

中小学教师师德师风心得体会(通用8篇)

心中有不少心得体会时，不如来好好地做个总结，写一篇心得体会，如此可以一直更新迭代自己的想法。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢？下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

中小学教师师德师风心得体会篇一

教师是立校之本，而师德师风则是教育之魂。从古至今，在人们心目中，似乎很难找出比教师更受敬重的职业。只要用真诚的心去感化学生，用真诚的爱去引导学生，只有真的爱学生才能当之无愧地说爱教育事业。著名教育家斯霞曾经说过：“要使学生的品德高尚，教师自己首先应该是一个品德高尚的人。”教师是学生的一面镜子，言谈举止，为人处世，衣着穿戴……都是学生私下议论的话题。为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，表里如一，成为学生的表率。孔子说得好：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”

教书育人是师德师风的关键。教师要把自己的学生培养成为有用的人才，就必须把书教好。这就要求教师要具渊博知识。在知识的海洋里，宇宙间的任何事物都只有其中的一朵浪花，一粒泥沙，而教师如同一叶扁舟，常年累月航行于其中，将一批又一批渴望成才的求知者送达理想的彼岸，风雨无阻，无怨无悔。浪头上行舟，难免惊心动魄，但也有欣慰与欢畅，谁说不是呢？选择了教师职业就选择了艰辛和挑战。胸无点墨，混迹社会，腰缠万贯者大有人在，但我们无法想象，更不能容忍一个滥竽充数的教师堂而皇之立于那些求知若渴者目光聚焦的神圣讲坛。教书育人是教师的天职。教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是通过教学活动在学生心灵上精心施工的工程师。

师德师风不仅是教师个人问题，也是教师群体问题。个人师德师风不好，虽然有时会在小范围里造成“一个臭鸡蛋毁了一锅汤”的坏影响，但毕竟还只是小范围的事。教师群体如果风气不好，特别是与社会上的不良风气沆瀣一气，其危害性就大了。这时的师德师风问题就演变为整个教育行业的道德问题，这时的不良师风就演变为教育行业的不正之风了。

这些年来，社会上的不良风气对教育行业也造成了很大的污染。大到学校乱收费、“吃”学生、拿学生，小到教师个人贪占学生，一度成了一种极坏的社会风气。可见师德师风问题是与行风紧密相关的，而行风又与世风相伴相随。一般说，世风日下，必然行风日下，行风不正，必然师风不正。所以整顿师风必先整顿行风，整顿行风必先整顿世风。而特殊说，由于教育行业对后代的影响超过其他行业，因此，有时师风正，也可带动行风，行风正，又可影响世风。

师德，即教师的职业道德；师风，即教师的行为作风。师德师风对一个教师特别的重要，因为，教师是学生行动的标杆。其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。对于师德师风问题，不少教育家有过精辟的论述：孔子提出：“躬自厚而薄责于人”，“以身立教，为人师表”等；“教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表。”综上所述，我们清楚地意识到：正确认识自身的职业价值，倡导爱岗敬业，强化责任意识，是社会对教育职业道德的必然要求。由此可知，作为教师，你要把学生培养成大家都愿意接近的人，你就要注意培养学生的道德，而你要使学生成为有道德的人，就要让学生愿意和你接近，以便对学生施加大的影响。因此，你自己就首先要成为有道德的人。

中小学教师师德师风培训心得体会

中小学教师学习师德师风心得体会

小学教师师德师风承诺书

小学教师师德师风的自查报告

师德师风教师心得体会

中小学教师师德师风心得体会篇二

今天全镇中小学老师在播扬中学学习师德师风，其中得到众多学生好评的杨宁老师作了发言。他——是我读初二时的班主任，初三时的政治老师；也是我最尊敬的老师。无论他的教学还是做人；他都做得很出色；我非常欣赏他的为人。通过杨老师讲述他自1993年从事教育工作至今的事迹后，让我明白了很多事情。他说得对：“无论你现在喜不喜欢这个职业，习惯还是不习惯，既然你选择了，做就要做到。”我从他身上看到了人民教师高尚师德的光芒。我懂得了有一种比自己生命，比家人的安全更重要的东西，叫做老师的责任。在听了杨老师的演讲后，在开展师德师风阶段的学习后，使我深刻地认识到杨宁老师的无尚光荣。体现了新时期人们教师的光辉的形象和崇高的思想境界。

总而言之，通过师德学习，使人对今后的工作既充满了信心，又增添了危机感。只有不断地学习，不断追求，才能名副其实地对得起小学教师的称号，为有一个健全的灵魂而勤奋踏实地去工作，坚信一份耕耘，会有一份收获。

教师在现代化建设中具有先导性，全局性的作用，肩负着不断培养大批合格建设人才的重任。要造就丰富创新能力高素质的人才。必须有高素质的教育，要有高素质的教育，那必须有高素质的教师。

