想帮助他们，而只要他们自己加倍努力，老师和家长都相信他们同样会成为好学生。另外在课堂上，对于一些预知的疑难问题，师生共议解决后，我还特别叫他们起来复述，进行难点突破、巩固。而课堂上没解决的，课余再补，利用放学后的十几二十分钟时间，他们进行个别补习。由于长期如此，有些学生乐意配合老师的行动，他们学习也在慢慢地进步。

(2) 让学生教育学生。

教育孩子必须走进孩子的世界，理解孩子的心理，决不从大人的角度看待孩子。有些事情在大人看来是错误的，但在孩子眼里却是真实和正确的。大人教育孩子时，总喜欢摆大道理，大谈自己的想法和体会，没有触动孩子的心理，让孩子教育孩子的方法很有效。一次有两个学生打架，我很耐心地摆出一些道理和事实教育了他们一番，让他们明白打架的坏处和弊端，我认为这一次教育对全班同学来说是十分深刻的，但没过两天，又有另外两个学生打架。我很气愤，但我认为如果再批评一次也起不了作用。我将前两天打架的学生叫到跟前，让这两位学生将当天打架的情形和感受与他们分享。这两位同学很留心听他们说，听后深有感触，并互相道歉，许诺以后不打架，使这两位同学确实受到深刻的教育。

最后，我不敢说我的工作做的多么优秀，但我要说在我的教学中，播撒了希望的种子，孩子们也收获了成功的喜悦，在工作中我也倾注了汗水与艰辛。在这学期中，我付出着、收获着、进步着，在今后的工作中，我将更加努力，争取更优异的成绩。

小学语文教学总结教学经验积累篇二

一转眼，一个学期已经过去，回顾自己一学期的语文教学工作实践，虽然其中也不免有一些小小的失误，但我想这都是宝贵的经验和财富，尤其是每当我面对我的学生们那纯真的

笑脸的时候，我就会一如既往的鼓起勇气，继续努力前进，因为他们就是未来，就是希望！

反思一学期的教学经历，有许多的收获，现做总结如下：

1、用全新的教育教学理念，改革课堂教学

随着实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知——探究——反思——延伸为主线的重点篇目学习法、以合作——探究——创造——创新为核心的语文活动课等，收到了较好的教学效果。

2、用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力

新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我仔细研究教育心理，准确把握二年级学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我始终采用整体——感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，组组互动，环境

互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。为了让孩子们更喜欢语文，除了让孩子喜欢我这个语文老师外，更多的是我要想办法如何丰富语文课，丰富语文课堂的学习。这个学期，每当我走进教室的时候，总能看到孩子们在认真地朗读自己喜欢的书，每天早晨的晨读课，总会听到孩子们的琅琅读书声。

另外，我还将语文课堂融进孩子的童真童趣中，每当学到了适合角色表演的课文，我都充分调动孩子们的积极性来进行表演，在本学期中《小柳树和小枣树》、《酸的和甜的》、《纸船和风筝》我均让孩子们进行了表演，而孩子们的表现也相当出色，真正地投入到了课文的角色中。

3、注重平时的积累与写作

本学期我让孩子们坚持“每日一积累”，主要还是做到形式多样的积累，这学期孩子们在积累内容上，兴趣有了明显的提升，好词好句，成语、谚语、歇后语、名人名言等等，内容很多样，在积累的同时，孩子们还能将意思说出来，诸如：成语，学生在理解意思的同时，还能进行恰当地造句，再如：名人名言，学生能知其大意，还能结合自己亲身实际谈出深刻的体会来，在课前我让孩子进了“课前积累”，孩子的多样积累内容及出色表现，现在我班孩子之所以在写作及回答问题时表达能力强，也与平时的积累有着紧密的关系。

在写作上，我经常抓住契机让学生进行即兴写作，比如：在学完“坐井观天”后，我会让孩子们写写青蛙跳出井口的后记；学完“假如”后，让孩子们仿照课文写写假如自己有只马良的神笔会画些什么。

