

最新小学教师成长总结与反思(大全5篇)

总结的内容必须要完全忠于自身的客观实践，其材料必须以客观事实为依据，不允许东拼西凑，要真实、客观地分析情况、总结经验。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小学教师成长总结与反思篇一

经过一个学期的努力，获取了一些宝贵的教学经验。以下是我们学校对这学期思想工作、教育工作方面的总结：

我们学校的教师在这一学期以来，一直坚持党的四项基本原则，贯彻执行党在新时期下关于素质教育的方针政策，着力于培养学生的创新能力，既教书又育人。在工作中，不怕困难，顽强拼搏，敢于创新，在教育教学方面取得了一定的成绩。俗话说：“活到老，学到老”，本人一直在各方面严格要求自己，努力地提高自己，以便使自己更快地适应社会发展的形势。通过阅读大量的道德修养书籍，勇于解剖自己，分析自己，正视自己，提高自身素质。

一学期来，全体教师认真备课、上课、听课、评课，讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，尽量补充资料。了解学生原有的知识技能的质量，在本学期，我们学校适应新时期教学工作的要求，从各方面严格要求自己，积极向老教师请教，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。

由于学生接受能力的不同，因此了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我们学校的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我们学校说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我们学校明白到备课的重要性，因此，每天我们学校都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不令其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。

未来的社会是一个不断更新的社会，要立足于之，就必须不断地学习，获得新知识，充实自己，换句话说，在学校学的那些具体知识，是远远不够的，所以我们学校们要给学生的是—种能延续的东西，这就是能力。

小学教师成长总结与反思篇二

教师在教学的日子里，需要让自己的各方面的素养不断地成长，养成良好的师德，潜移默化的去影响学生。今天本站小编给大家整理了小学教师个人专业成长总结，希望对大家有所帮助。

一年来，在教育教学中，我始终坚持党的教育方针，面向全体学生，教书育人，为人师表，确立“以学生为主体”，“以培养学生主动发展”为中心的教学思想，重视学生的个性发展，重视激发学生的创造能力，培养学生德、智、体、美、劳全面发展。

在思想方面，我严于律己，热爱教育事业。对自己要求严格，力争在思想上、工作上在同事、学生的心目中树立起榜样的作用。我还积极参加各类政治业务学习，努力提高自己的政治水平和业务水平。服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内外的工作。

在教学工作方面，我争取多听课，从中学习别人的长处，领悟其中的教学艺术。每上一节课，我都做好充分的准备，我的信念是决不打无准备的仗。在备课过程中认真分析教材，根据教材的特点及学生的实际情况设计教案。

培优辅差是今年教学工作的重头戏，因为一个班级里面总存在尖子生和后进生。对于后进生，我总是给予特殊的照顾，首先是课堂上多提问，多巡视，多辅导。然后是在课堂上对他们的点滴进步给予大力的表扬，课后多找他们谈心、交朋友，树立起他们的信心和激发他们学习的兴趣。通过尖子生来带动、促进后进生的提高。经过自己的不懈努力，学生得到了全面的发展。

在班主任工作方面，我非常重视学生的思想教育工作。通过班会、晨会、思想品德课及结合各科教材对学生进行爱祖国、爱人民、爱集体、爱劳动、爱学习等的思想教育。使学生能养成良好的班风、学风。班干部是老师的左右手，所以我把

培养得力的班干部作为班主任工作的一项重要内容。我还常给班干部定时开会，了解他们工作的情况，鼓励他们大胆开展工作。使班干部能在同学中树立起威信，成为同学学习的榜样。

光阴荏苒，我作为一名小学特岗教师工作至今已近两年了。本年度以来，我热爱祖国，拥护中国共产党的领导，坚定不移地执行和贯彻党的教育方针政策，努力提高教育教学质量，在自己的教育事业的舞台上贡献自己的力量。

