

2023年骆驼祥子二章的读后感 骆驼祥子 二章读书心得(通用7篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了!这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢?下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

骆驼祥子二章的读后感篇一

中国有这么一个作家，写了这么一本书，书里面有这么一个人。

他出身于旧社会的中国的下层劳动人民家庭，自幼家庭困苦，但是，他勤劳，朴实，忠厚，善良，注重信用和讲义气，虽然他只是京城里的一个普通车夫，却有小生产者所共有的积极进取的求生意志和人生理想。

其实，在他一生之中，最大的理想就是希望能够拥有一辆属于自己的车，可以自食其力。他曾经天真地以为，只要有了自己的资本——一辆车，再通过自己的勤劳和奋斗，就可以在城市中占有一席之地，从而可以自在地生存。虽然他曾经3次拥有属于自己的车。可是，上天却总是喜欢和他开玩笑，一次又一次的使他失去属于他自己的车，使他对生活的企望和信心以及要强的性格都在生活中一点点地丧失。他变得懒惰狡猾，极端自私，还耍无赖，成了彻头彻尾的“刺儿头”，逐步滑向堕落的深渊。

他就是《骆驼祥子》里面的主人公——祥子!

在创作《骆驼祥子》之前，老舍一直以教书为生，写作为副业。《骆驼祥子》是他做职业作家后打响的第一炮!所以，《骆驼祥子》这本书是写得非常成功的!特别的是，老舍在这

部作品中抛弃了以往那种幽默讽刺，嘻笑怒骂的风格，“抛开幽默正正经经地去写”，并且平易的文字又因从容地运用了北京口语而增加了亲切，新鲜，恰当，活泼的味道。

可是，《骆驼祥子》却是一个彻彻底底的悲剧！

因为，故事的主人公祥子，由原来的一个勤劳，朴实，忠厚，善良的人，变成了一个懒惰狡猾，极端自私的社会败类！但是，这也不能完全的怪祥子，祥子当时所在的社会极其黑暗，当时中国的社会背景是半殖民地半封建的社会性质，“老实成了无用的别名”，注定了像祥子那样社会下层人民的悲苦命运！

骆驼祥子二章读书心得300字5

骆驼祥子二章的读后感篇二

骆驼祥子是一部反映旧中国社会阶级固化和社会现实的作品，其中第二章尤为令人印象深刻。通过对主人公祥子的生活描写和心理刻画，鲁迅通过细腻的笔触，刻画出了一个与众不同的形象。祥子的坚韧和乐观的品质让人动容，他所经历的困苦与痛苦令人心痛，但他从未放弃。读完第二章，我深受触动，在思考与感悟中体会到了人生的意义与价值。

第一段：祥子的坚韧与追求

祥子作为新儿童，在生活的环境中长大，要给家里赚钱养活一家人。他对改良生活状况毫不动摇，不断努力让自己过上更好的生活。祥子体现着中国传统文化中勤劳善良的品质，他为生活奋斗，不辞辛苦。即使他被地主残酷地剥夺和欺压，他仍然保持着一颗无私与乐观的心。无论是在卖鲸鱼油的小摊上，还是担任车夫的时候，他都丝毫没有消沉过。祥子的坚韧与不屈的精神令人敬佩。

第二段：祥子与周围环境的冲突

尽管祥子在自己的事业中充满决心，但他的坚韧和毅力常常与周围环境产生冲突。他与社会主义观念的冲突以及与剥削者的斗争，都是他必须面对并努力克服的困难。他与自己的事业和生活之间的冲突常常使他感到迷茫。但是，祥子从未放弃他的追求，他始终相信，只要努力，他就能过上更好的生活。

第三段：祥子的孤独与心灵的悲伤

在读第二章的过程中，我深深地感受到了祥子孤独和心灵悲伤的痛苦。他在社会底层生活，没有任何亲人与朋友，周围充满着陌生而冷漠的人。在这样的环境下，他内心的孤独感和无助感变得越来越强烈。他向往温暖和家庭，但又似乎遥不可及。祥子的孤独在我的心中留下了深刻的印象。

第四段：做人的尊严与价值

祥子虽然只是一个贫穷的中国农民，在岁月的磨砺下，他学会了在困境中保持尊严。他知道人生的价值不仅仅在于物质财富的积累，更在于与他人的交往和互动。骆驼祥子教会我们面对生活的困难和痛苦时，要坚持自己的真实与尊严。无论面对何种困境，要保持积极乐观的心态，相信努力付出的价值。