4、用与家长的合作交流，创设和谐家校互动

根据学生的表现，及时与家长联系，了解学生在家的学习表现，根据不同学生的学习情况和家庭实际情况，采取相对应的教学措施，力图与家长建立有效的合作机制，使学生在家也能形成自然的学习氛围，为巩固提高在校的知识提供坚实的后盾。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

小学语文教学总结教学经验积累篇三

去年春，霍山县教育局组织开展教育教学主题研修活动，我镇语文教学的研修课题是“从培养学生良好的学习习惯入手，提高学习质量。”在多年的教学实践中，我深知帮助学生养成了良好的学习习惯，语文教学就事半功倍，学生才能实现由“要我学”向“我要学”转变，养成终身学习的能力。在这一年多的研修活动中，我更深刻地认识到了培养良好的学习习惯的重要性。语文教学中如何培养学生良好的学习习惯，在学习和实践中朝着这个方向努力，让我学到了许多新的理论和方法，并已初见成效，也让我在这项活动中尝到了甜头。我在教育教学过程中反复摸索、实践、确定在以下几个方面培养学生的学习习惯，并已取得显著效果。

良好的课堂学习习惯从课前准备开始，我每节课下课前，都提醒学生要把下节课需要的学习用品准备好，方可下课。这样就可以避免学生在上课前手忙脚乱地从书包里掏书掏本子，还可以避免学生心浮气躁，让教师能尽快引导学生进入学习状态。

的态度和习惯，反映出良好的精神面貌。

学生的学习时间主要在课堂上。在学习中，从每个学期开始的第一节起，就能形成一种自觉的、主动的学习行为，并成为一种习惯。例如：上课时专心听讲，开动脑筋，回忆与新知识有关的旧知识；小组讨论、互相交流，大胆发表自己的见解；积极提问，认真做笔记，不做小动作，不交头接耳。朗读时正确、流利、有感情、并且声音响亮、清晰。要养成良好的学习习惯，我不只是讲要求，而应结合教学实际，精心备课，细心指导，反复训练，认真检查，严格督促，对做得好的个人或小组给予语言鼓励或授予小红星，使良好习惯的养成融于课堂教学之中。

□

首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合学生的思维特点，另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。我充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平日每天轮流，一位学生在黑板上抄写自己摘录的好词好句，要求其余学生读读记记。平时还经常组织学生到图书馆阅读书籍。台商王永庆捐赠我校价值2万余元的图书，这些富有知识性、趣味性、时代性的精美图书，极大地刺激了学生的阅读的欲望和兴趣。我还要求学生坚持写读书笔记，并在班上不定期举行好书推荐活动，要求每周推荐一本书，两周一次上台推荐给大家，说出你推荐的理由，喜欢的原因，按座次轮流上台。这样，不仅提高了学生的口头表达能力，更激发了学生课外阅读的兴趣和积极性。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，阅读视野开阔了，写作能力也有了比较明显得提高。在学校举行的作文评比中好多同学还获了奖。

写字教学往往会在高年级被忽略，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用课后的描红进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。在学校里举行的钢笔字比赛中，

本班学生获得了一等奖。其中姜兰同学代表学校到霍山县参加全国第四届少年儿童书画大赛，极大地增加了她的信心，在班级中也掀起了写字热潮，我抓住这个契机，鼓励指导学生练习书法，取得了很好的效果。

良好习惯的培养是一种长期的工作，要经过多次或反复的训练才能形成。学习语文的习惯之养成也要坚持不懈，首先应帮助学生充分认识学习的重要性，使学生从“要我学”变成“我要学”。其次要适当布置课内外任务，定时或不定时地检查。如课文中有规律地预习生字、词、课后问题，以教材类型进行训练等，最后形成良好习惯。

“冰冻三尺非一日之寒”，好习惯可以养成，但要花费很长时间，并应有坚强的毅力；坏习惯也同样可以养成，它随时随地都可以介入，并且难以改正。正如古人云：“学好不容易，学坏一下子”。例如：照抄作业，上课不专心听讲等，这些现象如果发现后，应及时纠正，讲清道理，把不良的习惯取缔、消灭，不使之蔓延。一个人养成了良好的习惯将会终身受益，坏的习惯多数毁掉一个人的一切。培养好的习惯，也就是语文教学中的一项重要内容，只有习惯成了自然，才能熟练地驾驭语文知识，形成运用语言的能力，促进语文素质的形成和发展。

