

坐井观天的教学设计(通用10篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

坐井观天的教学设计篇一

- 1、认识本课中的生字新词，正确书写。
- 2、理解课文内容，懂得坐井观天字面的意思和它其中的深意，引导学生看问题要全面，不能片面的理解，不要做目光短浅，自以为是的人。
- 3、分角色正确、流利、有感情的`朗读课文。
- 4、培养学生联系生活实际、联系上下文以及插图理解语言文字的能力。

1、解课文内容，引导学生看问题要全面，不能片面的理解，不要做目光短浅，自以为是的人。

2、有感情地朗读课文

理解课文，懂得看问题要全面、不能目光短浅、自以为是道理。

教学课件、挂图

教师出示坐井观天的挂图，让学生仔细观察，然后说一说图画的意思，初步感知这个成语的意思，然后揭示课题：今天我们一起来学习第12课《坐井观天》，板书课题。

（一）、初读课文：

- 1、自由读课文，不认识的字标上生字的字音，多读几遍。
- 2、在小组内读课文，数一数，课文共有几个自然段？标好自然段序号，小组长检查是否正确。
- 3、指名读课文，订正生字词的读音，初步感知课文内容。

（二）、认识生字：

- 1、教师用课件列出生字，分小组读一读，比一比：谁读的最正确。
- 2、自己读一读词语，然后教师指读：

井沿 回答 口渴 喝水 别说 弄错

- 3、结合书上的图指一指，说说“井沿”指的是哪？（井的边）

（三）、再读课文，做到正确、流利：

- 1、自由读课文（2——3遍）
- 2、同桌按自然段读课文，互查字音。
- 3、教师指名读，比一比，谁读的正确、流利。

（四）、整体感知：指名按自然段读，说说故事里都有谁，它们在什么地方就什么问题争论起来。（青蛙和小鸟在一口井处就天到底有多大争论起来。）

板书： 有多大？

青蛙在什么地方？（井底）

小鸟在什么地方？（井沿）

（五）、细读课文，深入理解：

1、天有多大？轻声读课文，找一找小鸟用什么词来形容天。（无边无际）请你谈一谈自己的认识。

2、读读这句话，说说你对这个词怎样理解。鼓励学生联系生活实际和上文提到的小鸟“飞了一百多里”等方面来理解。

3、指导学生有语气的朗读这句话：小鸟非常自然。

4、青蛙认为天有多大呢？找到相应的句子读一读。

课件出示：上有插图和青蛙的话：“朋友，别说大话了！天不过井口那么大，还用飞那么远吗？”

读一读，说说你有什么体会。然后练习朗读，体会青蛙的语气：非常自信。

5、青蛙为什么会这么认为呢？指名读第六自然段，说一说。

投影片：配有青蛙的图和它说的话：“朋友，我天天坐在井里，一抬头就看见天。我不会弄错的。”

读一读，谈谈你的理解。青蛙为什么会错了？错的原因是什么？小实验：卷起圆纸筒看屋顶有多大。（教师要鼓励学生大胆的谈出自己对这个问题的看法，让学生认真听，进行相互补充。）

6、让学生以小组的形式练习分角色朗读二——七段，做到正确、流利、有语气。

（六）整体综合：

1、展开想象，说一说：如果青蛙跳出井口，它会想些什么，做些什么？（先自己练习说，组织好语言再回答）

（对自己的无知和自以为是感到惭愧，

不再只凭自己所见到的一点来片面看问题，……）

2、让学生自愿结合，有语气的朗读课文，如果愿意，可加上动作进行表演。

附件1：板书：

13 坐井观天

青蛙（有多大？） 小鸟

井口那么大 无边无际

坐井观天的教学设计篇二

1、学会本课两个生字“蛙”“沿”，理解“坐井观天、井沿、说大话、井口、无边无际”等词语的意思。

2、能有感情地分角色朗读对话。

3、懂得学习、做事要眼界开阔，不能目光短浅，所见有限。

教学重点：青蛙和小鸟的三次对话，在朗读过程中理解课文内容，提高朗读能力。

教学难点：青蛙和小鸟的对话。让学生理解青蛙和小鸟对天有多大这个问题为什么会有不同的看法。

1. 教学课件一份。

2. 注音生字卡。

一、揭示课题

1、你们能给“圭”这个部件加上不同的偏旁组成新字吗？

2、学写生字：“蛙”。（注意：左窄右宽、“圭”中间一竖不能连在一起。）

3、出示“古井”图，谁能看着这张图片猜一个成语？
（“井底之蛙”“坐井观天”）

4、揭示课题：今天我们一起学习“13、坐井观天”。

二、初步感知课文

大声地朗读课文，看到生字借助拼音多读几遍，读准为止，把课文读通顺。

三、检测学习效果

1、读一读生字：沿、蛙、信、所、际、错、答、还

3、学写生字“沿”（注意：左窄右宽、右上部分不要写成“几”）

四、研读课文

1、请大家再大声读读课文，读完后完成填空：（ ）在井沿，（ ）在井里，他们在争论（ ）。

2、他们是怎么说的呢？请同学们边读边划，分别用“——”和“~~~~~”划出青蛙和小鸟的话。

3、同桌合作读：一生读青蛙的话，一生读小鸟的话。

4、去掉提示语。选择一个角色读一读。

1) 青蛙的观点是什么，从哪个句子知道的？

a□“朋友，别说大话了！天不过井口那么大，还用飞那么远吗？”

