

语文新课程改革的心得(实用9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

语文新课程改革的心得篇一

xx20xx今天有幸聆听了教授对于版新课标的解读，感慨良多。

新课标中提及，语文核心素养是文化自信、语言运用、思维能力和审美创造的综合表达。在温教授看来，语言运用是基础，在语文的学习过程中，教师应当组织学生把思维训练、文化自信、审美情趣的培养带动起来，这四个方面应当是一个整体，要协调开展。但结合自身的教学实践，有时又会不经意间出现了割裂，甚至将四个方面孤立看待，这就需要在日后不断强化意识，并将想法付诸实践。

统编教材的设计围绕着学生的身心开展规律展开，在同主题的课文编排中实现单元学习要素的渗透，这为语文核心素养的`落地生根提供了一片沃土。就五年级下册第六单元为例，这是学生首次触及的思维主题单元，面对看不见摸不着的“思维”，学生与教师均存在着畏难情绪。为此，统编教材编排了三篇横跨古今中外且极具情节性与思辨性的课文，但能否在课堂有所生成，这就需要教师通过教学设计让思维在课堂真正“活起来”我想，我们在授课时，假设能将语言运用作为工具，为学生创设实际的情境，也许就能事半功倍。读，说说你更喜欢哪一个。我发现，上课时很多老师都把最终结果指向第一种也就是课文中的版本。确实，课文中的版本语言夸张、幽默，是非常符合孩子的阅读口味的。但其实，这是一道开放题，译者语言风格不同，看你欣赏哪一种。张

友松的文字读来文给给的，可能成年读者会比拟欣赏。成时的版本语言简约，质朴，是另一种味道。让孩子在这样多元的品评中学会文字的鉴赏，文学的鉴赏，从而慢慢形成自己独特的审美趣味。

新的语文课程标准给小学语文教学注入了新的血液和活力，同时也是新的挑战。接下来的时间里，我们在实践中不断实践探究，不断总结反思，帮助学生建构完整的学习能力体系，努力到达全面提高学生语文素养的目标。

语文新课程改革的心得篇二

今天线上参加了北京师范大学吴欣歆教授解读《小学义务教育语文新课程标准（2022年版）》的培训，我收获非常多，吴教授从“强化了课程育人导向；优化了课程内容结构；研制了学业质量标准；增强了指导性；加强了学段衔接”五个方面对2022版义务教育语文课程标准的主要内容和变化进行了全面的分析与细致的讲解，我从主要变化的内容中发现了语文教学的很多新趋势，比如，语文教师要特别关注育人导向的具体落实，将育人导向转化为真切的教育教学行为，转化成学生正确的世界观、人生观、价值观的形成；以识字与写字、阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究等语文实践活动为主线，综合构建素养型课程目标体系；要关注课程培养的核心素养，通过有情境性、实践性、综合性的学习任务群的教学方式，使学生语言、思想、知识、情感修养等各方面发展有效落实等等。众多的变化，留给我印象的就是在义务教育语文课程标准2022年版当中首次单独设定了课程内容，让课程内容成为一个独立的板块呈现。明确了义务教育阶段的语文课程内容，分为三个层次的学习任务群：基础型学习任务群，包括语言文字积累与梳理；发展型学习任务群，包括实用性阅读与交流、文学阅读与创意表达、思辨性阅读与表达三个学习任务群；拓展型学习任务群，包括整本书阅读和跨学科学习，用六个学习任务群呈现了义务教育阶段的语文课程内容。这与原来课标中的“识字与写字、阅读、

写话、习作或写作、口语交际、综合性学习”五个阶段目标，不同了，有了这个三个层次的学习任务群的课程内容，老师在教学具体操作过程中就更好把握了，学习任务群要围绕特定学习主题，确定具有内在逻辑关联的语文实践活动。回顾之前我的教学，基本上仅以教科书为教与学的资源，而且还是用线性推进的方式开展教学，上课流程就是首先是识字写字，然后是解词，然后是分析段落大意，了解文章的主题思想，分析文章的写作手法，教学效果单一、低效。吴教授举的学生学习演讲的案例给了我我很启发，让我明白了如何去落实学习任务群，应该通过学习任务群的让学生通过调派各种学习资源去完成这个学习任务，使阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究、识字与写字四种语文实践活动，变成了互动交流的关系。学生可以以任意一个实践活动为起点，他可能会以阅读与鉴赏为起点，通过阅读与鉴赏来实现自己梳理探究后达到表达交流这样一个目的。学生可以在这四种语言实践活动当中，以任意一个活动为起点，通过这个活动带动其他的三个活动。也可以以任意一个活动为中心，通过这个活动来有机的组织其他的三类活动。今后的语文课我要尝试着以学生的生活为基础，以语文实践活动为主线，整合学习内容、情境、方法和资源等，设计合理科学的语文学习任务群，创设丰富多样的学习情境，设计富有挑战性的学习任务，激发学生的好奇心、想象力和求知欲。不再用原来的线性推进的方式开展教学了。

