

最新幼儿教师口才培训总结(通用5篇)

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

幼儿教师口才培训总结篇一

在_区教育局的精心组织安排下，在单位领导的带领下，我参加了4月份的_x培训。为期三天半的培训过程中，我聆听了专家学者的报告，收获颇丰。

这一次培训，首先聆听了_x师范大学教育科学学院副院长边霞所做的《对学前儿童美术教育若干问题的思考》专题报告，她告诉我们，幼儿美术活动重结果更重过程，教师应给幼儿创设宽松愉快的氛围，开展具有游戏倾向的美术活动，这样才能调动幼儿的积极性。

反过来，幼儿在活动中也学到了各种技能，形成了各种习惯的养成。

上海现代儿童美术馆执行馆长薛文彪为我们做了《幼儿美术教育新概念与方法》的专题报告，并在现场示范美术水粉画的操作过程，讲解了他自己创新的借形想象美术创新方法。

中国早期儿童教育音乐舞蹈教育研究中心主任许卓雅为我们做了《音乐教学游戏化与幼儿学习品质培养》的专题报告。她的报告幽默风趣，通俗易懂，她给我们具体讲解了如何通过音乐领域的有效教学，更好地帮助幼儿养成良好的学习习惯。

虽然只有短短三天半的时间，我却收获了许多。在美术方面，要多给幼儿

欣赏作品，无论是幼儿、老师或是大师的好的作品；在绘画过程中更注重幼儿的绘画时的兴趣，将游戏融入到其中，给幼儿创设宽松愉快的氛围，我想这样的过程产生的结果一定是预想不到的。在美术的教学方法中，我也可以借鉴薛老师的借形想象，让幼儿在想象中创作出不同的作品。

在音乐方面，回顾原来的教授方法，有很多不足的方面。有的时候给幼儿预设的目标太简单，不知道怎样一层一层加难度；有的时候给幼儿预设的目标又太难，幼儿根本完成不了。回顾许卓雅给我们的培训，我深刻的理解了音乐游戏每次教学都是在学习者认可前面一难度层次的学习已经通过的情况下，才进行新的难度挑战；并且在各种音乐教学活动中，如果教师能够经常有效地创设情境，让幼儿能够被合理的教学目标所激发，通过自己的努力，在各不同种学习情境中都能够不断获得新的成就，那么，在不断获取新的自我实现高峰体验需求的驱动下，全身心投入学习自然就会成为他们自己主动追求的事情！同时，老师也培养了幼儿们的各种学习品质，如注意力，观察力，思维力，原有经验应用能力，自我管理能力……在培训中，看了扬州幼儿园和_x一幼幼儿园的音乐课，她们主要就是让幼儿自发地去感受音乐，去理解音乐，幼儿在享受音乐的同时提高了感受音乐的审美情趣和审美能力，同时也满足了幼儿的求知、求成的需要，通过成功的学习经验又增强了幼儿的学习自信心和自我效能感。

通过这次培训，我理解了如何通过艺术教育的有效教学活动，更好地帮助幼儿养成良好的学习习惯，在“热爱学习”和“善于学习”两方面怎样促进幼儿学习品质的不断完善。在以后幼儿园的教学工作中，我本着这个目标，努力尝试培养幼儿的学习品质，更好的激发幼儿的好奇心，发挥幼儿的好奇心，让幼儿更好的在学中玩，玩中学。

幼儿教师口才培训总结篇二

这几天，我有幸参加了幼儿教师培训，聆听了多位专家的讲座，收获之大可谓无言言语表。

开班的学员互动，让我们这批来自全省各地的老师一下子熟悉起来，很快地建立起培训班学员的同学情，充分感受到群众的温暖。

我既不是教研员也不是进修学校的老师，没有搞培训工作的经验与体会，这学期根据工作需要分管乡学前办的工作，充分发挥乡中心幼儿园对农村教学点的辐射作用，也就是说除了搞好乡的各项工工作，还要经常性地开展农村幼儿教师的培训工作，所以这次培训不仅仅给了我学习的机会，更是我以后工作的“及时雨”。

袁爱玲老师的《新时期幼儿园教师的专业发展讲座》，张向葵老师的《幼儿身心发展特点与“指导纲要”落实》更是精彩。要让自我成为一位“优秀教师”，不仅仅要具备过硬的教师的专业知识与教育教学潜力，还务必走近孩子，学会聆听孩子的心声，一个热爱儿童、善于理解儿童的老师才会真正成为孩子心中的好老师。