“大话”是什么意思？你能说句大话吗？（学生乐）

就用这种感觉读好这句话。

b□那么你们说，青蛙怎么就那么肯定地说天只有井口那么大，他有什么根据？（能找出课文中的句子来回答吗？）朋友，我天天坐在井里，一抬头就看见天，我不会弄错的。

哪几个词语让人感觉特别肯定，请你肯定地读一读。

c□谁再来做做青蛙，自信地说出自己的观点，用你的朗读来说服大家。

2)、小鸟的观点是什么，从哪个句子知道的？

a□你弄错了。天无边无际，大得很哪！“无边无际”是什么意思啊？

谁还能说：（ ）无边无际，（ ）得很哪！

b□他为什么会这样想？（能不能找出课文中的句子来回答？）我从天上来，飞了一百多里。

在这一百多里路中，小鸟不仅看到了无边无际的天空，一定还看到了（ ）、还看到了（ ）……（说话练习）

c□很好，哪只小鸟能用你的朗读来说服青蛙。

3) 青蛙说的也是有根有据的，他究竟错在哪呢？我们留到下一堂课再讨论。 五、巩固字词。

1、分角色合作读全文。

2、认读词语。

坐井观天的教学设计篇三

1理解词语“坐井观天”、“无边无际”的意思，会写生字“渴”和“喝”；

2能正确流利有感情地分角色读好小鸟和青蛙的对话；

3能明确小鸟和青蛙争论的问题，知道它们说法不一致的原因，体会故事的寓意。

重点：分角色读好小鸟和青蛙的对话

难点：知道小鸟和青蛙说法不一致的原因，体会故事的寓意：认识事物，看待问题，站得高才能看得全面。

一、 词语导入：

1上节课我们学习了第12课《坐井观天》，哪位小朋友知道“观”的意思是什么？（看）那坐井观天的意思呢？（坐在井里看天），齐读“坐井观天”。

2出示词语：

第一组：渴 喝 （点一点偏旁不同，识记小口诀：口渴需要水，就用三点水；喝水要用嘴，所以口字旁）

口渴 喝水

第二组：无边无际（理解意思：没有边际，形容范围很广阔）
你能说一说：无边无际的（ ）吗？例如：无边无际的大海
无边无际的沙漠（出示图片引导学生说一说）

第三组：一只小鸟 一只青蛙 一口井

二、学习课文

（一）学习课文第一自然段

1出示第一自然段：青蛙坐在井里。小鸟飞来，落在井沿上。
（学生自读）

2你们看，老师这里有一口井，老师还把青蛙和小鸟邀请到教室里了，根据课文内容，哪位小朋友能够帮助老师把它们的位置贴到黑板上吗？（学生贴图）

3。理解“井沿”就是“井边”

（二）为了天的大小这个问题，他们总共争论了几次，请同学们自读2—7自然段，用横线划出小鸟的话，用波浪线划出青蛙的话。

1出示全部对话，指名朗读，要求读准字音。

2从它们的对话中，我们知道了青蛙和小鸟的想法，青蛙认为天只有（板贴：井口那么大），小鸟认为天（板贴：无边无际）

（三）有感情地朗读对话

1。学习第1次对话：我们来看第一次对话，

出示：青蛙问小鸟：“你从哪儿来呀？”

小鸟回答：“我从天上来，飞了一百多里，口渴了，下来找点水喝。”（指名读）

a你从问号读出青蛙怎样的心情？（好奇、疑惑）

b一百多里是很远很远，我们去看看小鸟飞过了哪些地方？（图片展示它飞过城市、村庄、树林、田野）小鸟飞得这么远，你能读出远吗？（指名3—4位学生读一读）

评：他的速度很慢，让我们感觉到很远很远。

c你能读出青蛙的好奇心和小鸟飞得远吗？（同桌练读，并展示）

评：感觉到这是一只有好奇心的小鸟，感受到了小鸟飞得很远很远

2学习第2次对话：听到小鸟说飞了一百多里，青蛙怎么说的？

a出示第2次对话：

青蛙说：“朋友，别说大话了！天不过井口那么大，还用飞那么远吗？”

小鸟说：“你弄错了。天无边无际，大得很哪！”