本次主题研修活动即将结束，但培养学生良好的学习习惯的做法一定会坚持下去的，我坚信从培养学生良好的学习习惯入手，一定会极大地提高学生的学习质量。

小学语文教学总结教学经验积累篇四

本站后面为你推荐更多小学语文教学总结！

不知不觉，耕耘于三尺讲台之上，一晃已过15个年头，回首这些年的工作感觉努力的同时也享受着成功的喜悦，虽平凡但却充实。在平时的教学工作中，我努力创造一个和谐的、

宽松的教学氛围，我们共同感受着语文的美，生活的美。与学生建立良好的师生关系，让学生在快乐中接受教育，健康成长。我想，这也是我们小学语文教师毕生的追求吧！我把平日里在小学语文教学过程中的几个方面的做法直白于大家。

一、创造和谐师生关系

课堂上我们要认清自己的角色，尊重每一个学生，更要尊重学生的不同的思维模式，对一篇文章有不同的见解、不同的思考，师生可以一起谈看法。在平和的气氛中，师生一起学习，一起去发现、探求和创造。重建和谐的、平等的师生关系是课程改革的一项重要任务。新课程改革把“一切为了每一个学生的发展”作为核心理念，就是要强调教育要面向全体学生，为了全体学生的发展，使学生的各个方面的素质得到全面、均衡、和谐的发展。

要善于倾听学生的发言，关注学生成长与发展的每一点进步，帮助学生发现自己、肯定自己。赏识学生不能只凭自己的预先设计进行，要关注一些小事。既要关注和赏识学生对知识的掌握和能力的提高，又要关注和赏识学生在学习过程中表现出的优良行为，还要关注和赏识学生在情感、态度、价值观等方面的积极表现。

课堂活动的主体对象是学生。在小学语文课堂教学活动中，要引导学生讨论，力争让更多学生有发言机会。教师要认真听取学生的发言，让学生觉得自己在和老师平等的讨论问题，师生之间是和谐相处的关系。教师要让学生知道，是自己通过思考把问题搞懂了，而不是教师强加给自己的知识。实现师生之间、学生之间、教学内容的难易之间的和谐，使课堂成为教学思想萌发的源泉。

二、焕发课堂生命活力

新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，

激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我准确把握学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。

让学生“自主”地确定学习内容、选择学习方法、寻找学习伙伴和评价学习效果等。这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养。师生互动，生生互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会，让学生成为课堂上真正的主人。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

三、狠抓基础知识和基本技能

由于我班学生外来子弟较多，学生知识基础水平参差不齐。为了夯实学生基础知识和基本技能，我在充分了解学生的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范性，要求行款整齐，字迹工整，并努力克服错别字，如：“拜”字右边该四横而非三横等，类似的问题我进行了大力纠正。又如，对修辞手法的判断运用，对各种句式的变换，对病句的修改，对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，以提高学生的基本技能和语文能力。

四、精心设计语文实践活动

采用多种教学组织形式：集体授课学习、小组合作学习、学生个人自学，都进入了课堂，要创设有利于学生参与学习、交流信息、互相启发的机会，培养学生的自学能力和合作精神。这就务必要有大量的实践活动，有充足的训练时间。因

此，每节课都要精心设计安排、研究讨论，扎扎实实地投入到学习中去。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。

为此，我针对不同的知识版块，采取不同的训练方法：夯实基础——字词、背诵紧抓不放。扩大积累——课外阅读每日一段，训练能力——阅读理解，从总体方法到解题技巧。作文训练——循序渐进，小作文依课文内容随堂布置，借“题”发挥，大作文紧扣课标力求既有章法，又有创新，鼓励学生放飞思想，大胆发挥，教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些基本的语文实践能力。

