

校园新闻结束语 学校消防活动新闻稿(优质10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

校园新闻结束语篇一

今年11月9日是全国第xx个“119”消防日，为切实做好“119”期间的消防宣传工作，营造全社会共同关注消防安全工作的良好氛围，进一步提高我全体师生消防安全素质，根据《章丘市“119”消防日宣传周活动方案》的通知》要求，我们开展了“119”消防日宣传周活动。

我们以“生命至上，平安和谐”为活动主题，通过开展丰富多彩的消防宣传教育活动，切实提高全体师生的消防意识，增强消防素质，提高抗御火灾的整体能力，为构建社会主义和谐社会创造良好的消防安全环境。为确保“119”消防日宣传周活动取得实效，我校成立了以李国兴校长为组长的领导小组。

我们采取举行主题队会，消防知识手抄报，消防知识讲座，发放宣传资料，张贴宣传挂图等师生喜闻乐见的形式，广泛开展消防宣传教育活动，积极营造良好的宣传氛围。学校要通过上消防课，举行消防知识竞赛，播放消防知识影片，举办趣味消防知识运动会等活动，利用闭路电视，校园网络，制作消防宣传板报，散发消防宣传资料等形式使学校消防宣传教育更加贴近实际，达到一个孩子带动一个家庭的效果。校园内设置不少于1个2平方米以上的消防宣传固定栏，在校园内醒目位置应悬挂2条以上的消防宣传横幅。

组织了一次全校性的消防应急疏散演练，教育学生掌握报警，逃生救护等自防自救基本技能。各班在11月3日-9日期间内安排不少于1个课时的消防安全教育课或一次消防主题班会，讨论消防安全知识及遵守消防法规的心得体会。结合学生实际，印制通俗易懂，携带方便的学生安全知识宣传页，使学生做到“两会两知道”，即会报警，会火场逃生，知道火灾危险性，知道自救逃生常识。举办消防板报，于119当日上午8：30放置在校门口，设置咨询台，发放消防宣传页。

校园新闻结束语篇二

为切实做好校园消防安全，近日，济南市消防救援支队天桥大队深入辖区济南云世界实验小学，指导校方有序开展“消防体检”，全方位筑牢校园消防安全“防火墙”，为师生创造良好的消防安全环境。

检查组一行来到学校的教学楼、校园等地，重点检查了疏散通道、防火卷帘门、校内消防设施器材、火灾自动报警系统等各项消防安全措施落实情况；详细检查了台账登记，摸清校园消防底数。在检查教学楼时，检查人员着重检查了消防控制室的.设备和值班人员的操作，并具体指导学校负责人如何排查火灾危险源和风险点、如何进行消防设施的维护及保养等。

此外，在检查过程中，天桥区消防救援大队还通过在学校内悬挂消防提示、粘贴消防标志等方式，营造了浓厚的消防宣传氛围，在潜移默化中提高师生消防安全意识，推动学校消防安全主体责任落实，进一步实现“全民参与”与“社会共治”。

校园新闻结束语篇三

随着中华民族的传统节日——春节的日益临近，xx社区居委会利用此时间，积极帮助困难居民家庭使这部分困难居民家庭

也能过一个“温暖”的春节。

社区居委会在工作的第一线，最了解社区居民的情况。我社区的困难党员王建中身患绝症，医疗费用非常高，老伴身患重病，儿子、儿媳均失业在家，还有一个不满两岁的孩子需要照顾，家庭生活非常困难，社区居委会，及时将王建中作为困难党员中的一员进行帮扶救助，另外还帮助他的小孙子申请了一笔计划生育公益金，对其家庭帮助很大，全家人非常感谢社区干部，感谢党和政府给予的关怀与照顾。

由于社区的困难居民多，政府的能力是有限的。为了帮助政策规定之外的困难居民过一个祥和如意的春节。社区发动驻社区单位出力、出物资给困难居民送温。社区的驻街单位————海德发，给辖区的困难居民送来了大米和花生油，拉近了企业与居民的距离。此举使我们的困难居民非常高兴。

街道领导胸怀群众，情系民生，冒着严寒，慰问了辖区内的大病患者，与困难居民畅谈，除了钱物上的帮助，随同带去的更多的是鼓励和问候。在领导身体力行的影响下，将钱、物送到出行不便的老人、重病患者以及残疾人等家中。今年的帮困送温暖活动面广、量大、将党和政府的温暖落到实处，使困难居民感受到了节日的温馨和祥和。

