

# 最新小学一年级语文教学计划(大全5篇)

计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理的工具。通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

## 小学一年级语文教学计划篇一

新的学期，新任务，为了使本学期的教育教学工作能更上一层楼，尽心尽力地搞好本职工作，特制定一个切实可行的教学计划：

一年级学生年龄较小，他们从幼儿园进入了小学的大门，一下子比较难以适应小学生活。尤其是不少学生还保留了许多从幼儿园带来的不良习气，如课间纪律差，上课比较自由，还未懂得小学学习的一些常规要求。同时，由于他们来自各个不一样的幼儿园，所受的教育也各不相同。所以，教师一方面要抓好常规教育，一方面要培养学生对学习的兴趣。虽说都上过幼儿园，理解过必须的教育教学，但有的不够规范，异常是拼音和写字方面，需要进行纠正和辅导。此外，此刻的孩子在家都是小皇帝，自主性差，个性强又怕困难。我们应当加以正确引导，多加锻炼，帮忙他们尽快适应学校生活，接轨新课程学习。

本册教材包括“入学教育、汉语拼音、识字、课文、语文园地、口语交际”六个部分。入学教育的目的在于帮忙学生了解学校生活，了解学习常规。接下来是汉语拼音，学拼音的同时认识70个常用字。而后是识字（一），10篇课文，识字（二），又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12~14个。20篇课文分做4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在资料上有必须的联系。每个单元之后设语文

园地，以丰富的资料和多样的形式，巩固语文知识，发展语文本事。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。

识字的编排实行认写分开，多认少写。

教材的编写以课程标准为依据，体现了课程标准提出的基本理念和基本精神，教材资料具有综合性、科学性、时代性、趣味性、广泛适用性等特点。

1. 汉语拼音。学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节。

能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。能借助汉语拼音认读汉字。

2. 识字与写字。认识常用汉字400个，其中100个会写。喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

3. 阅读。学习用普通话正确朗读课文。喜欢阅读，感受阅读的乐趣。学习借助读物中的图画阅读。

4. 口语交际。能认真听别人讲话努力了解讲话的主要资料。与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。参加讨论，对感兴趣的话题发表自我的意见。

（一）重点：

1、汉语拼音是学生学习汉语的工具，所以汉语拼音的教学是重点。

2、认识常用汉字400个，其中会写100个汉字。

3、学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。

## （二）难点：

1、汉语拼音比较抽象又容易混淆，所以学生掌握起来就比较困难，所以，拼音教学是难点。

2、识字量的增加，是学生“回生率”很高，所以400个汉字教学是难点，如何巩固汉字更是一个难点。

3、如何引导学生积累语言，在阅读教学中是个难点。

1、帮忙学生了解学校常规，帮忙学生养成良好的学习习惯。

2、吃透新教材，深入了解学生，创造性地使用新教材。

3、充分利用多媒体，利用教材优美的情境图，创设简便愉悦的学习情境，激发学生的学习兴趣。

4、加强语文和儿童生活的联系；引导学生留意生活，在生活中学语文。

5、设立学习小组，让学生自主合作地开展学习，培养合作探究精神。

6、认真批改每课作业，及时作好反馈、小结。

7、尊重学生的个体差异，及时导优辅差。

8、变学会为会学，教给学生学习的灵活方法，把主动权交给学生。尽量注重教材和整合，整体地运用教材，并力求能创造性地使用教材，进行整单元备课，在备课时注重单元内每个教点的联系。

9、识字教学遵循识写分开、多认少写的原则，在不加重学生负担的情景之下，使他们能够尽早阅读。在具体的教学过程当中，引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字

的联系，提倡学生运用记忆规律，将已经学过的部件、识字方法迁移到新的认记生字的学习当中。尊重学生的不一样的学习方式和学习方法，相信学生能够应用已经构成的初步的识字本事来独立识字，鼓励他们用最最喜欢、最习惯的方法认记汉字。进取提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一齐玩识字、组词的游戏或一同制作生字、词语卡片，促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。

10、重视学生写字习惯的培养，要加强写字教学的指导。在指导写字的时候，板书示范，指导不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正、写美观。对于二年级的学生来说，在一节课中写字不宜太多，为避免学生疲劳，写字要分散到每一堂课中去。在写字的量的把握上，注意写字的质量。