五、充分了解学生特点

教师是课堂教学的组织者、指导者，学生是课堂学习的主人。要使学生在有限的学习时间内获得的收益，教师就必须不断地优化组织学生学习的形式，使之适应学生学习的需要。要做到这一点，就必须充分地了解学生的知识水平、对本学科的了解、对教师的评价等。可以从以下几方面试试：测试、观察、谈心、走访等等。我经常喜欢在课下和学生谈心，不仅拉近了师生之间的距离，也了解了学生的语言表达能力和知识水平，全面提高了课堂教学效率，弹奏出和谐之音。

六、关注学生课堂生命状态

学生的课堂行为表现，一定程度上反映出教室课堂行为与学生学习状态的相互适应的情况，作为教师只要正视课堂现实，保持课堂警觉，就能通过学生学习的反馈，洞察自己课堂行为，进而达到有效调控，确保课堂教学的有效性。当学生课堂上出现情绪低落、启而不发、缄口无言、反应麻木等状况，

教师可通过反思，看问题设计是否妥当，自己点拨是否到位，是否因为超出学生的思考范围，而导致学生无所适从，不感兴趣。据此，教师可从问题设计的角度、形式、内容等方面考虑，多为学生搭建自主探究的平台，调动学生的内部驱力，因势利导，创设出充满生机的学习氛围。

当学生情绪浮躁、学习浮光掠影、思考深入不下去时，可通过反思：自己呈现的内容是否因为过于浅表或指导的策略过于笼统不得法，导致学生找不准深入思考的抓手，思维只能浮于问题的表面，回答问题则是不假思考，脱口而出，而又文不对题。据此，教师可调整内容，或示范引导，教给学生抓住关键因素，多为学生创设问题的情境，指导学生学会思考。还有，当学生学习被动时，可通过反思，看自己是否摆正学生学习的主体地位，是否将自己的观点强加给学生，牵着学习的鼻子走，导致学生缺乏自主探索、个性化体验的空间，据此教师可多给学生提供互动、合作的机会，或加强平等对话，激活学生的思维，拓展学生的思路，限度地发掘学生的个性潜能。

七、散发有魅力的人格力量

语文是有魅力的。语文教学的魅力除了来自语文以外，还来自于教师。教师的个人情绪直接影响着课堂教学的和谐程度。有些教师没有耐心，脾气暴躁，心情悲观，把糟糕的情绪带到课堂上来，可以因个别学生违犯课堂纪律就怒不可遏。在工作中既缺乏热情，使教学课堂气氛沉闷，试想这样的教师，学生怎能喜欢？这些都能够造成小学语文课堂教学的不和谐，影响教学质量的提高。作为一名教师，其自身所具有的人格力量才是构建和谐课堂的根本条件。

经常听到一些公开课，不禁扪心自问：自己做到了吗？能不能保证在每堂课上都能给孩子们看到一张微笑的脸？上公开课的老师们呢？是不是也能做到呢？不断地去告诉自己吧。当你充满自信面带微笑走上讲台时，“同学们好。”“老师

好。”这样的互致问候就显得是那样真诚，才能形成和谐的课堂气氛。学生积极参与学习活动，认真听讲，教师一个示意性的眼神，一个不经意的动作，一句幽默的话语都在和谐的气氛下悄然进行。

春华秋实，天道酬勤。辛勤的付出，迎来的是收获。那收获，是学生们一张张童真的笑脸，一天天健康的成长。那收获，是那场毕业典礼上，师生离别时留下的真诚留恋的泪水，展望明天，任重道远。

小学语文教学总结教学经验积累篇五

育人要从小抓起，小学教学工作总结六。今天的少年，是21世纪国家的栋梁，担负着振兴中华这个光荣而艰巨的任务。他们好比幼苗，必须培养得宜，才能发育滋长，使他们在改革开放的社会主义现代化建设中成为一代有理想、有道德、有文化、守纪律，勇于献身的一代新人。他们能否健康成长，这关键是靠人的培养。一年来，我根据学校德育处和大队部的教育工作计划，针对低年级学生特点，积极开展以爱国主义教育为主线，以培养学生良好的行为规范和三自能力为突破口的系列教育活动，收到显著成效。

