

幼儿园小班教师心得体会和感悟(汇总10篇)

当我们备受启迪时，常常可以将它们写成一篇心得体会，如此就可以提升我们写作能力了。我们想要好好写一篇心得体会，可是却无从下手吗？以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

幼儿园小班教师心得体会和感悟篇一

假期我在“读一本好书、来一场旅行”的约定中，选读了《童年的秘密》这本教育名著。本书由意大利当代教育最伟大的幼儿教育思想家和改革家玛利亚·蒙台梭利撰写，书中从生理学、心理学、社会学和教育学的角度为我们提示了儿童发育和成长的秘密。

捧读此书使我受益匪浅，进一步提升我在幼儿教育方面的知识，也让我得以更深刻地了解和理解儿童。现在让我们在这本书的带领下一起来探索儿童的秘密吧！

全书分为三大部分，介绍了儿童生理、心理各阶段的发展，儿童的教育，爱的智慧，成人与儿童的冲突等。书里充满爱的语言，充满爱的教育方式，因此我感受最深的是作者在“爱的智慧”章节中关于爱的理解——“爱不是原因，而是结果，它像一颗行星，得到了太阳的光辉！它的动力就是本能，是生命的创造力量，在创造过程中，他产生了爱，这种爱充满了儿童的意识，并影响着儿童的自我”。

爱是降生于世界上每一个儿童的禀赋，要是儿童爱的潜能得以发挥，或者其全部价值都得以发展，我们就会取得无法计量的成就。但丁把这种儿童的本能为动力的爱，这种对一切的热爱称之为“爱的智慧”，它是一种精神能量，伴随着创造力的得到。

这种爱也是：当一个孩子发现桌布歪了，他就会想到桌布应该怎么铺，并且调动他的所有热情，慢慢地试图把它弄平整。对这个孩子来说，这是一种令他狂喜的行为。我们也许会认为，孩子的这种行为是多么的幼稚。但或许，这正体现了我们对孩子的不理解。

孩子可以不厌其烦重复做一件他们认为有意思的事，甚至完成后会有一种幸福喜悦的感觉，我们成人眼里的无聊但对于一个正处在认识世界的儿童来讲，这些社会法则是不适用的，当一件事完成的步骤越精细，孩子重复的次数就会越多。只有爱与理解才会让我们发现更多独属于孩子世界的精彩。

幼儿教师读书心得感悟2

花了一些时间，终于把《爱心与教育》读完了，良久无言。我想，自己内心的感受可以用两个字来概括，不是“感动”，而是“震撼”！这不是坐在书斋里的玄妙之思，不是讲席上的高声布道，而是从血管里流出来的文字，是被汗水浸泡过的文字，是蘸着泪水与欢笑的文字，每一页都写着这样的字眼：“爱心”、“良知”、“思考”、“责任”、“忧患”。

这是我一直在寻找的文字：没有屠龙的玄虚，没有弄巧的文笔，没有油滑的高调，没有剪切的痕迹这是我所熟悉的文笔：朴素中闪烁着华美，流畅中渗透着忧虑，峻急中深藏着思考，舒展中流动着智慧这样的文字是生活之树上最大的果，实践的枝头最美的花！一个教师，能够做到书里面所写的这些已经相当不易了，在做到这些的同时，又能够有丰厚的理论素养，能够以一种高度的自觉意识来从事教育教学工作，就更属凤毛麟角！

《爱心与教育》应该怎么读？我以为，应该带着自己的心去读，带着自己的梦去读，带着自己的实践去读，带着自己的思考去读。时时反观自身，反观自己与镇西师之间的差距，我们才能走出浅薄，走出自满，走近学生，走进教育！感受很多，