11、在口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，重视情境的创设，经过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，进取参与到学生的交流中去，为学生供给能够模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控，构成有效的师生、生生互动。还要善于发现学生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。对于前者，要给予肯定，使其感受到交际的乐趣、获得成功的喜悦；对于后者，则在适当的时机予以纠正，一般不中断学生，以免打断交际进程，影响他们的情绪和交际的顺利进行。学生的口语交际本事的培养，除了经过专门设计的口语交际课，在很大的程度上还要依靠于各种语文实践活动。在平时的课堂教学中，要有意识地经过回答问题、讨论交流，对学生进行交际训练。此外，还要多鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与人进行交流，从而不断提高口语交际本事。

## 小学一年级语文教学计划篇二

高一是高中学生的起始年级，是学生从初中向高中过渡的关

键时期。相较于注重学生感性认识和积累的初中语文，高中语文的学习要求已上升到能够对有关资料进行知识性、系统性的理解和领悟，能够将感性认识上升为理性认识，并加强了对写作潜力的锻炼。透过开学初的观察了解，学生在语文学习方面还存在许多问题。一方面，学生学习语文还停留在初中以背诵为主，理解为辅的阶段，阅读潜力、分析鉴赏潜力和对文章整体感知潜力还有待提高。例如古诗文的阅读，学生此刻缺乏系统文言知识的支撑，原有的学习模式也已经不再适合高中。故此，学生的学习用心性有所降低。另一方面，学生对于语文的重视程度远远低于其他科目，尤其是写作方面让学生存在很大的畏难的心理，学生忽视语文学习的状况令人担忧。根据这一状况，我们高一语文备课组时刻以新课程标准为教学准则，以广州中学语文教学研究室的要求为教学方向，集备课组之全力，备适合四中学子之教学，科学制定教学计划，稳步落实常规教学，激发学生学习语文的兴趣，养成学生良好的语文学习习惯，提高学生写作热情，增强语文学习的自信，从而为往后的语文学习奠定扎实的基础。

### 1. 细节处培养习惯。

良好的学习习惯必然是获得好成绩的关键，在教学的每一个环节，我们语文备课组首要关注的就是学生学习习惯的养成。例如朗读要出声，阅读要提笔，作业要规范，做题必反思。在开学初，我们语文备课组就举办了暑假名著阅读心得佳作的评比活动，评比中凡是未按要求完成的同学，即使资料写得再好，也会失去评比的资格，从而让学生明确按要求完成作业、规范完成作业的重要性。

### 2. 规划中明确方向。

教学前的细致统筹必不可少，只有想在教之前，教在关键处，切实明确教学方向和任务，方能让整个备课组的教学工作有条不紊，科学有效。在教学中，我们备课组以教学计划为目标，以教材为依据，实行新旧教师“师徒结对”的帮扶策略，

实行“师徒一小备，备组一大备”的二备战略，不求一劳永逸，而求精益求精，根据实际状况及时调整教学目标，稳步落实教学计划。

### 3. 兴趣中奠定基础。

兴趣是学习最好的老师。在高一上学期，我们除了让学生养成良好的学习习惯以外，还注重学生乐学语文意识的生成。我们备课组会开展不同形式的活动来辅助教学，让学生透过早读课、课堂三分钟和课余活动所开展的各类趣味活动，从而增强对文字、阅读和背诵的兴趣。

### 4. “读”“写”处夯实基础。

高中语文教学的目标，很大方面在于能够阅读有领悟，写作有深度。而对于高二的学生来说，能对“读”、“写”不抗拒，乐于接触就是一大成功。我们备课组在高二上学年会个性注重学生的古诗文、现代文的初步阅读和记叙文提升写作，阅读方面尤其是古诗文注重文言知识和鉴赏基础的讲解，提高学生阅读的用心性。而写作方面则为了让学生能顺利过渡，则在初中记叙文的基础上提高写作的要求，本学期前半学期会以记叙文为主，后半期会穿插时评的简单写作，从而帮忙学生排除写作的畏难心理，为高中深层次写作奠定良好的心理和基础。

## 小学一年级语文教学计划篇三

经过第一学期的学习，已经有了一定的汉字积累量，不过对偏旁部首的认识还不熟。汉语拼音巩固率一般，音序清晰，这为本册的音序查字法打下了基础。学生的阅读兴趣、阅读习惯较好。本学期将进行每天中午半小时学生的自由阅读时间，再加大阅读量。

一年级下册教材包括两个识字单元和六个阅读单元，识字部

分安排在教材的第一和第五单元，穿插在阅读单元之间。在第一单元之后，安排了“快乐读书吧”。在全书最后，安排了几个附表：识字表、写字表和常用偏旁名称表。每个单元内部的具体安排如下：课文3-4篇、口语交际（间隔安排）、语文园地：识字加油站、字词句运用、书写提示/我的发现/展示台、日积月累、和大人一起读。

