

# 最新部编版四年级语文天窗教案设计(优秀5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

## 部编版四年级语文天窗教案设计篇一

教学目的：

- 1、通过图文对照，读懂课文，知道动物表演的节目精彩在什么地方。
- 2、培养学生细表演致观察图画的能力，看图说话的能力。
- 3、有感情的读课文，背诵第四段。

教学过程：

### 一. 过度

小朋友我们昨天学习了第十五课《精彩的马戏》。知道了昨天妈妈和我去看了一场精彩的马戏。那么小朋友想不想也去看一看这场马戏究竟什么地方精彩呢？让我们先去看一看猴子的表演。

### 二. 新授

#### (一) 教学第二小节。

- 1、多媒体出示图一。

(1) 说说谁在干什么？

(2) 再看看猴子的动作，表情，按顺序用自己的话说说，同桌互议。

2、翻开书，我们来看看书上是怎么写猴子爬竿的。

(1) 自读课文，我们来看看你读后知到了什么。

(2) 一生范读，划下猴子是怎么表演爬竿的。

(3) 观众看了猴子的表演，有什么反映？为什么哈哈大笑。

3、你认为在读猴子爬竿这一小节时，应读出什么样的语气来？

4、学生齐读这一小节。

5、你从哪些地方可以看出猴子的表演得很精彩？有~~~~线划出。

6、读这写句子和词语。

7、总结学法。

(二) 教学第三小节。

1. 看图。(1) 图上画了什么动物，他在干什么？

(2) 黑熊怎么表演，观众反应如何？

2. 学生按照方法自学。

3. 老师检查作业。

(1) 谁表演的什么节目?

(2) 怎么表演?请一学生朗读, 其余学生看图理解。

(3) 看了黑熊的表演, 观众又有什么反应?什么是哄笑?这儿为什么用哄笑?

4. 这一小节应读出什么语气来, 请学生说说看。然后请一个学生示范朗读, 全体学生齐读。

5. 从哪儿可以看出这个节目很精彩?根据学生的回答板书: 直立, 小心移动。

(三) 教学第四小节。

1、按自学要求学生自己自学。

2、教师检查学习效果。

(1) 看图说说赡养表演了几个节目?怎么表演的?你最喜欢哪一个?

(2) 这个节目的`名字叫什么?

(3) 第一个节目是怎样表演的?什么市稳稳当当?请一个学生上台来表演一下动作。

(4) 山羊还表演了什么节目?请一个学生来朗读。

(5) 比较: 句子1、身子很弯。

句子2、身子弯得像一座拱桥。请学生说说看那一句句子好, 哪儿好?(第二句比第一句好, 好在它告诉我们山羊身子弯的程度。

(6) 这个动作表演是独一无二的?告诉我们山羊身子弯得程度。

(7) 观众看了这样的绝技,有什么反应?什么是喝彩?为什么用喝彩?

(8) 你认为这一小节要用什么语气来读?

(9) 有感情的读这一小节。

(10) 找一找精彩的句子。老师根据学生的回答板书:稳稳当当,婶子像拱桥。

(11) 学生背诵这一小节。

### 三、复习巩固

出示填空练习。

## 部编版四年级语文天窗教案设计篇二

### 一、教学目标:

1. 朗读并背诵全诗。
2. 在诗句中体会作者淡淡的旅愁。
3. 比比谁收集的古诗多。

### 二、教学准备: 课件、搜集有关乡愁的古诗词。

### 三、教学过程:

2. 学习古诗的方法有哪些? 你已对这首诗做了哪些了解?

师小结, 并解释题目《枫桥夜泊》及作者张继。《枫桥夜泊》

描写了一个秋天的夜晚，诗人泊船苏州城外的枫桥。江南水乡秋夜幽美的景色，吸引着这位怀着旅愁的游子，使他领略到一种情味隽永的诗意美，写下了这首意境深远的小诗。表达了诗人旅途中孤寂忧愁的思想感情。

3. 指导初读古诗。并评价，在书上做好标记。

4. 理解诗句。

(1) “月落乌啼霜满天”的意思。生回答师小结：首句写了“月落、乌啼、霜满天”这三种有密切关联的景象。上弦月升起得早，到“月落”时大约天将晓，树上的栖鸟也在黎明时分发出啼鸣，秋天夜晚的“霜”透着浸肌砭骨的寒意，从四面八方围向诗人夜泊的小船，使他感到身外茫茫夜空中正弥漫着满天霜华。

(2) “江枫渔火对愁眠”的意思。

问：为何愁眠？联系这两句的景色想一想。（出示课件）  
板书：愁眠

(3) “姑苏城外寒山寺”的意思。

(4) “夜半钟声到客船”的意思。后两句只写了姑苏城外寒山寺，夜半的钟声传到船上的情景。这“夜半钟声”不但衬托出了夜的静谧，而且揭示了夜的深沉，而诗人卧听钟声时的种种难以言传的感受，也就尽在不言中了。