一、我自觉服从学校领导的安排，并主动担任三年级两个班的数学科教学。在教学中认真钻研教材教法，努力探索适合我校学生特点的教学方法和手段，既做到“面向全体学生”，又做到“因材施教”，使不同的学生有不同的收获和进步；及时地批改学生的作业和试卷，对学生既严格要求，又不失关心和爱护；通过我和全体学生的共同努力，我所教的班级在每学期期末的统考中都名列前茅，及格率，优分率远远高于全乡平均成绩，受到了学生、家长及同事的好评。

二、加强自身修养，在知识修养和道德修养两方面做好学生的表率。在知识方面，除了认真学习教材教法、小学生的心理和生理知识等，我积极认真学习与儿童和青少年的相关知识，以便在教学中对学生进行教育。在道德修养方面，我努力做好学生的表率，上课不迟到，不说空话，言而有信，语言和行动一致，赢得和学生的信任和尊敬。

三、积极参与学校组织的各项教育教学活动。本学年来，我主动听课，吸取其他老师的教学长处，丰富自己的教学见识；主动参加优质课评比，提升自己的教学水平；自觉参加小学教师继续教育，在知识和能力等方面丰富自己。

总之，本学年以来，我做到了“教书育人”，又自我完善，使学校的教育教学工作得到顺利实现，当然，仍有诸多不足之处，本人将在今后的工作中不断改进。

时光荏苒，岁月如梭！

转眼间一年的工作已经结束了！想来其中有成功的喜悦也有失败的挣扎与彷徨！曾经过去的并不是过眼云烟，而是经验和收获，它使我的人生航标又走到了一个新的起点上。

以下是我这一年来的工作、及回顾的这一年的工作的点滴！

一、思想方面：

作为一名一线教师，时刻提醒自己争做优秀教师，突出教师的工作先进性。在工作与学习中，我以积极求真、求进的态度认真参加各项学习，深入学习政治理论知识，认真仔细的做好学习笔记。关心国家大事，拥护党中央的领导，坚持四项基本原则，拥护党的各项方针政策，遵章守纪，团结同事，热心帮助他人；教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦；关心学生，爱护学生，为人师表，有奉献精神。热爱自己的事业。积极的投身到工作之中去。积极的参加了学校组织的校本培训使自己在教育科研、教育理论上都有所成长和进步。

二、教育教学方面：

今年我主要负责四年级数学、科学、思品、体育教学，并兼四年级班主任，及学校实验室管理和科学教研组工作，因为各个学生的状况均有不同，这就要求我这个老师的教学要计划周密，因人而异，采取令学生易学、好学的途径去激发他们的求知欲，达到教学效果的事半功倍！按照《数学新课程标准》的要求，本学期新课开始之前即已周密详尽的教学计划。按照学校工作管理规定，认真备好课，写好教案，努力上好每一节课。上好每节课对老师对学生都是很关键的。除了备好课、写好教案外，我还要查阅各种资料，上网查找好的教学材料，教学课件，把它们和我所从事的工作结合起来，为我所用。在教学过程中，自始至终能按照计划进行教学。开

展以鼓励性的数学学习评价是培养学生学习兴趣的有效途径。近年来我所任教的班级坚持鼓励性的评价，在学生的学习习惯和主动性培养方面取得了明显的效果。我还每天坚持写作兴趣的培养，也取得了一定的成绩。同时我个人参加的省级，州级教学论文评比中也获得二、三等奖等等。

三、自身素质培养方面：

教师年度考核自我鉴定教学之余，我除认真参加学校及教研组组织的各种政治业务学习外，还订阅了教育教学刊物，从理论上提高自己，完善自己，并虚心向其他教师学习，取人之长，补己之短。从而使自己更好地进行教育教学工作上能更快地适应二十一世纪的现代化教学模式。并参与课题研究、积极地参与学科教研、积极撰写论文、坚持向专家学习、请教。积极参加省级国培计划培训，也参加高等学历的学习。本人一直兢兢业业，敬岗爱岗，把满腔热情倾注在三尺讲台上，扎扎实实地做好本行工作。组织观念强，能遵纪守法，坚守工作岗位，严格遵守学校的规章制度□

