

最新初二语文个人教学计划(实用10篇)

计划是人们为了实现特定目标而制定的一系列行动步骤和时间安排。通过制定计划，我们可以更好地实现我们的目标，提高工作效率，使我们的生活更加有序和有意义。以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

初二语文个人教学计划篇一

存在问题如下：

1. 注重了对学生思维的激发，问题探讨、口头交流。忽视基础知识掌握、词汇的积累、书面表达。语文能力重要标志：除了有灵活的思维外，一要有丰富的生活积累，二要有丰富词汇积累。
2. 对课文阅读理解不透，有囫圇吞枣现象。以本文为载体提高学生的阅读、理解，多角度分析总结概括上欠缺较多。
3. 部分学生学习语文的兴趣不浓，主动性不强，俗语说，兴趣是最好的老师。调动其主动性、积极性是关键。
4. 读课外书对丰富学生知识有帮助，但效果不明确。

针对以上情况和英才树立四种意识，高起点、高定位的目标，具体采取如下措施。

1. 采用灵活多样的方法，积累丰富的词汇，并结合具体实际运用，采用竞赛、多媒体等，形象、直观、大容量，扎扎实实把该积累的词汇作为学生语文的积淀，实现每学期积累词汇的目标。
2. 挖掘丰富的课程资源，利用多媒体教学，将语文学习与学

生经验，生活世界和社会、科学世界紧密联系。比如学习《巴东三峡》搜集三峡的电视软件资料，直观现象展示给学生并与课本结合。学习《生命之舟》将电视剧《惊涛骇浪》等现代化的真实情景，再现给学生，让他们有身临其境之感，将学习语文富有时代生活气息，提高学生学习的积极性和学习效果。

3. 不断吸纳先进的语文教学理论和方法，深入挖掘文本，借助资料分析教材，驾驭教材，对文章把握有自己独到见解，给学生理智的挑战，认知上的冲实，内心的震撼和无言的感动，带给学生充实的精神生活，从而提高学生阅读、理解、分析、归纳概括的能力，提升求异思维和感悟能力。

4. 作文采用全批、抽批、面批，学生互批等方法，快捷、及时反馈给学生，及时指导、评价、交流，激发写作动力，同时结合每周两篇随笔指导、交流，用最贴近学生生活和学生最容易接受，最容易受感染的学生作品启发，激励学生写作，把作文教学落到实处。

5. 指导学生读书和写好读书笔记，每周一节交流随笔和读书笔记课，形成丰富、生动的语文学习过程，避免死读课本和读死书现象。

6. 大多数学生已有自学课文的能力和习惯，加强指导自学的方法，提高自学的效果，督促学生按时及时自学并能提出问题，质疑、探讨。

7. 做好每月的月考和考试总结，分析每一个学生学习情况，做到心中有数，有的放矢，及时鼓励、表扬，及时对一部分较差学生指导，帮助，使其尽快赶上来。

总之，要对每一位学生做深入了解，做他们的知心朋友，做学生学习的伙伴，真正成为学生学习的组织者、引导者、参与者、合作者、帮助者。“让学生感受到人性之美、人伦之

美、人道之美，感受到理性之美、智慧之美，感受到人类心灵的博大与深邃，感受到人类所创造的文化的灿烂与辉煌，而且能呼唤学生对于生活的热爱与柔情，让学生对未来充满热切的憧憬和乐观、光明、正直的期待，使他们能以新的眼光审视生活”。（肖川博士语）

初中语文第五册教材，体现了以人为本的教育观点，充分显示了语文的特性，是一种文化的载体。为完成好这学期的教学任务，全面提高学生的文化修养素质，特制订如下计划。

在联系生活的基础上，能有序地全面提高学生的语文素养，增减学生正确理解和运用祖国语言文字的能力，发展学生的语感和思维，养成学习语文的良好习惯，并努力开拓学生的视野，注重其创新精神的培养，提高文化的品位和审美情趣，培养学生社会主义道德，使之具有较健康的发展逐步形成健全的人格。