富有实践经验的温向娟、张爱君、张岩等几位老师分别作了《优秀活动案例展示》，对我以后的教研工作颇有指导好处，我深受启发。平时，我们很多老师撰写教育教学案例，总是局限在某个教学活动之中，此刻我明白了：教育教学案例的来源包括教学现场的故事、生活活动现场的故事、区域活动现场的故事、游戏活动现场的故事，这就说明幼儿园值得我们分析、反思的案例很多，在于老师细致的观察、分析，如何全方位地去提高自我分析问题、解决问题的潜力。

总之，这次培训我受益匪浅，我十分感谢教育局给我这次培训机会，我将把这种感激之情化为一种工作动力，把所学到的知

识与感悟运用到以后的培训和教研工作中去，为我乡的幼教事业发展做出应有的贡献。

幼儿教师口才培训总结篇三

下面是本站，小编为大家精心整理的幼儿园老师培训总结范文，希望对大家有帮助，欢迎大家阅读！

时间飞逝，转眼四期的近五年内新聘用幼儿园新教师培训即将结束。作为一名刚刚踏上教师岗位的幼儿园老师，这次我是带着迷茫带着疑问来学习的。在学习中，我每次的感觉都是快乐而又充实的，因为每一次都能听到同行内的专家、优秀骨干教师精彩的讲座，他们以鲜活的案例和丰富的知识内涵及精湛的理论阐述，给了我强烈的感染和深深的理论引领。通过这次培训，我的收获丰富、感想颇深，眼界开阔了，思考问题比以前更全面了，许多疑问得到了启发或者解决。以下是我的学习心得跟大家分享一下。

很多人认为，幼儿教师不过就是哄哄孩子，知识含量要求不高，人人都能干。以前，我也是上述很多人中的一员。可当自己真正成为了一名幼儿教师时，才惊讶的发现，即便是专门的幼师学校培养出来的老师要做好都不容易，更何况我这个非师范专业的“门外汉”。反思与迷茫充斥着我的内心，直到这个培训才让我找到了前进的方向：要成长为一名专业的幼儿教师首先必须树立敬业、乐业的教育观；把幼教当成职业来干，努力追求称职；把幼教当成事业来干，努力追求最好。其次，关爱儿童，认可儿童，平等对话，与孩子形成学习的合作共同体，善于接住孩子抛过来的“球”。再次，具备扎实的吹拉弹唱、读写画描等多方面的艺术才能，掌握多元的学习方法、善于适时合理的策划、组织、实施活动。最后，要不断的践行反思，不断的向同行前辈学习，善于总结，勇于创新，做到终身学习。

培训活动是短暂的，但是我在这次培训上收获的东西却是无价的。无论是从思想上，还是专业上，对我而言，都是一个很大的提高。专家、优秀骨干教师的精彩讲座，为我们教师的健康成长又一次指明了方向。愿我们的教师像大海那样敞开胸怀容纳百川，像太阳那样，不断地进行新的核聚变，积蓄新能量，做一支永远燃烧不尽的蜡烛，去照亮人类，照亮未来。为了我们的教育，为了我们学前的幼儿，也为了我们自己，时时处处都要注重自己的师德修养和人格塑造，并加强自己的理论素养和专业技能的学习和提高，一切从实际出发，切实担负起教师应尽的责任和义务。

幼儿教师是一个神圣的职业，肩负着为祖国培养下一代的历史重任。当一名教师容易，但是要当一名好幼儿教师却是不易的，通过海西专题培训，我有以下几点体会。

教育的本质是培养人的社会属性，教育的价值在于促进人的发展和社会统一，这就是新的教育观。创新教师教育观的基本内涵包括：转变以教师为中心、以传授知识为主要目的的传统教育观，形成以培养学生能力为主要教学目标的新教育观；改变严守纪律死气沉沉的课堂氛围，营造主动探索、生动活泼的课堂氛围；鼓励创新性学习，发挥学生的主体能动性；要敢于打破常规，激发学生创造性解决问题的欲望；尊重学生个性，善于发现和保护学生的创新意识，使每个学生都能发挥自身潜能；建立新型师生关系，尊重学生人格，以宽容、保护、积极的态度对待学生；注重实践，打破封闭式教学。一个大学物理教师不会修简单的收音机就是一例。

要把教学活动延伸到相关联的现实生活中去，改变封闭的教学形式，让学生通过实践活动亲身感受具体而丰富的客观世界，从而激发其好奇心和求知欲，使其在实践过程中发现问题、解决问题。