一个高素质的教师除了要有全新的教育理念，掌握深厚广博的专业知识，具有纯熟的专业技术和真挚的专业情意外。还必须要有高尚的师德师风。

为人师表，教书育人。教师在教书的同时，还肩负着育人的

重任。身正为范，教师的一言一行直接影响着学生的一举一动。教师是学生的模范。教会学生做人比教书更重要。做为小学教师，更应该把育人放在首位，必须先教会学生做人。小学生的模仿能力特强，他们喜欢模仿老师的言行，也喜欢背地里评价老师。所以老师的言行举止必须文明，赢得广大学生的信赖与爱戴，备受广大家长和社会的欢迎，使学生从小养成遵守社会公德的好习惯。

同时教师还必须具有广博的基础文化知识。教师职业决定教师必须装满一桶活水，方可浇灌那一颗颗求知若渴的小心灵，所以现阶段的老师，还要不断学习新知识，拓展知识面，丰富文化知识，提高自身的业务能力。进一步拓展学生的精神世界，激发学生的求知欲望。

所以作为一名新进的教师，还必须具备从事教育教学活动，所必备的专业知识，在工作中作到与时俱进。

中小学教师师德师风心得体会篇三

我是一名从教_年的小学教师，在平凡的三尺讲台上，培养了一批又一批学生，教育观念经历了从应试教育到素质教育的转变，教学方法也在不断地改变。我知道，教育工作不应是为教书而教书，更要以人为本、教师育人通过_年的教学工作和此次师德师风规范学习，我明白了：要成为一名好老师，有效教师，应做到如下几点：

一、热爱自己的教师岗位，乐于奉献

教师只有爱岗敬业，才会自觉地忠诚教育事业。使平凡复杂的日复一日的教育教学工作变得更有乐趣，捧着一颗心来，不带半根草去；甘为人梯，乐于奉献，才会认真地备课、讲课、改作、辅导，对日常工作的每一件事都要认真去做、关心集体，不得过且过，不敷衍塞责，维护学校荣誉，敬业精神还

驱动着教师不断探求更有效的教学方法、管理班级的方法、使教师朝着成为名师、学者、专家的目标不断迈进。

人们常用“学高为师，身正为范”要求教师，其中的“身正”即意味着具有高尚的德行，奉献精神，这是为师的首要素质。陶行知先生说：“千教万教，教人求真；千学万学，学做真人。”要实现教育的“真”披着虚伪、庸俗、狭隘的外衣去教育学生，这种教育就显得苍白、虚伪，无疑会成为无源之水、无本之木。从育人的角度讲，教师对学生的影响是身教重于言传。孔子说：“其身正，不令而行。其身不正，虽令不从。”我们做教师的，一定要守住自己的魂，扎牢自己的根，恪守《教师职业道德规范》，树正气，压邪气，淳师风，扬师德，依法执教，真正担负起人类文化的传播者、学生灵魂的塑造者的重任。

二、关爱学生，做学生的良师益友

没有爱，就没有真正的教育。作为教师要树立正确的学生观，尊重和信任学生，真诚关心学生的进步和成长，要做学生的良师益友。每个孩子都是家长的心肝宝贝，他们都希望自己的孩子得到好的教育，遇到好的老师，我们的心理和家长们的心理是一样的，都希望孩子在好的环境下成长，都希望他们成为社会有用的人才。所以我们在关心学生这方面应站在家长这一方面，对待学生要想自己的亲人一样，平等对待每一位学生，尊重学生人格，对学生严慈相济，做学生的良师益友，保护学生安全，关心学生健康，维护学生权益，不讽刺挖苦。不体罚或变相体罚学生。认真遵守教师职业道德规范。我觉得有时家长和老师之间能够相互体会。相会理解，来共同把孩子们教育好。

“热爱是最好的老师”“只要拥有无限的热情，一个人几乎可以在任何事情上取得成功。”尊重学生人格，平等公正对待学生，以发展的眼光去看待学生，努力发现他们身上的优点，对学习有困难的学生多给予鼓励、帮助，激发他们的自

信心。做学生的良师益友、附下身去听他们说话，了解每位学生的个性、心里、特点，有针对性地给予教育、激励、帮助，使班级的每一位学生都享受到老师的关注，班集体的温暖。坚决杜绝以分数作为评价学生的唯一标准。

三、终身学习，学而不厌

一个良师，足以让学生回味一生；一个庸师，足以让学生批判一生。教师的才气将直接决定你在学生心目中的信任度、影响力以及信仰度。

现代社会是需要终身学习的社会，教师的职业又是特别需要学习的职业，持续不断的学习是教师工作与生活中重要的组成部分。首先，学习是胜任教学的需要，陶行知先生早就说过：“教师必须天天学习，天天进行再教育，才能有教学之乐而无教学之苦”。其次，学习是社会和教育事业发展进步的需要，知识的更新，课程的变革，教育对象的变化，教学手段的日趋丰富，都要求教师不断学习。再次，终身学习是教育人的需要，只有学而不厌的老师，才能教出学而不厌的学生。向书本学、向实践学、向各种信息渠道学、引千道清泉，浇灌出一路花香。

教师还要学习教育科学理论，丰富科学文化知识，掌握教书育人的本领。教师学习教育理论，掌握教育规律，按教育规律办事，才能更好的完成教书育人的职责，这本身是教师职业道德规范的一个要求。同时，通过学习教育理论，教师能进一步明确自己在教育教学中的主导地位，对学生的身心发展起重要作用，这就更能使教师进一步严格要求自己，加强职业道德修养。其次，教师要勤于实践磨练，增强情感体验，提高师德修养。教育实践也是教师职业道德修养的目的和归宿。