通过学习掌握一定的学习方法，养成习惯积累一定的词汇，能把内心的情感、思想，通过语言文字表达出来，学会对生活的观察和分析、表达。

联系生活培养学生良好的语文学习习惯，并积累一定的语文能力和写作能力。

认识学习语文与生活的联系，良好的学习和写作习惯。

初二语文个人教学计划篇二

1、课后读一读、写写和课文注解为重点，学生识记并理解重点字词的意思。认真完成语文词语手册上的相关练习，自觉养成语言积累的情况，改正写错字别字的缺点。

2、在教学过程中，适当讲解文字知识，让学生能有效地进行识记和扩展。

- 3、课后听写，反馈普遍存在的问题，学生订正。
- 4、书写潦草的学生要求每天练字，优秀的进步的予以展览。

（二）阅读方面

1、狠抓诵读教学，使学生读得正确，并逐步养成自觉诵读的习惯。本单元的背诵量相当大。

2、倡导探究式的学习，弃绝“填鸭”，着力培养学生自行领悟的能力。文言和现代语同源而异流，极浅近的文言文，即使文化水平很低的人听人读一遍也能听出个大概，课本里的文言文内容和语言都比较浅显，不像古代经书那样深奥费解，佶屈聱牙，再加上注释全用通俗的现代语，简洁明了，认真读几遍至少也能读懂大半，这就是探究的基础。更为重要的是，从学生一拿到新的课本就要大致翻阅一番这个事实还可以看出他们本来就存在着探究的愿望。因此，问题仅在于教师要善于因势利导，使这种探究式的学习收到的成效。

3、课堂教学方面：抓住关键，简化头绪，关注细节。首先要自主对文本进行细读。其次参考有关鉴赏文章。然后形成自己的见解，对文章的关键问题进行预设。关键问题要指向明确，有意义，有发展思维和提升语悟的价值，具有开放性，能让大部分学生有话可说，不同学生水平的学生都能够找到自己言说的凭借，都可能在原来的水平上有所提高。尽量多听其他老师的课。同时对自己的每一堂都要有反思。课堂比较精彩的地方做实录。鞭策自己，认真对待每一节课。

（三）写作方面

1、首先培养学生的表达欲望和写作兴趣。因此这学期开始“班级日志”的活动，每组一本日志，一天一人，让每个学生都能有练笔的机会，文体内容都不限。

2、帮助学生积累写作素材，每个单元给学生类文阅读，并写读后感。既可以积累素材，同时也可以练笔，表达自己对文本的看法和理解。

（四）朗读方面

除了加强课堂的朗读指导外，进行自主早读的实践。

（五）实行反思型的单元学习评价。

课堂虽小，钻研进去，便会发现，这里面有着广阔的天地，当然也就有无穷无尽的乐趣。借助#工作计划# 导语激发学生兴趣的方法当然不只上述几种，还有更广阔、更迷人、更深奥的天地希望我们的每一个学生，都能对语文学习产生浓厚的兴趣，让兴趣带领他们在语文课堂中自主地、探究地、创新地学习，让每个孩子生命的活力都能在这样的课堂中得以充分的展现！