校园新闻结束语篇四

为了减少新干事之间的陌生感，提高全体成员的凝聚力，增进部门间的友谊与合作，海南大学大学生创新院于201*年10月20日上午举行了迎新篮球赛。本次比赛以部门间对抗为主，男生出战三人制篮球赛，女生参加定点投篮竞赛，通过轮赛淘汰决出最后的冠军团队。

本次活动基本取得圆满成功，它的成功一是来源于工作人员的充分准备，比赛当天，项目部负责得分统计，新闻部负责现场拍摄，团队管理中心负责后勤服务。个部门分工合作，

使比赛有条不紊地进行；二是来源于队员们高涨的热情和精彩的表现，篮球比赛现场气氛热烈，队员们积极进攻，严密防守，精彩的配合，巧妙的抢断，不是将现场气氛推向高潮。一旁观战的同学也十分投入地为本部门的健儿们大声加油喝彩。各队发挥了“友谊第一，比赛第二”的精神，上下一心，通力合作，给大家带来一场十分精彩的表演。还有裁判员们及工作人员的公平公正的裁定使得比赛得以顺利进行。

然而，活动中也暴露出一些不足之处，我们在组织，宣传，管理方面尚存在缺陷：

1. 赛前没有登记好参赛人员的准确名单，没有对参赛团队的着装作出统一安排，以致比赛现场统计各队得分情况时一度发生混乱。
2. 赛前宣传工作不到位，条幅机海报宣传效果不好，没有较好的营造起比赛的氛围，赛后的宣传跟进工作不够及时。
3. 人员安排不到位，分工不够明确，没有很好的调动所有人的积极性。通过本次篮球联赛，我们学到了很多，今后，我们将在一下几个方面努力：

赛前详尽安排好工作，责任具体到人，合理分配任务。2. 及时跟进有关的宣传工作，促使宣传工作有声有色，全方位、多角度、多层次开展。注重条幅版面宣传的同时加强网络宣传。

校园新闻结束语篇五

该校在长安校区组织开展消防安全培训和应急疏散演练，各学院、各部门师生代表参加培训 and 演练活动。活动邀请陕西安全健康教育中心教员王新开为师生详细讲解了消防安全常识、高校火灾事故案例、灭火及疏散逃生、校内重要场所防火要求及应急处置方法。报告会后，学校在长安校区图书信

息大楼开展火灾逃生演练，现场模拟突发火情，消防监控室通过火灾自动报警系统发现情况后，立即启动火灾应急处置预案，鸣响消防警报，馆内师生低头弯腰，迅速有序向室外安全空旷场地撤离。在演练过程中师生参与其中，真实体验了灭火器的使用方法，成功扑灭了预先设置的“火灾”现场，进一步强化了培训效果。

校园新闻结束语篇六

11月9日中午，该院在中心广场举行“119”全国消防日主题宣传活动。此次活动由安全保卫处、石油和化学工程系消防工程专业师生联合举办。活动现场，消防工程专业师生演示了宿舍、教室、餐厅等场所发生火灾后，如何快速报警、寻找安全通道、遮捂口鼻、防止踩踏等事项，通过消防日专题宣传展板、发放宣传册、讲解消防器材正确使用方法等途径，让师生了解了丰富的消防安全知识，提醒师生安全无小事，提升自救能力，才能保护好身边的人。

校园新闻结束语篇七

活动类的新闻稿在校园中是最常见的一类新闻稿。

一个学校的校园文化氛围往往是通过一系列的校园活动来体现的。

所以，活动类的新闻稿就必须将校园的文化气息体现出来，这对作者的写作能力要求更高了。

这一类新闻通稿的结构一般是：第一段写导语、主承办单位、参与人员；第二段主要写活动的过程，活动现场以及现场观众、青年学生的反应。

第三段则评论开展本次活动的意义。

写此类新闻时，必须注意以下几点：

1、活动必须体现主题，参与人员的介绍要有层次感

每个活动都有自己的主题，主题很重要，它浓缩了整个活动的内同，在开篇介绍下活动主题，有助于读者首先把握住活动的主要内容，活动的形式。

活动的参与人员往往包括学校的主要领导，嘉宾、新闻媒体朋友，青年学生，这么多不同身份的人员同时参加了活动，如果仅仅写一句“校领导xxx[]《福建日报》、我校青年学生代表1000余人参加了活动”则显得太随便，给人的感觉是人员很杂，反而看不到活动的覆盖面之广。