新课程标准是引领我专业成长的指南，我会继续深入研究新课程标准，带着自己的思考、收获，在教学中不断实践运用，上课做到“心中有方向，行动有目标”，更好地服务于学生，扎实落实立德树人的目标。

语文新课程改革的心得篇三

新的一学期开始，学校为了更好的提高我校的教育教学质量，树立起新的教育教学理念，把握好新课程的功能，促进学生素质的整体提高。学校组织进行了新课标的学习。通过学习，

我发现自己在教学过程中好多地方远没有达到课标的要求,也从中清楚了在语文教学中还需要去做什么.这里就将学习的体会做如下总结:

1. 通过学习我深刻体会到新的课程标准是根据时代的需要,对语文教学提出一些新的要求:比如,要求学生会略读和浏览,掌握搜集和处理信息的能力;将听说能力整合为口语交际能力,特别提出了口头交流和沟通的要求。提出了写作和生活实践紧密结合的要求。提出阅读、书写与写作的速度要求,并有量化指标。更重要的是注重了学习方法和学习习惯的养成,并将其作为了学习目标。

2. 新课标仍然非常注重语文基础知识的学习和掌握,新课标对语文基础知识不但有具体的要求,还有量化标准。如(七~九年级)认识常用汉字3500个,其中3000个左右会写,背诵优秀诗文80篇。但同时又要求,基础知识的学习应该充分结合社会实际和学生实际。如病句和错别字的订正,可以从招牌、标语、广告、报刊、文章中选取新鲜活泼的材料进行命题,使学生通过考试真正体会到语文与社会生活息息相关。

3. 新课标中要求在语文阅读教学中是要摒弃旧理念,树立新理念,重视学生在阅读过程中的主体地位。提倡学生少做题、多读书、好读书、读好书。要积累性阅读、信息性阅读、审美性阅读。积极提倡自主合作探究的学习方式。新课标关注学生的学习兴趣和经验,强调个性化的教学设计和个性化的教学风格,学生将围绕自己对课文中最感兴趣的部分和知识深入探讨思考和学习。

4. 语文教学的立足点是“学”,教师发挥充分的导学作用。语文课堂要提倡积累应用,注重体验,回归生活,可采取“先学后教、以学定教、多学少教、以学论教”等多种方式实施教学,充分发挥教师的导学作用。

5. 加强基础知识的教学,培养学生的语文能力。基础知识的

掌握和训练贯穿于整个教学过程，常抓不懈，同时各种知识要学得准，理解得深，记得牢，用得活，不应该模模糊糊，似是而非。只有牢固掌握书本上的基础知识，掌握一定的技能，才能举一反三，增强迁移能力。

6. 充分运用多媒体教学辅助手段。为了在课堂上给学生提供更多的信息，创设各种教学情境，提供直观的教学材料，仅凭教师的语言和行为动作是无法完全达到效果的。多媒体教学辅助手段能够给学生以具体形象，有声有色的情境感受，还有其它手段不能代替的跨越时空的信息量，都会极大地激发学生的学习兴趣，从而使抽象教学形象具体化，使学生在体会、感悟中获取新知。总而言之，在今后的语文教学中我要坚定新课程的理念，坚持实施新课标，确立“以人为本”的思想，认真上好每一节课，使得我的每一个学生在每一节课都能有所收获，既学到语文知识，又有能力的提高，为学生的将来打好坚实的基础。

