

# 意林的读书感悟(通用5篇)

心中有不少心得感悟时，不如来好好地做个总结，写一篇心得感悟，如此可以一直更新迭代自己的想法。我们如何才能写得一篇优质的心得感悟呢？以下我给大家整理了一些优质的心得感悟范文，希望对大家能够有所帮助。

## 意林的读书感悟篇一

今天我读完了一本《意林》，里面的一篇文章那都是激励人心，感人肺腑啊！特别是我读到许多残疾人通过比常人多不知多少的倍的时间，去达成自己的梦想。这一路上所付出的心血有多少，这一条路走得有多么艰难。

而我们呢？用句通俗点的话就是：金丝雀。它没有自由，不会向外飞翔看广阔美好的大地，不会用生命去谱写一首曲歌，不会用翅膀去烘托大地，给世界创造一道靓丽的风景线。它是好好地保护在金笼之中。它似乎更似我们，被父母好好地保护在怀中，不受外来的侵害。那些个在我们眼中的残疾人却为世界创造了一个又一个的奇迹。我们自认不比他们差，那只是从出生开始，出生后他们不断努力，比我们这些平庸的人还要上进，终于”一份耕耘，一份收获“他们得到了应有的回报。我们不努力，一无所有，甚至还在浑浑噩噩的过日子，过一天算一天，时光匆匆亦如流水，一去不复返。

我们现在所做的只是要珍惜时间，不要把时间浪费。

我看了许多关于残疾人不懈努力取得成功的文章，那不是弄虚作假，而是真真实实的。残疾人尚且能成功，而我们这些四肢健全的人就要平庸的过一辈子吗？我不甘心！或许这真的很难，但是我要坚持。

我一定会坚持下去，并且向世界证明！或许这一条道路上有多

重困难，但我一定不会放弃，就如那”水滴石穿“一般的精神！

我不会浪费每一分每一秒，我会好好利用！我不会浪费上帝赐予我健全的身体，我会好好珍惜！我不会退缩的小人，遇到困难就止步前行。我会勇往直前。

前方的路在等我，我会坚持走下去，为人生赢得精彩。已不记得谁曾经说过：“人生只为‘精彩’”。

## 意林的读书感悟篇二

最近我正在读《意林》这本书，其中“我们班有个‘喜羊羊’”让我深有感触。

在这篇作文中，我对郗志阳的映像十分深刻。他是一个五年级时，转进五(2)班的一个同学，因为爱笑才或得了“喜羊羊”这个有趣的称号。

有一次上音乐课，老师教他们唱《同一首歌》，不知为什么郗志阳“哈哈”地傻笑老师问他原因，可他却不说，只顾自己哈哈大笑。老师气疯了，为了不让他笑就让他想不开心的事情。郗志阳便说：“老师，如果你想让我每天去想那些不快乐的事情了，想那些伤心的事，即使我眼睛里不流泪，但我心里已经流泪了！我会埋怨自己生下来不是城里的人，我会埋怨我爸爸为什么是个农民，埋怨我妈为什么要抛弃我们，我会埋怨为什么不买楼房，我为什么没名牌衣服，我会埋怨为什么不住旅馆，为什么星期天要去捡垃圾……想想看，老师，光埋怨有什么用，这不是自找麻烦吗，不是等于往鞋子里放水吗？老师，往鞋子里放水，再穿上还会舒服吗？一个人为什么不去做自己喜欢做的事情呢，而偏要去做痛苦的事呢？笑一定需要理由吗老师？”

是啊，我们为什么不去做事自己开心快乐的事呢？有一些人讨

厌什么，只懂埋怨他这不是将自己推下水吗？我们何必要这样做呢，做自己能快乐的事不是很好吗，所以，我希望都去学习郗志阳。

## 意林的读书感悟篇三

《意林》杂志是以“小故事大智慧、小故事大道理、小视角大意境”，坚守“励志、感动、启迪、提升”的办刊理念，对于意林大家有什么不同看法？下面是本站带来的《意林》读书心得体会，欢迎查看。

汪国真赞美意林说：“其品清逸，若晨之曲；其品悠长，若茶之香。”《意林》一开始就以它饱满的绽放的绿色，丰富着我的心灵。

《意林》教诲我“劝君莫惜金缕衣，劝君惜取少年时。花开胜折直须折，莫待无花空折枝”的真谛；《意林》也让我坚定了“天生我材必有用，千金散尽还复来”的信念；《意林》还让我在这喧嚣的尘世中有了“世界微尘里，吾宁爱与憎”的平静心态。