要实施创新教育理念，创新型教师必须具备以下几种业务素质：(1)有丰富的知识结构，这是教师发挥创造性的基本保证。

(2)有较高的管理艺术。管理包括两方面，一是班级的整体管理，二是针对每个学生的个别指导。(3)有丰富的情感。教师声情并茂的朗诵，热情洋溢的赞赏以及在与学生接触时的仪态、表情和举止所表现出的积极情感能随时地激发、调动学生的热情，激发学生的学习动机，学生因“亲其师而信其教”，变苦学为乐学，单纯的知识传授变成了双向的情感交流，使教者亦乐、学者亦乐。

成功教育认为,教育面向的是人,培养的是社会需要的人。每一个学生都有成功的潜能,都有成功的愿望和需要。通过教育,每个学生都可以在原有的基础上获得成功,取得发展。成功教育强调,通过教育的改善,促使学生获得多方面的成功,激发其形成自我学习、自我教育的内部学习动力机制,自我开发潜能,成为学习的成功者,从而为其成为社会的成功者做好基础素质的准备。

成功教育既有改革教育目标的意义,又有改革教育方法的意义。改革教育目标的意义在于:教育的本职任务、教师的本职任务原本就应该为社会培养成功者,使每一个学生在各个方面都能得到主动发展。成功教育把激发、形成学生的内部学习动力机制作为培养目标,强调为学生修身发展的长远需要服务。改革教育方法的意义在于:改变传统的外压式的强制教育,通过教师创造成功机会,学生主动参与的活动方式,使学生产生成功体验,改变消极的自我概念,主动内化教育要求,自我开发内在潜能,主动发展个性。

能否成为一个好教师,首先在于有无敬业精神,是否喟叹这项职业。要有“捧着一颗心来,不代办根草去”精神,陶行知先生献身教育无怨无悔,关键在于有一种精神。从一个人心理角度看这是一种自我超越的境界。我们每个人都有本我、自我和超我三个心理层次,培养教师的敬业精神,弘扬好的风气,鼓励教师为神圣的教育事业奉献自己,会使每个人通过自我的修养,约束本我的不正当欲念,达到超我的境界。

倘若不抓住教师敬业精神的培养，素质教育就可能是空中楼阁，只有培养出良好的教师敬业精神才能把素质教育落到实处。因此，欲兴事，先兴人，铸造爱岗敬业的高尚形象，并努力提供一切所必需的条件，使每个教师忠诚于党的教育事业。有了这个基础，教师的教育观、质量关、人生观等就比较容易调整到位，跟上时代的步伐，他们才会自觉地站到素质教育的前列，成为合格教师。

本学期我园根据上级部门关于加强师资队伍建设的要求，以《纲要》和《指南》精神为指导，根据本园实际，加强了理论与实践的引领，加强了“教”与“学”的研究，对本园教师进行了为期一年的教师自身修养、教学水平、业务研究、教科研水平和新的教育教学理念等各方面培训工作，取得了良好的培训效果，现总结如下：

师德是一切教育教学活动开展的灵魂与前提。师德培训是我们开展园本培训的一个重要抓手：一年来，我园坚持以师德建设为中心，以提高教师综合素质为目标，以学习贯彻xx大精神为动力，以现代化教育观念为指导，以《幼儿园教育指导纲要》与《浙江省学前教育管理指南》精神为主线，以师德学习为出发点，开展生动的师德教育活动，加强师德建设。我们在暑期师德教育时开展了“做家长满意的教师”师德演讲比赛，让我们的教师爱满心间并诸如教育教学以活力。组织了教师认真学习xx大精神，学习贯彻教育部颁发的《中小学教师职业道德规范》，提高教师以德治教的自觉性。力争形成爱生敬业、乐于奉献、团结协作、教书育人的职业道德。同时，并认真的组织教师学习教育教学法规，经常组织教师进行思想汇报、交流和座谈会，净化教师的思想和言行，坚决杜绝做有损师德的事。同时，提高教师的安全意识，有高度的责任感，教师真正做到为人师表、身正为范，用实际行动去赢得社会的赞誉，家长的尊敬和信赖。还开展了“说说身边的师德故事”专题系列学习，通过对具体案例分析使教师受到启发，并让教师在工作中反思，通过教学实践，加强教师对创新精神和实践能力的认识理解。

1、读书活动。本学期我园对教师一如既往的要求，要求教师在一年度里需自主阅读3本教育理论书籍并写读后感。在本学期，教师至少要完成一本理论书籍的读后感。

2、博客开设。我园教研组率先开设了博客，而今年又新增了两名教师开设博客，朱菲菲和林智老师，同时也达到了上级要求的每年新增2%的要求，博客的开设提高了教师的学习能力和写作能力。