总之，不断的学习不断的充电，不断的补充新知识，才能适应知识经济时代的要求。努力提升自己教育教学理论水平和

实践能力。以奉献精神和全心全意为人民服务的思想对待本职工作。做到爱岗、敬业、团结、向上。

中小学教师师德师风心得体会篇四

教师是太阳底下最光辉职业。试想一下，我们每个人，谁没有受过恩师的指点？在我们无助的时候，是老师向我们伸出了温暖的双手；在我们成功的背后，是老师在为我们默默地耕耘；在我们迷茫的时候，是老师一次又一次的为我们指出前进的方向。

教师是知识的化身，是智慧的灵泉，是道德的典范，是人格的楷模，是学子们人生可靠的引路人。换而言之，教师是学生美好心灵的塑造者。因此，我时刻以“德高为师，身正为范”这八个字提醒自己。无私奉献、以德立教、以身示教，用高尚的人格为每颗纯洁心灵的塑造而竭尽全力。

一、树立事业心，增强责任感热爱教育事业。

教书是手段，育人是目的。因此，我们教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是一个教育家，是人类灵魂的工程师。

在“严”和“慈”上。常言道：“严师出高徒。”又说：“严是爱，宽是害”。对学生不严格要求，严格训练，是难以培育出跨世纪的可靠接班人和合格的建设者。“自古英雄才多磨难，从来纨绔少伟男”。所以，对学生不严不行。当然，严要得（供您参考）法，严要有度。慈，就是对学生要关心、爱护、宽容、尊重。充分鼓励学生的自尊和自信，关心学生的学习和成长进步，使学生全面发展。教师要与学生平等相处，尊重学生、信任学生、爱护学生、保护学生。教师对学生的爱，即是敬业精神的核心，又是教师高尚品德的自我表现，既是育人的目的，又是教师教书这个职业的具体表现。

二、用无限的师爱，开启每个学生的心灵。

高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子。”师爱是教师必须具备的美德，也是教师的天职。无限的师爱，可以开启每个学生的心灵。因此，在教育工作中，我把信任和期待的目光洒向每个学生，倾听学生的意见和呼声，和学生产生思想和情感上的共鸣，让一切学生的心灵都感受到师爱的温暖。

三、用规范的言行，净化每个学生的心灵。

一定的人格魅力，而这种人格魅力表现为教师必须要有敬业精神，必须具备健康的价值观和高尚的道德情操。

四、用奉献的人格，塑造每个学生的心灵。

没有无私奉献、爱岗敬业的精神，就不可能成为一名好教师，也决不可能为人民的教育事业创造业绩，作出贡献。教师是园丁，（供您参考）学生是花朵，只有靠园丁辛勤无私的浇灌，花朵才能茁壮成长，芬芳世界。还有人将教师比作蜡烛，燃烧了自己，照亮了别人，默默地牺牲了自己，却给人类带来了光明，因此教师应该是无私的。

身为教师，我们不能把教书育人降低到只传授知识的层面上。我们有责任、有义务从现在做起，从自身做起，通过学习不断地在思想上、政治上、文化上充实自己，努力提高自己的从教素质。以无私奉献的精神去感染学生，以渊博的知识去培育学生，以科学的方法去引导学生，以真诚的爱心去温暖学生，以高尚的师德去影响学生，用健全的人格塑造一切学生的良好心灵，影响一代又一代的学生，真正成为一名优秀的人民教师。

接者。因此，师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需

要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！用自身的榜样作用和人格魅力，让学生佩服，从而仿效。“桃李不言，下自成蹊。”相信合格的教师才能塑造出合格的学生。

作为一名教师，尤其是一名共产党员，认真学习“三个代表”的要求，以高度的政治责任和崇高的历史使命感，发扬优良师风，弘扬崇高师德。

1) 不断加强学习，提升自我，完善自我。

社会在发展，知识在更新，知识容量在扩大。不学习，就跟不上时代的步伐。只有不断学习，才能够不断充实自己，才能不断吸收新的教育思想、教育理念、教育模式，教育方法和教育途径。学校教育虽说由师生两个主体共同完成，但关键还是在于教师。教师的主导、导向作用是十分重要的。用什么样的教育思想、理念、模式、方法、途径来完成自己的教育、教导，将直接影响到学校的教育教学效果。只有不断学习，才能不断提升自己、完善自己。

2) 加强师德建设，提升自身素质。

队伍。这支队伍要全员有意识、人人有责任，人人都要成为学生心目中的道德权威。教育是心灵与心灵的交流，对学生道德纪律的实施需要借助的是教师的道德权威，而不是行政手段，更不是纪律强权。道德权威来源于教师的师德，教师的人格力量。

3) 爱心是师德素养的重要表现。

一个教师只有热爱学生，才会依法执教，无微不至地关心学生的健康成长，才会爱岗敬业，乐于奉献，竭尽全力去教育学生，才会自觉自愿地约束自己，规范自己的言行，更好地做到为人师表，廉洁从教。