语文新课程改革的心得篇四

通过学习语文新课标，我受益匪浅，收获丰厚，现将自己所得总结如下：

一、通过学习我深刻体会到新的课程标准是根据时代的需要，对语文教学提出一些新的要求：比如，要求学生略读和浏览，掌握搜集和处理信息的能力；将听说能力整合为口语交际能力，特别提出了口头交流和沟通的要求。提出了写作和生活实践紧密结合的要求。提出阅读、书写与写作的速度要求，并有量化指标。更重要的是注重了学习方法和学习习惯的养成，并将其作为了学习目标。

二、新课标仍然非常注重语文基础知识的学习和掌握，新课标对语文基础知识不但有具体的要求，还有量化标准。如(七~九年级)认识常用汉字3500个，其中3000个左右会写，背诵优秀诗文80篇。但同时又要求，基础知识的学习应该充

分结合社会实际和学生实际。如病句和错别字的订正，可以从招牌、标语、广告、报刊、文章中选取新鲜活泼的材料进行命题，使学生通过考试真正体会到语文与社会生活息息相关。

三、语文教学应 加强学生语文素养的培养

语文教学必须以学生为中心，提高学生的语文素养，为学生的将来学习和今后工作打下坚实的基础。这种基础，就是读读背背、说说写写。“能说会道”“出口成章”“下笔成文”不就是对一个人语文水平高的最好评价吗？当前在语文教学中许多老师受教育部门的统考和评价体制的束缚，还没有完全摆脱应试教育的模式。中学语文教学较大程度上仍在“讲”、“练”、“考”中兜圈子。中学语文教学的目的应该回归到培养学生的基本素养上来。培养学生的语文素养才是语文教学返璞归真的要义所在。

语文新课标明确提出：“语文课程应致力于学生语文素养的形成与发展。语文素养是学生学好其他课程的基础，也是学生全面发展和终身发展的基础”。语文课程应培育学生热爱祖国语言文字的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言文字，丰富语言的积累，培养语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力。

四、语文教学的立足点是“学”，教师发挥充分的导学作用。语文课堂要提倡积累应用，注重体验，回归生活，可采取“先学后教、以学定教、多学少教、以学论教”等多种方式实施教学，充分发挥教师的导学作用。

五、加强基础知识的教学，培养学生的语文能力。基础知识的掌握和训练贯穿于整个教学过程，常抓不懈，同时各种知识要学得准，理解得深，记得牢，用得活，不应该模模糊糊，似是而非。只有牢固掌握书本上的基础知识，掌握一定的技

能，才能举一反三，增强迁移能力。

语文新课程改革的心得篇五

有些教师觉得语文课越来越难教，有些学生也觉得语文课越来越难学了。针对这些困惑，我想谈谈自己在教学实践中的一些体会。

很难想像，对新课程标准不熟悉的教师，能把初中语文新课程教好。教师在学习新课程标准时要在学透的基础上进一步领会新课程改革的精神。语文新课程标准只是一个教学原则性、方向性、计划性的指导文件，教师既要严格按新课程标准的要求去进行教学，又要根据学校的实际情况、教师的实际情况和学生的实际情况等诸多因素去实施教学。

语文新课标要求学生通过不同阶段的学习，达到相应的语文水平。让每一位学生通过在课堂上进行的语文学习，得法于课内，应用于课外。生活处处有语文，这就要求教师不但要指导学生在课堂内学语文，也要求教师教会学生在课堂外学语文。

□

如果教师的思想观念不转变，即使是制订了再完美的新课程标准，也执行不了。传统的语文教学观念认为语文教学重在工具性，但我个人认为：新课程标准除了肯定语文教学的工具性，更多的是注重语文的人文性。这就要求每位教师都要转变观念。在转变观念时，有些教师认为应该彻底否定原来的教学观念，我不赞同这种看法。强调要转变观念，并不是对传统教学思想的全盘否定，而应该是对传统教学思想的扬弃。

也有些教师认为新课改后不用抓基本的教学常规了，我认为这个观点也是错误的。新课改就是要培养学生学会学习和独

立解决问题的能力，但不能完全抛弃原来的教学常规，脱离学生的实际情况去组织教学。因此，我的体会是对传统的教育必须是扬弃，而不是抛弃。既不能全部继承，只改课程不改观念；也不能全盘否定，样样翻新。对学生的基本知识和基本能力的要求不能去掉，对教师教学的基本功的要求同样不能去掉。