（指名读青蛙的话并评价）

b为什么青蛙说小鸟在说大话呢？（理解词语：说大话，即吹牛的意思）我来采访一下小青蛙：小青蛙，你为什么说小鸟在说大话呢？（青蛙认为自己天天坐在井里，一抬头就看见天，天只有井口那么大，小鸟却跟它说天无边无际，所以青蛙认为小鸟在吹牛）

c让我们伸出手来抱一抱，井口那么大是多大？这么小的地方，还用飞那么远吗？根本用不着。这么小的地方，所以这个问号里藏着青蛙的什么？（不屑、不相信）

d让我们带着不相信的语气再来读一读青蛙的话。（齐读）

e刚才我们跟着小鸟去了城市、村庄、树林、稻田，还是没有看到天的. 边际，天可真是大得很哪，请同学来读一读，读出天的无边无际。（指名读，齐读）

f男女生读好青蛙与小鸟的第二次对话：读出了青蛙的不相信，读出了天的无边无际。

3. 学习第3次对话：

过渡：现在两个人有分歧了，一个说大，一个说小，到底谁对呢？让我们一起读一读第三次对话，找一找答案。

出示：青蛙笑了，说：“朋友，我天天坐在井里，一抬头就能看见天。我不会弄错的。”

小鸟也笑了，说：“朋友，你是弄错了，不信，你跳出井来看一看吧。”

（1）青蛙不相信小鸟说的话，理由是什么？（找句子说明：我天天坐在井里，一抬头就能看见天。）

（2）卷筒实验：学生模仿老师卷筒实验，指名说说自己的发现，这是为什么？老师小结归纳，青蛙坐在井里看天和我们用圆筒看天，其实道理是一样的，所以青蛙认为，天只有（井口大）

（4）现在，你认为是小鸟说得对还是青蛙说得对？为什么？（青蛙错在：天天坐在井里，见识少，又不听别人的劝告，

还自以为是。)

(5) 全班交流：青蛙笑什么？小鸟笑什么？

(青蛙笑：自己对，小鸟错。小鸟说大话，自己天天坐在井里看

天只有井口大，小鸟骗人……)

小鸟笑：青蛙弄错了，过于自信，听不进别人的劝告，还自己以为是，笑它目光短浅，井底之蛙……)

(4) 我们和小鸟一起告诉他：不信，你跳出井来看一看吧。

小鸟之所以知道天无边无际是因为它飞得高，看得远。确实是这样，从这个故事你明白了什么？(学生自由说一说)

看问题，认识事物，不要像青蛙那样眼界狭小，自以为是。要像小鸟那样飞得高看得远，要听取别人正确的建议，会有更多的收获的。

三、演读对话

知道寓意后让我们再来读一读感受一下不同的语气，自己练读，分小组读好对话

四、生字教学

1、出示生字：喝与渴(回顾识字小口诀：口渴需要水，就用三点水；喝水用嘴喝，所以口字旁)

2、指导生字书写。

五、板书设计：

天的大小

青蛙：井口那么大

小鸟：无边无际

坐井观天的教学设计篇四

1、学会“沿、际”两个生字，理解“井沿、大话、无边无际”等词语的意思

2、能正确流利、会分角色、有表情地朗读课文。

3、理解“坐井观天”的寓意，懂得学习、做事要眼界开阔，不能目光短浅，自以为是。教学重点、难点：

能分角色朗读课文，有感情朗读对话，理解寓意。

1、生字卡片。

2、青蛙、小鸟图片。

3、课件教学过程：

一、导入：（提前板画）师：看图，你看到了什么？（生答）

师：一只青蛙坐在井里，抬头看天，这就叫——坐井观天

（师板书）（齐读）

二、新授：

1、谁来给同学们读读这个有趣的小故事？（指生读）

师：青蛙坐在井里，小鸟在哪里？（生答）你来读一读这句话。出示生字卡片“沿”，带拼音读。

你知道“井沿”在哪里吗？（生答）就请你来，让小鸟落到井沿上吧！（生到黑板放小鸟）

师：井沿就是井的边，那你知道床的边应该叫什么呢？碗呢？桌子呢？（出示图片）

2、师：我们知道了“沿”的读音和用法，让我们一起来写一写吧！怎样才能写好这个字呢？（生说，师范写、生写四个）

3、同学们字写的很棒，相信课文读的更好，我们打开书，继续走到青蛙和小鸟身边吧！谁来读一读青蛙和小鸟的对话？指生读。

4、师：一百多里，那就是飞了很远很远的距离啊，这个时候，小鸟会感到很累，很渴，谁再来读小鸟的话？（师读青蛙的话，指生读小鸟的话，两名同学读后全班读小鸟，突出“一百多里”体会小鸟的累、渴）

5、同学们读的多好啊，就这样，体会青蛙和小鸟的不同语气，自己读一读他们的另外两次对话。

师：青蛙认为小鸟在吹牛，那它觉得天——只有井口那么大。（板书）师：那小鸟呢？（指读）（出示卡片无边无际）

师：这个词啊，就是形容非常非常大，都看不到边际。（出示沙漠、大海的图片）学生练习说话。

师：想一想，还有什么可以用无边无际来形容？

6、师：现在青蛙认为天只有井口那么大，小鸟认为天无边无际，大的很呢，同意小鸟说的请举手，那你们读小鸟的话一定很棒。同意青蛙说的请举手。青蛙也是这个故事当中很重要的角色，缺了它，故事就不完整。谁认为自己能读好青蛙说的话，你也勇敢地举起手来。出示古诗《登鹳雀楼》，齐

