

五年级写三国演义读后感(精选9篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。可是读后感怎么写才合适呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

五年级写三国演义读后感篇一

《三国演义》是我国古典四大名著之一，作者是元末明初的罗贯中，我用了一个寒假才把它读完。

《三国演义》主要讲述了三国时期魏、蜀、吴之间发生的一系列精彩故事，每每读起它，我就会不自觉地融入到故事情节中。书中的主要人物有：神机秒算的诸葛亮、武艺高强的关云长、足智多谋的周瑜、谨慎多疑的曹操等等，其中，我最喜欢的人物是宅心仁厚的'刘备。

文中三顾茅庐，讲述了刘备三次拜访诸葛亮邀请他出山的故事，前两次诸葛亮不在家，第三次，诸葛亮竟然在家中睡觉，他们一等再等，可诸葛亮就是迟迟不醒，急得张飞都要一把火烧了茅庐，可刘备还在默默地在那儿等着，终于感动了诸葛亮，我们应该学习刘备这种锲而不舍、礼贤下士的精神。回想起以前的经历，有一次，我在练习素描时，因为急躁，画了一会儿就不想画了，但想想刘备为了邀请诸葛亮“三顾茅庐”，我慢慢地静下心来，耐心地画完了。只要坚持，就是胜利。

刘备不仅礼贤下士，还十分仁厚，每当他看见许多老百姓跟着他受苦时，他都会感到十分惭愧，大声痛哭，恨不得用自己的生命来换老百姓的幸福。这正好验证了一句话“刘备的江山，是哭出来的”。他十分适合作为一位首领，他有着爱戴百姓、宅心仁厚的高尚品质。在生活当中，我们也可以当

一位具有仁厚善良品质的人，看到老奶奶过马路，可以走上去扶一扶，看到乞丐，可以投一枚硬币，这样，我们的生活会充满色彩！

《三国演义》这本书，对我的启发很大，让我明白了很多做人的道理。

文档为doc格式

五年级写三国演义读后感篇二

暑假里我读了“三国演义”它是中国古代一部长篇章回体小说，是历史小说的经典之作，这本书讲述了东汉末年至西晋统一全国这段历史时期的故事。

我看到足智多谋、鞠躬尽瘁的诸葛亮，雄才大略却残暴和奸诈的曹操，还有仁厚爱贤的刘备，义薄云天的关羽，勇猛刚正的张飞。

三顾茅庐屋，这篇故事我非常喜欢，他讲了刘备、张飞、关羽到隆中去寻找诸葛亮，一共去了三次，第一次不在，第二次也不在，第三次在家了。诸葛亮的童子想要去通报，刘备连忙阻止，说“不要惊醒了先生的好梦”刘备站了一个小时，诸葛亮醒来，张口吟诗，“大梦谁先觉？平生我自知。草堂春睡足，窗外日迟迟”。诸葛亮吟完诗才知道，刘备在外等了几个小时了，连忙吩咐童子请进来。诸葛亮认为刘备、曹操和孙权三个诸侯一定会三分天下，形成三足鼎立的政治局势。刘备听后不禁大为惊叹和佩服，他请诸葛亮出山相助，诸葛亮婉言拒绝。刘备眼泪婆婆地说，“先生不肯出山，难道也不顾苍生黎民吗？”说完眼泪把衣服都打湿了。诸葛亮深深的被感动了。终于肯出山帮助刘备了。

通过这个故事我学会了做事要学会坚持，不可以半途而废。

“三国演义”真好看啊！

五年级写三国演义读后感篇三

袁绍起兵7万，想去击垮曹操，曹操想用7万精兵反抗。

我在电脑上看《三国演义》——官渡之战，曹操竟想用7万人马抵袁绍7万人马，后来他们用投石车把袁军的门给攻破了。

我想：这曹操还真有点本事。曹操暗地里有个叫刘晔的在暗中指点曹操，曹操才没立刻败掉。

半夜，袁绍派韩猛去运粮食。曹操派徐晃去劫粮食。

曹操用智慧战胜袁绍，用7万人马战胜袁绍的7万人马，古代和现代真不一样，古代是人对人用冷兵器拼搏，再加上智慧战胜敌方。而现在都是高科技，就看谁的. 国家强大，科技又发达，谁就能战胜敌方。

我真佩服曹操的才智和英勇，以一抵十战胜了敌方。

五年级写三国演义读后感篇四

过年了，爸爸给我买了一本《三国演义》，我便如饥似渴地看了起来，里面的人物形象给我留下了深刻的印象。

当我读到诸葛亮用空城计吓退敌人的时候，我不禁向诸葛亮伸出了大拇指，他能在千军万马攻城时，镇定自若，急中生智，他的大智大勇令我佩服。

书中不仅赞扬了诸葛亮的智慧，更让我了解了英雄的事迹。比如说关羽，当他右臂中了毒箭时，神医华佗要为他刮骨疗毒，医生一刀一刀为他疗伤时，他眉头皱也不皱，和别人下棋喝酒。他的勇敢与坚强感染了我。想想我自己，擦破一点