新课改要求教师要从教导者转变为服务者，强调在课堂教学活动中，教师自始至终都是组织者、引导者、激发者、陪伴者和参与者。学生才是主角，是课堂教学活动的主体。教师的教一定要围绕学生的学服务。这样，教师要转变为服务型的角色，这就要求教师在备课时要做到“三备”：一备学生、二备教材、三备教法（包括教具）。并根据学生的实际情况来制订比较科学的教案，为学生所想，想学生所需，解学生所难。这样，学生在学习中才能更充分地发挥其学习的主动性、创造性。以往的教学一般是教师教什么，学生就得学什么，学生只能跟着教师走，而不能提出自己的见解和要求。在这样的环境中，学生的主动性、创造性根本无从谈起。转变角色，实际就是要教师营造民主的教育环境，教师要成为学生学习、探究、发展的伙伴。

语文新课程改革的心得篇六

学习新课程这段时间，我对过去的教学思想和行为进行了反思，现将这次新课程学习总结如下：

将听说力量整合为口语交际力量，特殊提出了口头沟通和沟通的要求。提出了写作和生活实践严密结合的要求。提出阅读、书写与写作的速度要求，并有量化指标。更重要的是注意了学习方法和学习习惯的养成，并将其作为了学习目标。

（2）通过学习，我真正确立语文教育的新理念，克制以往在语文教学中无视学生的主体地位、无视人文精神和科学精神的培育、过分追求学科学问系统的错误倾向。我们应积极提

倡、促进学生主动进展的’学习方法，拓宽学习和运用的领域，注意联系生活、跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文力量。并将自己的这些熟悉通过教研活动传递给全镇的语文教师，提升全体语文教师的业务修养。

(3) 教学中，我们应从“师道尊严”的架子中走出来，成为学生学习的参加者。教师参加学生学习活动的行为方式主要是：观看、倾听、沟通。教师观看学生的学习状态，可以调控教学，照看差异，发觉“火花”。教师倾听学生的心声，是敬重学生的表现。教师与学生之间的沟通，既有认知的沟通，更有情感的沟通，既可以通过语言进展沟通，也可以通过表情、动作来实现沟通。

(4) 在教学进程中，注意培育学生的创新精神。《语文课程标准》首次对义务教育阶段提出了综合性学习的方式。即要求语文学问的综合运用、听说读写力量的整体进展、语文课程与其他课程的沟通、书本学习与实践活动的严密结合。强调在综合性学习中具有合作精神，培育筹划、组织、协调和实施的力量。突出自主性，积极主动地参加，特殊要注意探究和讨论的过程。除此之外，对阅读、写作和学习方法三方面也有很明确的表述。提倡独立阅读、自主阅读、探究性阅读、制造性阅读。鼓舞自主写作、自由表达，有创意的表达。在学习方法上，鼓舞有独到的见解，鼓舞用适合自己的方法和策略学习。

语文新课程改革的心得篇七

20xx年5月，教育部发布《义务教育课程方案和课程标准〔20xx年版〕》。明确了新修订的义务教育课程方案和语文等16门学科的课程标准。暑假刚刚开始，我们就开始了对于新版课程标的学习，参与了专家的解读培训。通过此次培训，我们共同了解了新版课标的一些具体的变化，也感受到了其重点改革的一些内容。

《义务教育语文课程标准(20xx年版)》一大变化在于凝练了语文核心素养，即：学生在积极的语文实践活动中积累、建构，并在真实的语言运用情境中表现出来的，是文化自信和语言运用、思维能力、审美创造的综合体现。把文化自信放在核心素养的首位，可见其重要性。要在厚植中华优秀传统文化的基础上，加大对革命文化和社会主义先进文化的阅读、体悟。其实，语文与生活紧密联系的“大语文观”，很久之前就已经提出了。语文学习，尤其传统文化知识的积累，越来越重要。未来语文与各个学科的结合会更紧密，传统文化知识也将糅合在学科中加以重点考查。

新课标带来的另一大变化在于构建语文学习任务群，即：以生活为基础，以语文实践活动为主线，以学习主题为引领，以学习任务为载体，整合学习内容、情境、方法和资源等要素，设计语文学习任务群。学习任务群的安排注重整体规划，根据学段特征，突出不同学段学生核心素养发展的需求，体现连贯性和适应性。这就要求老师和家长在平时就要有意识地引导孩子，在真实的情境中用语文的方法去解决真实的问题，积累语文学习经验，发展未来学习和生活所需的基本素养，而不能仅仅局限于背诵、刷题。新课标要求学生在基础阅读之外，还需增加整本书阅读，必须要爱读书、会读书、多读书，培养良好阅读习惯。