读。

师：可是青蛙不懂得这个道理啊，它现在仍然认为自己是
对的，我们来一起读一读第

6、7段。（生齐读）（师出示“信”生拼读）师：你有什么
好办法记住这个字吗？（生答）

7、青蛙听了小鸟的话会跳出井口来吗？

师：看哪位同学的本领大，能把小青蛙劝出来。

师：老师相信这只井底的小青蛙听了同学们的劝告，一定会
急着跳出来，看看这无边无际的天空，这景色优美的大自然。

三、课后扩展：读儿歌。

太阳、月亮、地球哪个最大？哪个最小？播放动画

坐井观天

青蛙井口小鸟无边无际

坐井观天的教学设计篇五

教学目标：

1. 认识3个生字，会写8个生字
2. 理解青蛙和小鸟对话的语句，分角色，有感情地朗读课文。
3. 发挥想像，初步理解课文寓意。

教学重点、难点、疑点及解决方法

(一) 重点:

1. 掌握生字的写法。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。

(二) 难点: 理解“坐井观天”的意思。

(三) 疑点: 让学生理解青蛙和小鸟对天有多大这个问题为什么会有不同的看法。

加强读的训练, 自读, 分角色读。

课时安排: 2课时。

第一课时

一、初读课文, 理解“坐井观天”。

1. 开门见山出示课题“坐井观天”。

2. 理解“观”的意思。(看) 解释课题: 坐井观天, 就是坐在井里看天。

3. 听教师范读, 学生思考: 谁坐在井里看天呢? 在井里看到的天是什么样子呢?

二、学生借助拼音读课文。 要求: 读准生字的音。学生练读, 教师巡回帮助有困难的学生。

三、反馈检查

(1) 说说课文有几个生字, (出示生字) 说说你是用什么好办法记住这3个生字的?

(2) 比一比谁认得快 词语“青蛙、回答、井沿、还有、无边无际、抬头、弄错、不信”

(3) 检查：开小火车

四、指导学生再读课文。

1. 边读边标出序号。

2. 指名分自然段朗读。及时纠正错误读法。

五、写字教学

1、出示要写的生字“信、沿、抬、际、蛙、错、答、还”，说说书写时要注意什么？

2. “信、沿、抬、际、蛙、错”都是左右结构，左窄右宽。

“答”上下结构 “还”半包围结构，注意书写的笔顺，先中间后写走之儿。

3. 要求老师写哪个字？教师范写

4. 学生练写。 注意书写姿势。

第二课时

一、引入课题：

1. 回忆解题：同学们回忆一下，“坐井观天”是什么意思？

2. 课文讲的是谁和谁之间对话的故事？

二、讲读课文：

1. 学习第一自然段，说说青蛙和小鸟各自在什么位置。
(井沿、井底)。

想想在井底能看到什么？在井沿能看到什么？

过渡：你们说得很对，但是青蛙知道吗？

2、那青蛙和小鸟在说些什么？请你找找青蛙说的话用“横线”画出来，

再找找小鸟说的话用“浪线”画下来。

3、你想读谁的话，自己读一读。

4、同桌分角色读一读，学生自我评价。

5、去掉提示语，男女分角色朗读，读出争论的语气，可以配上动作。

7、再次读课文 教师引读

三、拓展练习。

1、想想青蛙跳出井口会看到什么？自由说

2、你们说得真好，小鸟就带着小青蛙出去看风景，你们看
(课件)

3、说话训练：小鸟带青蛙来到()，青蛙看到
()，它说()。

4、小鸟带着青蛙还会到哪儿？青蛙看到什么？它还会说什么？

反思：

寓言故事的教学，要引导学生通过认识和感受故事中的生动形象理解课文内容，领会成语的意思。但在教学中，应该选择学生更感兴趣的话题或者切合学生生活实际来引领，而不是纯粹的说教。让学生在知识学习和掌握技能的过程与方法的训练中，形成正确的价值观和积极的人生态度。