3、新教师的基本功升级活动。本学期我园对未满三年的7位新教师进行了基本功考核，考核内容为三字、三课。现场给内容写三字：钢笔字、毛笔字、粉笔字，三课：每位教师制作一份课件，课件的领域为数学，而且必须是自己本年段的教学内容；平时的日常教学，其他教师可以随时进行推门听课活动；还有一课就是要向全园教师进行展示活动课，本学期至少两次的展示活动。

4、中年教师基本功升级活动。我园中年教师有王清平和吴建乐两位教师，本学期升级活动

安排为现场设计教案活动，我们提供题目、领域，让他们俩现场写出教案，当场上交。

5、形式多样的教研活动。幼儿教师是幼儿园教学中的骨干力量，是全面实施素质教育的生力军，是高素质的幼儿教师，对她们的培养应当是全方位的培养。因此在培训前，首先制定了较为全面的培训计划，使教师能在培训中得到全面的提高，有了可靠的保证。

以岗位培训为载体，围绕各种活动，注重抓好教师的校本培训。每2周组织一次年段教研活动，从教学实际出发，集体协作，发现问题，研究问题，解决问题。早期阅读教学采用普通话二甲的专门教师负责的形式，并且在一个学期每个年段定一个活动进行专题研讨。让教师在研讨中提高，让幼儿在

活动中体验。继续进行《湖岭家乡美》农村园本课程开发市级课题研究，让幼儿在《竹子、牛排》、《湖岭工艺品》、《春种秋收等湖岭特色教育活动中得到良好的爱家乡教育；安排的送教下乡、全片区的幼儿教学研讨会；每学期都组织开展公开课观摩课活动，通过听课、评课，两个学期的说课评比等引导教师拓展教学新思路、新方法。每周早期阅读与课题研究各一次观摩课，并组织教师自评、互评，通过积极组织安排园内园外业务学习、技能培训和各种形式的岗位练兵活动，加强教师专业理论的学习和技能训练，加强其它技能锻炼：上半年开展了自弹自唱比赛、撰写说课稿、上学期的学区环境创设评比、本学期幼儿园环境创设比赛、教师讲故事比赛、教师早操比赛年轻教师简笔画比赛等教师技能内活动，以提高教师对自身技能的重视和再修炼。

采取走出去、请进来的方式加强教师学习：4月份邀请了市安阳教育学区周维敏老师进行《如何有效实施早期阅读》的专题讲；4月份我园派吴林芬老师赴杭州进行为期4天的美术教学培训，回园后向全体教师做学习报告；6月份分批参加了温州市幼儿园《早期阅读》优质课评比暨听课活动；暑期陈美珍教师参加国际象棋培训，并在本学期让全体教师参加陈美珍主持的培训；9月份邀请温州名校长周维平老师做《研究幼儿》课题知识专题讲座；10月份吴林芬教师参加第二届学科中心组考核并在接下来2年内参加各类学习；十一月叶领媚教师赴杭州参加岗位培训；12月分朱菲菲教师赴南京参加高级研修班学习；十月份三年内新教师参加瑞安的《与指南同行》的研讨会学习；全体教师参加进修进学校的幼儿园教师全员培训活动等等各类的学习活动开阔了老师的视野、增长了见识，老教师们在组织教学活动中教学的形式，并开始尝试创新教学了。新教师通过入职培训和以老带新，跟踪指导，公开活动评析等方式使其尽快适应工作，扎实工作，创新工作，进一步提高骨干教师的专业素质、研究和解决问题的能力。

这次我有幸参加了基层幼儿园教师培训班，在这三天的培训中，我们聆听了县幼儿园领导的精彩讲座。县幼儿园的领导

以鲜活的实例和丰富的知识内涵及精湛的理论阐述，给了我们强烈的感染与深深的理论引领。在一次次的感悟中，我更进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标，观摩了许多幼儿园骨干教师的课，并进行交流与研讨，拓宽了学习的视野，更新了教育观念，理论的应用水平与教学的创新能力得到提升。

社会在发展，科技在进步，也就要求教育的不断更新，走可持续性发展之路。我们乡镇中心幼儿园教师之路该如何走？作为教师又该如何做？面对这场深刻而全方位的教育改革，我们需要不断学习与创新，这是我们教师教育教学的生命力所在。面对21世纪飞速发展的教育，要使自己在专业道路上不断成长，就应努力走教学与科研相结合的学术道路。这一点对我的启发很深。的确，面对不断更新的教育观念，面对发展的时代，面对变化的孩子，教育需要不断更新，教育需要研究型的教师，只有不断地研究教育教学中的问题，才能提高工作效益，才能提升自身的教育教学素养。

这次基层幼儿园教师培训，我们更进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标，使我的教育教学观念进一步得到更新，真是受益匪浅。下面是我通过培训获得的几个方面的体会：