四、德育工作方面：

一直以来，我能时刻牢记“爱岗敬业”和“为人师表”的职业道德之宗旨，深入学生的学习、生活和活动中及时了解、关心、教育并且督促其良好习惯的养成，同时发挥教师的言传身教之示范效果。考虑学生的学习方法和思想的转化，经常性与家长取得联系，积极做好合力德育工作。有力配合了对学生的及时教育和督导。

作为一名一线的教师，我感到由衷的自豪，因为在这片洁净的土地上有我的梦想，我为梦想而快乐的学习和工作着，看到那梦想之花开遍校园内外。

小学教师成长总结与反思篇三

寒来暑往□xx学年的辛苦耕耘已经结束。上学年我担任x年x班的班主任和x个班的数学教学工作。回顾这学年，我遵守学校的规章制度，服从上级领导安排，热爱、关心学生，严格要求，做到因材施教。同时不断提高业务水平，钻研教材，努力提高教学水平，且多听取意见，虚心请教，务求精益求精。在收获的x月里，无论是成绩还是教训，粒粒皆辛苦。

任职以来，本人政治思想表现好，热爱祖国，遵纪守法，自觉抵制不良思想的侵蚀，防止思想腐化。本人热爱本职工作，认真贯彻教育方针和政策。

在长期的教育实践工作中，我形成了创新、笃行、乐教的教学风格。课堂气氛民主，学生兴趣浓厚，教学质量良好。我的教学语言亲切、幽默充满智慧，以春风化雨的细腻滋润每个学生的心田。授课前，认真研读教材，把握知识的内在结构和外在联系，类比迁移，由点及线、由线及面，教会方法，为学生构建系统的知识体系。

善于发现问题，利用问题的积极面，对典型题型多角度、多层次的剖析讲解，培养学生多角度全方位的'解题思路，体现了新课标对学生思维灵活性和多样性的要求。在一个个活泼有趣的数学情境中，鼓励学生交流、分享、倾听、互助、反思，丰富了他们的情感体验，激发兴趣，树立信心，从而体现了数学的价值。

由于数学学科的特点，思维缜密、环环相扣，随着课程的加深，学困生会越来越多。针对这部分学生，我不强调、不放弃，不制造紧张气氛，让他们和大家有平等自由的学习空间。设计游戏激发兴趣、借助直观教具分解难度，师生、生生一对一讲解。最后，联系家长，为其树立端正的育儿理念，介绍科学方法，用教师的良好人格影响学生、家长。

作为数学教师，我不仅注意做好自己的本职工作，还要做好班主任工作，我用自己的实际行动与正直的为人去感染他们、影响他们，让他们不仅学会知识，更学会做人。对学校的各项活动和任务，我都倾尽全力，尽我所能。有计划的利用班会进行安全教育，行为习惯养成教育；利用课余布置墙体文化，辅导学生画画和书信；利用假期组织学生编排舞蹈，在这期间，我既是“策划者”、“组织者”，又是“参与者”、“服务员”。无论是何种角色，我都将乐此不疲。有付出就有回报，我班取得了可喜的成绩。“风霜雨雪都有甘露，酸甜苦辣都有营养”，我是这么想的，也是这么做的。

20xx年是忙碌劳神的一年，也是迎接挑战的一年。做好本职工作，严守职业操守，和同事协作共进，共同维护教师的良好形象，不辜负社会对这一团队的期待，是我最大的心愿。

小学教师成长总结与反思篇四

时光飞逝，转眼间我已经是在这个平凡而伟大的岗位上工作了将近15年了，愉快地送走一批又一批学生。在这十五年的教学工作中，我无论做任何事都是认认真真、踏踏实实，所以，教学水平有了一定的提高，教学理念、教学管理、教研意识都有很大进步，也取得了一点点成绩，作为一名教师，我深感荣幸。同时觉得自己对工作的热情正在慢慢地消退，满足于现状，思想上有了惰性，读书较少，对教育名家及名著的了解不多，不能很好借鉴、运用一些名家的教法及观点解释教育现象。写作水平较低，很少能抓住教学灵感等写出高质量的教育随笔及论文。面对竞争激烈的教师队伍，我不仅感到了身上的压力，还深感惶恐——我对得起学生，对得起家长，对得起教师这个职业吗？我将会被淘汰！我深知只有不断地学习，不断地充实自己，才能让自己不断地发展。我将在今后的工作中，找回那个浑身是劲的我，努力学习。