难以一一述及，这里选一则印象最深的故事和一点思考，算是给自己交上的一份沉重羞愧的答卷。

《爱心与教育》最能打动人的故事是什么？是每天煮给汪斌的鸡蛋，还是特别感人的生日祝福？是宁玮带给我们的感慨，还是对伍建的那份爱传递给我们的感动？都是，但是最能打动我的，毫无疑问，是万同的故事。在我眼里，一个教师“制造”一个感人的场面并不难，师道中不乏煽情高手，但一个教师，能够长期地像李镇西老师对待万同这样地对待一个学生，难！这份长达五十页的转化一个学生的教育手记，是我迄今为止见到过的最翔实最感人的后进生转化手记。在阅读过程中，我不断地被感动，不断地在想，我有多少耐心来对待万同这样的学生，来对待他身上的这些让人难以预料的反复？这么一问，羞愧无比！在万同的身上，我看到了转化一个差生到底有多难，更看到了一个为人师者的爱心、耐心、信心。万同的每一点变化，无论是朝哪个方向，都牵动着老师的心，而万同身上所体现出的反复，足以考验最有耐心的教师。

幼儿教师读书心得感悟3

今天，我在《学前教育》杂志上看到这篇文章。是文章的题目首先吸引了我，引起我强烈去阅读的兴趣。因为在我们以往的惯性操作中，认为只要制订好计划，班内三名教师认真组织实施就可以了。教师就像一根指挥棒，指到东孩子就得向东，幼儿完全不知道教师有什么安排，幼儿是一个盲从的状态。所以我们各班级在每个活动前后的环节衔接很乱，幼儿常常在班内追跑打闹，教师要一刻也不能闲的看住孩子，要孩子集体的喝水，集体的上厕所，幼儿完全失去了自主，没有自主的空间。

针对课间自由活动混乱的局面，作者在文章中是这样反思：我们给幼儿自主的空间了吗？我们有提供给幼儿按自己的意愿选择做事的条件吗？幼儿知道在这个环节可以做什么吗？于是，作者在每天的活动区讲评时都将问题抛给孩子：“活动结束

后我们有什么事可以做呢？”洗手、小便、喝水等等。“小朋友做事有快有慢，需要我们等待，这个时候我们还可以做什么呢？”根据孩子的回答，按照孩子的想法，作者在教室中丰富了一些简易活动材料。这样一来，活动结束后幼儿可以看、可以说、可以玩，多了许多自主选择的机会，两节活动课间的环节就显得顺畅多了。

针对每次活动在不同的场所，需要幼儿在短时间内一次次搬椅子到不同地方的问题。如何让幼儿预知呢？作者还是把问题抛给孩子：“我们每天上课的地方都不一样，怎么才能让小小朋友都提前知道把椅子搬到哪里呢？”通过幼儿的讨论，最后决定用图片的预知方式来告诉幼儿，下一环节要准备什么。于是作者在班内开设了一个“温馨提示角”，每天早饭后都将当天上午的活动要求、场地安排用图片的形式告诉幼儿。如上阅读活动，就放一张书的图片和一张小椅子的图片，幼儿一看就知道老师需要他们搬椅子到上阅读的地方上课。

通过作者这两方面的阐述，我们可以贯通的使用这种方法。在一日活动的其它环节中，如：户外活动前，通过提示牌让幼儿了解去哪儿，站几路队，要带什么？音乐舞蹈要到哪里上？要带上道具吗？数学活动要到珠心算室吗？要带上书吗？等等。做到让幼儿预知下面的活动，了解自己要做的事情，让幼儿从小学会会有计划的支配安排自己的时间，形成有序做事的习惯，对幼儿的成长很有帮助。

幼儿教师读书心得感悟4

本书是由艾米·劳拉·多伯罗、劳拉·j·柯克和黛安·翠斯特·道治等撰写，在我们这样的一个在幼儿园中题“课程”都遮遮掩掩、躲躲闪闪的背景里，《托幼班创造性课程》无疑给我们一种新的观念震荡。这一课程以幼儿生理和心理发展的理论为依据，充分关注了家庭、社区和托幼机构之间的关系，关注了保教人员、家长和社区成员的关系，以优质教育的思想，系统构建了托幼机构的创造性课程。