（听说读写能力的安排）

## 1. 识字写字

（1）认识常用汉字400个，会写汉字200个。

（2）喜欢学习汉字，有主动识字、写字的愿望。

（3）认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》，学习使用音序查字法查字典。

（4）掌握汉字的基本笔画、常用偏旁，能按笔顺规则写字，注意间架结构。

（5）养成良好的写字习惯，写字姿势正确，书写规范、端正、整洁。

## 2. 阅读

（1）喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

（2）用普通话正确、流利地朗读课文。

（3）结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。

（4）学习借助读物中的图画阅读。

(5) 对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。

(6) 诵读儿歌、儿童诗和浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美。

(7) 认识课文中出现的常用标点符号。在阅读中体会句号、问号、感叹号所表达的不同语气。

### 3. 口语交际

(1) 学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

(2) 能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

(3) 听故事，能记住并讲述主要内容。

(4) 与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

(5) 有表达的自信心，积极参加口语交际。

重点：认识常用汉字400个，会写汉字200个。

难点：养成良好的阅读习惯。

#### (一) 识字教学：

1. 字理识字。从汉字的构字特点来看，文字学上有“六书”之说。其中的象形、会意与形声较容易为学生理解，教材对此作了相应的安排。一年级上册的《日月水火》《日月明》展示象形、会意的造字方法，增加趣味，又加深记忆。

2. 开拓多种识字渠道，鼓励学生在生活中识字。

3. 以趣味性知识（主要是事物归类）和丰富的活动设计，激



发学生识字的兴趣和求知欲。如《春夏秋冬》《猜字谜》。

## （二）阅读教学：

1. 重视朗读的指导。
2. 避免单调枯燥的技术性朗读指导，采用多种方式。
3. 重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。
4. 重视课外阅读的指导。引导学生选择好的读物。

## （三）口语交际教学：

1. 重视创设情境，使学生入情入景地进行口语交际。
2. 重视日常教学中的口语交际活动。

# 小学一年级语文教学计划篇四

经过上学期的深入接触，我对班级的孩子有了必须的了解。我班有69人，个别孩子常常给我的课堂教学带来许多的不便，但也是所以使我们班级充满了人文气息。从去年的检测成绩上看，我班孩子的课堂学业水平较好，在写字方面让我觉得较有一种成功的喜悦。在课外阅读方面有部分孩子似乎已经喜欢看课外书了，在语言表达方面，孩子们会讲，但顺序性不强，这可能与我的教学是脱不了关系的。为了更好地从事教育教学工作，现将本学期计划如下：

本册教材的识字量适当，多认少写，既有利于提高阅读本事，又有助于减轻学生负担。

在识字要求上，一是要求要适当，二是要承认学生间的差异。

识字的第一步，能够放低要求：在语言环境中认识，就算认识。

正因为识字是个长期的过程，所以，如何巩固识字就成了识字教学的难点。教师要发挥创造性，采用多种多样行之有效的方法，加强已认识的字的复习、巩固工作，防止回生。专家认为，行之有效的办法就是复现，再复现，经过不一样场合，不一样使用方法的多次复现到达巩固识字的目的。只要从思想上重视，又采取切实可行的措施，生字的复习、巩固是能够做到的。教材十分重视写字教学。与第一册识字完全分开不一样，每课要写的5-6个字都是本课中出现的，并且大多有必须的规律。指导写字，要细致、到位，提倡教师边指导边板书，使学生不但能把字写对，并且能把字写好。最好每节课都让学生动动笔，认真练习写字。要切实保证写字质量。另外，在写字教学中还要注意培养学生良好的意志品质和良好的写字习惯。

识字课与阅读课文教学要区分开。识字课重在认字、写字，引导发现识字方法，培养识字兴趣和识字本事，会写字，写好字。识字韵文读熟即可，学生有兴趣能够背下来，千万不要讲。

阅读教学，首先要重视朗读的指导。在学生读正确、读流利的基础上，指导学生读出感情。这种感情不是教师强加给学生的，而是在教师指导读书的过程中，学生自悟、自得的。在教学中，应尽量避免单调枯燥的技术性指导，而是引导学生入境，入情，充分体会到课文的情感因素，并在动情的基础上，经过朗读表达出自我体会到的感情。能够采用多种方式，如，教师范读、给画面配音读、分主角表演朗读、读给小伙伴听，等等。朗读指导宜分层进行：