县幼儿园园长张梅霞在幼儿教育科学理论方面的阐述简要精辟，为我们的教学实践起了提纲挈领的作用，为我们的教育科学理论注入了源头活水，他们又结合幼儿园实际工作让我们了解如何在幼儿园进行教学工作。

幼儿园教育工作应该坚持体、智、德、美诸方面的教育互相渗透，有机结合。遵循幼儿身心发展的规律，符合幼儿的年龄特点，注重个体差异，因人施教，引导幼儿个性健康发展。幼儿教育要面向全体幼儿，热爱幼儿，坚持积极鼓励，启发诱导。合理地综合组织各方面的教育内容，并渗透于幼儿一日生活的各项活动中，充分发挥各种教育手段的交互作用。创设与教育相适应的良好环境，为幼儿提供活动和表现能力

的机会与条件。以游戏为基本活动，寓教育于各项活动中。

教师的职业是相通的，热爱事业，热爱孩子是第一位的。幼儿不同于小学，孩子的自我保护能力差，是一生品德行为形成的最佳时期，好模仿，是非观念在萌芽时期等特点要求我们幼儿教师要有更高尚的人格魅力，要正直，和善，温柔，可爱，要因可爱而美丽动人。我们既要做到母亲般的关爱，又要做到高于母亲的教育，从思想上、品质上给予渗透影响，教育他们使他们是非概念清晰，引导他们能关爱别人，带动他们积极乐观开朗，实事求是使他们诚实，幼儿教师要有“敬业、乐业、专业、创业”的精神，要公正地爱每一个孩子，我们带给他们的应该是最美好，最公正，最无私的爱。

这次的培训还给我们安排了县幼儿园部分骨干教师的示范课，跟着县幼儿园领导和骨干教师学习，我们获得了很大帮助。

康东芳老师的体育教育示范课让我们目不暇接。在她手里，简单的一张报纸摇身一变就成了很好的教育资源，成了孩子们游戏的体育用品。一会儿让孩子们把报纸穿在身上跑，和报纸比赛，一会儿把报纸揉成小纸团投掷。孩子们玩的乐此不疲。整个教学都在活动中完成，遵循幼儿的身心发展规律，符合幼儿的心理特点，值得我们去认真研究与学习。

白娟老师结合她自己幼儿园美术教育实践，给我们上了一节美术示范课。使我们学到了一些幼儿园美术教学的方法、美术教学的手段，让我们知道美术活动是丰富多彩的，单单一个制作画框就有很多讲究，例如画图的要领，颜色搭配等。

罗红梅老师的舞蹈示范课给了我们很大的启示，她结合舞蹈实例，边播放音乐边示范讲解，使我们在幼儿舞蹈方面拓展了视野，把握最新教学动态。

通过这次培训我知道了要转变教育思想、教育理念。先进的教育思想、理念是我们基层幼儿教师必须思考的问题。在活

动中，教育思想直接促进或制约着我们教学方法的选定和设计，同时决定着活动的质量和效果。在设计活动的时候，往往我们考虑到的只是“我该如何教”，而忽视了“幼儿如何去学”的问题。其实作为幼儿教师，引导作用是要充分发挥的，但引导的目的主要是为了幼儿，通过这种引导，让幼儿学会自己去学习，去探索。有人说过：开展好一次活动，不仅是知识信息的传播过程，更是一个心灵交汇的心理场。如果教师在活动中的表现只是平平淡淡，没有激情，那么幼儿的情绪也不会特别高涨。因此我觉得在活动中激发幼儿的情感，教师自我的情感体现是非常重要的，这直接影响到了活动的成功与否。

三天的幼儿教师培训结束了，但留给我的却是深深的回忆，是一笔宝贵的财富。牛顿曾经说过：“我之所以成功是因为我站在了巨人的肩膀上。”这些成功的经验为我今后的教育教学奠定了良好的基础，缩短了探索真理的路途。

- 1、幼儿教育基本以活动为主，我认为必须配备专用的幼儿活动场所。
- 2、提供一些适合幼儿身心发展的大型玩具，以及一些小型益智玩具。
- 3、适当的给幼儿提供一些课外读本。
- 4、我认为每个幼儿园必须配备一名专业的幼儿教师。

教育要上去，师资是关键，师资队伍是教育事业发展的根本。在当今深化教育改革，实施素质教育的过程中，我们更深刻地体会到：教育的改革与发展，关键在于建设一支高素质现代化的教师队伍，因此师资队伍建设是我们永恒的主题。