第五段：创造美好未来的希望

通过读骆驼祥子第二章，我明白了即使在不公平的社会条件下，我们依然能够为自己创造美好的未来。就像骆驼祥子那样，虽然经历了各种种种的磨难，但他从未被打败或者失去信心。他的坚持给了我很大的信心和勇气，相信只要不放弃，我们都有机会把握自己的命运，追求真正的人生价值。

总结：

通过细腻的描述和深入的分析，骆驼祥子第二章以其独特的视角和感人的情节给我留下了深刻的印象。祥子的坚韧和对美好生活的追求，以及他与周围环境的冲突和孤独感，让我思考和感悟到了人生的意义与价值。他的故事鼓舞着我，使我坚定了追求梦想和创造美好未来的决心。通过读骆驼祥子第二章，我对生活和人性有了更深刻的认识，这将对我以后的人生道路产生积极而深远的影响。

骆驼祥子二章的读后感篇三

老舍的代表作《骆驼祥子》，讲的是一位旧北京人力车夫祥子的故事。看完骆驼祥子之后的你，有些什么心得不同想法吗？下文是读骆驼祥子这本书的心得体会，欢迎阅读。

贝蒂曾近说过，人有了坚定的信念才是不可战胜的，老舍的笔下，祥子诠释了这句话，祥子只是一个北京马路胡同上的一介车夫，长得虽五大三粗、被人叫做傻大个，但他那年轻充满热情心中却装有着一个“伟大”的梦想，陪伴他走过十几年的拉车生涯。

祥子每日穿梭于大街小巷之中，日复一日、年复一年的拉着车，他日益成熟心中却默默地怀着一个梦想——拥有一辆属于自己的车。为了这个梦想，他甘愿吃任何的苦、留更多的汗。几年来他省吃俭用，终于用那宝贵的一百元买来了他人生中第一辆属于自己的车，这使他欢喜。但是老天却与他开了个小小的玩笑，他的车被士兵们强行夺去，却更加坚定了他买车的信念；之后的他拿虎妞的积蓄买了一辆，又因虎妞的死而被迫卖掉安葬虎妞。随着岁月的推移和那社会中滋生的黑暗，祥子走向了人生的灭亡，变的贪婪奸诈，不断地去攻击与压迫他人，变得行尸走肉，当年他的买车的理想，早已随着他的变化而泯灭——祥子成为了一具没有灵魂的空壳。

祥子对自己梦想的执着，令我们不住的叹息。有人说过：世界上最快乐的事，莫过于为理想而奋斗，祥子的那一百元大钞可以随心所欲的挥霍，却义无反顾的买下了那辆车，他为了自己实现的愿望而满足而快乐，为了自己今后能够拉着自己的车奔于街道胡同中，而感到自豪；每人的心中的确有着理想，但是真正的实现了自己理想的人却寥寥无几，一个诱惑、一句劝你放弃的话语便会削减你的信心、令你放弃。实现理想的道路上不是一帆风顺，常常充满了坎坷与艰险，只有那些对着自己理想坚贞、永不放弃的人才能够笑到最后，实现自己的理想，到达自己成功与喜悦的彼岸。祥子的命运是悲惨的，几起几落的人生打击，令他早已无力去面对自己的理想与现实的黑暗，当时的社会从不给予善良的人出路，悲伤、悲愤，祥子的理想随风而去，正如那默默奋斗中甘心落寞的人们；黑暗不断的蚕食着社会的光明，无声的改变着落寞者们的心灵，失去那个最初的自己。

憨厚老实、踏着大步拉车的祥子与奸诈狡猾、行尸走肉的“祥子”是一个对比，信念的坚定与失落的放弃又是人生取胜的关键点，坚定自己的信念，成为人生道路上的大赢家。

老舍的代表作《骆驼祥子》，讲的是一位旧北京人力车夫祥子的故事。祥子有一个理想：拥有自己的洋车。于是他凭着勤劳和坚忍省吃俭用，终于如愿以偿。然而好景不长，没多久他的洋车就被士兵抢走。但他没有灰心，靠自己的努力又买了一辆洋车。不过他实在太倒霉了，辛辛苦苦的积蓄又被洗劫一空。就这样反复了三次，祥子再也无法鼓起生活的勇气。他开始游戏生活，吃喝嫖赌，彻底堕落为城市的垃圾。