一、为人师表，率先垂范。

班级是学校教育、教学工作最基层的组织单位，而班主任则是这个单位的领导者、组织和管理者，班主任工作是塑造学生灵魂的工作，班主任对创设良好的班集体，全面提高学生素质，陶冶学生情操，培养全面发展的人才，具有举足轻重的地位和作用。在学校里，班主任接触学生的时间最长，开展的教育活动最多，对学生的影响最大，在学生面前自己就是一面镜子、一本书。

因此，规范学生的行为，首先要规范自己的行为；提高学生的素质，首先要提高自身的素质。在教育工作中，真正做到

为人师表，率先垂范。我作为一名班主任，在三十四年工作实践中，要求学生做到的，我首先带头做到；要求学生讲文明礼貌，我首先做到尊重每一位学生人格，从不挖苦讽刺他们；教育他们热爱劳动，我每天早上和下午放学后和学生一块打扫环境卫生和教室清洁卫生；教育学生搞好团结，我首先做到和科任老师、年级同志搞好团结；和学生交知心朋友；在学习上，要求学生书写认真工整，我在板书时首先做到书写规范认真。这样自己的一言一行已经成了一种无声的教育，同时也赢得了学生的爱戴。

教师是学生心目中的榜样，在全面推进素质教育的今天，作为教师更应提高自身素质，树立职业道德，以高尚的道德风范去影响学生，当好学生健康的指导者和引路人，小学教师工作总结《小学教学工作总结六》。

二、强化日常行为规范教育，加强三自能力的培养。

小学教育主要是养成教育，一个人能否养成良好的行为习惯和高尚的思想品德，关键在于小学阶段的教育，特别是低段的教育。学生良好的思想行为不是一朝一夕形成的，而是通过每一件事，每一项活动，每一节课，长期熏陶才能形成。近年来，为建设良好的校风、班风，我着重抓日常行为规范的养成教育。我以课堂生活为主体，以常规训练为主线，加强了对学生课堂纪律、常规、礼貌、卫生和劳动等九方面基本行为准则的教育。培养学生对学习的责任感和自学、自理、自控的能力，使课堂教学中师生和谐统一地完成各项教学任务。

1、重视在课堂内的常规训练，培养学生的自控能力。

对于每学年入学的新生，我首先要对他们进行常规教育和训练，严格要求，一抓到底。一年来，我针对班上学生实际，利用一切有利时间加强了学习习惯的培养。首先训练学生正确读书和写字的姿势，结合《三字歌》的贯彻落实，每天提

醒他们注意三个一，读书时要求全班同学都拿起书做到手到、眼到、口到、心到。只要做作业，就不停地提醒纠正不良姿势。当学生起来发言时，则要求他们站端正，两眼平视前方，态度自然大方，并且说话时声音要响亮，吐词要清楚。在听的能力方面，则要求他们注意听别人说话，听清楚说话的内容，记在心中，要说得出来，如每周上校会，我要求学生注意听讲了几件事？是什么事？回到教室后抽学生起来说出要点，如答不出，就说明没有专心听讲。这些办法对学生听的习惯养成起到了一定的促进作用。现在学生在课堂上读写、坐站听说的正确姿势逐步养成，增强了自控能力，课堂秩序有明显好转。

2、建立全班学生轮流值日制度，培养自育能力。

值日问题，过去的一贯作法都是只让几个干部轮流，经过实验观察，我发现这样下去只能是好的学生好，差的仍然赶不上，因为这会使部分儿童长期处于被动状态，失去了上进心和积极性。为了全面实施素质教育，培养学生自育能力和竞争意识，在德智体美劳几方面得到全面发展，让每个儿童都有锻炼的机会。采取了全班学生轮流值日后，学生表现出十分积极兴奋的状态，总是盼着自己当值的那天。在当值日时，值日生要报告当天的学习内容、清洁、纪律、出勤以及戴红领巾情况等，这样每个学生都有独立工作机会，在值日中学会管理，培养学生独立工作能力，更重要的是值日生既要去管理别人，那首先就得以身作则，才有说服力。