二、发展目标

（一）争当区市级优秀班主任。

1□20xx年前，我曾多次被评为区优秀中队辅导员，也曾评为区师德建设先进个人，可没有评选过区级优秀班主任。记得去年，区里要评优秀班主任，我提出申请，悉心准备并上交了材料，可是因为我这么多年来并没有总结自己在班主任工作中的经验，更没有积极撰写德育论文，而被刷了下来。我当时真后悔，其实每年学校都会动员老师撰写德育论文参加上级教育部门评选，而我由于怕麻烦，不愿动脑筋，从不参加论文评选活动。这次算是给了我一个教训，今后，要善于总结，勤于笔耕，每年至少撰写一篇德育论文，并随时总结班主任工作经验，积极撰写教育故事。

2、当个优秀的班主任，还要管理好所带的班级，做个深受学生喜爱的老师。我的班级管理目标是：培养学生自我管理能力，培养学生良好的学习习惯、礼仪习惯、卫生习惯，用自己的教育观念影响着学生和他们的父母，取得家长们的支持和配合。我用发展的眼光看待每个学生，根据学生的个性特点因材施教，争取让每个学生每天都有一点进步，每学期至少获得五次“流动红旗”及一次星级奖章。

（二）提高教学教研能力，积极参加各级各类教学竞赛。

1、每天坚持读一章教育专注和一章非专业书籍，认真做好读书笔记，写有质量的心得。积极参加各种培训活动，并做好笔记。

2、认真研读教材，疏通相关的教材，认真备课，做好教学动态设计，教学时不仅能把握教学重点还要做到有实效、简明、有趣味；课后，及时总结教学中的得失撰写教学随笔，每个教学单元写一篇有质量的教学反思，发在博客上；并每学期整理教学反思，写一篇教学论文，努力在各级刊物上发表自己的教育随笔和论文。

3、苦练教学基本功，特别是三笔字的书写和朗读的训练。每日坚持在黑板上书写端正漂亮的粉笔字，为学生朗读一篇美文。

4、加强听课、说课、评课等教学基本功的锻炼。以前，每次听完课，我总是听其他教师来点评，自己很少发言，在每周的教研活动中，也是如此。今后，我要多多说出自己的看法，提高教学基本功。

5、只要学校获上级有教学竞赛活动，我要积极报名参加，精心准备，争取通过每次竞赛让自己在教学即教研上都有进步。

三、实施措施

（一）加强教育理论学习。

1、教学刊物《小学语文教师》《班主任之友》《教师博览》

2、教育名著《陶行知文集》《和老师的谈话》《第56号教室》

3、理论视野《叶圣陶教育文集》《爱心与教育》

4、教改实践《为了每位学生的发展——基础教育课程改革纲要》《向孩子学习》

及时了解教学的新动态、新方向，以此来指导自己的教学。学习中注意记录自己的心得与感受，把自己的教学经验及时记录整理。

（二）常规教育工作

1、平时做个有心人，关注学生的一举一动，经常利用课余时间通过聊天、周记、书信等方式与学生沟通，了解学生的思想动态及学习态度。

2、根据学校一日常规要求来制定班级一日常规，用精细化的理论来管理班级事务。例如：早上到校，由上午的清洁委员督促上午的值日生打扫各自负责区域，打扫完后清洁委员负责检查，如遇到有值日生请假，或迟到就清洁委员顶上。其他学生快速地把作业交给组长，然后早读。课间，班干部督促同学们安全游戏。灯长负责在室内光线不好时开灯，离开教室或吃饭时关灯。班上还设立了很多这样的校岗位，让学生们人人充当班级的小主人，增强学生们的管理意识。中午，负责下午卫生的清洁委员督促下午的值日生们打扫教室清洁责任区。我还制定了一系列的奖惩措施，来督促学生遵守学校和班级的各项制度，同时还可以调动小干部的工作积极性，这样有利于班级管理。