这故事是一个悲剧，彻彻底底的悲剧。一个曾经勤劳坚忍，有着自己目标的人最后却沦为了社会垃圾。从前的祥子善良淳朴，正直诚实，对生活有着像骆驼一般积极和坚韧。周围的人都是做一日和尚，敲一日钟，而祥子却不安于现状，他为了美好生活而努力，而奋斗，他宁愿冒着极大的风险去赚多一点的钱，来达到自己所想要的生活。他不断地追求，追

求成功，追求幸福。然而即使是这样，也终究没有改变他最后的悲惨结局。

也许这才是现实，残酷、悲哀、无可奈何。理想和现实总是充满了矛盾，它们往往不能调和，然而它们却又同时存在。社会是现实的，它不会为了一个人的理想而改变，也不会是完美无瑕的。人们为了自己的理想不断奋斗，最终却不一定能够真正获得成功。就像祥子一样，他努力，就是为了寻求美好的生活，但是结局却是那样得悲惨。

对于骆驼祥子，我感到遗憾，感到惋惜，也感到无奈，但也感到敬佩，我佩服他从前的坚强，他的上进。然而他最终没能战胜自己，没能战胜社会，终究还是被打败了。也许是因为社会的极度黑暗，也许是因为个人的因素。不管怎样，环境对人的改变至多至少都起着不可忽视的作用。如果当时的社会治安好一点，祥子也许就能实现他的理想，也许就不会变成一具行尸走肉。人离不开社会，而社会又决定着人，如果无法处理好现实与理想、社会与自己的关系，很有可能就会失去原本的自我。

人是有思想的动物，应该有自己的理想和目标。但是要因人而异，因社会而异。如果总是无法实现理想，那么就有可能变成“祥子”，堕落、衰败，厌恶生活。毕竟能够一生都坚忍不拔的人是少数。追求本身就是一个不断改变的过程，然而这一过程会很复杂，人很容易失去自我，失去自我就会迷失方向，甚至堕落。

祥子是个人，而骆驼只是个外号。骆驼这外号的来源，还要从一件事说起。

祥子是个拉车的。是个自由的洋车夫，而且还有属于自己的车，但是好景不长啊，他不小心被兵抓了去，车没了。他最后硬撑着逃了出来顺了三只骆驼，卖了得了三十多。回厂里后他把钱给刘四爷做了保管。

祥子拉上了包月。是给曹先生。曹先生十分的和善，他对谁的很好，不把下人当狗看。在曹宅祥子待遇一切很好，虽然工钱少，但是祥子也心满意足了。

有一天祥子拉车失误了车杆断了，曹先生手上擦破了一块皮，可是祥子双膝，右肘全破了，脸上全是血。但是曹宅的人原谅他把车杆弄坏了(祥子为曹宅包月是用的曹宅的车。)对了，对了一件没说出来，很震撼的，内个，厂里刘四爷的女儿，有啦!祥子的!

因为这个虎妞和刘四爷吵了一架，他可不愿意把自己这辈子所有的资产因为虎妞喜欢祥子而给了祥子，那是他一生走南闯北得来的!

不管怎样，虎妞最后还是和祥子在一起了，没几个月，虎妞是真的怀孕了。怀孕期间虎妞在家闲的无事，就专找小福子的麻烦。但是最后想想还是自己不好，道了歉。虎妞……后来因为难产死了，肚里的孩子也没了。

祥子十分落寞，后来晃晃悠悠回到了曹先生家，曹先生让他继续包月，他不乐意。之后又回去找了小福子，只得到小福子在森林里吊死的消息。

祥子已失魂落魄，在大街上晃悠晃悠不知该去哪儿。时不时就拿起口袋中那一擦儿钞票出来数数，他的心为那点钱活动着。祥子现在就是在人家结婚时打着旗伞，出殡替人家举着花圈挽联，他不喜也不悲，只为那十几个铜板而游街。他慢腾腾的在路上走着，留神地在地上在值得拾起来的烟头。

体面地，要强的，好梦想的，利己的，个人的，健壮的，伟大的，祥子，不知道陪着人家送了多少回殡;不知道何时何地会埋起他自己来，买骑着磊落的，自私的，不幸的，社会病胎里的产儿，个人主义的末路鬼!