新课标还研制了语文学业质量标准，即：依据义务教育四个学段，按照日常生活、文学体验、跨学科学习三类语言运用情境，整合识字与写字、阅读与鉴赏、表达与交流、梳理与探究等语文实践活动，描述学生语文学业成就的关键表现，体现学段结束时学生核心素养应达到的水平。

20xx版新语文课标的学习，让我深深认识到语文老师一定要转变观念，尤其是在新课标刚刚颁布实施的当下，加强语文老师自身的跨学科学习实践尤为重要。

语文新课程改革的心得篇八

“统统为了门生，为了每一位门生的成长”是新课改提出的解说理念，初中语文新课程尺度进修心得领会。在初中语文解说中，对这一理念最好的践行就是从门生生理特点出发，树立与新课程理念相顺应的成长解说见识，冲破传统解说模式，采纳有用计策，缔造一种乐趣盎然、活跃生动、风范迷人的教室解说空气，强化语文教室解说的人文性、意见意义性，让语文教室解说“飞腾迭起”，使门生在出色纷呈的教室进修中得到情绪、手段、常识等方面的和谐成长。而这统统的起点都是为了让我们的语文教室能有一股新兴的魅力紧紧吸引门生，只有门生“乐学“才气”“好勤学”，才气施展其主动性，起劲性。

统统以门生为主的解说理念，势必与西席不厌其烦的细讲简练、单一以教室为主的资源、没有多大鼓励浸染的单调评价是扞格难入的。于是新课标下的以门生为主，着实累的是我们一线西席，我们不单要好好琢磨门生的生理特点，要选好解说内容，要计划好教室环节，要定好解说本领，把握好解说艺术，这样才气引发门生的进修乐趣，引发内涵的进修念头，想想认为我们又在风口浪尖中做一个期间的弄潮儿，难啊！

“门生为主体，西席为主导”，“解说”是先生的“教”门生“学”，为了让门生的终身进修的，先生要把更多的时刻和更多的机遇提供应门生。课标中指出要施展门生的主动性和缔造性，要浮现语文的实践性和综合性，要作育门生正确的代价观和人生观，要作育门生的创新手段和时刻手段，这些要求和理念，让我不得不从头思索门生的“学”才是第一位。我想起首在教室上多留给门生质疑的空间。

“让先生闭嘴”“松手让门生质疑解疑”的新课改精力便强有力的占据了语文教室，对文章整体的感知质疑，对部门的感知质疑，及对迷惑的解答，都必要门生本身主动探讨才气

真正让她们把握常识。其次要让她们多读多思多讲。其次在课外要引导门生怎样自主预习，自主温习。于是一些省市的《导学案》的行使，在某种意义上浮现了作育孩子的自学手段。再其次，就是要让门生面向更辽阔的语文天地中自主进修。昔人云：“博观而约取，厚积而薄发”，以是新课标建议多念书少做题，功课“变脸”尤其重要，只有从课业承担解放出来后门生才有更多的时刻与册本打仗，于是我们要擅长操作课外阅读促进门生语文蕴蓄，先生要精心极力地作育门生得阅读乐趣并给以正确起劲的引导，学校和家长要给以尽力支持。给门生创设辽阔的阅读空间。

好比按期地给他们保举一本好书，一篇好文章然后让各人泛论读后的心得领会。还可以部署她们去阅览室可能图书馆等文化中心去翻阅好书。还可以借助综合实践勾当让他们从互联网、报刊等前言上征采本身要的资料，充实替换门生进修的主动性诱发他们向高层挑衅的求贴内心。

语文新课程改革的心得篇九

日前，教育部正式发布了《义务教育课程方案和课程标准（20xx年版）》。义务教育课程标准则按照“一大修”的节律，先后公布了20xx年版、20xx年版和20xx年版。认真研读深刻理解新方案新课标精神，对于特殊教育的高质量发展同样具有非常重要的意义。