初二语文个人教学计划篇三

以《课标》为准绳，加强语文与生活的联系，培养学生观察生活，感悟生活的习惯和能力，注重写作技法的指导，注意作文训练能力点的设计，使学生的写作水平得以提高。

本学期作文训练，主要侧重于语言的表达和锤炼，兼及一些基本的写作技法的训练，使学生能够运用一定的作用技巧，说真话，诉真情，写出文质兼美的'佳作。

其具体目标为：善于组材、选材；会写浅易的说明文、议论文；新颖、别致的构思；能拟富有创意的标题，善于观察生活，能综合运用多种表达方式；善于运用优美有个性的语言。

1、培养学生写作情结，扬起写作风帆，让学生勤于写作，乐

于写作。

2、注重发展个性，培养创新精神。

3、注重文学基础，培养学生语言规范、文体规范的写作能力。

4、注重语言能力和思维能力的同步发展。

训练内容

1精选材

善于选材、组材

以“北京奥运会”为话题

2写消息

掌握消息的一般写法

以校园生活为题材

3多样式

选择自己最擅长的文体

“战争”为话题

4善观察

观察生活，将描写与抒情相结合

感悟亲情

5扬个性

写出自己独特的体察和感悟

“让世界充满爱”为话题

6奇想像

创造新形象

想象喜欢的未来生活环境

7美语言

作文的语言

莲文化的魅力

8会说明

会写浅易的说明文

介绍游玩过的一座园林

初二语文个人教学计划篇四

经过一学期的努力，八年级学生的语文成绩有所提高。由低于区均分到超区均分，我们将总结经验，根据学生实际以及语文学科特点和目前本学科发展方向的把握，继续以‘激发兴趣，指导方法，培养习惯，搭建舞台’为口号和行动原则，加强日常教学和学科活动的针对性和有效性。

虽然七个班语文成绩有所差异，但存在的问题有些是相似的，这些问题也不容乐观：目前本（年）班级学生最大的特点是两极分化严重，而且‘尾巴’较大，大部分学生学习自觉性不强，随着学生年龄的增长和知识难度的增加，本学科更加注

重考察学生理解，运用能力，对学生掌握知识的深度和广度，思维能力和认识水平都提出了更高的要求。因此，我们在继续加强集体备课的力度，深入研究‘教考统一’的课题，在把握好教学的大方向的前提下，对教与学作出相应的调整，本学期拟采用以下措施：

1) 从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2) 语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识，能力，情意之间的联系，重视积累，感悟，熏陶和培养语感，重视培养学生的创造性思维，致力于语文素养的整体提高。

3) 要落实‘教考统一’精神，以求教学实效。

4) 教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。调动学生语文学习的积极性。努力从培养兴趣着手，用图片，实物，多媒体创设情景进行教学。力求课堂的多样化，生活化和开放化，力争有更多的师生互动，生生互动的机会。

5) 重视创设语文学习的环境，沟通课本内外，课堂内外，学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6) 作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

7) 利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

8) 培养学生良好的语文学习习惯

(1) 课前预习习惯

(2) 课后复习习惯

(3) 课文背诵习惯

(4) 作业习惯

(5) 积极思考，主动发言习惯

(6) 上课作笔记习惯。

初二语文个人教学计划篇五

1、以党的教育方针为指导，在教学实践中落实科学发展观，落实新课程思想，努力提高课堂教学效率，促进学生全面发展。

2、研究评价新思想，最大限度提高学生的语文学习兴趣。

在值周工作中，按时到岗到位，严格要求，力求能帮助、督促学生养成良好的文明习惯；在督查教师到岗到位工作中能按原则办事，力求多发现多记载好典型；在语文教学中，使学生一如既往地喜欢语文，并真正培养学生的听说读写能力，在统考中能保住第三的位置。在办公室工作中能厉行节约，协调好各学校各部门之间的关系，为树立良好的学校形象而尽自己最大的努力。

研究课堂教学与语文教学新思想，努力提高个人教学水平；参加各项校本研修活动，形成总结反思的习惯，及时物化个

人研究成果，力争能在国家级报杂上发表文章。

在语文教学中：

- 1、研究学情，提高学生的学习兴趣，有针对性地组织课堂教学；
- 2、研究备课及各种教学资源，努力提高课堂教学效率；
- 3、研究作业，分层要求，力求落实，扎实有效；
- 4、研究阅读与写作教学，真正做到应付考试与提高语文能力完美结合。

见《新岗位新想法——办公室学年工作计划》

略

初二语文个人教学计划篇六

（1）新课程的学习。明确形势发展要求，学习新课程，在思想上树立新课程意识。

（2）新理念的学习。学习国内新的语文教改成果和新的教学理念。

（3）教学常规的学习。积极参加学校教学常规的学习，要做到常学常用，反复学，经常对照检查。

（4）加强网上研讨。本学期要继续加强站上的应用能力。与其他老师多交流自己优秀的教学案例、教学经验或一些教学日志，多看一些文学的以及自然科学的书籍，因为语文毕竟是语文，语文教师要博学多知，讲课才能旁征博引，才能深入浅出，学生才能觉得听你的课是一种精神享受。