1) 范读或配乐读激趣；

3) 指导学生读出感情，重在课文情感基调（喜爱、赞扬、激

动、说明)的把握,重在学生自读自悟获得情感体验,再经过朗读,把这种情感体验传达出来。

在进行课文教学时,要尊重并鼓励学生说出个人的阅读感受,除了讨论书中的思考题之外,要鼓励学生质疑问难,独立思考问题,敢于发表个人见解。要留给学生交流阅读感受的时间。由于阅读活动具有强烈的主观性,学生总是以自我的思想认识、情绪态度、兴趣爱好来评价赏析课文。所以,对同一篇课文或同一个人物,往往会产生不一样的感受和反映。学生的这种极具个性的评价和赏析,有时会超越课文期望说明的道理。在这种情景下,教师不应拘泥于统一的认识。只要没有大错,就应当尊重学生的独特感受,不要用单一的评价尺度来限制学生。针对低年级学生活泼好动,模仿本事强的特点,在学习课文时,经常让学生充分“动”起来,模仿文中人物的神态,动作表演一遍,以加深对重点词句的准确把握。实际上这对教师理解课文提出了更高的要求。教师教学用书在这方面做了相应的改善,教材说明部分强调教师和学生一齐对课文进行个性化的理解和感悟。所以尽量少对课文资料作分析和归纳,而是用感受性和启发性的语言对课文进行解读,甚至“旁敲侧击”,以便拓宽教师的思维和想象空间,让教师生发出自我的见解和感受。提倡教师自我去读、去感受,然后才是参考、学习、借鉴。

“我的发现”——名称已经显示出鼓励学生自我思考、自我发现的意图,在教学时不要包办代替,要让学生自主学习,主动发现,并乐于跟同学交流自我的发现。教师还要鼓励学生把那里发现的识字方法运用于今后的识字学词之中。

“日积月累”——鼓励学生积累好词佳句,并复习巩固生字。教师能够创造多种形式,激励学生主动积累词句。有些教师创造的每一天三分钟背诵,是一个好办法。

“口语交际”——教材中八个口语交际的设计,既联系专题,又贴近学生生活,从而使学生有话可说,易于到达相互交流、

提高口语交际本事的目的是。

口语交际的教学，要重视创设情境，使学生入情入境地进行口语交际。在口语交际课之前，有的要提早布置准备工作。

依据教学资料，尽量模拟社会生活交际实际创设情境，构成良好气氛，让学生在这种情境气氛中产生交际欲望，自由无拘无束地参与。仅有这样，学生的个性与创造思维本事才能得到充分的发展，从而提高教学效率，到达口语交际训练的要求。在口语交际教学中，教师主要是创设情境、激发兴趣、勾起话题、点拨引导，放手让学生进行口语交际实践，不作过多的指点，更不要有过多的限制。课堂上，教师要全身心地投入，充分关注学生的学习状态，注意观察和倾听，要在学生充分表达的基础上，给予点拨纠正，规范学生的口头语言，更要善于发现学生充满童趣富有创意的语言，点燃学生智慧的火花，创造生气勃勃、极富动态性的课堂氛围，构成有效的师生、生生互动。

“展示台”——主要是鼓励学生自主学习，在生活中学习语文，给学生供给表现自我、与同学交流学习成果的机会。

以识字的展示为例，这种安排，沟通了语文课堂和生活的联系，让生活成为识字的大舞台。联系生活进行识字教学包括两方面的意思：首先是利用学生生活中的有利条件，构成识字的敏感和浓厚的兴趣，比如大街上的招牌、广告，家庭中的电视、电脑，都是学生识字的教材；二是鼓励学生阅读一些适宜的报刊杂志，让孩子打开一个无声而精彩的世界。这是尽快识字追求的境界，仅有当学生从阅读中尝到乐趣，他才会更主动地识字，字识得越多，越有利于顺畅地读，并使阅读成为自我生活不可缺少的一部分。

本册教材从儿童生活实际出发，从儿童的需要出发，从儿童的兴趣出发，安排了几次识字展示活动。教师要提前引导儿童围绕这个方面关注某些汉字，或动手收集有关的汉字资料。

到了活动时间，大家把自我自主识的字，带到班上交流——先小组交流，再全班交流。交流过程中，不仅仅要交流识字哪些字，还要交流是怎样识的，有什么好的方法。交流之后，还能够组织各种游戏，采取模拟、创设情境的办法让大家分享识字成果，如，举办“超市”、“我当小导游”、“逛家电商场”等等识字活动。甚至能够直接把孩子带到学校里，带到街道上，引导他们实地认识身边的汉字。方式方法能够因地、因时、因人、因事制宜，灵活多样。教师在教学的时候，也不必须要按照教材里每组的编排按部就班地进行，完全能够根据本班情景，打乱顺序，或者改变、增加展示的资料。教材只是给教师们供给一种思路，一种鼓励学生课外识字的思路。