《托幼班创造性课程》是理想的，更是现实的。所谓理想的，就是有追求，有目标。有些追求和目标基于对幼儿和幼儿家庭等因素的合理评估。与其他年龄段的课程一样，设定幼儿发展的目标，是落实课程理想的主要步骤，也是保教人员确定自己的工作目标的基础。在此基础上，再拟定各类工作计划。本书所展示的计划较为具体、直观，又有示例，清晰明了，有操作性。《托幼班创造性课程》给我印象最深的一点，是将一般的幼儿发展目标落实到特别的幼儿身上，为设定个别化目标，真正考虑“为孩子及其家庭定做课程”。这个过程，是以评估特定幼儿的发展需要为前提的。该书详细地说明了评估幼儿需要和行为并确定目标和行为的进程，示例生动、有趣。尤其是对幼儿观察和对观察资料整理的一些方法和策略具有很大的借鉴意义。此外，该书提出给幼儿规划一个能满足他们需要且是传递正向信息的环境，主张“将幼儿的家长和文化带入托幼机构”，这些观点，一方面是体现了教育机构环境的特点，另一方面是体现了以幼儿为本、以幼儿发展为重的原则。该书还在保护幼儿的安全及给予幼儿行为知道等方面提出了许多可操作的策略。

《托幼班创造性课程》是现实的。当规划。环境等转化为幼儿和成人的行动时，幼儿的发展就成为可能。《托幼班创造性课程》详细地说明了在一日生活中如何了解幼儿的需要，如何满足幼儿的需要，如何知道幼儿具体的行为，如何调整幼儿特定的情绪。涉及幼儿的交往、睡眠、饮食、玩耍、制作、欣赏、模仿、扮演、阅读、律动、郊游等等日复一日的具体行为。涉及特定活动的准备，涉及幼儿在活动中需要的基本技能，涉及幼儿在活动中可能出现的心理现象，涉及幼儿在活动中可能产生的困惑，涉及可能产生的同伴交往或成人的交往，当然，也必定涉及成人对幼儿行为的鼓励、引导策略。该书在这些方面的表述是很清晰的，也是具体生动的。

幼儿教师读书心得感悟5

我很喜欢幼儿教育这本书，它贴近我们幼儿教师的生活与学

习，像一盏指路灯，从不同的角度与方位给我们指明了教育教学的方向。书中有好几个版块，每当我一拿到这本书，第一反应就是先看看其中最最让我体味深刻的卷首。很多的小故事，大道理，给了我心灵上的启迪，精神上的满足，知识上的提高与视野上的开阔。

我又一次翻开了《幼儿教育》，一册上，卷首中的铁杵磨成针几个大字映入我的眼帘。很小的时候，我就学过。这个故事一直被老师作为教导孩子要有恒心的道德范例，他们希望孩子能像李白一样领悟其中的道理，用老奶奶铁杵磨成针的恒心与毅力去解决问题，克服困难，不要遇到一点挫折就气馁、逃避。曾经我也给幼儿们讲过。

这个故事收到了很好的教育效果。可是，在书中它又有了铁杵磨成针新释，难道在这里还有什么我们还没有参透的道理呢？带着疑问，我一口气就读完了它。读完后，我又进入了思考，现在的孩子，是新时代的人，同样的故事，对他们有截然不同的教育效果。

他们并没有对老奶奶磨针的毅力发出赞叹声，而是说：那么费力气，为什么不去买一根针呢？她真是太笨了。我们也都知道，这个故事对孩子而言，有另一层寓意，就是无论做什么事情都要有恒心，不怕困难，要坚持到底。但是，又有谁能肯定这条道就不是死胡同？坚持是要的，没有坚持就没有胜利，但是，现在的社会，变通则显得尤为重要。文中说到：变是生命的一般规律，适者生存，想要适就要变，如果不变通怎能适应变化的环境？而不适应又怎能生存？这个实例本身并没有错，错在我们运用它进行教育的视角与方法。教育只有注入时代的信息，才会焕发出活力，出现新面貌。

感谢《幼儿教育》，让我的心灵得到启迪。由此感发：无论什么事，我们教师应从多个角度多思考，换一种方位，换一种角度，对我们又会有有一种豁然开朗、截然不同的感受与体会。让我们做一名适应时代的教师，多方位教育我们的孩子，

让他们在领悟道理的基础上，同时适应时代的发展，试一试，我们会懂得更多，收获更多，体验得更多。

幼儿园小班教师心得体会和感悟篇二

从我成为一名幼儿教师，走向人生道路的那一刻起，我深深地感到自己肩负着重大的责任，决定着成为一位优秀的幼儿教师。

我选择成为一名幼儿教师，是因为我深深地爱着孩子们，喜欢与他们相处，喜欢与他们分享快乐。我相信，每个孩子都是一颗独特的种子，有着自己的生命力和独特性。作为一名幼儿教师，我要为他们提供最合适的生长环境，激发他们的潜能，引导他们发现自己的兴趣和天赋。