本期我们师资队伍建设以《幼儿园指导纲要》精神为指导，坚持“以幼儿园教育质量为本，以教师和幼儿发展为本”的

思想，以建设一支的师讲师德、钻业务、愿奉献的高素质的教师队伍为目标。从我园实际情况出发，充分发挥教研工作职能，开展多向互动研究，扎实有效地深入贯彻《纲要》。坚持把提高保教质量放在第一位，通过各种教研活动的开展，积极地促进幼教事业向前发展，培养一支有较强专业化能力的教师队伍，让保育教育质量更上一个新的台阶。

一、利用园本教研组活动，促进教师的专业化成长面对今天我园教师队伍的现状，我们利用园本教研组活动、园本培训等各种活动的开展，促进教师的专业化成长。通过各种培训活动，许多教职工明白了幼儿园的工作需要团结协助精神，需要强烈的责任心，工作中合作意识增强了，大家互相尊重，而不斤斤计较。大家在思想上达成了共识，进一步体会到：人无远虑，必有近忧。如果没有忧患意识，满足已有的成绩，只能走向失败，所以教师们都以积极的态度去面对一切，以乐观的心态迎接挑战。

幼儿园教师培训总结5篇工作总结二、利用帮带活动，提高教师专业成长的速度为了建设一支有奉献精神、高素质的骨干队伍，实现“抓骨干，骨干带整体”的奋斗目标。我们加强了对骨干教师和后备骨干教师的培养和使用，坚持搞好我园的帮带活动，发扬老师们各自的优点，在互帮互助中共同提高，以缩短老师们专业成长的路程。不仅骨干教师起到了较好的模范作用，使新教师在思想、业务等各方面迅速成长，更增进了幼儿园人与人之间的友好协作与交往。为了进一步促进教师的专业化成长，我们提供机会让她们参加各级各类的公开教学活动、竞赛，使她们在教学活动中经历锤炼，迅速成长，成为充满创造力，富有开拓进取精神的一支队伍。

三、重视教职工的思想素质的提高

面对今天我园幼儿教师队伍的现状，师德培训是我们培训教师的重要内容之一，通过学习，许多教职工都明白了，干工作不能马虎了事，不能为完成任务而干事。在工作中关注幼

儿园的每个孩子，不因个人的喜好去对待孩子，而是用心去爱每一个孩子，并让孩子和家长感受到了我们浓浓的爱意，用行动让我们的工作得到了家长的信任。

四、搞好教师和保育员两条线的常规工作，规范优化一日保教常规

本学期的教学常规制度和常规检查制度仍按照学期初制定的实行。首先，我们利用业务学习时间对教师或保育员进行相关的理论学习，明确教师职责与保育员职责，使大家做到分工明确而又相互配合。开展现场研讨，思考怎样做才是优良的一日保教常规。第二，每位教师将常规制度融入到幼儿园的保教工作中，研读《纲要》上所讲的各领域的教学目标、要求与指导要点，同时注重幼儿一日活动各环节的具体内容、要求，根据幼儿生长发育规律、年龄特点来安排活动，做到动静交替，并以游戏为主。对幼儿的要求做到细致、具体，督促幼儿，规范幼儿的行为。教师和保育员在工作中注重保教并重，共同配合，协调组织好幼儿的一日学习、生活。计划的制定是执行常规的一个重点，本学期，大家认真及时制定各种计划，并按时上交或贴于规定的地方。各班的班长重视幼儿园全园性工作与本班工作的结合，重视本班保教的衔接工作，教师与教师之间的交接工作，对幼儿的情况三位教师经常沟通交流，注重教育的一致性。

支教教师的专业引领作用，使大家接触更多的幼教信息，有机会得到更进一步的成长。

六、存在的不足经过大家的努力，我们在教师教育工作方面取得了一些成绩，但还有许多工作有待改进和提高。

- 1、教师的专业水平和教师的思想素质有待进一步提高。
- 2、常规管理制度在实效性上还有待进一步研究，还应该使其更具可操作性，并更好地注重在管理中的人文性与制度性相

结合，使老师们能做到自己管理自己，使教学常规检查达到其真正的目的：优化一日活动，促进幼儿发展。

在各级主管部门的领导下，老师们积极努力地工作，取得了一些成绩，但还存在着一些不足，我们清醒地认识到：要使办园水平真正适应新形势发展的需要，能够在激烈的竞争中站稳脚跟，必须不断努力，我们将进一步“以人为本，科学管理”，努力形成自身的办园特色，将幼儿园建成家长放心、孩子喜欢、社会信赖的和谐乐园！