(1) 以提高课堂教学质量为中心，以优化教学教学为目标，以转变教学方式为重点，提高教学质量，把学校的教学要求落到实处。

(2) 制定好计划，教学活动严格按照计划办事，根据教学实际，对照学校教学常规，找出薄弱环节，力求做出成效。

(3) 积极参加备课小组活动，保证每周一次的活动时间。各备课组活动要做到“三定”、“四备”和“五统一”。即定时间、定内容、定中心发言人；备教材、备学生、备教法、备学法；统一教学进度、统一目标要求、统一重点难点、统一作业资料、统一测验。

(4) 加强听课评课活动。要认真填写听课记录，不能弄虚作假。加强评课活动，发扬教学民主，浓厚教研气氛，提高教研水平。

(1) 根据学校教学计划要求，积极开展“自主·合作·探究型教学”实践，积极探讨在新的教学理念指导下如何优化课堂教学结构。

(2) 要有自己的教研课题。坚持教学研究与教学实践相结合的原则，突出“小”“实”、“短”。“小”就是课题研究的内容小一点；“实”就是研究解决教学中的实际问题“短”就是周期时间短一点，见效快一点。总之，坚持实效第一，不搞花架子。

(3) 坚持学习研究和个人自学相结合的做法，要做一个终身学习者。除了参加学校规定的学习内容之外，个人根据自己的实际情况，制定自修内容，重在提高个人的素质品味。着重提高自己的业务素养，扩大自己的眼界，提升自己的业务能力。因为随着形势的发展和课程改革的不断深化，教育对教师的要求已经越来越高，不加强自己的业务学习和教学能力的提高会使自己处于十分尴尬的境地。学习是为自己学的，

只有不断学习，才能永立潮头，不断达到新的更高的境界，在新的征程中创造辉煌的业绩，谱写壮丽的篇章。

(4) 认真做好教学的测试工作。根据所教年级的教学实际，搞好教学测验。要把命题工作当作一项教研任务来完成。平时作业，要根据学生的实际尽可能布置教师自己设计的作业，少做练习册，多布置开放性的作业，少做标准答案，在作业这一环节也要尽可能体现自主的特点。

初二语文个人教学计划篇七

本人担任八年级5、6班的语文教学，共有学生114人，从上学期期末考试成绩来看，优秀生占18%，中等生占40%，基础较差的占42%，可见学生的.两极分化十分严重。主要原因是阅读、写作能力所致。

- 1、以兴趣小组的形式，促优辅差，让优秀生带动基础较差别的学生，提高学生的阅读、写作兴趣。
- 2、以课堂教学为点，课外拓展为面，点面结合，加强阅读、协作训练，提高阅读能力以及写作能力。

(一)、课堂教学中，以教读课文为主，自读课文为辅，围绕如何提高学生的阅读能力、写作能力的课题，认真组织教学。以点带面，尽力由课内向课外拓展。

- 1、深入课题研究，把加强师生互动作为典型教学案例，重点钻研阅读教学与作文教学之间的关系，通过师生互动，有效地把阅读教学与作文教学密切的结合起来，为提高学生的语文素养打下坚实的基础。
- 2、课堂教学中应增强学生整体阅读的意识，指导学生捕捉文章线索，理清文章结构顺序，揣摩作者写作意图，整体感知文章的内容。从而学会文章的布局谋篇的方法。

3、教学中要引导学生体会各中表达方式在文章中的作用，掌握该表达方式的运用对表现文章中心的好处。并让学生在练习中尽量模仿。

4、自读课文的教学重点让学生自主阅读，采用小组讨论的方式，从文章的布局谋篇，结构层次、写作意图等方面入手，让学生设计题目，相互考查，团结协作，共同进步。

5、引导学生加强课外阅读，扩大阅读量。

（二）充分发挥语文兴趣小组的作用，通过多种活动的组织落实，提高学生的语文素养。

1、继续发挥学习兴趣小组的作用，适当调整小组成员，做到合理搭配、细致分工，充分调动全组成员的积极性。选取在语文科方面成绩优秀的学生担任组长，组织兴趣小组活动，尽量把小组活动落实到实处。