3、加强与家长的沟通，让各种形式的家访成为与家长沟通的有效桥梁。

4、多多听取班级科任老师的意见和建议，改善班级管理措施。

（三）常规教学工作

努力激发学生学习数学的兴趣；使部分学生不厌倦数学课，做到上课听讲，认真抄笔记。根据教材中的教育内容，对学生进行思想教育，进一步激发学生学习兴趣，使学生中爱学语文的人数有所增加；提高学生学习的积极性，在课上认真听讲的基础上，课下能自觉预习和复习，独立思考问题。课上形成较好的学习氛围，学生学习的积极性、主动性明显提高，学习成绩有较大提高；使成绩好的学生主动帮助困难生提高学习成绩，也使他们自身的能力得以提高，教学效果显著。

教学中，我摆正自己的心态，保证做到精心备课、上课等。备课中，不仅把握准确的教学重点和难点，而且备资料，备学生，注重以人为本的教学理念。课堂中注意发挥学生主体地位，把课堂真正还给学生。教学中，采用质疑教学法、朗读感悟法，提高学生阅读理解能力，学习语文的能力。精心

批改作业，对待学习吃力的同学，做到耐心指导，当面改错，让每个孩子都不掉队。

课后，及时认真地批改和审阅学生的作业。争取做到给每个学生每周写两次作业评语。通过写作业批改评语，可以实现与学生跨越时空的对话，可以通过作业本、笔和纸模拟出一个虚拟的教学空间，完成教师课堂教学智慧的继续生成。

（四）教研工作

积极参加各种教研和教学活动，培养善于总结、反思能力，每个月要写一篇教育教学的博文，力争在区级发表两篇论文。

最后，我将用朱熹的诗句“半亩方塘一鉴开，天光云影共徘徊。问渠哪得清如许，为有源头活水来。”来勉励自己。

小学教师成长总结与反思篇五

在小学美术教学中，美术教师可以通过个人成长总结的方式来提高教学能力。今天本站小编给大家整理了小学美术教师个人成长总结，希望对大家有所帮助。

期末之际，回顾一学期来的工作，想到的是词是忙碌、领悟和探索，忙碌的是紧跟全校步调而运作，学习领悟的是教学模式和评价方法，探索的是在有限的时间内高效的教学方法。现将本学期分几块总结：

一、思想认识

在这学期里，我在思想上严于律己，热爱党的教育事业，全面贯彻党的教育方针，力争思想上和工作上在同事、学生的心目中都树立起榜样的作用。积极参加学校组织的各项政治活动。一学期来，我服从学校的工作安排，配合领导和老师

们做好校内外的各项工作。

二、教学工作

1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果。以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。

3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。

4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

三、其它方面。

我在做好各项教育工作的同时，严格遵守学校的各项规章制度。处理好学校工作与个人之间的关系，一个学期里一边完成学校的各项任务，一边准备教材和学习自己的专业知识。在新学期中，我应更加勤恳，为学校作更多的事，自己更加努力学习专业知识，使自己的业务水平更上一层楼。

教书育人是塑造灵魂的综合性艺术。在课程改革推进的今天，社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学中，我将立足实际，认真分析和研究好教材、大纲，研究好学生，争取学校领导、师生的支持，创造性地搞好信息技术课的教学，使我们的工作有所开拓，有所进取，更加严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天

奉献自己的力量。

时光荏苒，岁月如梭，转眼间一个学年又要结束了。在这一个学年中，我担任三年级美术教学工作。在工作中我享受到了收获与喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。我对这一个学年中的美术课教学工作总结如下：