坐井观天的教学设计篇六

1、喜欢和朋友做游戏吗？（喜欢）看看老师给大家带来的新朋友是谁？（师在黑板上贴“青蛙”和“小鸟”图）

（刚才，青蛙和小鸟我都能看到，现在我只能看到小鸟了）

（刚才，青蛙和小鸟我都能看到，现在我只能看到青蛙了）

（刚才，我能看到整块黑板，现在我看到的黑板只有纸筒口那么大了）

3、你看，我们的朋友青蛙张大着嘴，好像在说：“朋友们，你们观察真仔细，我们真是英雄所见略同呀！我坐井观天也是这种感觉呢。”（板书：坐井观天）

4、“坐井观天”什么意思呀？请大家翻开语文书，看看书上的插图说说。（坐在井里看天）

5、呀，青蛙还没坐到井里呢，谁来帮帮它？（学生贴井图）

这井呀，就好像是我们刚才卷起的纸筒，大家猜一猜，青蛙坐在井里看到的天会有多大？（板书：井口那么大）这是怎么回事？（青蛙坐在井里，高高的井壁挡住了它的视线）

6、瞧，我们的另一位朋友小鸟飞来了，它边飞边叫，好像在说：“小朋友们这么快就知道了青蛙出错的原因，真了不起！可我们的朋友青蛙还不知道呢！它一直认为天只有井口那么

大，为这事，我还和它争论了起来。”小鸟在哪个地方和青蛙争论，请大家默读第一自然段回答。（井沿）井沿是哪个地方？在书上指一指，上台把青蛙贴在井沿上。

二、读一读——朗读对话，探究重点

1、好，故事就从这儿开始了。请看大屏幕课文视频。你最想知道什么？

（青蛙和小鸟它们在争论什么？争论文明吗？它们是怎么争论的？它们各自的观点是什么？故事告诉我们什么道理？）

2、好，请大家带着这些问题，选择自己喜欢的方式，读一读课文2——7自然段，并用不同的标记把它们的话画出来。边读边体会：它们到底在争论什么？（板书：天有多大）

3、指名读怎么争论的话，它们的争论文明吗？从哪里可以看出来？

4、它们各自的观点是什么？故事告诉我们什么道理？是这节课我们要重点探究的问题。下面请小组合作，分角色读，读后讨论第一个问题。准备交流。

5、天有多大，请一个同学代表青蛙把观点亮出来。

6、（点击课件，齐读青蛙的观点）“那么远”指多远？（一百多里）

请全体起立，表演小鸟来飞飞一百多里，飞时别忘了看到了哪些地方？（点击课件：“小鸟飞呀飞，它飞过……飞过……飞过……就这样飞了一百多里。小鸟真是见多……”）

小鸟说自己飞了一百多里，可青蛙却说“天不过井口那么大，还用飞那么远吗？”这是什么意思？（点击课件，请选择1、

青蛙认为天不过井口那么大，不用飞那么远。2、青蛙认为天不过井口那么大，要飞那么远。)

所以，青蛙对小鸟说（点击课件，“朋友，别说大话了！”）大话是什么意思，你能换个说法吗？自由读青蛙的话，可以加手势。谁愿读青蛙的话？他要是读得好，我们就用掌声来表扬表扬他，好吗？齐读。

这句写得很好，模仿这句说话，好吗？喜欢动物吗？看，小猫怎么样？（很可爱）那我们就可以说：“小猫，可爱得很哪！”学着夸一夸其他动物。

出示苹果，咬一口，夸一夸。“苹果，好吃得很哪！”（味道）颜色？形状？

小组合作，夸一夸生活中的人或物，交流。

大家齐读这句，感谢它让我们学到了这么多的句子。

8、青蛙和小鸟对天有多大，看法完全不同，谁也说服不了谁，它们又继续争论起来。小组合作，直接读第6、7自然段的对话，也可找你的好朋友争论争论，注意提示语，读好争论，演好争论。

指名读，读得怎样？（要先笑后读，要读快点）男女生再读。

三、演一演——扮演角色，领悟寓意

1、现在，我们知道了它们是怎么争论的了，你能把它们怎么争的演出来吗？小组内试着演一演。指名演。

2、他们争呀争呀，到底谁对呢？（小鸟）

3、青蛙明明错了，却听不进小鸟的话，还自以为是。如果你这时刚好路过这口井，你肯定有话想对青蛙说。说什么，小

组内准备一下，好吗？交流。（青蛙，小鸟说的是对的，你别再自以为是了。虽然你说的是实话，可你还是弄错了。你知道你错在哪儿吗？你就错在不该坐井观天。高高的井壁挡住了你的视线，你看到的天当然很小了。你别再做井底之蛙了，你跳出井去看看天吧，你一定会看到天是无边无际的。）

4、小结：看来，一个人的认识的形成确实与他所处的环境有直接的关系。青蛙如果不是天天坐在井里，怎么会误以为天只有井口那么大呢？小鸟整天飞行在天上，对天的认识 and 了解当然就胜过了目光短浅、见识少的井底之蛙了。（板书：目光短浅、见识少）

6、要知道成语故事的内容，老师建议大家读一读《成语故事》这本书。其实，要开阔自己的眼界，获得更多的知识，除了看书外，还可以请教大人、上网查询等等。现在是一个信息社会，我们可不能做井底之蛙，我们要做一个像小鸟一样见多识广的人。（板书：要开阔眼界，做见多识广的人。）

7、齐读板书：我们不要坐井观天，要开阔眼界，做见多识广的人。（这就是这个成语故事告诉我们的道理。）

四、写一写——发散思维，培养创新

把青蛙跳出井口后的所见所闻所做所想写出来。

坐井观天的教学设计篇七

1. 学会本课8个生字和8个新词。着重理解“坐井观天”、“大话”、“无边无际”等词语。
2. 理解课文内容，懂得“坐井观天”这个成语比喻的是什么。并从中受到启发。
3. 感情地朗读课文。