所以一般的写法如“校党委副书记xxx[]副校长xxx出席了活动，《福建日报》福建电视台等媒体朋友参加了活动，我校各学院师生代表共1000、余人参与了活动。”

2、写作要紧扣活动主题

活动的主题是什么？整个活动的内容必然要体现出这个活动的主题，但是在有些新闻稿中的主题内容却与主题脱离。

比如上次一篇《我校举办第三届“模拟课堂“比赛》的新闻，原稿中过多地描写了文艺表演环节，而弱化了教学水平的考核环节。

既然是“模拟课堂”的比赛，主体肯定是要考核参赛者的教学水平，文艺水平只是其中一部分，但不是最重要的部分。

所以，我的修改意见是，弱化文艺表演环节，弱化文艺才华，突出参赛者的教学水平和知识积累。

在修改稿中发现，“课堂即兴问答”和“智力抢答”两个环

节都充分地体现出来，并且还介绍了复赛中“专业讲课”的比赛情况。

3、要根据新闻稿投放的媒体，确定新闻事件的主角

我们写的新闻稿往往要投放到不同的媒体上，不同的媒体，不仅仅风格不一样，连新闻稿中体现的活动的角色都有可能不一样。

这里说的主要是校园内的通讯稿。

校园内的通讯稿在报道校园活动的时候，就应该以校内的单位、个人为主角。

比如一篇《传播学院第四届“传播人形象节”隆重开幕》的新闻稿中，将传播学院和福建广电集团共同作为主角，这样写起来条理性差，而且还偏向于福建广电集团，这如果是校外2通稿无可厚非，但是作为校内通稿，我们要突出的应该是传播学院，宣传我们学校举办的有意义的活动，所以，在我的修改意见中，基本上每句话主语都是“传播学院”。

4、活动程序要分清主次

跟会议类的新闻稿一样，在写活动程序的时候要分清这些程序的主次，活动都有主体部分，主体部分才是报道的重点，就如一场晚会，节目的表演才是写作的重点，而像现场的互动环节则是次要的，一般一句话带过即可。

再如，大型的音乐会，往往都分上下半场，有中场休息，如果我们把中场休息的情况也描写进去，肯定会让读者厌烦，在新闻稿中就破坏了对整场音乐会的描写基调。

5、描写活动现场，一般采用总分式的段落写法，重点突出活动的特色

只提活动程序的话，并不能算是新闻稿，因为活动的程序从策划中就可以体现出来，我们的重点是要描写实际活动的现场情况。

比如《迎接校第六次代表大会暨中国交响乐团合唱团专场演唱会》的新闻稿中，不仅仅将五个部分的表演曲目写出来，更重要的是要写出这些曲目表达了怎样的主题，现场的艺术家的表演是如何表演的，现场的观众反应如何。

同一个活动可能分在不同的现场进行，一个活动现场也可能分了几部分进行，但能够统一在一个活动中，其中肯定有一条主线，而这条主线便可作为该段落的总括句。

如《我校开展“欢度国庆，歌颂祖国”大型游园活动》新闻稿的主体部分第一句是“我校在旗山校区的共青团广场、a区广场、嘉树园广场、南区生活区和仓山校区物光篮球场等处开展游园活动，吸引了广大师生踊跃参加。”

首先概括了游园活动的情况，接着按照总分句中的地点分别叙述游园活动的情况，整个段落显得逻辑严密、自然紧凑，将整个活动现场描写得井井有条，错落有致。

而且，在描写活动的现场时，我们要注意突出活动的特色，要将活动的整个基调体现出来，比如一场歌颂青春、歌颂祖国的晚会，就要用“青春活动”“热情洋溢”“激情满怀”来描写表演者的表现，还要突出台下、观众反应的‘热烈程度，像“博得了在场青年学生的热烈掌声”之类的描写。

6、活动意义要围绕校园文化建设这一方向

举办活动一般就为了活跃校园的文化，所以，在谈及活动意义的时候，要以校园文化建设为主线，有层次地概括活动的意义。

一般也分成三个层次。

首先是对提高青年学生综合素质的作用；其次是对活动主题本身的意义，如“纪念改革开放三十周年之诗歌朗诵赛”的意义就有一条是“使改革开放三十年来我国取得的辉煌成就更加深入人心”；最后是对校园文化建设的意义，如丰富了校园文化生活等。