在漫长而艰苦的成长历程中，我们彷徨，我们怀疑，我们挣扎，我们想过放弃；我们沉默，我们奔跑，我们迟疑，我们泪如雨下……无论在什么时候，《意林》总以她最温柔的臂膀，最深厚的爱包围我，安慰我，时时在我身旁，让我不再张惶，不再绝望，给我最大的勇气，面对美好的明天！

春日里，《意林》同百花一起绽放，同绿草一起生长；夏日里，《意林》随荷花莲叶共飘香，随薄扇送来清凉；秋天里，《意林》拌瓜果一齐收获欢笑，伴小麦跟着秋风笑弯腰；冬天里，《意林》跟着雪花捎来一场美梦，跟着圣诞老人为你带来冬天里最好的祝福……一年四季，花开花落，南飞大雁，潮涨夕落，《意林》一直陪伴着我，以她最美的姿态，最丰盛充

实的真谛，在不知不觉中，教育了我，在无形中感动了我。日暮中，《意林》给我“独敲初夜磬，闲倚一枝藤”的野趣，闲暇时，《意林》又给我“风暖鸟深邃，日高花影垂”的美妙遐想。

《意林》是春的化身，是生命的杰作，是绿的绽放！正如迟子建所说：“一年只有一季是春天，可《意林》以他绿色生的生命底色，以他内容的丰富感人，将寒冬也暖化为春天！”

这一周我读了《意林》这本书，令我感受很深，但是令我印象最深刻《怕我疼，你才没拉我》这个故事。

当看到这个故事的时候，我默默的为这个妈妈悲哀，这个妈妈在孩子四岁那年，被派到遥远的乡村支教，但是她并没有和爸爸争抢孩子。读到这里的时候，我的心里产生了一个疑问：不知道她为什么不和爸爸争抢孩子？我带着疑问读了下去，当她回来时，孩子脱口而出的居然是阿姨这两个字，我想妈妈肯经非常的悲伤。她开始教孩子学写作文，但她又被派到西部执教三年，因为怕孩子伤心，就没有告诉孩子。

当孩子18岁得时候，孩子让爸爸带他去西部看望妈妈，爸爸眼睛里含满了泪水，泪水已经悄然落下，爸爸把孩子带到一座矮矮的山上，指着凸起的一个土堆说：“你妈妈在这里。”我想当时那个孩子一定悲痛欲绝，但还子并没有我想象的那么悲痛，这个孩子非常的镇定，孩子想起来了一个非常古老的传说：两个长得一模一样的女人都说孩子是自己的，最后上帝看着双手空空的女人说：“孩子，这才是你妈。”

读了这篇文章，我感觉到了这位妈妈无私的精神，为了乡村孩子可以不要自己的孩子，我也为这个妈妈感到悲哀，如果妈妈当时抢到了孩子，她就不会这么孤独了。

妈妈每到年末，雷打不动订购下一年度的《意林》。每天睡觉前一定捧着它津津有味细细阅读，它是妈妈的“宝贝”。

长期的耳染目睹，我也深深地喜欢它。

《意林》总是选取短小而精悍，意义隽永的文章。内有“励志人物榜、心灵鸡汤、成功钥匙”等栏目。我最喜欢“世间感动”栏目的文章，许多感人至深的文章，我过目不忘，深深地打动了我的。

印象最深的是20xx年第8期的《母亲的海》一文，深情讲述“一个母亲在十个孩子同样头戴演出面具的情况下，凭孩子平时被扎疼时甩甩左手的习惯动作，准确无误地认出自己的孩子。”这样的故事。掩上书页，我竟然愣在那里半天，缓不过劲：一股震撼的力量慢慢地从心底蒸腾，慢慢地蔓延到全身。刹那间，我恍然大悟：母爱就在细节。原来，原来，妈妈的爱就藏在那关注的眼神中，就藏在那絮絮的唠叨中，就藏在那轻掖被角的温柔中，就藏在那貌似严厉的深情中，就藏在那让人勉强忍受的拥抱中……母爱深如海，我们是海中小小的船，永远走不出这片深邃的爱的海洋。

《意林》带给我是心灵的洗涤，是心灵的震撼。读《意林》真是一件幸福无比的事！

最近，林老师为我们发了一本书，名叫《意林》。

这本书主要讲了很多个小故事，这一个个小故事能告诉我们很多道理。

在这些小故事中，最让我记忆深刻的就是《妈妈是我的心里整容师》这篇文章了。这篇文章主要讲了一个小女孩儿，小时候很漂亮，妈妈是舞蹈学院的老师，有很多漂亮的舞蹈服，而这个小女孩儿，从小就生活在大人们的夸赞中，很臭美。而这个女孩儿的妈妈认为太臭美，对这个小女孩儿不好，所以把她送到军校去，最后，这个小女孩儿成为了很著名的舞蹈演员，还演了《丑女无敌》中的林无敌。