幼儿教师口才培训总结篇四

8月19日—8月21日，我有幸参加了广饶县__年暑期幼儿园园长、骨干教师培训班，为期三天的培训，给我带来了不小收获，董旭花、丁鹏、鲁燕等三位专家教师的精彩报告，给我留下了深刻印象，他们不但将自己工作中成功的经验与我们分享，还给我们带来鲜活的案例，并在案例中加上自己的见解，加以剖析，让我们对照自身的教学，从中找出不足，吸取案例中的先进经验，引导我们多方位、多角度的去考虑问题。下面就这次培训来谈谈自己的几点体会：

一、教育理念

1、幼儿园教育教学

董教授给我们讲了幼儿园的教育教学要面对两方面的发展需要。一是个体，就是要让幼儿健康、快乐、感觉有趣味，学得轻松，教师要顺应幼儿的天性，因为幼儿都是好游戏、好模仿、好奇、喜欢成功、喜欢野外生活、喜欢合群，而且还喜欢称赞的。二是社会，老师的教育要符合社会发展对人才的要求，既要体现德、能、勤、绩，德、智、体、美、劳，还要让他们学会认知、学会做事、学会合作、学会生存，总之，教师的教育既要对照社会的发展需要，还要对照个体的

发展需要。

2、幼儿的学习特点

幼儿天生就好奇、好动、敏感，同时幼儿还热情、天真、自我中心、还有情绪主导。让幼儿去“自我中心”是一个漫长的过程，游戏是幼儿学习和发展的的重要途径，幼儿思维灵活，学习过程也是创造的过程，人际交往过程也是幼儿重要的学习过程，幼儿的学习和物质操作是密不可分的，幼儿的学习不仅是获得知识，还有情感、态度、能力等方面，一个好的活动应该能看见幼儿真实的一面，看见幼儿真实的发展。

3、教学活动

一个好的教学活动源于好的活动素材和内容，优良的活动设计、教师的专业素质和经验，还要有教师的精心准备。在活动过程中，教师要注意对幼儿的关注，良好的师幼互动，适宜的组织实施策略，还要教师灵活的调整，课后还要及时反思，做出科学的评价。

二、教学中的问题与对策

董教授列举了教师在教学中容易出现的一个问题：第一点是素材和内容没有意义，没有意思，不能吸引幼儿；第二点是对素材价值的挖掘不到位；第三点是目标定位不准确，过高或过低，过于笼统、空洞，表述不一；第四点是缺乏情境性、活动性、操作性和趣味性等环节。比如，教师在教幼儿学习“数字宝宝”时，不仅要让幼儿知道很多物品上有数字，而且应引导幼儿观察数字数量的多少及其排列的不同。教师要知道物品并不是罗列的越多越好，要选取与生活密切关联的典型的几种即可。董教授边举例，边讲解，使我避免在以后教学中出现类似问题。

三、环境创设

在这次的报告中，董教授和丁鹏主任分别从不同的角度，给我们讲解了幼儿园室外、室内主题环境与区域环境创设，通过学习，使我对室外、室内的环境创设要求更加明确。室外要绿化、美化、儿童化、教育化、游戏化综合考虑，要巧妙的利用自然元素和空间。室内要合理拟定区域的种类和数量，根据不同班级，不同幼儿的年龄特点对区域投放材料，投放的材料要便于幼儿操作，数量要适宜、安全、有教育性、趣味性，材料的摆放要有条理性，层次性，并让幼儿参与区域布置，因为布置的过程也是幼儿学习的过程。

四、写作方面

鲁燕老师为我们讲解了写作的要领，通过学习知道，要写出一篇好的文章，非一日之功，首先要有正确的理念，平时要多读书，多学习，多观察，勤记录，就像鲁燕老师说的，“好记性不如烂笔头”。对身边的“人”和“事”要多观察，关键是要选好题，写别人没写过的，组织好材料，用好语言文字，抓住主题和核心，主题和核心要与文章的论述内容保持一致。

总之，三天的培训下来，虽然有点累，但我还是从几位专家教师的精彩报告中，学到了很多，也懂得了很多。所以，自己认为还是值得的。今后，我一定要以这次的培训为动力，不断的充实自己，把专家们抛下的“石头”变成玉。

幼儿教师口才培训总结篇五

x天的幼儿园教师培训，我有幸参与其中，在这短短x天的培训，我们观摩了许多幼儿园骨干教师的课，并进行交流与研讨，拓宽了学习的视野，更新了教育观念，理论的应用水平与教学的创新能力得到提升。

社会在发展，科技在进步，也就要求教育的不断更新，走可

持续性发展之路。我们乡镇中心幼儿园教师之路该如何走？作为教师又该如何做？面对这场深刻而全方位的教育改革，我们需要不断学习与创新，这是我们教师教育教学的生命力所在。