如果说过去的教育是以单纯的知识传授为主的应试教育，那么现代教育越来越强调以人的本身发展作为教育目的。热爱学生是教育的一个永恒的主题，古往今来的优秀教师无不热爱自己的学生。“谁爱学生，学生就爱他，只有爱学生的人，他才能教育学生。”教师应用自己博大的胸怀去关爱每一位学生，教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生。

崇高的师爱表现在对学生一视同仁，绝不能厚此薄彼，按成绩区别对待。对待每个学生要做到“三心俱到”，即“爱心、耐心、细心，”无论在生活上还是学习上，时时刻刻关爱学生，特别对那些学习特困生，更是要“特别的爱给特别的你，”切忌易怒易暴，言行过激，对学生要有耐心，对学生细微之处的好的改变也要善于发现，并且多加鼓励，培养学生健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣。而真正能够给学生以伟大启迪和深刻影响的往往是一些教育细节。一个好老师受同学欢迎，其实并没有什么法宝，也许就是总能发现学生的闪光点，给予及时的表扬，真诚地赏识他们。我们的教师队伍中，绝大多数责任心都很强，然而，仅仅有责任心是不够的，变单纯的“责任”为丰富的“情感”，去面对学生之间出现的各种情况。

4) 为人师表，廉洁从教

进入新世纪，当人们的价值观、人生观改变的同时，教师所面临的一些老问题变成了新问题，而更多的新问题会层出不穷，面对信息技术给人们的学习方式、交往方式所带来的深刻变革，会对金钱至上的物质横流社会，教师要能抵得住诱惑，守得住寂寞，要有一颗冷静平常心。教师要以志存高远，洁身守志，为人师表，这正是教师这职业的特殊性决定的，因此，做一个好教师崇高的`师德是第一位的。

教师的一言一行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师一言一行，一举一动，学生都喜欢模仿，将会给

学生带来一生的影响，正像车尔尼雪夫斯基所说：“教师把学生造就成什么人，自己就应当是这样的人”。因此，教师一定要时时处处为学生做出榜样，凡是教师要求学生要做到的，自己首先做到；凡是要求学生不能做的，自己坚决不做。俗话说：“教育无小事，事事是教育；教育无小节，节节是楷模。”为人师表，身教重于言传。严于律己，以身作则，才能让学生心服口服，把你当成良师益友。

“言必行，行必果”，行动的实践远胜于说教。师德，不是简单的说教，而是一种精神的体现，一种深厚的知识内涵和文化的体现，是一种行动的指南！其实，在日常的教育工作中，我们的教师都在用行动诠释着师德师风的真正内涵。师德需要培养，需要教育，更需要的是——每一位教师的自身修养！

作为一名人民教师，我们要从思想上严格要求自己，在行动上提高自己的对教育负责，对社会负责，提高自己的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的工作责任心，树立一切为学生服务的思想。树立高度的责任感，对学生负责，的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。用一片赤诚之心培育人，高尚的人格魅力影响人，崇高的师德塑造人。只有不断提高教师自身的道德素养，才能培养出明礼、诚信、自尊、自爱、自信和有创新精神的高素质人才。不让一个学生掉队，力争人人成才，教好每一名学生，用实际行动向优秀教师学习，做一名有爱心、有责任感、无私奉献精神的教师。无愧于家长和社会，无愧于人民教师的光荣称号。让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天！诚信立教，首先要做到淡泊名利，敬业爱生，在为人处事上少一点名利之心，在教书育人方面多一点博爱之心；创新施教，要做到以人为本，因材施教，同时要不断加强学习，与时俱进，学习先进的教学理念和方法，更新教育观念，掌握先进的教学技术和手段。

作为一名新时代的人民教师，我想说，我的选择是光荣的，

是无

怨无悔的。既然选择了教师这个职业就要用爱心去关心和爱护每个学生，铸就崇高的师德师风，用我们的爱在教育的原野上塑造一座永远不倒的丰碑。

上文是关于教师师德师风建设心得体会，感谢您的阅读，希望对您有帮助，谢谢

中小学教师师德师风心得体会篇五

当我们心中积累了不少感想和见解时，好好地写一份心得体会，通过写心得体会，可以帮助我们总结积累经验。很多人都十分头疼怎么写一篇精彩的心得体会，下面是小编收集整理的小学教师师德师风学习心得体会，仅供参考，希望能够帮助到大家。

通过师风师德的学习，我认识到教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表。要想成为一名新世纪的合格教师，应当做好以下几方面工作：

教书是手段，育人是目的。因此，我们教师在任何时候都不能忘记，自己不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是一个教育家，是人类灵魂的工程师。“以情育人，热爱学生；以言导行，诲人不倦；以才育人，亲切关心；以身示范，尊重信任”。尊师爱生，是一种理性化的高尚情感，对待学生，管而不死，严而不厉，爱在其中。教育是爱的共鸣，是心和心的照应。教师只有热爱学生，才能教育好学生，才能使教育发挥最大限度的作用。可以说，热爱学生是教师职业道德的根本。对学生冷漠，缺乏热情，决不是一个有良好师德的好教师。教师爱学生表达在“严”和“慈”上。常言道：“严师出高徒。”又说：“严是爱，宽是害”。对学生