小学语文教学总结教学经验积累篇六

一转眼，一学期的教学工作又告结束了。回顾一学期的语文教学工作总结，我感叹良多，点滴作法涌上心头，作为一名教师，搞好教学是自己的本职所在，而我也不例外。我坚持认真上好第一节课，创新性地布置和批改作业，努力使自己做得更好。

本学期为了让学生的基础知识和基本技能学扎实，我在一年级的基础上，针对学生的优缺点对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，有些学生易写错别字，我对错字、错题要求至少订正三遍以上，之后反复默写和抄写。又如，对生字新词的理解，我要学生多读，读通读懂，说自己的理解。再如，对近、反义词的积累等，我除了逐一进行讲解外，还要求学生背诵，并一一到我这儿过关。

根据新课程改革的精神，学生的学习要体现自主、探究、合作。因此我在教学中根据学生的学习情况灵活调整课程内容，以求学生能尽兴地表达自己的看法，完成自己的探究，真正体现自主性，使学生始终保持一种自我探究的学习劲头，但教师自己也必须对自己的教学方法加以探究，不断更新自己的教学思想和教学观念。在教学中，我时时保持以读代讲，多读多想，自主感悟，常常鼓励学生各抒己见，使学生们尽情发表自己的看法，并且时不时采用一些别开生面的方式方法来调动学生的学习积极性，收到了显著的教学效果。例如：我上课时经常让学生自主想问题，自己解答，并且让他们分组讨论交流，人人做到参与，人人思考。

抓好课堂的40分钟，有效的进行教学，最大限度的提高教学质量是现代教师必备的教学能力。而二年级学生年龄小，注意力极易分散，所以我在课堂上常常强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，如：老师讲课时，要求所有学生的眼睛都得跟着我，双手放在桌子上；讲到重点的内容，要求学生一五一十地记下来。同时我觉得思考是最关键的。有人说，聪明与否，在于是否思考。我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。其实学习方法有很多，只要是有用的，都可以试试。

对于二年级的学生来说，写话刚入门，这是一个难点，学生一提到写话就感到头疼，无从下笔。有的学生为了应付，随便写几行字，或从某些书上抄几句。关于写话教学，我认为写话教学首先在于培养学生的兴趣和自信心，这是重点；其

次是重视读适合他们的图书、多说话，加强积累；再次就是加强指导与训练。

1、重视说话训练

除了课堂上要求学生说完整的话外，利用活动课对学生进行训练。

2、加强阅读

我要求学生坚持天天读书，如回家读一篇文章，摘抄好词好句；利用每节课的上课前几分钟，轮流让学生带读同步阅读、中国传统文化诵读等读适于学生读的课外书，以增加学生的阅读量，提高学生朗读水平。

3、想写就写，有话可写，培养兴趣

(1) 对于刚学习写话的学生，能写几句通顺的话，是很低的要求，但我却把它作为我班学生的高要求。学生写好后，相互读，自己加加，减减，使句子通顺；然后大胆的在全班交流，我就竖他一支大拇指，并请他自己在本子上画上大拇指，写上“我真棒”。

(2) 写日记。发现生活中有趣的事，激励大家写日记。比如：一天早上，我班学生吕王韬说“今天的水真冰呀！”被我听见了，在课上，我故弄玄虚地说：“不知今天早上谁发现了一大秘密——水龙头里的水是冰冷的，像刀割一样？”其他同学听了很好奇，很羡慕，吕同学马上说是他，之后我问他为什么这么说。然后还请其他同学说说平时的发现。通过这样一问一说，同学们的话匣打开了。最后我要求学生再去发现，并把把发现得写下来。

兴趣是最好的老师，是学习的动力，是成功的秘诀。对学生写话的评价多采用鼓励性的语言，以赞赏的眼光来看学生的

作品。尽量找出他们的优点，并大力鼓励，把写得好的大力表扬。当然对学生的写话训练方法多样，根据实际情况采取相应措施，将在今后工作继续努力探索和吸取好的。

在本期的教学中，学生的语文兴趣得到了激发，语文基础知识有所提高，语文能力得到了增强，为以后的语文学习打下了良好的基础。在此，我想对自己说：适合学生的教育是好教育，善于创新的老师是好老师。让我以一颗创新之心走好今后的每一步吧！