皮就“哇哇哇”地大哭，生病打针也控制不住自己的眼泪，我真是太脆弱了。读到蒋干中计时，我不仅啧啧赞叹周瑜的料事如神，更让我联想到自己，我每次遇到困难，总是往后退缩，不善于动脑来解决问题。以后，我一定以三国中的人物为榜样，努力学习，勤于动脑，善于观察，争取各方面的进步。

《三国演义》里还有许许多多的英雄事迹，希望我们以后多读多想，学习他们的智慧与勇敢，成为新时代的强人！

五年级写三国演义读后感篇五

最近，令我印象最深刻的便是四大名著中的《三国演义》这本书，其中，我最喜欢关羽这个人物。

关羽有美须髯，万人之敌、忠义双全；好读左氏春秋，能诵读如流。

投降曹营时，虽受到曹操的优厚待遇，但仍心想着刘备。刮骨疗毒时，关羽伸臂给医师，开始刮骨疗毒，血流到盘，但关羽依然食肉饮酒，神态自若，好像什么都没有发生。当时孙权欲为自己的儿子迎娶关羽的女儿，关羽不但不赞成，还辱骂孙权的来使。他与同僚关系也不太好。如马超归附时，关羽写信给诸葛亮问：“马超的才能可与什么人相比？”诸葛亮回信说：“孟起兼资文武，雄烈过人，一世之杰，黥、彭之徒，当与益德并驱争先，犹未及髯之绝伦逸群。”及黄忠官拜后将军，他愤怒地说：“大丈夫终不与老兵同列！”幸得诸葛亮和费诗解说，关羽才接受。当关羽出征樊城时，命糜芳、士仁准备军粮，关羽嫌二人准备得不足，说待回军时便处罚他们，使二人不安而在后来吕蒙来袭时投降东吴。

总的'来说，关羽是一个忠义善战、勇猛无比的人，后人将关公奉为神来看待。

五年级写三国演义读后感篇六

《三国演义》是我国古典四大名著之一，作者是元末明初的罗贯中，我用了一个寒假才把它读完。

《三国演义》主要讲述了三国时期魏、蜀、吴之间发生的一系列精彩故事，每每读起它，我就会不自觉地融入到故事情节中。书中的主要人物有：神机秒算的诸葛亮、武艺高强的关云长、足智多谋的周瑜、谨慎多疑的曹操等等，其中，我最喜欢的人物是宅心仁厚的刘备。

文中三顾茅庐，讲述了刘备三次拜访诸葛亮邀请他出山的故事，前两次诸葛亮不在家，第三次，诸葛亮竟然在家中睡觉，他们一等再等，可诸葛亮就是迟迟不醒，急得张飞都要一把火烧了茅庐，可刘备还在默默地在那儿等着，终于感动了诸葛亮，我们应该学习刘备这种锲而不舍、礼贤下士的精神。回想起以前的经历，有一次，我在练习素描时，因为急躁，画了一会儿就不想画了，但想想刘备为了邀请诸葛亮“三顾茅庐”，我慢慢地静下心来，耐心地画完了。只要坚持，就是胜利。

刘备不仅礼贤下士，还十分仁厚，每当他看见许多老百姓跟着他受苦时，他都会感到十分惭愧，大声痛哭，恨不得用自己的生命来换老百姓的幸福。这正好验证了一句话“刘备的江山，是哭出来的”。他十分适合作为一位首领，他有着爱戴百姓、宅心仁厚的高尚品质。在生活当中，我们也可以当一位具有仁厚善良品质的人，看到老奶奶过马路，可以走上去扶一扶，看到乞丐，可以投一枚硬币，这样，我们的生活充满色彩！

《三国演义》这本书，对我的启发很大，让我明白了很多做人的道理。

五年级写三国演义读后感篇七

当我看完三国演义之后，我对关羽的敬佩之情不是三言两语可以概括的，关羽义气。但是他的有一个很严重的缺点，这个缺点导致了他丧命，那就是骄傲。

关羽很骄傲，导致他大意失荆州，刘备在汉中和曹操决战，关羽忍不住也想建功。如果想要北伐，最好的出发点就是荆州北上，要是想从荆州出发，襄阳、樊城必须占领，所以关羽就攻打樊城。