这本书通过祥子这一人物的经历和遭遇，尖锐的提出了半封建半殖民地的旧中国下层劳动人民的历史命运问题。

骆驼祥子二章的读后感篇四

《骆驼祥子》是鲁迅先生的经典之作，通过主人公骆驼祥子的奋斗历程，揭示了当时社会的残酷现实和人性的扭曲。而在小说的第二章中，骆驼祥子的努力和坚毅，让我深受感动和震撼。在阅读过程中，我不仅看到了一个普通人的生活困境，也从中收获了一些宝贵的人生体会。

第二段：主体

在小说的第二章中，骆驼祥子开始了自己意志的奋斗。他甘愿拖着沉重的车，承受着残酷的体力劳动，为了寻求一份更好的生活。即使生活对他不公，他也从不放弃，他的坚持给了我很大的启示。不论遇到多么艰难的困境，只要坚持努力，就能激活内心的力量，战胜一切困难。

第三段：心有所属

在小说的第二章中，鲁迅先生塑造了骆驼祥子这一决心和坚定的个性。他明确知道自己想要的是什么，为了这个目标，他不顾一切地奋斗。这让我深思，人生的追求是重要的。只有明确知道自己的目标和追求，才能更加坚定地走下去。在追求的道路上，要坚定自己的原则，不受外界干扰和诱惑的影响，始终保持内心的清明和坚定。

第四段：不完美的世界

在小说的第二章中，我也看到了社会的残酷现实。骆驼祥子付出了巨大的努力，但他的辛苦并没有得到应有的回报。这让我认识到，社会不公平是存在的，每个人的努力并不一定

都能得到正义的回报。这也让我反思，我们应该如何面对这个不完美的世界，如何努力改变现状，为自己争取更好的未来。要坚信付出总会有回报，即使不能改变整个社会，也能改变自己的命运。

第五段：结语

通过阅读《骆驼祥子》第二章，我不仅被主人公的努力和坚持所打动，也收获了一些宝贵的人生体会。在人生的道路上，我们要坚持不懈地奋斗，不被困境所打败。当我们明确自己的目标和追求时，要保持内心的坚定和清明，不被外界的干扰和诱惑所动摇。尽管社会并不完美，但我们仍然要努力改变现状，为自己和他人争取更好的未来。总之，我对骆驼祥子的努力和坚持有了更深刻的认识，也对自己的人生有了更明确的规划和目标。

骆驼祥子二章的读后感篇五

面对30年代满目疮痍的旧中国，老舍怀着对旧社会的憎恶，手里握着一支沉甸甸的笔，胸中揣着一颗沉甸甸的心，用朴实的文字写下了对腐朽黑暗的旧社会的控诉书——《骆驼祥子》。书中以一个小人物的命运为线索，真实地折射出了一个大世界。

身为社会最下层的劳动者，祥子来到城市，渴望以自己的劳动，创造生活。他怀着买车的信念，拼命地赚钱。终于，祥子得到了梦寐以求的车，那辆车对于祥子来说，不知道是他磨破了多少双鞋换来的。可是命运捉弄人，车接二连三的被人夺走，祥子的梦想之火一次次地熄灭。但祥子仍然不肯放弃，不断的振作起来，再度奋斗。我不由地对祥子那坚持不懈，为梦想而拼搏的那股韧劲而感动；对祥子被悲惨的命运所折磨，而只能无奈地沮丧和失望感到怜悯。虎妞的死使祥子的心灵深受打击。虎妞死了，车也卖了，一切都化为乌有，又如同刚开始般，而在祥子心中，深深的印痕却永远烙下了。

但他还尚有一线希望——小福子，他知道小福子是真正对他好的女人，他拉车也全依赖着这一希望。可是，当祥子终于回去的时候，小福子已经死了。祥子悲痛欲绝，从此对世界充满了敌意，开始报复身边所有人。他丧失了对生活的任何企求和信心，从上进好强沦为自甘堕落的败类，原来正直善良的祥子被生活的磨盘碾得粉碎。从前讲义气的祥子，如今却开始欺骗自己的朋友、利用他们，把他们一切都骗抢过来。他变得奸诈，甚至无耻。简直变了一个人，偷抢拐骗，只要能拿到钱，他什么都做得出。于是“体面的，要强的，好梦想的，利己的，个人的，健壮的，伟大的”祥子终于成为了“这堕落的，自私的，不幸的，社会病胎里的产儿，个人主义的末路鬼”。

一个积极向上，扎实肯干的大好青年，最终沦为无恶不作，好赌成性的社会败类，人间渣滓，充分体现当时社会的肮脏腐败，狠狠批评了当时政府的无能，封建社会制度的罪恶。祥子就是这样一个例子。他的遭遇与思想行为上的巨大变化，将人性的丑陋与社会肮脏的一面毫不保留地揭示出来。