另外，还能够引导孩子自我制作“识字课本”。这对孩子来说是一件十分趣味的活动。学生日常生活常常碰到各种食品的包装、饮料的包装、家用电器的广告，还有各种报纸杂志的刊头等等。这些都是儿童识字的最好的资源。让他们收集起来，剪剪、画画、贴贴，就成了图文并茂的、十分精美的“识字课本”。在这个过程中，学生动脑动手，收集、整理、分类，编排版面，正是一个创造的过程。能够结合展示台的资料，把这种“识字课本”定期拿到班上交流，分享成果。平时闲暇拿出来读读，欣赏欣赏。这种活动，其价值远远超过了识字本身；而就识字来说，是实用的，效果好的。还能够引导儿童讲述自我的识字小故事，让孩子们讲讲自我认识某个字的过程和方法。这样不但能够扩大识字效果，交流识字方法，并且分享识字的乐趣，并有效培养了观察本事，提高了口头表达的本事。结合课内识字，开展识字的资源，开辟识字的渠道，丰富识字的形式，使学习汉字成为丰富生活、增长知识、促进读写、开发潜能的过程。

让全体学生都有展示课外识字成果的机会，都能感受到成功的欢乐。尤其是鼓励课内认字不太好的同学。使用音序查字法查字典以竞赛的方式安排在语文园地六的展示台中。在此之前，语文园地五安排了认读大写字母。在教学语文园地五

之后，准备安排相关的教学资料，引导孩子学会音序查字法。

另外，还要努力开发语文课程资源，充分利用教材资料和当时、当地的语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，使学生在日常生活中学语文、用语文。

总之，要凭借教材的优势，创造性地进行教学。经过指导语文学习，不仅仅为学生打下坚实的语文基础，做人的基础，并且使他们成为乐于学习，主动学习，愿意与他人合作学习的成功的学习者。尊重学生是前提，“欣赏、鼓励”，使学生不断获得成功的欢乐，是教学成功的秘诀。要活用教材，创造性地进行教学——教材给师生无限创造的空间，建立在兴趣、信任之上的“爱学”“想学”；建立在鼓励发现之上的“会学”；建立在成功和进取欲望之上的“越学越爱学”；教学密切联系学生生活世界、经验世界、想象世界。

## 小学一年级语文教学计划篇五

因为是一年级的新生，刚从幼儿园进入小学，年龄较小，活泼好动，自律性差，注意力难以集中，行为习惯尚在养成阶段。对于学校班级的各项纪律、常规都不了解，根本不知晓学习知识的重要性，学习目的还未明确，学习只是出自一时的爱好，课堂上专心听讲难以坚持。但天性使然，学生的好奇心很重，可塑性很强，内心很渴望教师真诚的赞扬，这一切都需要老师在平时的教学中不断提醒、纠正、督促，使其尽快适应学校生活，形成良好的学习习惯，受益终身。

### （一）汉语拼音

1、学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。

2、助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

## （二）识字与写字

- 1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
- 2、认识常用汉字400个，会写其中的100个。
- 3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。
- 4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

## （三）阅读

- 1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
- 2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。
- 3、学习借助读物中的图画阅读。
- 4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

## （四）口语交际

- 1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。
- 2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。
- 3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。
- 4、有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

以拼音为重点，图文是为拼音服务的。要注意拼音学习的整合，巩固学习的效果。识字写字是第一学段的重点，写字教学注意指导学生按正确的笔顺书写。要注重阅读积累感悟，

重视培养学生的口语交际能力和语文运用能力。

1、发挥学生的主动性，培养学生的能力，让每一位学生都能有成功的体验，参与班级中的管理工作中来。针对学生的热情度高却容易冷却、“中等生、待进生机会少”、“独生子女劳动意识差”等特点，实行值日小组担任班干部，使值日生盼望值日，使待进生很快尝到成功的甜头。

2、在拼音教学中，要充分利用插图，教学多媒体，在语境中学习，培养观察能力与语言表达能力。引导学生在在发现中学习，体现自主、合作、探究学习，在拼音教学中，尽量做到在游戏中学习，体验学习的乐趣。

3、优化课堂行为，备好每一堂课，使学生上完课后都能有所得，都有充实感。

4、深入了解学生，了解他们的需要，尽可能满足他们。针对一年级孩子的特点，努力使课堂生动有趣、有吸引力，从而调动孩子的学习兴趣，提高学习的效率。

5、多与家长沟通，共同探讨教育学生的有效方法，家校结合，促进学生全面发展。