5. 朗读全诗，指导背诵。

6. 诗中的感情。板书：表达了   愁闷  的思想感情。

7. 听音乐《涛声依旧》读古诗。

## 部编版四年级语文天窗教案设计篇三

〔激情，让教师收获幸福〕

激情不是情绪，是热爱；激情不是激动，是执著。

激情是一种激动人心的感情，是精神饱满、生机盎然的象征。一个富有激情的教师会用自己独特的语言去演绎丰富多彩的民族文化，让学生感受到本民族文化的巨大而无穷的魅力。教师精神饱满，讲课充满热情，调动身体的每一个部分，用丰富的课堂语言、肢体语言感染学生，那么一颦一笑，一举手一投足，甚至一个热切的眼神，都能传达出教师的激情。

生：想起妈妈做了好吃的，在家里等着他。

生：想起妈妈会亲切地搂着他回家。

生：想起妈妈在床边为他讲故事，唱催眠曲。

生：想起妈妈为他做生活中的每一件小事。

师：是呀，妈妈往常关爱的每一个细节都是如此的令人感动！可是，卡罗纳再也得不到了！让我们把种种理解溶进我们的朗读。

正是基于教师的激情渲染，才生化出学生的激情投入。

我是一个情感型的人，我渴望把自己的满腔热情传递给学生。在教学中努力做到以充沛的感情、专治的精神、丰富的想象、生动的语言、高度的概括力来感染学生，催生学生学习语文的情趣，使每一个学生都从心底爱上语文。

很喜欢这样几句话：有一种态度叫享受，有一种感觉叫幸福，学会面带微笑才能享受生活；懂得播种快乐才能收获幸福。

让我们尽情地飞扬激情，享受课堂，收获幸福吧！

【湖北省荆门市京山县实验小学 胡 敏】

〔重视朗读，以读带悟〕

俗话说：读书百遍，其义自见。在语文阅读教学中，更要重视朗读，这是学生展开想象，将文本转化为画面的最有效的途径，也是使学生加深对作品的理解，受到情感熏陶，享受审美情趣最直接的手段。例如，我在教学《卡罗纳》一课时，有个学生就谈到这篇课文最令她感动的句子：卡罗纳走进教室，突然放声大哭起来。他一定是想起了往日的情景。那时候，母亲差不多每天都来接他；要考试了，母亲总是俯下身来向他千叮咛万嘱咐……她说读到这些句子时，她感动不已，眼泪都流出来了，她仿佛看到了卡罗纳母亲在世时对卡罗纳百般关心，疼爱有加的情景，而卡罗纳失去母亲后伤痛的样子令人心痛、伤心。“我觉得卡罗纳太可怜了！”她激动地说。这样，通过朗读就拉近了文本与学生间的距离，进而让学生获得了情感体验。

《卡罗纳》片断赏析

浙江省富阳市富春县第二小学 陈美平

《卡罗纳》这篇略读课文同三年级下册教材中的《争吵》一样，都选自亚米契斯的《爱的教育》一书。本文讲述的是小男孩卡罗纳在遭遇失去母亲的巨大不幸时，身边的人真诚地理解他，热情地安慰她，默默地关爱他。课文抓住卡罗纳失去母亲后第一天来上学这样一个特殊的日子，从他承受的巨大悲痛和身边人对他的无限关爱这两方面展开来写。文章语言生动，描写细腻，字里行间透露出对卡罗纳的爱，容易引起学生情感上的共鸣。教学本文的重点是引导学生了解大家在卡罗纳遭到不幸时是怎么做的，并交流各自的阅读体会和感受。为了突破重点，较好地达成情感目标（激发关爱他人、

帮助他人的情感），课前预设学习过程时，我把课文重组成两个版块：

1、找出描写卡罗纳的悲痛欲绝的语句，体会感悟，指导朗读，表现出卡罗纳的心情。

2、再读课文，找找卡罗纳身边有哪些人在关心他，并划出有关语句，细细品味，说说他们是怎样关心卡罗纳的。

### 【片断】

师：失去母亲的卡罗纳悲痛万分，默读课文，用波浪线划出描写卡罗纳心情的语句，再认真读读，用你的朗读声表现出卡罗纳的心情。

生默读找划语句，一会儿几个同学就认真地练读起来。

师：相信大家已经体会到了卡罗纳悲痛的心情。谁先来读一读。

生1：他面容灰白，眼睛哭红了，两腿站不稳，好像他自己也大病了一场似的。我从卡罗纳的脸色中体会到他失去母亲是多么的伤心、难过。

师：卡罗纳承受着多么巨大的悲痛呀！谁再读。

（指名读。）

师：你体会到了卡罗纳的悲痛。让我们一起读。（学生齐读）你还从哪句话体会到了卡罗纳的心情。

生2：过了一会儿，我发现卡罗纳独自站在一边端详着我，他的目光里充满着无法形容的悲哀，那神情仿佛在说：“你可以拥抱妈妈，我却再也不能了。”卡罗纳失去了母亲，他的内心充满了悲哀，他羡慕我还能拥抱妈妈。