时代进步的潮流和社会变革的趋势，不断向我们提出改革和发展的新课题，在改革与竞争中探寻，在学习与反思中实践。一学期以来，积极营造自我追求，不懈努力，全园上下积极地投身于教研活动的实践工作，推进幼儿园自主发展，取得了一定的进步，幼儿园教研年终工作总结。新《纲要》的教育理念与精神的贯彻实施，关键在教师。本学期我们根据本园实际情况，开展了一系列的研讨活动，不断提高教师的教育教学能力。

一、以专题研讨为切入点，转变教师教育观念，提高教师评课能力

本学期我园结合旗教研室“优质课、创新课”的评选活动，以及园内观摩活动，针对教师的听、评课能力进行了专项研讨。

在边学习、边实践、边思考中，我们对教研有了进一步的理解与想法。于是利用学前教育网教研组创建了与“评课”相关的专题论坛内容，借助这一平台使教师能在网络上畅所欲言，积极发表个人的教育观点，在交流过程中教师们认为评课可以围绕以下几方面展开：评教学目标评教材处理、评教学过程、评教学方法和手段、评教师基本功、评师生关系、评教学效果等。

新《纲要》提出：教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。作为幼儿园，提高教育质量的途径主要是通过教研，教研的主要成员是教师。为此我们努力营造宽松、愉悦的教研氛围，广开言路，鼓励每个教师成为教研的“讲座者”，工作总结《幼儿园教研年终工作小结》（）。教研组本学期先后为多名教师提供了展示个人工作能力的平台。

二、以教研组主题活动为契机，创造自主空间，提高教师的组织能力。

本学期我们以年龄段年级组为教研小组，结合本组实际情况开展了不同形式的主题性教研活动。小班组结合秋季运动会开展了亲子游戏活动，为家长提供了一个了解幼儿园的机会；学前组利用秋季主题活动开展了一次别开面的演出《丰收的喜悦》，让每个幼儿都有参与的机会，得到了家长的一致赞誉；大班组开展了语言能力竞赛活动，中班组则结合新年活动，开展了与家长联谊的演出活动。在合作互助的氛围中教师们越来越感到团队意识的重要性，在一系列教研主题活动设计和实施的过程中很大一部分教师充分发挥了指导作用，在组织实施活动中，各教研组长发挥了重要的作用。在这种活动形式下，每名教师都有展示自己的机会，充分了挥主观能动性，得到了锻炼，获得了成长。

现代教育越来越注重家园一致的教育，家长应该是幼儿园教育的参与者、合作者，因此本学起我们不断的通过多种形式的活动，使家长积极投入、共同参与幼儿的教育。如小班组的亲子游戏活动，各班教师进行了初步方案的制定，根据家长参与要点，指导教师从教育的内涵出发思考问题帮助教师重新审视活动方案，拓展了教师组织亲子活动的思路，通过教师的再次修订使得方案的目标、内容、形式更为完善，使活动取得了极大的成功；家长的参与度达到了100%。在活动后的家长来稿交流中，教师们也真切地体会到家长对教师辛勤付出的肯定和鼓励，使教师更加明确家园互动的重要性和必要性。

由此，我们更加深切的感到：幼儿园的工作离不开家长的支持和配合，我们要想方设法的让家长了解幼儿园的生活，使他们能积极投入育儿工作，让我们的教育能充分发挥其应有的价值，使我们幼儿园的教育质量更上一层楼。

一学期紧张而又忙碌，愉快而又充实中，一份耕耘，一份收获，每项活动的开展，成功都离不开我们每位教师的辛勤付出，同时我们也看到自身的不足：音乐活动开展是我园的一个薄弱环节，因为围绕我园科学特色以往教师更多关注的是幼儿操作探索的能力，所以幼儿对音乐的敏感度不够，教师教授歌曲的能力应有所提高，幼儿表现的能力有待提高，这促使我们要对课程平衡问题，幼儿表现表达能力的培养有全面整体的思考。这些均有待通过我们日后的园本教研不断调整、改进、完善。