在我的工作中，我始终坚持“以孩子为中心”的教育理念。我注重与孩子们的互动，倾听他们的需求，尊重他们的意见，让他们在我的引导下发挥最大的主动性。通过游戏、手工制作和户外活动等方式，我让孩子们在轻松愉快的氛围中学习，从而更好地掌握知识和技能。

在我看来，一个好的幼儿教师，不仅要有扎实的专业知识和技能，更要有耐心、爱心和责任感。我要做孩子们的良师益友，了解他们的喜怒哀乐，关心他们的成长和健康。我通过细心的观察和沟通，及时发现孩子们的问题，并给予他们适当的帮助和指导。

回顾我的幼儿教师生涯，我感到非常欣慰和自豪。我不仅帮助孩子们成长为有爱心、有责任感、有创造力的好孩子，也收获了孩子们的信任和喜爱。同时，我也学到了很多宝贵的经验，比如如何更好地处理与同事、家长和孩子们的关系，如何提高自己的教学能力等等。

最后，我想说的是，作为一名幼儿教师，我深深地感受到，

这份工作不仅是传授知识，更是传递爱心和善良。我愿意继续努力，成为一名更好的幼儿教师，为孩子们的未来贡献自己的力量。

幼儿园小班教师心得体会和感悟篇三

我很多年没有带小班的孩子了，幼儿小的时候虽然自理能力差，但是他们的依赖能力特别得强，只要自己付出真心收到的往往是你意想不到的，孩子们常常走到我的跟前对我说“老师我喜欢你”“老师我想你”，他们喜欢我的理由也都不一样，有的说我说话时很轻很好听，有的说我愿意和他们玩，有的说我摸他的头他很喜欢等等，听到这些我很开心，孩子们愿意把我当成他们的大朋友和我一起玩，把他们的小秘密和我一起分享，有事他们会悄悄地走到我的身后蒙住我的眼睛，让我猜猜他是谁等等，每当那时我就会忘记一起烦恼，忘记苦与累，被一股甜蜜和快乐包围着，因为我们希望的不就是这样的一种平等融合的师幼关系么。

我愿做孩子的朋友，用一颗不泯的童心竟如孩子的世界，关注他们的健康，关注他们的生活，关注他们关注的惊奇，感受他们的感受和孩子们一起快乐的成长。

课堂上我引导小朋友给小动物找家，小宝和小朋友一起说着小动物的“家”，“小狗”“小猪”……他的嗓子很响，反映很积极。我请举手的小朋友回答提问，可是小宝老是跑到我的面前，要积极表达他的意思。我一再地告诉他，小朋友上课说话要先举手，但是他却是一边举着手一边来抢答问题，引得我哭笑不得。相对于以前在集体活动中的乱跑、乱叫，他现在的表现着实进步了许多。在“班长”牌子的促进下，他在学习活动中的表现也有了大大的改观。虽然他在教学活动中不举手就发言，但这也是他注意力集中的表现。过了一段时间，当他的行为得到改善和固定之后，我逐渐把培养的重点从交往习惯转到学习习惯上来。通过一系列有效的措施培养了他良好的学习习惯，促进他学习的进步，拉近与班级

小朋友之间的距离。

幼儿园小班教师心得体会和感悟篇四

作为幼儿教师，我深深体验到育儿工作的辛苦和快乐。每天，我都以满满的热情和爱心投入到工作中，希望能给孩子们带来最好的照顾和指导。

日常工作中，我发现，幼儿时期的教育对孩子的成长具有深远的影响。因此，我始终以耐心和关爱引导孩子们，使他们养成良好的生活习惯和道德品质。同时，我也关注每个孩子的个性和发展，努力提供个性化的教育。