20xx年教育部颁布实施《盲校义务教育课程设置实验方案》《聋校义务教育课程设置实验方案》和《培智学校义务教育课程设置实验方案》，是在20xx年教育部印发的《义务教育课程设置实验方案》基础上，结合特殊教育实际调整增减确定的。

20xx年教育部发布了《盲校义务教育课程标准（20xx年版）》《聋校义务教育课程标准（20xx年版）》《培智学校义务教育

课程标准〔20xx年版〕》，这是国家首次专门为残疾学生制定的一整套系统的学习标准，是以国家《义务教育课程标准〔20xx年版〕》（以下简称普通学校课程标准）为蓝本，遵循特殊教育规律研制而成的，这也是特殊教育学校目前依据的标准。特殊教育20xx版新课标对特殊教育课程建设给出了教学要求、教学评价和实施建议。

特教学校课程设置、课程标准源于普教，又是普教相应成果在特殊教育领域的延伸和创新，作为特殊教育工作者，研究普教课程方案和课程标准，充分吸收普教课程方案和课程标准的精华，是一门基本功课。这次新颁布的新方案新课标，围绕落实立德树人根本任务、深化课程改革、强化课程育人功能等深刻内涵，坚持育人导向、问题导向、创新导向，对义务教育阶段课程进行了整体设计和系统完善。从特殊教育的角度看，有许多重要的创新和亮点，值得认真研究、借鉴和应用。

深刻把握特殊教育高质量发展的内涵

强化学校教育主阵地作用，回归教育本真，激发特殊学生生活力。教育的本质就是文化与精神的传承，不断地欣赏、不断地激励、不断地指导，学生才能在一个个原点中得到进步和提升。特殊教育学校应趋向校本化和人本化管理，教师不但要履行好教育教学的重要责任，更要引领家庭教育和社会教育的价值导向。

全面落实立德树人根本任务，促进特殊学生自尊、自信、自强、自立，实现最大限度发展，不断增强特殊学生家庭福祉。“素质教育就是教育的核心。”十九大提出“发展素质教育”，发展素质教育的根本任务就是立德树人，促进学生德智体美劳全面发展。

遵循特殊教育规律，以适宜融合为目标，坚持尊重差异、多元融合，以课堂教学为主阵地，着眼建设高质量教育体系。

特殊教育学校的主要任务

深化特殊教育课程改革，实现特殊学生缺陷补偿和潜能开发，不断提升特殊学生获得感。

全面贯彻落实国家盲、聋和培智三类特殊教育学校义务教育阶段课程标准（20xx年版），推进盲、聋、培智学校国家课程校本化实施是特殊教育学校当前面临的重要任务。

工作室成立以来，我不断和反思教育现状，基于特殊教育新课标开展教学和评价，努力推进国家课程校本化实施，积极开展“1236”爱慧课堂教学模式实践探索，不断优化课堂教学。

强化新三项基本功训练（即教学设计能力、特教基本功和信息素养），实现课程、教学和信息技术的深度融合、提升师生信息技术素养，为特殊教育和学生发展提供资源支持。

因地制宜发展特殊教育职业教育，探索职教新路径，逐步增强特殊学生就业创业能力，不断提升学生归属感。

在巩固发展基础教育的同时，贯彻落实国家《关于加快发展残疾人职业教育的若干意见》《教育部甘肃省人民政府关于整省推进职业教育发展打造“技能甘肃”的意见》精神，在教育教学资源极其有限的情况下破解难题，进一步扩大中职招生规模，不断优化课程设置、教学内容和师资配置，逐步形成富有学校特色、符合残疾人就业需求的职业教育课程体系，多方利用社会资源坚持走好“就业+升学+职业能力提升”之路，满足特殊学生就业需求和进入高等院校就学需求，不断增强特殊学生就业创业能力。

以素质教育为导向，优化教育教学资源配置，努力实现教育资源效益最大化，不断提升学生幸福感。

广泛运用教育资源，形成了以教育、服务、管理、文化育人的教育模式，为学生健康发展提供多元的学习和成长氛围，满足学生知识获取、能力发展、人格成长和社会融入等多方面的需求，使他们收获自我价值感，享有美好的心灵体验。

作为一所全日制寄宿制特殊教育学校，要给学生开辟大量实践性作业的机会，充分利用社会资源优势，发挥有效的育人合力。