我之所以喜欢这篇文章是因为文中这个小女孩儿的小时候和我很相像，都是再大人物的夸赞中长大的，蜜坛子里泡大的，所以很骄傲，做什么事都要与众不同。而我真正佩服的是这位母亲：这位母亲是教舞蹈的，孩子臭美没什么大不了，可是他却极为重视孩子的教育，看到孩子有这个错误就上去制止，他知道如果孩子养成这种习惯就不好了长大以后高傲的和一只孔雀、天鹅，不合群、没朋友、也没有公司要，这一辈子可就完了！小时候易改，但是大了，就不好改了。于是她不顾家人们强力的制止，也不顾小女孩儿的不情愿，他硬是把这个小女孩儿送进了军校训练。

这个妈妈是明智的，如果不这样做，他的女儿就不会有今天，不会有今天的成就。所以我发自内心的佩服她。

## 意林的读书感悟篇四

四年前，我订了一本叫《意林》的杂志，里面的故事内容丰富多彩，情节生动感人，让我明白了许多道理，也学到了不少知识。

其中，11期的那篇“有个理科生脑袋的汉字冠军”的文章深深地触动了我。故事中的女孩陆佳蕾原本是个语文成绩排在班里倒数第十名的一个女孩。可她不允许自己掉队，为了写好作文，进行了各种尝试：把歌词扩写成故事，把老太太摔倒没人扶的新闻作为素材写进小说里。两年后，她的语文成绩列入了班里的前十名。

同时，陆佳蕾认真地学习《现代汉语词典》，她几乎把里面5.6万个词条都画花了。在参加中国汉字听写大赛中，她气定神闲地写出了“婉孌”，“珉玉”，“裂罅”，“海宴河清”等11个词，最终夺得了那一期的冠军。看完这篇文章后，我被陆佳蕾那不服输，坚持不懈的学习精神所折服。想一想，5.6万个词条是什么概念，那得用多少时间去学，去记啊！

四年级暑假的时候，语文老师布置了一项作业，叫全班同学练习汉字听写，让我们每天听写一些容易写错记错的和一些没学过的汉字。刚开始，我学习兴趣很浓，一天就记了三十多个汉字，连挑剔的妈妈都夸我学习能力强呢！可是几天之后，我一看到那些汉字就头痛，感觉每天听写这些不认识的汉字好枯燥，都有点想放弃了。可一想到陆佳蕾，我就振奋起来，她能把那么多词记住，我也一定行！

那年开学后，我参加了学校年段的汉字听写比赛，并很荣幸地获得了一等奖，我知道，这是意林间接地帮助了我。是它让我克服了自己的懒惰，让我懂得了只要坚持不懈，就一定会成功！

## 意林的读书感悟篇五

这个寒假，我读了一本叫意林的杂志，正如它的书名一样“意在言外，佳作如林”，它的故事内容贴近生活，情节曲折生动，让我一次次看到了平凡的人在生活中的坚强的步伐，也让我明白了如何再次鼓起勇气，面对生活。

有篇文章叫《折断翅膀的雄鹰》，讲的是一种生活在亚马逊平原的叫做“雕鹰”的雄鹰，它有“飞行之王”的称号，飞翔时间之长，速度之最堪称鹰中之王。被它所盯上的猎物一般难逃厄运。

可美丽的飞翔背后却有悲壮的血泪故事。幼鹰出生几天后，就要学会飞行去争夺母亲口中的食物；第二步，母鹰把幼鹰带到悬崖边上，把幼鹰推下去练习高空飞翔，不少幼鹰因此丧命；第三步更为残酷与恐怖，幸存下来的幼鹰被母亲残忍地折断正在生长的翅膀里大部分骨骼，被母亲再次从高处推下。很多的幼鹰因此成为飞翔的`祭品。

一只又一只的幼鹰死亡了，但母鹰不会停止这血淋淋的训练，因为它明白，这种伤害是成长为雄鹰的必经阶段。多么悲壮

的成长历程，多么艰苦的飞翔之路，没有人能帮助幼鹰只有它自己。

其实，母亲残忍折断幼鹰的骨骼是决定幼鹰能否在广袤天空中自由翱翔的关键所在。雕鹰翅膀骨骼的再生能力是很强的，只要在翅膀折断后仍不断忍痛飞行，使翅膀不断充血，不久便能痊愈。痊愈后的翅膀似凤凰涅槃，更加强壮有力。如果不这样做，幼鹰便失去飞翔的机会。

《意林》读书心得体会范文大全