2、以小组为单位，广泛开展兴趣小组活动。首先，继续加强名著训练，通过课外指导，集中竞赛的形式，提高学生的书法技能。其次，与政教处倡导的读书活动相结合，加强阅读训练，提高阅读水平，拓展学生知识；再次，配合文学社，加强写作训练，以组长牵头，在语文老师的带领下学习写作技巧，掌握写作知识，提高写作水平。

3、发扬团结协作的学习精神，要求每个小组长承担两名后进生的辅导工作。引导各组长尝试批改作业，填写好批改纪录。发现问题，及时求助于语文老师，并帮助其他组员解决疑难问题。

（三）、积极参与课堂教学的研究，利用公开课活动，学习本组教师的教学经验，随时检查自己的教研成果，虚心接受本组教师的意见，及时反思总结教学的心得，为今后的教学积累经验。同时举办一次作品展览，展示教研成果，同时也

为学生创设一个展示自我的平台。

（四）继续开展研究性学习活动，以教材中《编写短剧》为研究主题，分三个阶段进行研究：首先是宣传发动阶段，其次是收集故事材料阶段，最后是指导创作阶段，整合成册阶段。

（五）加强学籍成绩的评估管理工作。除教务处制订的学籍成绩期中、期末占60%外，本学期将加强平时成绩的考核力度，重视对学生学习态度、协作精神等方面的评估，大致按照单元考试成绩 20%，平时作业成绩 10%，上课表现成绩 10% 评出平时成绩。

初二语文个人教学计划篇八

初二是初中生活的过渡期，少了初一刚入学的新鲜感，又没有初三的升学压力，没有时间紧迫感，学习的主动性不强。这一时期的学生容易出现两极分化。

初二的学生，心理和生理变化都比较迅速，身心个方面都比较矛盾。他们精力充沛，好奇心强，他们的独立性较初一增强了许多，总想摆脱对老师和家长的信赖，有事不太愿意跟父母和家长交流，处于半封闭状态。在平时的处事上，逆反心理比较重。

我所任的初二(5)班，大部分同学能喜欢上语文课，课堂活跃，并已经在初一养成了一些良好的学习习惯，但是书写比较差。6班的语文基础较差，有比较多的落后面，较多同学不敢大胆表述自己观点。但是也有大概一半的同学作业认真，做事踏实。两个班高分段的人较少。

二、教学内容分析

八年级上册共6个单元，四个现代文单元的专题分别是战争、普通人与平民、建筑园林与名胜古迹，其中前两个单元以记

叙类文章为主，后两个单元以说明类文章为主。

两个文言文单元，比初一的文言文不管是内容还是篇数都增加了许多，背诵量也很大。这是这个学期的教学难点。

三、教学目标

1. 要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中的形象、情节和语言，有自己的心得和评价，努力提高默读的质量和速度。
2. 训练学生的自学能力，提高预习的质量
3. 熟读课文，特别是讲读课文，要学习他们的写作特点。
4. 初步掌握新闻等文体特点，初步学习说明文的文体知识。
5. 积累文言词汇，学会借助注释和工具书读懂课文大意，整体感知内容大意。
6. 初步了解见景抒情的写法。
7. 提高优秀面，减少6班的落后面。

四、教学措施

1. 注重学生思维能力的发展，注重学生自学能力的培养。
2. 在教学过程中应突出学生的实践活动，引导学生主动学习，课堂活泼一点，突出重难点。
3. 重视创设语文学习的环境，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。
4. 作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，多写随笔，读

书笔记。

5. 倡导学生多读书，完善图书角。
6. 实行分层目标教学，根据教学内容和学生的层次进行分层教学，特别是作业的布置上。
7. 继续完善小组合作学习方式，培养合作精神。
8. 要多鼓励，多表扬，树立学生学习语文的信心。
9. 鼓励学生多写文章，到广播站、文学社投稿，培养学习语文的兴趣。