不严格要求，严格训练，是难以培育出跨世纪的可靠接班人和合格的建立者。“自古雄才多磨难，从来纨绔少伟男”。所以，对学生不严不行。当然，严要得法，严要有度，不能按法西斯式的训练来要求。慈，就是对学生要关心、保护、宽容、尊重。充分鼓励学生的自尊和自信，关心学生的学习和成长进步，使学生全面开展。“热爱关心学生”是真挚的师爱，是教师的理智感、美感和道德感凝聚而成的一种高尚的情感，是教育中一种强大的教育力量和手段，它表现了教师对祖国、对人民、对党的爱，表达了教师的独立人格和应承担的社会责任。教师要与学生平等相处，尊重学生、信任学生、保护学生、保护学生。教师对学生的爱，即是敬业精神的核心，又是教师高尚品德的自我表现，既是育人的目的，又是教师教书这个职业的详细表现。

师德的魅力主要从人格特征中显示出来，历代教育家提出的“为人师表”、“以身作那么”、“循循善诱”、“诲人不倦”、“躬行实践”等，既是师德的标准，又是教师良好人格的品格特征的表达。在学生心目中，教师是社会的标准、道德的化身、人类的楷模、父母的替身。教师的人格魅力对事业的忠诚，他们不是仅仅把教书看成谋生的手段，而是毫无私心杂念地投身其中，以教书育人为崇高的职责，并能从中享受到人生的乐趣。他们以自己的真诚去换取学生的真诚，以自己的正直去构筑学生的正直，以自己的纯洁去塑造学生的纯洁，以自己人性的美好去描绘学生人性的美好，以自己高尚的品德去培养学生高尚的品德。他们应是最能以身作那么的人。教师时时处处要以大局为重，克服个人主义，自觉遵守宪法和社会公德守那么，遵守校纪校规，以模范行为为学生做出表率。俗话说：“教育无小事，事事是教育；教育无小节，节节是楷模。”为人师表，身教重于言教。我们一定要用自己端庄的仪表，得体的举止感化学生的行为。

热爱学生并不是一件容易的事，让学生体会到老师对他们的爱更困难。疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣！这种爱是教师教育学生的感情根底，学生一旦体会到这种

感情，就会“亲其师”，从而“信其道”。教师是塑造人类灵魂的工程师，应具有十分强烈的质量意识，要真正在培养学生高尚情操、塑造学生美好心灵方面下功夫。一个教师只有对自己的学生充满执着的爱，才能激发出做好这一工作的高度责任感，才能坚决不移地辛勤耕耘，获得丰硕的育人之果。热爱学生，是教师全部职业活动中最珍贵的一种情感，没有对学生的爱，也就不可能有真正成功的教育。这种爱，是不能以血缘关系和个人好恶为转移的，教师应当把它无私地奉献给全体学生。爱是翻开心扉的钥匙。要把真挚的爱融在整个班级之中，不仅要爱那些好学生，更要爱那些缺点较多的学生，要让每一个学生都从教师这里得到一份爱的琼浆，从中汲取发奋向上的力量，更加自爱、自尊、自强和自信。如果他们切实地感到老师是在诚心诚意地保护自己，关心自己，帮助自己，他们就会很自然地对你产生欢迎的倾向，喜欢接近你，并心悦诚服地承受你的教育和指导。

反之，如果他们感觉到你有爱生之心，他们就会在情感上对你采取冷漠、猜疑、反感甚至抵触的态度，那样的话，无论你怎样苦口婆心，他们也不会承受。所以，具有爱心，是教师取得教育成果的极为重要的前提，对学生爱之愈深，教育效果愈好。然而，教师只有“爱的教育”和“奉献的教育”还远远不够，了解学生、理解学生、尊重学生、引导学生，才是教师在爱学生这一根底上的开展方向。

“谁爱孩子，孩子就爱她，只有能爱孩子的人，她才能教育孩子。”教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有爱学生、尊重学生，才能精心的培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心得对学生进展教育。爱源于高尚的师德，爱意味着对学生无私的奉献。这种爱，不是出于个人恩怨，而出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师肩负的社会责任严密相连的。