在教学方面，我发现游戏化教学是一种很好的方式，能够吸引孩子们的注意力，提高他们的学习兴趣。同时，我也注重与家长的沟通和合作，共同促进孩子们的全面发展。

面对工作中的困难和挑战，我深知，耐心和爱心是关键。面对孩子的哭闹和不听话，我学会了用更多的耐心去引导和教育，同时也收获了孩子们的信任和喜爱。

总的来说，幼儿教师的工作虽然辛苦，但看到孩子们的成长和进步，我深感快乐和满足。我会继续保持爱心和耐心，为孩子们的未来付出更多的努力。我相信，只要我们用心去爱，用心去教育，就一定能使每个孩子都茁壮成长。

幼儿园小班教师心得体会和感悟篇五

刚从大班进入早教班的我，在面对这些平均年龄只有3周岁的宝宝们，心情还是很激动的。他们像一个个小天使一样，是那么的可爱。可班上有一个宝宝却让我很无奈，他就是袁泽鑫，他还有一个很可爱的名字—冉冉。冉冉从入园的第一天开始就没有哭闹，相反的，他很适应幼儿园的生活，玩玩具、滑滑梯都是他的最爱。活动、就餐时的表现都很棒。唯一让

我头疼的就是他自我意识太强，总觉得什么都是他的，爱争抢，小手总是不自觉地就往伙伴身上招呼，这可怎么得了？好吧，我耐心的对他讲道理，他听的'直点头，可谁知道他是左耳进右耳出，过一会又有宝宝来打小报告了，呀！这下坏了，把别人给咬伤了。

我脸一沉，到他面前，通过我的表情小家伙像是知道我是真的生气了，也知道自己是做错事了，看着宝宝手上的牙齿印，他头一低，说着对不起，说完就跑一边去一个人安静地玩，也不与周围的宝宝一起，与平时有很大的差别。看着这样的他，我在想是否是我的语气太重，于是我就抱起他，逗逗他，他也开心的笑了。

自那以后，这小家伙就喜欢跟着我，也不再与人争抢、打架了。也许是由于刚开学哭闹的宝宝较多，冉冉的不哭闹，导致我们对他有些忽视，从而用另一种极端的方法去引起别人的注意，不管出于什么原因，冉冉的改变是令人惊喜的，这也令我思考我的做法，其实对于每个宝宝我们都要加以关注，对于这些刚入园的宝宝更加是的，特别是冉冉这次的事，也让我知道对于这些宝宝不能一味的哄着、惯着，适当的时候也要恩威并施。也许现在的我还有些欠缺，但我相信，只要我有耐心、爱心，就一定能做好。

希望我的宝贝们跟我一起加油！

幼儿园小班教师心得体会和感悟篇六

认识你，是在秋高气爽阳光明媚的9月，你来到了我班，我成为了你的班主任。你是一个多么不起眼的小姑娘啊！瘦瘦的，小小的，五官平凡的不能再平凡，一双细小的眼睛，有些茫然的注视着我。那一身即不合体、颜色又有些发旧的秋装，是我想起了“卖火柴”的小女孩。我想：这孩子的父母怎么把她打扮的这样。

我在带孩子唱歌、做游戏、讲故事时，发现你在唱歌时似乎更专注些。但当我们在学歌曲《我的好妈妈》时，你的嘴却连动也不动，我就批评了你，之后你哭了。我还没好气的说：“你不学歌，老师说你，你怎么还哭啊？老师怨你了吗？”当天下午你们离园后，我和别的老师谈起你时，才知道你是一个非常不幸的孩子。春节前你的妈妈和你的爸爸离了婚，妈妈带着姐姐嫁走了，从此你与她们再也没有相见过。你也曾是妈妈的心肝，也曾是妈妈的掌上明珠；现在你也想在妈妈下班后，给她端茶、揉背，可是这一切都离你而去了。然而，当你不唱歌时我却不知情的批评了你，伤了你自尊。

那天晚上，我久久不能入睡，你的身影总在我眼前浮现。第二天，我很早就来到班上，站在门口，盼望着你的到来。你的身影终于出现了，我冲出活动室，一把将你搂在怀里，对你说：“今天咱不唱《我的好妈妈》了，咱唱《我的好爸爸》。你先是一愣，然后抱住我的脖子，把笑脸蛋紧紧的贴在我的脸上，你的脸上挂着幸福的笑容。我永远都不会忘记你可爱的孩子！是你用灿烂的笑容让我牢牢的记住了教师的责任。再见了！可爱的孩子，愿你永远用灿烂的笑容，去面对困境，永远用纯真的心灵去拥抱生活，愿你永远快乐！”