老舍先生对当时的政治，当局的黑暗并没有作过多的描写，凭着一条主线，批判了万恶的旧社会。旧社会的肮脏，腐败和时局的动荡不安对贫苦老百姓带来的磨难是深刻而久远的。它毁了许多许多像祥子一样的，出身贫寒，但对生活仍然满怀着信心的人。祥子的堕落是令人心痛的，但这是对旧社会的有力控诉。整部小说语言生动，文笔刚劲有力，故事离奇感人，发人深省。这部小说的现实主义深刻性在于，它不仅描写了严酷的生活环境对于祥子的物质剥夺，而且还刻画了祥子在生活理想被毁灭后的精神坠落。

人生的道路是漫长的，在这漫长的人生岁月里，我们会遭遇很多坎坷，就是困难与挫折。我们遇到坎坷时，不能逃避，要去面对它，要去想办法解决，解决不了也不要绝望。俗话说得好，“天无绝人之路”。只要我们不气馁，鼓起勇气重新爬起来，继续前进，就能看到光辉的明天。祥子在人生路

上一次又一次地摔倒了，但在站起来三次以后，他没有坚持下去，被那个旧社会给同化了。然而，他如果再坚持一次，继续要强，做一个正直的人，便不会是现在这个结局了。在挫折面前，强者会迎难而上，弱者则会知难而退，祥子在做了几次强者之后，最终还是选择了弱者。

读《骆驼祥子》，就像品着一杯好茶，而不是一杯白开水下肚，淡然无味。《骆驼祥子》上演了一幕悲剧，控诉了一个社会。

骆驼祥子二章读书心得300字4

骆驼祥子二章的读后感篇六

在这机车横行、物质文明迅速发展的时代，曹禺先生的《骆驼祥子》以其深刻的人物描写和真实的社会写照而引起了我的极大关注。通过读这本小说，我深刻体会到了人生的无常、社会的残酷以及信仰的力量，感受到了自主的力量、毅力的重要性和人性的种种反差，下面我将从这几个方面来阐述我的读书心得体会。

首先，小说中骆驼祥子的命运给我留下了深刻的印象。祥子是一个年轻有为的人，渴望通过自己的努力改变自己的命运，可是他却在逆境中生活了大半辈子。无论是在青春年华的时候还是在年老体衰的时候，他都无法逃脱生活的苦难。正是由于自己只会做农活和拉车，没有受过良好的教育和专业技能，在纷繁复杂的社会中他显得弱小而无助。他在为了生存而艰辛奋斗中屡屡受挫，迫不得已只能通过卖力气来谋生。而他内心的阴影，憋屈使他变得愤怒和孤僻，这一点在书中多次明确提到。这种对命运的无奈和无力感让我深深地为他感到同情和心痛。

其次，小说通过对祥子命运的描写，让我对社会的残酷有了新的认识。在小说中，正是资本主义社会的激烈竞争和强者生存的规则使得骆驼祥子的命运发生了改变。而且，这样的改变也是多次的，从一个健壮的年轻人蜕变为弱小的老人，再到一无所有的乞丐。在这个社会中，经济利益和物欲成为了至高无上的目标，权力和金钱可以左右一个人的命运。小说中描写的那种道德沦丧、伦理观念瓦解的情景，令我深感现实社会的残酷和不公。无论是为了金钱还是为了生存权益，人们都会赤裸裸地展现出自己的本性，利益至上、自私自利的现象无处不在。

再次，小说中的骆驼祥子对宗教的坚持给了我很大的启发。尽管自己被生活摧残得狼狈不堪，但他依然坚守着自己内心的信仰，一直对穆斯林虔诚地谨守教义。在那个纷繁复杂的社会里，祥子坚信只有通过信仰才能在困境中找到真正的力量。对于我来说，这是一种非常宝贵的心灵财富，它告诉我，在现实生活中无论遇到什么困难和挫折都不要放弃信仰，要相信自己的努力、坚守和执着。

最后，我在这部小说中也找到了自主、毅力和人性的重要性。骆驼祥子是自强不息、不断进取的典范。尽管他一路走来打击层层，但从未放弃过自己的努力和追求。他通过不断努力工作，自己致富，而非依赖于他人的帮助。这种坚持和勇气让我深感敬佩。骆驼祥子的故事是一个永恒的反差，从他失意贫困到他励志富有，从他坚毅不馁到他彻底失去信仰，这种人性的种种反差给了我很大的启发，也让我对自己和他人的内心、行为有了更深的思考。