一、 教学计划贯彻情况

教学中认真遵照教学大纲要求，认真贯彻党的教育方针，坚持思想教育和技能教育，大力推广素质教育，按时按质地完成了本期的教育教学工作，工作上兢兢业业，爱校如家，对学生以身作则，言传身教。

二、 教学工作

在教育教学中，我认真遵照《教学大纲》的要求，遵循美术教育原则，根据学校的实际情况以及学生的年龄特征制定出切实可行的教学计划。同时在课堂上认真上好每一节课，把自己所学的知识尽心的传授给学生，使学生学到了一定的基础知识，掌握了美术的基本技能和技巧，同时也学会了判断美和创造美，提高了学生的审美能力。在教学中，我注重激发学生学习美术的兴趣。我认为兴趣是学习美术的基本动力，我充分发挥美术教学的特有魅力，使课程内容形式和教学方式都能激发学生的学习兴趣，并使这种转化成持久的情感态度。同时将美术课程内容与学生的生活经验紧密联系在一起，强调了知识和技能在帮助学美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特魅力。

三、 经验和教训

1. 教师要认真贯彻本教学大纲的精神，处理好思想品德教育、审美教育、能力培养和双基训练的关系。在传授双基、培养能力过程中，加强思想品德教育。要充分发挥美术教学情感

陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高中生的审美能力。

2. 要贯彻启发式原则，采取多种教学形式，充分调动学生的学习积极性，使他们生动活泼地学习，大胆地进行艺术表现和创造。

3. 教师应加强示范，并充分利用展示图片、美术作品及放映幻灯、影片、录像片等教学手段和现代教育技术进行直观教学。

4. 要关心美术教学的改革和发展，积极进行教学改革实验，努力提高教学质量。

5. 学业考核以平时成绩为主，考核可采取多种方式。

6. 对学生美术学习的评价要尽可能做到态度习惯养成和知识能力发展并重，并鼓励大胆创进和个性发挥，即着眼于实际成绩，更注重未来发展。

7. 美术教学要尽量注意学科间的联系。如在讲到点、线、面等概念时，可联系数学中的相关概念来解释。

四、自身素质

课堂之余，我认真参加了学校以及教研组组织的各种政治业务学习外，还订阅了教育教学刊物从理论上提高自己，完善自己，并虚心向其他教师学习，取人之长，补己之短，从而使自己能更好的进行教育教学工作，能更快地适应二十一世纪。

忙碌的一学年又将结束，在这一学期我担任了x年级的美术教学，现在我把这一学年的教学工作做简要的汇报总结：

一、师德表现

关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习。配合组里搞好教研活动，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。关心热爱学生，做学生的好朋友。

二、课堂教学

美术对于学生并不陌生，但上学期的时候，很多学生的理解就是美术就是画画，经过一学期的知识传授，学生对美术也有了更深的理解，而在下学期的教材上，初一年跟初二年的美术重点稍微有了不同的侧重点，初一年侧重学生对印刷体美术的体验，而初二年更是侧重学生对美术的深层理解，每一节课涉及的内容方式都是不一样的，学生学起来也有了比较大的兴趣。所以教师要有目的的引导学生去学习和探索，以便于让学生了解和欣赏更多的美术作品。在上每堂课前我都要认真的备课，使上课时能很好地引导学生，并适当的布置课后作业，引导他们完成高水平，有创意的作品。

三、教学工作

为了提高自己的教学认识水平，适应新形势下的教育工作，我认真的参加学校的每一次培训活动，认真记录学习内容。本年度我继续领悟新课程标准，以新思路、新方法来指导自己的工作，认真备课，听课，上好每一节常规课。同时配合组里搞好教研活动，并完成学校布置的各种活动任务。学期初，在许副校长的带领下，和同事一起完成校园的美化，宣传工作，在完成工作的同时，并且不断地给自己充电。本学期也带学生参加兴趣小组，同时也辅导学生参加各项比赛活动，虽然未取得很好的成绩，但也有了很大的进步，相信继续努力会有更大的进步的。