教师应该热爱教育事业，热爱学生，主动经常与学生沟通交流，愿意与学生成为朋友，建立起平等和谐的师生关系，遇

事冷静，不随便发怒，不以威压人，处事公平合理，不抱偏见，对自己所有的学生一视同仁，树立较高的威信。

教师要重视教育法规的学习，具有依法执教意识，以及对违法违规行为的辨识力，要尊重学生，不得变相体罚。教师应重视自身的道德形象，追求人格完美，重视教师职业的特质修养和个性魅力，有更高的人文目标。如教师的形象，既要“德才兼备”、“严格负责”，又要“幽默幽默”、“热情活泼”；对教师素质，要注意培养学生喜欢的“幽默”、“热情”、“机智”等特质；对自身形象的追求，既要“自然”、“文明”，又要有“举止优雅”、“谈吐高雅”等较高素质修养层次的追求。教师要注意提高自己的思想修养。教师要严格要求自己，自觉遵守学校的规章制度和有关规定，以身作那么，洁身自好，以德服人，以身立教，为学生树立起楷模的形象。教师要具有高度的工作责任感。一名称职的教师要以对历史、对社会、对家长、对学生高度负责的精神，努力做好教书育人过程中每个环节的工作。热爱学生的老师最受欢迎学生渴望的不仅仅是从老师那里获得知识，更重要的是得到老师的关爱。据有关调查说明，喜欢渊博知识型老师的学生占31%；而喜欢具有师爱型的学生到达53%，他们希望自己的老师温和、可亲，具有爱心。由此可见，在学生们的心中，一个富于爱心的老师远比一个知识渊博的老师更具老师的魅力。学生表示：对有爱心的老师他们会自觉尊重教师的劳动，十分愿意接近老师，希望与教师合作，把教师看成是父母亲般的亲人。他们愿意向老师袒露内心世界，分享自己的喜怒哀乐。教育需要师爱。没有师爱的教育是不存在的。在德、智、体、美、劳等各项教育中，师爱是根底，是先决条件。因此，在教育过程中，无私地奉献这种师爱，既是教育成功的关键，又是衡量一位教师素质的重要内容。

中小学教师师德师风心得体会篇六

师德师风，简单理解就是教师从教的道德作风。学高为师，

德高为范；学是师之骨，德为师之魂。被誉为万世师表的孔子曾说过：“德之不修，学之不讲，闻义不能徙，不善不能改，是吾忧也。”倡扬高尚的师德师风，是中华民族的优良传统，是新时期教师教育的首要任务，是加强青少年学生思想道德建设的必然要求。学校开展“师德师风”系列活动，是我校领导抓住了学校工作的关键点和重要点。

教师不仅是知识的传播者、智慧的启迪者、人格的影响者，也是道德的实践者和示范者。师德师风直接影响教育行风，关系教育形象，关系受教育者健康成长。从教育发展的要求来看，教师的品德素养也是教师发展的一个重要前提。

我校教师，数十年如一日，兢兢业业，无怨无悔；教书育人，呕心沥血；为人师表，无私奉献，在平凡的岗位上做出了不平凡的业绩，涌现出许多德育先进典型，赢得了全校师生的信赖与尊重，为学校赢得了良好的社会声誉。但是在教师队伍建设和师德师风建设方面还存在一些不容忽视的问题，如个别教师缺乏敬业精神和奉献精神，工作不思进取，不能深入研究新时代学生的特点，对学生缺乏宽容和耐心，体罚或变相体罚学生，乱收费等，因此，我们有必要继续加强师德师风建设，努力做让人民满意的教师。

首先，师德师风建设要坚持以热爱学生、教书育人为核心，以敬业爱岗、为人师表为基本准则，以十条《规范》为行为要求，以终身学习、无私奉献为理想追求，使师德师风建设工作的关键环节和主要内容具体化、规范化、制度化。教师要模范践行陶行知先生“捧着一颗心来，不带半根草去”的崇高精神，守得住清贫，经得起诱惑，自觉抵制社会不正之风的影响，无愧于“人类灵魂工程师”这一神圣称号。

其次，学校正在进一步更科学地健全教师职业道德考核评价制度。定期评议师德师风，并将考核评议结果作为教师聘用、职称评定、晋级、表彰的重要依据，并注意发现和培养师德先进典型，树立师德标兵。同时，我们也认为，师德师风建

设是一项社会系统工程。学校要重视把社会各界尤其是家长的尊师重教同要求教师教书育人紧密结合起来，进一步维护教师的职业尊严，保障教师的合法权益，积极为教师办实事、办好事，让社会、学校领导对教师的关爱之情去滋润教师对学生的关爱之心。

再次，我校开展“师德师风”活动的活动方案，注重实效，受到了全体教师的赞同。教师需要从小事做起，从自我做起，率先垂范，作出表率，以高尚的人格感染人，以整洁的仪表影响人，以和蔼的态度对待人，以丰富的学识引导人，以博大的胸怀爱护人。虽然我们正在冲刺中考，但还是认识到我校开展“师德师风”建设的重要性。因为教师工作的“示范性”和学生所特有的“向师性”，使教师在学生心目中占有非常重要的位置。孔子曰：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”学生总是把教师看作学习、模仿的对象。只有具备良好的“师德师风”，学生才会“亲其师，信其道”，进而“乐其道”。才能保证教书育人的实效，才能保证学生以最佳的学习状态、心理状态参加学习和活动，以受到教育和启迪，实现全面发展。

第四，我们认为师德最重要的体现在于关爱每一位学生。热爱一个学生就等于塑造一个学生，而厌弃一个学生无异于毁坏一个学生。前苏联著名教育学家苏霍姆林斯基就曾花10年时间，将一名有偷窃习惯的学生培养成一名成功的农庄主席。每一位学生都渴望得到老师的爱，尤其是那些家庭有过特殊变故的学生，容易形成特别性格，我们年级就有几个这样的学生。这就要求教师真诚相待、热情鼓励、耐心帮助，用师爱的温情去融化他们“心中的坚冰”，让他们在愉快的情感体验中接受教育。我们年级有几位老师在这方面就做得很好。