1. 生字新词和小鸟与青蛙的三次对话。
2. 揭示寓意，理解成语“坐井观天”的意思。

集中识字、表演朗读

两课时

一、揭题解题。

- 1.“观”是什么意思？
- 2.“坐井观天”是什么意思？(坐在井底看天)
- 3.谁坐在井里看天？它看到的天是什么样的？它的看法对不对？读了课文就知道了。

二、初读课文，感知内容。

1. 轻声自由读课文，要求读准字音，画出由生字组成的词语。认读生字、词语。
2. 教师范读课文，要求听准生字的读音，看看课文分几个自然段？在每一自然段的前面标上序号。
3. 分段指名读课文，正音。
4. 这是发生在谁和谁之间的故事？它们为一件什么事争论？谁的意见对？

三、细读课文，理解内容。

1. 读第1自然段。

第1自然段有几句话？每句话讲了什么？“井沿”是指哪里？(看

图理解井沿。)

2. 读青蛙和小鸟的第一次对话。说说从他们的对话中你知道些什么? 指导朗读课文第一次对话。“你从哪儿来?”要读出疑问的语气。“我从天上来??”要用叙述的语气读,语调要平缓。

4 “弄错”是什么意思?小鸟说谁“弄错”了?“弄错”了什么?“无边无际”是什么意思?小鸟为什么会说天是“无边无际”的?(因为小鸟飞了一百多里。)

5. 指导朗读第二次对话。“朋友,别说大话了!?.?.那么远吗?”要读出劝告的语气,第二句要读出反问的语气。“你弄错了??”要读出肯定的语气。

6. 读青蛙与小鸟的第三次对话。

7. 青蛙为什么笑?(它认为自己的意见对,是小鸟错了。)

8. 小鸟笑什么?它为什么劝青蛙出井口看一看?(小鸟笑青蛙的确是弄错了,还自以为是。因为青蛙整天坐在井里,看到天的范围只有井口那么大,看不到井范围以外的天,这就是它看错的根本原因。如果青蛙能跳出井口来看一看,就能看到天到底有多大。)

9. 指导朗读第三次对话。表现出青蛙很自信的语气,小鸟耐心劝告的语气。

一、复习。

1. 认读生字、词卡。

2. 《坐井观天》这个故事讲的是一件什么事?

二、熟读课文,理解成语。

1. 分角色朗读全文。

2. 青蛙和小鸟为天的大小发生了争论，它们各自的看法是怎样的？找出最能代表它们各自看法的一句话读一读。

(青蛙认为：“天不过井口那么大”；小鸟认为“天无边无际，大得很哪！”)

3. 青蛙和小鸟它们各自的理由是什么？找出课文有关的句子读一读。(青蛙：“我天天坐在井里，一抬头看见了天。”小鸟：“我从天上来，飞了一百多里。”)

4. 它们的看法谁对？为什么？

5. 揭示寓意，理解成语。

(1) 课文中讲的“坐井观天”是什么意思？

(2) “坐井观天”是个成语。人们通常用它来比喻那些像井底之蛙的人，批评他们所见有限，还固执己见的态度。

(这篇寓言故事告诉我们看问题要眼界开阔，要全面，不要受已有经验的局限，要虚心听取他人的意见，不能自以为是。)

三、识记字形，指导写字。

1. 重点指导：

沿：第五画是横折弯，不是横折弯钩。

答：是上下结构的字，上面是竹字头，下面是“合”。

蛙：右边是两个土。

2. 练习写字，完成课后“我会写”。

有重点、有难点、有目的地去读课文。在读的过程中，积极地引导学生释疑，点燃思维火花，促使学生多思苦思。通过直观、形象的多媒体课件，让学生理解并沿井沿井口的边，并在黑板上张贴了小鸟和青蛙所处的位置；让学生联系生活实际，理解大话就是吹牛、不实在的话；联系句子和上下文，通过读找小鸟说的话：飞了一百多里，口渴了，下来找点水喝。理解无边无际就是非常大，大得没有边际，并扩展思维，除了天无边无际，哪些事物也能说无边无际？学生很快地说出了很多答案：沙漠、宇宙、大地、草原??老师再因势利导，指导学生有感情地读出小鸟赞叹天很大的语气。把评价的权利还给学生，尤其是让学生之间进行赏析性的评价，这使被评价的孩子得到激励，感受成功的喜悦；孩子在赞赏别人的优点时，也是在主动学习，积极接受。当然，赏析性评价还可以是学生自我进行评价，例如，孩子这样自我评价：“我觉得我读‘我天天坐在井里，不会弄错的。’读得好，我特别注意读出‘天天’，可以看出青蛙是多么自信。”这同样可以激起孩子们的自我反思。学生通过质疑引读，在思考后自己解开了心中的疑问，思维得到了较好的锻炼。

坐井观天的教学设计篇八

教学目标：

1. 复习巩固生字，词语，学习课文4—7自然段。
2. 有感情的朗读课文，并能分角色朗读。
3. 初步了解文章的寓意。

教学重点：有感情的朗读课文，并分角色朗读，理解文章的寓意。

教学过程：

一. 复习导入:

1. 这节课我们共同学习第13课，齐读课题。
2. 上节课的词语都能认识吗？出示词语，学生认读。

二、学习课文

(一) 学习四五自然段

2. 学生自由读文，小组内交流读懂了什么？有什么不懂的地方？
3. 学生汇报，师生共同理解。

(1) “大话”什么意思？你能说句大话吗？

指导学生练习读出不信的语气，并且指导学生练习朗读。

(2)a理解无边无际的意思

c学生说话练习。

d朗读指导：小鸟真是眼界开阔，见多识广呀，它看到天的边了吗？天真是无边无际大得很哪！你能读好这句吗？指导学生读。

(二) 学习六七自然段

1. 听了小鸟的话，青蛙笑了，小鸟也笑了，老师也笑了，那么为什么笑呢？用喜欢的方式读6，7自然段。
2. 学生读课文思索。
3. 学生汇报：青蛙说什么了？他为什么笑了？指导读

小鸟说了什么？ 他为什么笑呀？ 指导读

三、拓展练习：

2. 你相对小青蛙说些什么？

学生回答

四。分角色表演

2. 学生表演

. 分角色朗读

1. 学生分组练习分角色朗读

五. 总结

同学们这回你们知道坐井观天的意思吗？师启发师：比喻目光狭小，自以为是的人。与井底之蛙意思相同，希望聪明的我们不要做井底之蛙呀！

【设计意图：最后解题，符合学生认知规律，加深对成语的印象。】

六. 写字指导

1. 观察生字表中后两行的字，写时注意什么？

2. 你为老师写好字提些什么建议？教师范写，学生练习书写。组内欣赏，评一评。

3. 抄写生词

板书设计：

13 坐井观天

小鸟 天无边无际大得很 见多识广

天有多大

青蛙 天只有井口那么大 自以为
是

坐井观天的教学设计篇九

1. 知识与技能：同学能够正确、流利、有感情的自读课文，会写生字，会读生词。
2. 过程与方法：通过朗读课文，探究学习，领悟故事蕴含的道理，通过做游戏的方式学会生字词。
3. 情感态度价值观：懂得坐进观天的意思，知道做人要眼界开阔，不能做井底之蛙。

2. 对了，大家可真聪明！这就是我们今天要学的课文——《坐井观天》。一只青蛙坐在井底，还有一只小鸟落在井沿上，它们之间会发生什么呢？读完课文大家就知道了。现在呀老师有个小建议，在读课文之前，大家一起来读一读小建议。下面请大家自由朗读课文。

3. 老师看到同学们读课文读得非常认真，那么课文一共有几个自然段呢？（抽点）同意吗？青蛙和小鸟说的话，大家都分别用横线和浪线划出来了吗？（同桌互相坚持一下）

4. 那现在呢我们就分角色朗读课文，男生读青蛙说的话，女生读小鸟说的话，旁白由老师来读。读完之后，回答这三个问题。

6. 那么小鸟听了青蛙说的话，它又是怎样说的呢？好，大家看看这个词（无边无际），谁来读？“无边无际”是什么意思呢？大家看，小鸟飞过了无边无际的海洋、无边无际的沙漠、无边无际的草原，小鸟飞的远不远啊？（远）那小鸟飞了多远呢，小鸟说出来了么？（一百多里）在第几次对话中提到的？（第一次）

9. 那小鸟的笑是什么样的笑呢？（无奈、嘲笑）谁来读一读？

10. 那么青蛙和小鸟的看法为什么会不一样呢？（青蛙眼光狭窄，小鸟眼界开阔）

11. 我是得星能手

第一关：我是小小书法家：际、抬、沿、蛙组词

第三关：部首对对碰：蛙、挂、哇、娃

12. 故事学完了，我们在来读一读课文，现在分角色朗读，谁来读青蛙，谁来读小鸟，其他同学来读旁白。

13. 现在呀，大家想一想，如果青蛙从井里跳了出来，他会看到什么，会说些什么？

14. 拓展作业：想象青蛙如果从井里跳出来会发生什么样的故事，把它写下来，讲给你的爸爸妈妈听。

15. 最后呢，老师要送给大家一句话来结束今天的课，今天我们学习的是“坐井观天”，老师希望小朋友们不要做井底之蛙，而要眼界开阔，所以老师送给小朋友们“欲穷千里目，更上一层楼”这句话，一起来读一读。