幼儿园小班教师心得体会和感悟篇七

宝宝出生以来，为我们的生活带来了许多欢乐。宝宝此刻已经上了幼儿园小班，较之以往有了很大的提高，有必须的生活自理本事，有自我的思想、情感、爱好，经常会问“为什么”等问题，伴随着他的成长，作为家长期望能给予他幸福的生活，但更期望他能欢乐、健康地生活。

记得宝宝小的时候，吃饭可是最让我们家里人头疼的一件事，一日三餐，每一餐都得吃上好长时间，要么不肯张嘴，要么就是嘴里包了一口饭要等很久才肯咽下肚去，有时为了让他快快张嘴吃饭，爷爷奶奶还要在宝宝面前想尽办法表演节目，一家人围着他团团转。此刻想起来，真是觉得有点好笑，可

是相信许多家长可能也都有这样的经历。但自从宝宝进了幼儿园后，我们发现宝宝开始慢慢养成了吃饭的好习惯，不仅仅不挑食了，并且还不需要大人喂，每次吃饭的时候，他总会说农民伯伯辛辛苦苦把粮食种出来，教师让我们不能浪费，并且饭吃得多吃得多，才有力气能够像奥特曼那样打败怪兽。直至今刻，宝宝在幼儿班里每次吃饭都是第一名，并且都能把饭菜吃得干干净净，一向受到教师的表扬，也让其他的家长为此羡慕不已。为此我深深感受到幼儿园的教育对孩子的成长、影响真是十分关键的，自从上了幼儿园后，宝宝的自理本事越来越强了，不仅仅自我学会了穿衣服，整理玩具，并且还能经常主动帮忙我们大人做家务，所以在家我们经常夸赞宝宝长大了，真是越来越懂事了。

宝宝从小生性活泼，比较好动，记得在上小托班时教师经常说我家孩子上课坐不住，不能集中注意力。为了能让孩子好动的性格有所修正，家里就买了很多智力拼图和积木的玩具，宝宝对此也很感兴趣，并且经常能够很认真、很投入地拼装完成。慢慢地，宝宝就能较长时间地集中注意力，学会控制物体，并进而能控制自我的行动。所以，我觉得我们家长在平时，能够针对孩子的个性特点，有目的地选择一些玩具，这样对孩子个性的健康发展会有进取作用。

宝宝此刻比较喜欢画画，每个星期天都会去少年宫参加画画学习班，但在刚开始学画的时候，他也以往有过抵触情绪。记得有一次在幼儿园里画画，教师说他拿着画笔愣在一边就是不肯画，最终其他小朋友都完成了，仅有他还是白纸一张，最终还很悲痛地哭了。之后我问他为什么不画画，宝宝回答我说“我不会画，画得不好，所以我不想画”，边说边哭，很是悲痛的模样。于是我很耐心地说“宝宝想怎样画就怎样画，我们是乱涂乱画，没关系的，妈妈相信我们的宇宝宝肯定能行”，于是，他开始参照着画起来，慢慢就把一只狐狸画得有模有样了。此刻宝宝虽然画得并不是很好，但却也有所提高，我想只要能经过画图发挥一下自我的想像力，培养他的一些兴趣爱好，对他发展肯定也是有所帮忙的，所以在

平时，我们应当多给孩子鼓励，让孩子从小学会自信，提高学习、生活的进取性。

此刻许多家长都十分关注对孩子的教育，“不能让自我的孩子输在同一齐跑线上”，为此，许多家长都从幼儿时期开始抓孩子的学习教育。我也曾在宝宝小班升小班的暑假中，一下给报了三门课程：画图、英语、小主持，把星期六、星期天的时间安排得满满的。记得去上第一节课时，宝宝又哭又闹就是不肯踏进教室门半步。之后，老公对我说，孩子此刻是玩着学的时候，不能像学生那样教的，应当多用游戏的方式让他学知识，学道理，培养他的兴趣爱好。的确，孩子是天真无邪的，有自我的世界观，我们不能以成年人的功利思想去逼迫他们学这学那，这样反而会束缚了孩子的独立个性和想象本事。应当根据他们的兴趣发展他们的本事。平时，要更多的注意培养孩子对待事物的兴趣和良好的学习、行为习惯，这样他才会真正地生活地欢乐。