初二语文个人教学计划篇九

本人担任八年级5、6班的语文教学，共有学生__人，从上学期期末考试成绩来看，优秀生占18%，中等生占40%，基础较差的占42%，可见学生的两极分化十分严重。主要原因是阅读、写作能力所致。

- 1、以兴趣小组的形式，促优辅差，让优秀生带动基础较差别的学生，提高学生的阅读、写作兴趣。
- 2、以课堂教学为点，课外拓展为面，点面结合，加强阅读、协作训练，提高阅读能力以及写作能力。

（一）课堂教学中，以教读课文为主，自读课文为辅，围绕如何提高学生的阅读能力、写作能力的课题，认真组织教学。以点带面，尽力由课内向课外拓展。

- 1、深入课题研究，把加强师生互动作为典型教学案例，重点钻研阅读教学与作文教学之间的关系，通过师生互动，有效

地把阅读教学与作文教学密切的结合起来，为提高学生的语文素养打下坚实的基础。

2、课堂教学中应增强学生整体阅读的意识，指导学生捕捉文章线索，理清文章结构顺序，揣摩作者写作意图，整体感知文章的内容。从而学会文章的布局谋篇的方法。

3、教学中要引导学生体会各中表达方式在文章中的作用，掌握该表达方式的运用对表现文章中心的好处。并让学生在练习中尽量模仿。

4、自读课文的教学重点让学生自主阅读，采用小组讨论的方式，从文章的布局谋篇，结构层次、写作意图等方面入手，让学生设计题目，相互考查，团结协作，共同进步。

5、引导学生加强课外阅读，扩大阅读量。

（二）充分发挥语文兴趣小组的作用，通过多种活动的组织落实，提高学生的语文素养。

1、继续发挥学习兴趣小组的作用，适当调整小组成员，做到合理搭配、细致分工，充分调动全组成员的积极性。选取在语文科方面成绩优秀的学生担任组长，组织兴趣小组活动，尽量把小组活动落实到实处。

2、以小组为单位，广泛开展兴趣小组活动。首先，继续加强名著训练，通过课外指导，集中竞赛的形式，提高学生的书法技能。其次，与政教处倡导的读书活动相结合，加强阅读训练，提高阅读水平，拓展学生知识；再次，配合文学社，加强写作训练，以组长牵头，在语文老师的带领下学习写作技巧，掌握写作知识，提高写作水平。

3、发扬团结协作的学习精神，要求每个小组长承担两名后进生的辅导工作。引导各组长尝试批改作业，填写好批改纪录。

发现问题，及时求助于语文老师，并帮助其他组员解决疑难问题。

（三）积极参与课堂教学的研究，利用公开课活动，学习本组教师的教学经验，随时检查自己的教研成果，虚心接受本组教师的意见，及时反思总结教学的心得，为今后的教学积累经验。同时举办一次作品展览，展示教研成果，同时也为学生创设一个展示自我的平台。

（四）继续开展研究性学习活动，以教材中《编写短剧》为研究主题，分三个阶段进行研究：首先是宣传发动阶段，其次是收集故事材料阶段，最后是指导创作阶段，整合成册阶段。

（五）加强学籍成绩的评估管理工作。除教务处制订的学籍成绩期中、期末占60%外，本学期将加强平时成绩的考核力度，重视对学生学习态度、协作精神等方面的评估，大致按照单元考试成绩20%，平时作业成绩10%，上课表现成绩10%评出平时成绩。

初二语文个人教学计划篇十

1. 要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。
2. 熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。
3. 要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，了解常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。
4. 要注意说明的顺序和方法；默读有一定的速度；能按照要求筛选信息。

5. 要先借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精英的语言，并积累一些常用的文言词语。

6. 要能借助注释和工具书，整体感知内容大意。在反复诵读中，了解借景抒情的写法，体会作品的语言特色。

重点和难点

1、从生活中学习语文；

2、学习评价作品，写作复杂记叙文，学会借景抒情。本学期提高教学质量的主要措施：

1. 从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2. 语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3. 重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4. 教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5. 重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6. 作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。