面对21世纪飞速发展的教育，要使自己在专业道路上不断成长，就应努力走教学与科研相结合的学术道路。这一点对我的启发很深。的确，面对不断更新的教育观念，面对发展的时代，面对变化的孩子，教育需要不断更新，教育需要研究型的教师，只有不断地研究教育教学中的问题，才能提高工作效率，才能提升自身的教育教学素养。

这次基层幼儿园教师培训，我们更进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标，使我的教育教学观念进一步得到更新，真是受益匪浅。下面是我通过培训获得的几个方面的体会：

县幼儿园园长xxx在幼儿教育科学理论方面的阐述简要精辟，为我们的教学实践起了提纲挈领的作用，为我们的教育科学理论注入了源头活水，他们又结合幼儿园实际工作让我们了解如何在幼儿园进行教学工作。

幼儿园教育工作应该坚持体、智、德、美诸方面的教育互相渗透，有机结合。遵循幼儿身心发展的规律，符合幼儿的年龄特点，注重个体差异，因人施教，引导幼儿个性健康发展。

幼儿教育要面向全体幼儿，热爱幼儿，坚持积极鼓励，启发诱导。合理地综合组织各方面的教育内容，并渗透于幼儿一日生活的各项活动中，充分发挥各种教育手段的交互作用。创设与教育相适应的良好环境，为幼儿提供活动和表现能力的机会与条件。以游戏为基本活动，寓教育于各项活动中。

教师的职业是相通的，热爱事业，热爱孩子是第一位的。幼儿不同于小学，孩子的自我保护能力差，是一生品德行为形成的最佳时期，好模仿，是非观念在萌芽时期等特点要求我

们幼儿教师要有更高尚的人格魅力，要正直，和善，温柔，可爱，要因可爱而美丽动人。

我们既要做到母亲般的关爱，又要做到高于母亲的教育，从思想上、品质上给予渗透影响，教育他们使他们是非概念清晰，引导他们能关爱别人，带动他们积极乐观开朗，实事求是使他们诚实，幼儿教师要有“敬业、乐业、专业、创业”的精神，要公正地爱每一个孩子，我们带给他们的应该是最美好，最公正，最无私的爱。

这次的培训还给我们安排了县幼儿园部分骨干教师的示范课，跟着县幼儿园领导和骨干教师学习，我们获得了很大帮助。

xxx老师的体育教育示范课让我们目不暇接。在她手里，简单的一张报纸摇身一变就成了很好的教育资源，成了孩子们游戏的体育用品。一会儿让孩子们把报纸穿在身上跑，和报纸比赛，一会儿把报纸揉成小纸团投掷。孩子们玩的乐此不疲。整个教学都在活动中完成，遵循幼儿的身心发展规律，符合幼儿的心理特点，值得我们去认真研究与学习。

xx老师结合她自己幼儿园美术教育实践，给我们上了一节美术示范课。使我们学到了一些幼儿园美术教学的方法、美术教学的手段，让我们知道美术活动是丰富多彩的，单单一个制作画框就有很多讲究，例如画图的要领，颜色搭配等。

xxx老师的舞蹈示范课给了我们很大的启示，她结合舞蹈实例，边播放音乐边示范讲解，使我们在幼儿舞蹈方面拓展了视野，把握最新教学动态。

通过这次培训我知道了要转变教育思想、教育理念。先进的教育思想、理念是我们基层幼儿教师必须思考的问题。在活动中，教育思想直接促进或制约着我们教学方法的选定和设计，同时决定着活动的质量和效果。在设计活动的时候，往往我们考虑到的只是“我该如何教”，而忽视了“幼儿如何

去学"的问题。其实作为幼儿教师，引导作用是要充分发挥的，但引导的目的主要是为了幼儿，通过这种引导，让幼儿学会自己去学习，去探索。

有人说过：开展好一次活动，不仅是知识信息的传播过程，更是一个心灵交汇的心理场。如果教师在活动中的表现只是平平淡淡，没有激情，那么幼儿的情绪也不会特别高涨。因此我觉得在活动中激发幼儿的情感，教师自我的情感体现是非常重要的，这直接影响到了活动的成功与否。

x天的幼儿教师培训结束了，但留给我的却是深深的回忆，是一笔宝贵的财富。牛顿曾经说过："我之所以成功是因为我站在了巨人的肩膀上。"这些成功的经验为我今后的教育教学奠定了良好的基础，缩短了探索真理的路途。

幼儿园老师年度工作总结 | 幼儿园老师年终工作总结 | 幼儿园老师个人工作总结