坐井观天的教学设计篇十

- 1、通过本课教学，使学生懂得“坐井观天”这个成语的意思。
- 2、掌握本课的生字、词。
- 3、有感情地朗读课文。

1、教学重点：青蛙和小鸟的对话。让学生理解青蛙和小鸟对天有多大这个问题为什么会有不同的看法。

2、教学难点：理解“坐井观天”的意思。

教师相关的课件与头饰。

两课时。

第一课时

一、揭示课题

2、课件出示坐井观天的图片。看谁坐井观天——青蛙。板书：观。讲解字形、字义。

3、解释课题：坐井观天，就是坐在井里看天。

4、提出问题：在井里看到的天是什么样子呢？请大家听我读课文。在听到时候我有两个要求。

二、范读课文

要求：

1、一边听，一边想上面的个问题。

2、听准生字的读音。

三、指导学生初读课文

1、学生自读课文：现在，请同学们自己读一遍课文。读的时候，要注意读准生字的字音，用序号把这一课的几个自然段标出来。

2、指名让学生分段朗读课文。

读好“井沿”理解意思；注意读正确“哪儿”（读第三声）“大得恨哪”的读音和语气（“哪”作语气词，读轻声，不读第三声）

四、教学生字、词

1、出示注音卡片：观 沿 答 百 别 弄 际 抬 信

2、要求读准字音，认清字形。

3、用生字练习组词。

4、比一比，再组成词语：

井（ ） 观（ ） 沿（ ） 百（ ）

开（ ） 现（ ） 没（ ） 白（ ）

五、课堂练习

1)、指导书写生字。写字提示：比较下面独体字和合体字的偏旁在形体上有什么不同。

2)、齐读课文。要求读准字音，读得流利。（指导朗读“你是弄错了。”（其中的“是”字，表示了肯定的、毋庸置疑

的语气)

3) 完成填空：青蛙坐在（ ）看天，看到的天不过（ ）那么大。小鸟站在（ ）看天，看到的天（ ）。

第二课时

一、引入课题

课件出示读题：这节课我们继续学习《坐井观天》

二、学习课文

师：我们两位同学上来给这故事配音。同学们仔细听，完成这个填空：（ ）和（ ）争论（ ）。

生：配读课文，完成填空。

（青蛙）和（小鸟）争论（天有多大）。（板书：天有多大？）

师：青蛙认为天有多大呢？

生：井口那么大（板书：井口大）

师：在哪一节课文里说的？用手势表示。

生：（举4个手指）

师：对了，第四节是写青蛙的，我们读读。

生：（读第四节）

生：（大话是指夸张的话）“说大话”就是我们说的吹牛。

师：课件出示——“天不过井口那么大，还用飞那么远吗？”它的意思是——

生：天只有井口那么大，不用飞那么远的。

师：很好。你把问号改成了句号。（课件出示问句和陈述句）还有谁能像他这样说。 生：（练习说话）

师：是啊，在青蛙的眼里天很狭小，根本不用飞那么远，所以它认为小鸟在说“大话”。哪一句是青蛙认为的大话。请读读第三节，课件出示第三节——。

生：青蛙认为“小鸟从天上来，飞了一百多里”是大话。

师：“一百多里”说明了什么？

生：路程很长，小鸟飞了很远了，天空很大。

师：路有这么远，天有这么大吗？青蛙可不信！你信吗？为什么？

生：信。小鸟天天飞来飞去的，不像青蛙只待在井底。小鸟当然知道天是无边无际的。

生：无边无际就是说天很大很大，大得没有边。

师：还有什么无边无际？课件出示练习：选词说话：大海 草原 沙漠 操场（ ）无边无际，大得很哪！

谁能读好“无边无际”。

师：你这么耐心地劝说，可是青蛙说它不会弄错的。课件出示青蛙笑了，说：“朋友，我天天坐在井里，一抬头就看见天。我不会弄错的。”谁来读好这句话——他读得怎么样？（好有自信的青蛙啊！）

师：青蛙太自以为是了，我们再来劝劝它，好吗？这样吧，男同学当青蛙，女同学当小鸟来，我读旁白。

生：课件出示这句话：小鸟：“你弄错了，天无边无际，大得很哪！”青蛙笑了，说：“朋友，我天天坐在井里，一抬头就看见天。我不会弄错的。”

师：青蛙啊，小鸟都在笑你呢！你还信不信？

生：不信！

师：可是，我不明白了，究竟是谁错了？你明白吗？

请完成这个填空：

青蛙认为天（ ），是因为（ ）。

小鸟认为天（ ），是因为（ ）。

师：能说说青蛙错在哪里吗？（青蛙应该怎么做呢？）

生：青蛙坐在井里，不知道天有多大，它说天只有井口那么大，（板书：目光狭小）这是可以原谅的。可是小鸟告诉它了天无边无际，它还要说自己不会弄错的，那就不应该了。（板书：不听劝说）

生：它不能那么肯定说自己不会弄错的，它应该跳出井口看看，再说对还是错。

生：（纷纷表示愿意）（演跳出井口的青蛙）

生：呀！天原来有这么大。

生：阿！小鸟说得对，天真的无边无际。

生：我坐在井底下不知道天有多大，跳出井口才晓得天这么蓝、这么高、这么大。

生：啊！外面的世界太精彩了！

师：是啊，青蛙知道自己错了，它跳出了井口的青蛙再也不会被人笑了，因为它的眼界就会变得开阔了，看到了无边无际的天空，不再坚持自己原来的错误看法了！

二、巩固练习

师：我们把青蛙说的话写下来！课件出示：想象写话：

听了小鸟的话，青蛙会跳出了井口，一看， 。

师：课后，有兴趣的同学，可以分角色表演这个故事，演得好的，我可以给你们提供动画片段进行配音表演。 希望同学们积极尝试！