四、课外活动

在课堂中我也积极挖掘美术人才，并利用周末兴趣小组时间对他们进行有目的的培训，这样不但提高了他们的水平，同时也能很好地带动班上其他同学学习美术的兴趣。

五、考试

本学期我采用了笔试和平时作业的评比，笔试主要是书本上的基本知识为主，平时他们交上来的作业我也做到认真批改，分等级评比，所以平时作业对于期末成绩占了百分之七十，所以总体起来每个班及格率都达到百分九十以上，优秀率都达到百分之三十以上。

六、其他

我经常收集各种美术作品，以便于让学生多看、多体验，多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。在教学上，我充分的利用学校现有的器材来上好每一堂课，让学生接触到更多关于美术的器材，能有更好的兴趣学习。同时在课外我也主动的学习专业上的知识，做到自己一是股活的泉水，能够源源不断地给学生提供优质的水资源，相信自己在以后的教学上会有更好的表现。

一学期来，本人比较顺利地完成了美术教学任务。当然在教学中我享受到收获的喜悦，也在教学中发现一些存在的问题。现将这学期的教学工作总结如下：

一、主要工作

本学期主要以锻炼动手能力和认识感受能力的绘画和手工制作课题为基础，其中包括绘画、拼、剪、贴、彩泥、等，在内容方面，题材显得更为丰富和多样，有学生生活中常见的，也有一些不常见的、比较新颖的，对调动学生学习的积极性很有利，除了常规的绘画手工之外，本册教材还增加了手工制作等丰富的艺术方式，并加入了一些绘画技巧，使教材内

容更丰富，也能够适应儿童的发展。

二、取得的成绩

一年级的学生想象力比较丰富，绘画能力比幼儿园有了较大的提高，是迅速提高艺术能力的好时机。通过这学期的学习，学生对美术学习的基本方法已基本了解并适应，对一些绘画构图着色，手工剪贴制作的技能也有了一定的认识，基本能够完成较完整的作品，在创新思维上，一些学生能对事物发散思维，有些想法还非常独到。

学生能运用形、色、空间等美术语言，以描绘和立体造型的方法，选择适合于自己的工具、材料，记录与表现所见所闻、所感所想的事物，发展美术构思与创作的能力，传递自己的思想和情感。运用对比与和谐、对称与均衡、节奏与韵律等组合原理，了解一些简单的创意、设计方法，并进行设计和装饰，美化身边的环境。

学生能欣赏、认识自然美，通过描述、分析与讨论等方式，了解美术表现的多样性，能用一些简单的美术术语，表达自己对美术作品的感受和理解。还能结合学校和社区的活动，以美术与科学课程和其他课程的知识、技能相结合的方式，进行策划、制作、表演与展示，体会美术与环境及传统文化的关系。

三、存在的问题

一部分学生在创新思维方面的能力还比较欠缺。而有的学生基础知识薄弱，想象力下降；有的学生上课缺少兴趣等。

四、今后努力的方向

(一)跟班主任联系配合，端正学生对美术课的态度和认识。

(二)利用课堂教学，充分发挥直观教学手段激发学生对美术的兴趣。

(三)利用欣赏、复习等手段，弥补学生的知识缺陷和想象力。

(四)利用班级作业展评，提高学生对美术的兴趣，增强竞争意识等等。

总之，我将继续做好“备、教、批、辅、考”的基本要求中的各项工作。教学中认真备好每一节课，明确教学目标和教学重点。

注重面向全体学生，以学生发展为本，培养他们的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定良好的基础。在今后的教育教学工作中，除认真参加学校及教研组组织的各种政治业务学习外，还要订阅教育教学刊物，从理论上提高自己，完善自己，并虚心向其他教师学习，取人之长，补己之短。从而使自己更好地进行教育教学工作，并能更快地适应二十一世纪的现代教学模式。