当然，并不是所有会议，所有活动都必须在新闻稿中评论意义的。

有些活动的意义过于平常、普通也就没有必要体现，免得给读者审美疲劳。

校园新闻结束语篇八

为丰富学校文化艺术生活，帮助学生从小养成良好的书写习惯，提高学生写规范字的意识和能力，真正将校训“方方正正写字，堂堂正正做人”落到实处，我校在全校学生中开展了“迎新春”书法比赛。

经过紧张而有序的选拔，刘昊、赵天腾等11名学生被评为“迎新春”书法比赛一等奖，李娜、焦韵筱等22名学生被评为“迎新春”书法比赛二等奖，尉静、梁志欣等22名学生被评为“迎新春”书法比赛三等奖。其中，赵天腾等33名学生被授予“实验二小阳光书写小标兵”荣誉称号。

我们利用周一的升旗及国旗下讲话的时间，对获奖的同学进行了隆重的表扬，并为他们颁发了奖品。“阳光书写小标兵”代表发言，表示一定会继续认真规范书写，并努力做到“方方正正写字，堂堂正正做人”。

这次“迎新春”书法比赛活动对推动学生规范书写汉字起到了很好的鼓舞作用，在学生及家长中引起了强烈反响。在后

续的调查反馈中，学生家长也是感慨万千。有的家长说：孩子获奖后，练字的热情非常高涨，写字的态度明显端正起来，写字姿势也正确了，而且自觉主动地提高了对作业书写的要求非要把字写漂亮不可。有的家长说：孩子没获奖，心里很不好受，但是经过交谈，孩子对评上阳光书写小标兵非常期待，练字变得自觉主动了，而且经常把校训（方方正正写字，堂堂正正做人）挂在嘴边。我们家长看在眼里，喜在心上。

这次活动也让广大教师端正了认识，会后大家纷纷表示：一定要加强写字教学、指导与训练，从自身做起，从一点一滴抓起，努力提高学生书写水平，以点带面，为学生素质的全面提高、为学校素养的全面提升做出自己的一份努力！

校园新闻结束语篇九

11月9日下午，该院邀请沔西新城消防支队，组织500余名师生开展20xx年消防应急疏散演练。在应急疏散环节模拟了紧急撤离现场。在消防演练环节，沔西消防支队沔润和园消防站消防员对师生进行了消防安全应急操作及火场逃生技巧讲解，指导师生如何正确使用灭火器，如何在火灾中自救、互救、疏散、逃生等，学生们现场实践使用灭火器灭掉明火。此外，该院还通过横幅、黑板报、led屏、微信公众号等多种形式，宣传消防安全常识，营造浓厚的校园消防安全氛围。

校园新闻结束语篇十

步骤：标题——导语（可省略）——正文——结尾。

1. 标题：标题又分为了几种类型：眉题（又称引题、肩题）、正题（又称主题、母题）和副题（又称辅题、子题）。当然很多新闻发言稿都是采用了多行标题（囊括了其中的几种标题种类），像是我们的活动新闻稿一般采取单行标题即可。

2. 导语：所谓的导语，就是新闻稿中的第一段话或者是第一

句话，它是由新闻稿中最新鲜、最主要的事实或精辟的议论组成，只有好的开头才会吸引读者有继续往下读的欲望。导语的写法一般分为：叙述式，提问式，引用式。

3. 主体：是新闻稿中主要部分，它作用不容忽视，首先要承接导语，阐述导语所揭示的主题（或者是回答导语中提出的问题），然后要对消息事实作具体的叙述与展开。书写主体时候需要注意：主题突出，内容充实，结构严谨，层次分明。

4. 背景：是指活动发生的历史环境和原因，它的意义就是为了说明活动发生的具体条件、性质和意义，为了内容的充实而存在，它出现的位置并不是固定的，可以根据自己的情况书写。背景材料一般分为对比材料，说明材料和诠释材料。

5. 结语：是新闻稿中的最后一句或者最后一段话，它就是用来阐明消息所述事实的意义，加深读者对新闻稿的理解、感受加深，从而从中得到更多的启示。新闻稿中的结尾方式分为小结式、评论式、希望式等。当然有的新闻稿并没有特意结尾，因为结尾就在事实之中。