师：你说得真好，让我们一起走进卡罗纳的内心，读。

（学生齐读。）

师：卡罗纳失去了母亲是那样的痛苦、伤心。假如卡罗纳就在我们身边，你会怎么做？

生1：安慰他，叫他不要再伤心。

生2：帮助他走出伤痛。

生3：鼓励他，让他重新快乐起来。

### 【反思】

新大纲指出：阅读教学要重视朗读，要让学生充分地读，在读中整体感知，在读中有所感悟，在读中培养语感，在读中受到情感的熏陶。通过自读自悟，集体交流，有感情地朗读语句，学生体会到了卡罗纳失去母爱的悲痛，从而激发起了要关爱他、帮助他的情感。

## 部编版四年级语文天窗教案设计篇四

教学目标：

- 1、学会8个字，认识5个字。
- 2、查字典，联系上下文理解重点词语的意思。
- 3、正确、流利、有感情的朗读课文。
- 4、理解课文内容，感受到人物善良、淳朴的优秀品质。懂得学会分享，才会感受到快乐的道理。

教学时间：2课时

教学过程：

## 第一课时

### 一创设情景，设问激趣

1、大家知道这是什么吗？夏天，到了麦收季节，就是杏儿成熟的季节。

2、板书课题。

3、读了课题，你会有什么问题？每个人都试着问一问。

4、提出问题：这小小的杏儿引出了一个怎样的故事？故事又告诉了我们什么道理？今天我们一起来学习这课。

### 二、把预习引入课堂，培养自学习惯。

#### 1、按要求预习自学：

读课文，读准每个字的字音。

查字典，联系上下文理解重点词语的意思。

这篇课文主要写了什么？你有什么不懂的做上记号。

#### 2、指名分段读课文：

仔细听，同学是否读正确了。

课文主要讲了什么内容？有不懂的问题做上记号。

### 三、朗读指导，文中感知

学习课文1——4自然段。

- 1、同学们自由朗读这几段，说说你知道了什么？
- 2、全班交流：杏儿好（第2段）杏儿多（第3、4段）
- 3、你们能把杏儿的特点读出来吗？分四人小组朗读。
- 4、指明飞角色朗读。评读。
- 5、有感情的齐读1——4自然段。

## 第二课时

### 一、理解感悟，情感升华

- 1、（第7段）找出奶奶说的话，并做上记号。
- 2、把这几句话多读几遍，你听懂了奶奶的话了吗？
- 3、分小组讨论：说说自己的理解。
- 4、全班交流：只有让大家分享劳动果实，才会感受愉快和喜悦。
- 5、在生活中，你有过这样的经历和感受吗？说给大家听。

### 二、教师总结全文，学生齐读课文。

### 三、课堂书写生字。

## 部编版四年级语文天窗教案设计篇五

1. 通过看图和理解课文，认识长城是我国古代劳动人民血汗和智慧的结晶，是世界历的伟大奇迹，激发学生的民族自豪感。

2. 学习由远及近，由整体到部分的观察方法，学习在观察中展开联想。

3. 学习本课的生字、新词。

4. 有感情地朗读课文。背诵自己喜欢的段落。

### 教学重难点

1. 图文结合，理解长城的气势雄伟和高大坚固，感悟课文的思想内容，激发民族自豪感和热爱祖国之情是教学重点。

2. 展开想象，体会作者所表达的思想感情是教学难点。

### 第一课时

#### 一、导入新课

1. 学生谈谈对长城的认识。

2. 学生自由补充。

3. 老师给以肯定。

#### 二、学习生字

1. 学习会认的字。

2. 学习会写的字。

3. 学生书写。

#### 三、出示图画，边看边说

(1) 说说这幅图是从什么地方观察长城的？看到的景物是什么？

(2)从图上你还看到什么?

(3)小组讨论,并说说。

## 2. 出示第二幅图

(1)这幅图与第一幅图有什么不同?

(2)从图上你看到了什么?

## 3. 对照课文,读课文。

(1)小声朗读课文,画出不理解的课文。

(2)联系课文,理解词语的意思。

## 四、小组学习,思考

(1)仔细对照课文内容,想想哪些内容图上已经画出来,哪些内容没画出来。

## 五、巩固练习。