总之，通过读曹禺先生的《骆驼祥子》，我深刻领悟到了人生的无常和世事的变迁，感受到了社会的残酷和信仰的力量。这部小说通过对骆驼祥子个人命运的描写，反映了现实社会的无情和人性的种种反差，展现了自主、毅力和信仰的重要性。读完这本书，我对自己的人生道路和对待他人的方式有了更深的思考和理解。

骆驼祥子二章的读后感篇七

作为中国现代文学的经典之作，《骆驼祥子》以生动细腻的笔触，展现了一个血气方刚的青年骆驼祥子的生命轨迹。通过骆驼祥子的苦难经历和挣扎，读者不仅能够了解中国近现代社会的残酷和无奈，还能思索人生的意义与尊严。本人在阅读《骆驼祥子》时，深受作者萧红的文字之美和人生感悟的鞭策，从而得到了许多益处。

首先，我深受骆驼祥子身上那股顽强不屈的精神所感动。作为一个生活在时代的边缘青年，骆驼祥子在艰苦中奋起，不断努力改变自己的命运。他抛弃了自己的骆驼生活，兢兢业业地在街头卖力地拉车，通过自己的辛勤努力，逐渐积攒了一笔微薄的资本。但是，当他以为自己终于能够脱离贫困的时候，命运却对他开了一个残酷的玩笑。一场突如其来的意外，使他的托摩破碎，一切似乎又回到了原点。然而，他并没有沮丧，反而更加坚定了自己追求自由与尊严的决心。他重新选择了去修建水泥路的工地，用一己之力，将自己摔断的毛驴车拉得居然没有一点困难。这不仅仅是他的顽强，更是他悲惨人生的一种特殊体现。

其次，《骆驼祥子》这本小说深刻揭示了社会的阶级别划和人性的弱点。小说中，骆驼祥子是一个渴望出人头地的青年，他以为只要通过努力就能够实现自己的梦想，获得甜美的果实。然而，在社会阶级的桎梏下，即使他付出了所有的努力，却依然处于被压迫和被欺骗的境地。他被时代的大潮所推动着，却又无法摆脱这些潮流对他生活的束缚。他始终摆脱不了自己的贫穷和低贱，最终被不公平的社会所催生出的阴暗面所吞噬。同时，骆驼祥子也是人性的缩影。在面对生活中的无奈和困境时，他曾犯过一些错误。但是，这些错误并不是他本性的体现，而是被深重打击所逼迫而做出的无奈之举。这使我明白，人性中的善恶并不是非黑即白，而是受到环境和社会等诸多因素的影响。

此外，《骆驼祥子》也给了我许多对人生的思考。在骆驼祥子这个角色的塑造中，作者展现了对忍辱负重、玩世不恭、逆来顺受等不同人生态度的呈现。在面对生活的无情和枷锁时，不同的人会有不同的选择。有的人选择忍辱负重，接受现实，成为被社会环境奴役的一员；有的人选择玩世不恭，逃避现实，过着沉浸在自己世界的孤独的生活；而有的人则选择逆来顺受，无奈地接受现实，尽量顺应社会的规则。而我从中体会到，欺辱与忍辱所涉及的青年的心灵斗争，是复杂而丰富的。而追求自由与尊严的心是每个青年个体的共有心愿。

最后，《骆驼祥子》也给我带来了阅读的快乐和酸甜苦辣。小说深入浅出地展现了那段历史的浩渺背景，渲染出真实的时代风貌。通过对人物性格的描绘，深入展现了主人公的人生轨迹，使读者对他能够产生强烈的向往与同情。同时，小说中丰富多彩的情节和众多的细节描写，更是引人入胜。每一次读到祥子不畏困苦，奋发向前的场景，都能让我产生一种慨然共鸣和深深的感动。而那些忍辱负重、玩世不恭、逆来顺受的场景，则让我深入思考。

总而言之，《骆驼祥子》这部小说，既是一幅反映中国封建社会中残酷现实的现实主义画卷，也是一曲颂扬人性精神与抗争意志的英雄史诗。通过阅读这部作品，我不仅受到了作者笔下人物的感染和启发，也对生活和社会有了更深入的认识和思考。读这部小说，我既感受到了作者深刻的思想内涵，又能听到生活的呼声，更加了解了人性的复杂与多元。骆驼祥子的命运虽然悲惨，但他的生活态度让我深受启发，使我更加懂得了人生的真谛和价值。