第五，老师们探讨了新时代好的师德师风的一个具体表现，就是无论怎样对学生要求严格，师生之间都应保持一种人格上的平等。师生应形成一种相互学习、相互尊重的新型的和諧的关系。老师们有针对性地提出，尊重学生是我们应该正视

的问题。各行各业的职业道德各有其自身的'特殊要求，但也有很多共性的方面。其中一个共性的要求就是，无论从事何种职业的人在单位里、家庭中或是社会上碰到什么不顺心的事，都不能把这种事所造成的不良情绪转移到你服务的对象上。我们要建立的一种认识是，学生是老师教育的对象，也是老师的服务对象。

师者为师亦为范，学高为师，德高为范。走上三尺讲台，教书育人；走下三尺讲台，为人师表。教师不仅是社会主义精神文明的建设者和传播者，更是莘莘学子们的道德基因的转接者。因此，师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！

雨果的话可以供我们大家共勉：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”教师就像那默默奉献的绿叶，时时刻刻衬托着鲜花的娇艳。教师良好的思想品行将是教师最伟大人格力量的体现。让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天！

中小学教师师德师风心得体会篇七

有人说，一个学生就是一首诗，一个心灵就是一个世界。爱学生就是要对每一个学生发自内心的真爱，爱得深，爱得严。感动着他们的感动，痛苦着他们的痛苦，收获着他们的收获，成功着他们的成功，在学生心灵的沃土根植美好和梦想。在师德师风的学习活动中，我的体会如下：

不了解学生，不熟悉自己教育的对象，就像在黑夜里走路。因此要重视了解每个学生的个性特点，了解他们各自不同的精神世界、爱好和才能、欢乐和忧愁。不仅要观察他们的表情和行为上的细微变化，而且要窥探孩子心灵的奥秘。使每个学生的力量和可能性发挥出来，身心得到全面发展。

教师要爱所有的学生，不但要爱聪明、活泼、可爱的学生，更要爱差生、特殊生、顽皮捣蛋生、一般生。特别是对毛病较多的学生，更要亲近他们，了解他们，热忱地关怀、帮助他们，挖掘他们心灵深处埋藏的良好品质，激发他们的上进心。我班有个学生，常常上课铃响了还不回教室、听课走神，作业不想做，甚至要逃学。

开始，我经常找他谈心，了解到他怕困难，不想做作业，喜欢玩游戏。我就用第二课堂的时间跟他玩游戏，结果他很有兴趣，回家也玩这个游戏，这样一来他的口算能力进步很大，也喜欢上数学课。最后向他提出要求：上什么课都要专心听讲、作业要认真完成，他诚恳地接受了。只要该学生稍微有进步，我就肯定表扬他，课堂上给他创造表现的机会，适当多提问，让他有更多的机会回答问题，得到更多的鼓励和帮助。一段时间下来，该学生取得了令人可喜的进步，再也不想逃学了。

学生在教师的尊重下学会了自尊，学会了做人。如果教师对学生不尊重、怀疑、讽刺、挖苦，会极大地伤害学生的心灵，挫伤他们的自信心。相反，师生关系和谐、融洽，学生感受到教师对自己的肯定，便会主动亲近教师，乐于接受教师的教诲，使师生心灵沟通。这也就是亲其师、信其道。从而激发学生学习的积极性和创造性，让学生成为课堂的真正主人。

教师的一言一行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，一举一动，学生都喜欢模仿，将会给学生带来一生的影响。因此，教师一定要时时处处为学生做出榜样，凡是教师要求学生要做到的，自己首先做到；凡是要求学生不能做的，自己坚决不做。严于律己，以身作则，才能让学生心服口服，把你当成良师益友。

中小学教师师德师风心得体会篇八

百年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师大计，师德

为本。”到底什么是师德师风?所谓师德，就是教师具备的最基本的道德素养;师风，是教师这个行业的风尚风气。师德师风是教育工作者的灵魂。

对于师德师风问题，不少教育家及国家领导人曾有过精辟的论述。孔子提出：“躬自厚而薄责于人”，“以身立教，为人师表”等;著名教育家叶圣陶先生说过：“教育工作者的全部工作是为师表。都是必须具有高尚的道德品质和崇高的精神境界。”也说过：“教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表。”人民教师，肩负着培养人和塑造人的神圣使命。毫不夸张的说，一个民族的希望，是通过教师托起的。教师不但教人以知识，使人从无知到文明，教师更重要的是教人以德，使人学会如何做一个高尚的人。一个民族的素质直接折射出这个民族的教育程度，反之，要提高民族的素质就必须有一支良好的教育队伍。踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。

作为一名普通的人民教师，认真备好每一堂课，认真上好每一堂课，不断提高自己的业务水平是根本，但仅仅做到这一点还不能说你就是一名合格的教师。作为教师，还应加强自身的人格塑造，要做一个高尚的人，有着良好素质的人，这进行必要的角色转换，要从传统的师道尊严中摆脱出来，要从家长的威严中解放出来，要从唯一正确的师长的假想中醒悟过来，学会倾听，学会理解，学会宽容，学会欣赏，懂得赞美，善于交流，成为学生成长的伙伴，成为学生成长的引导者和鼓励者。对教师来说，最好的回报就是得到学生的真心拥戴。好的师德师风的一个具体表现，就是师生之间保持一种人格上的平等。相互学习、相互尊重。教师，是学生学习和效仿的榜样和楷模，身教重于言教，因此幽默风趣的谈吐，得体大方的着装，亲切热忱的态度，扎实渊博的知识，犹如和煦的阳光照射到学生的心灵上，使他们感到温暖、舒畅、轻松。融洽的师生关系可提高学生的学习效率，从而产生对教师的信任感，尊敬感。努力进取。作为传道授业的老