关羽的确厉害，樊城指日可下。正当这是，曹操于孙权结盟，图取荆襄，之后平分地盘，所以孙吴出兵。

关羽打樊城的时候，马良建议他不要倾巢而出，毕竟要留守荆州。而在关羽眼中，东吴群雄皆鼠辈，所以他根本不把孙吴放在眼里。

东吴大都督吕蒙装病，然后孙权让陆逊担任大都督一职。关羽更加不把东吴放在眼里，竟然找一个书生担任大都督，可见东吴后继无人了。

关羽攻打樊城，曹操派上将于禁带七路人马去解樊城之围。庞德也随着出征，并且他抬了一口棺材和关羽打。庞德当然打不过关羽，但是他放冷箭，射关羽左臂。这只箭是毒箭，华佗为关羽刮骨疗伤，关羽都不怕疼，关羽水淹七军。真的很厉害。

但是吕蒙他们率军攻下了荆州，关羽大怒，箭创迸发。最后退守麦城，死战到底，最终死于孙权之手。

一代军神就这样死了，我心中很悲伤。如果关羽不是那么骄傲，他当初要是听了马良的，守住荆州，就不会遭此大难。关羽忠义，我非常佩服，我会学习关羽。永远不背叛兄弟朋

友。

所以我也要学会不背叛兄弟，哪怕有难也要自己扛过去。但我决不会像他一样骄傲。

五年级写三国演义读后感篇八

我看了《三国演义》这本书，我觉得最有趣的是第三章，《虎牢关三英雄战吕布》，吕布关羽张飞刘备，他们四人斗了一百多回合，众人都看呆了。吕布也是受人的财物收买的，这也不能怪他，如果换成是我，我也可能跟吕布一样。

《赵子龙大战长板坡》的赵子龙，杀了曹操几十名大将，所向披靡战有不胜单枪匹马，曹军都不敢接近。

诸葛亮的智慧远胜余人，古代的人们都叫他卧龙。可以从《用奇计孔明借箭》和《空城抚琴退仲达》看出，《用奇计孔明借箭》是因为周瑜要跟曹操打战，水上需要用箭，周瑜让诸葛亮十天之内造出十万支箭，诸葛亮却说只要三天，而且还立下了军令状。诸葛亮只借了一些船只和一些稻草人。第三天早上，大雾蒙蒙，诸葛亮坐着船来到曹营前，叫将士将船只调成头西，尾东，在曹营前一字排开，曹操听到有敌军来袭，雾又那么大，以为有埋伏，于是下令放箭将敌军射退，万箭齐发，诸葛亮见一边船上的稻草人身上都插满了箭，就命令将船调过头来，仍命士兵不停地擂鼓呐喊。曹军也越射越有劲，一会儿工夫，船上的稻草人插满了箭，雾也渐渐散开了，诸葛亮下令全速往回开。

《空城抚琴退仲达》就是人们所说的空城计。诸葛亮率领五千精兵到西城搬运粮食，忽然飞马来报：司马懿率领五十万大军向西城杀来！这时诸葛亮所带的五千精兵已有一半运粮先走了，只剩二千五百人在城中，身边别无大将，只有一班文官。

诸葛亮命人将旗全部收起来，大开四门，每门派二十名军士扮成百姓，洒扫街道，诸葛亮带着两个小童来到城楼上，焚香抚琴。司马懿一看，知道诸葛亮平时不敢冒险，以为城中有诈，于是命令撤军十里。我看完后，觉得诸葛亮真是卧龙。

五年级写三国演义读后感篇九

从小到大，我读过很多书，但我最喜欢的还是《三国演义》。

《三国演义》是我国古典四大名著之一，是我国第一部长篇章回体历史演义小说，全名为《三国志通俗演义》，在中国文学史上有着难以估量的深远影响。

它描写了约有200个栩栩如生的人物，其中最为成功的有诸葛亮、曹操、关羽、刘备、张飞等人。《三国演义》向我们叙述了一个个传奇生动的故事，如“桃园三结义”、“三顾茅庐”、“赤壁之战”、“草船借箭”等。它不仅使我学到了许多知识，还让我从中领悟到了一些为人处世的道理。

书中让我印象最深刻的人物是关羽。他身高九尺，相貌威武，智勇双全，骁勇善战，为人十分讲义气。我最佩服他的是刮骨疗毒这一事迹，虽然手臂在刮骨，但他依然吃肉把酒，与大家谈笑自若。虽然关羽在麦城一战中身陷埋伏而遇难，但他忠义两全的英雄形象依旧长存在我的心中。

《三国演义》中，作者罗贯中把每个人物的性格特点都刻画得生动形象，显露无疑，如关羽的“义”，张飞的“直”，诸葛亮的“忠”及曹操的“雄”……如此多的人物，却每一个都显得栩栩如生，可见这本书写得有多好。

《三国演义》真是一本值得看了再看的好书，每次看都能让我们有不同的收获。我希望同学们有时间的话都能去读读这本小说，并且能跟我一样喜欢上这本历史名著。