师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，积极学习，不断开辟新教法。任何事情都是双向的，学生如果看到老师这么努力、这么认真，付出这么多来教他们，我想他们肯定会首先在思想上对这位老师予以肯定，不会在学习的过程中对老师的教学态度持有怀疑，这样对学生的学习显然是很有利的。以身作则。教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

这是我对师德师风的一些体会。我自己要从以上各方面努力。坚持不断地学习，使自己能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自己所学奉献给学生，更会在道德和作风方面给学生以积极的影响。

新乐小学全体教师通过师德师风的学习，让我们深深的知道：“百年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师大计，师德为本。”到底什么是师德师风？所谓师德，就是教师具备的最基本的道德素养；师风，是教师这个行业的风尚风气。爱岗敬业，教书育人，为人师表，诲人不倦，有教无类…，这都是师德。

“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。怎样才能做一名好教师呢？我们认为，热爱学生，尊重学生是教师最基本的道德素养。一个教师只有热爱学生，才会依法执教，无微不至地关心学生的健康成长；才会爱岗敬业，乐于奉献，竭尽全力地去教育学生；才会自觉自愿地约束自己，规范自己的言行，更好地做到为人师表、廉洁从教。

我国现代教育家夏沔尊说：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样，没有水，就不能称其为池塘，没有爱就没有教育。”教师面对的不是冷冰冰的产品，而是一个个有着鲜活生命，正在茁壮成长的孩子。如果说智慧要靠智慧来铸就，那么爱心要靠爱心来成就。在我的教育生涯中也做到将自己的心掏出来给孩子们！古代教育家早就提出“有教无类”，“同在一片蓝天下，孩子们应该有同等的受教育权利。”热爱一个学生就等于塑造一个学生，而厌弃一个学生无异于毁坏一个学生。前苏联著名教育学家苏霍姆林斯基就曾花2019年时间，将一名有偷窃习惯的学生培养成一名成功的农庄主席。每一位学生都渴望得到老师的爱，尤其是那些家庭有过特殊变故的学生，容易形成特别性格，我们班就有一位这样的同学.在他的学习生活中我对他是真诚相待、热情鼓励、耐心帮助，用师爱的温情去融化他“心中的坚冰”，让他在愉快的情感体验中接受教育。虽然我无法象太阳一样，将自己的光辉撒遍世界的每个角落，但我却可以象母鸡爱护小鸡一样，关爱自己的每一个学生。但值得思考的是：为什么老师们对学生如此关爱，却得不到学生的理解和认可？高尔基曾说过：“爱孩子，那是母鸡都会做的事，如何教育孩子才是一件大事。”让我深深的体会到只有尊重学生，才能教育学生；没有尊重就不可能有真正意义上的教育。在学生心目中，亦师亦友，民主平等，是“好教师”的最重要特征。具有爱心和具有知识，对学生来说，他们更喜爱前者。青少年学生特别渴求和珍惜教师的关爱，师生间真挚的情感，必定有着神奇的教育效果，会使学生自觉地尊重教师的劳动，愿意接近老师，希望与老师合作，向老师袒露自己的思想。让我们时常想想教育家们的谆谆告诫：“你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”

新课程改革全面铺开以来，其主要理念就是“以学生为本”，关注学生的主体地位，而尊重学生，平等对待学生，关爱学生是师生和谐相处的重要前提。每个人都有自己的自尊，每个人都希望得到别人的尊重，这是一种心理上的需求，但尊重是相互的。学生是有自己思想和行动自由的独立个体，被

平等对待是一大愿望，能得到老师的尊重对学生是极大的精神激励。我从教育中体会到：尊重学生的实质就是把学生当作和自己一样有尊严、有追求、有独特个性特长、有自我情感的生命个体，从尊重学生出发，建立新型的现代师生关系，教师要进行必要的角色转换，要从传统的师道尊严中摆脱出来，要从家长的威严中解放出来，要从唯一正确的师长的假想中醒悟过来，学会倾听，学会理解，学会宽容，学会欣赏，懂得赞美，善于交流，成为学生成长的伙伴，成为学生成长的引导者和鼓励者，成为“孩子们的同志和朋友”。在学生心灵中栽下一棵尊重的幼苗，用爱心去浇灌，必将伴随其生命的成长竖起人格的参天大树。“万紫千红随风去，冰心一片载玉壶”，这就是我这样一位普通教师的高风亮节！雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”我想，教师所从事的就是这种叶的事业——平凡而伟大。

“言必行，行必果”，行动实践远胜于说教。师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！其实，在日常的教育教学工作中，我们教师都在用行动诠释着师德师风的真正内涵。师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！让我们以良好的师德，共同撑起教育的蓝天。