文档为doc格式

幼儿园小班教师心得体会和感悟篇八

这一届班里的顽皮幼儿在班里很有一股“势力”，宇、森、力是同一个早教托儿所过来的，都属聪明又调皮的类型。但各有特色，森调皮但与老师、小朋友关系较好，思维活跃，当行为不当时能接受老师的批评，但老师有时不顺他意，他会话语中朝老师发火；宇个性中有非常强的一面，反叛性较重，喜欢挑战大人的权威，爱说反话，敢当面和老师对着干，经批评后改正态度较好，认错较快，但屡教不改，有时会欺负弱小的孩子，喜欢和能干与大胆的同伴做朋友，特别喜欢和灵在一起。

力是其中最厉害的’一个，脑子聪明，学本领快，但非常老“油条”，在活动中不懂得谦让与等待，自己想得倒的东西会一而再再而三的去想办法，例如一颗糖，一件玩具，而

不去考虑老师的要求，集体纪律差，有种无所谓的态度。小朋友们都有点惧他们，他们常常也让老师非常烦恼。如何让他们和老师成为朋友，让他们听话，并来约束自己的行为呢？我们常常思考着对策，进入中班后，他们的集体性有所改观，但还存在着很多不足，表现在听老师管束和纪律与午睡这些方面还非常欠缺，他们自我意识强，集体观念较差。

例如在午睡环节，森和力如果在午睡时老师没有经常提醒，他们可以在两个小时内动个不停，甚至爬上爬下，老师批评他，森还会故意做鬼脸，一副嬉皮笑脸的样子，宇是吃硬不吃软，如果让宇睡着，那老师就要很长时间坐在他旁边，他才肯睡，把老师累得够呛。班里有几个这样没被老师摆平的幼儿，势必影响班级氛围。我们决定从午睡抓起，制定每天评星表格，睡着动作快的评五角星加，自己睡但慢的评五角星，要老师提醒多遍才睡得评五角星减，没睡着评圆圈。评星来，孩子起床后对五角星很关注，为得了多个五角星加而高兴。

幼儿园小班教师心得体会和感悟篇九

我们班最小的宝宝杨媛茜是个不满三岁的小女生。她虽小，但是胆子很大。可她也有个不好的习惯，就是喜欢摸别人的耳朵。在平时也是个小机灵鬼，总是喜欢乱跑，坐不住，你叫她回来她也不听，有时还会撒娇的坐在地上不起来。我觉得象她这种爱跑，不听老师喊的宝宝。你要具有爱心，耐心和细心。如果你硬是强来的话，很容易造成宝宝对你的反感。刚开始我叫不听杨媛茜时我会说：“你不过来等下老师妈妈不请你玩游戏噢~·”可是这样她根本不听，然后我生气了，便会大声说：“茜茜宝宝，你在不过来，等老师妈妈过来了拉。”照样也还是不怕，当我走过去想牵她坐好时，她就撒娇的坐在地上不愿意起来，这让我很头疼。可是我发现，当我很耐心的去和她沟通时，她其实很明白事理，也很听话的坐好。我观察到她其实是想上厕所，或是听课太久了感到无趣时她就会想找东西玩，不想坐那里，就会到处乱跑。其实

每个宝宝都有自己的方式及方法来发现及掩饰自己的内心世界，只要善于观察及细心教导，就能够走进幼儿的内心，强硬制的方法是不可取的，那样做只能更令幼儿反感，不听老师的话。

随着新年的到来，小班上学期所有课程结束了。今天我们与家长和小朋友们欢聚一堂，一起分享快乐，迎接新年的到来。联欢会的节目丰富多彩，孩子们的歌表演、打击乐、英语律动、三字经等，得到家长们高度赞扬；抢椅子的亲子游戏将联欢会再次推到高潮，老少齐上阵，玩得不亦乐乎。可爱的小兔子蹦蹦跳跳离我们远去，龙年伊始，万象更新。希望大家在新的一年里龙马精神，万事如意！

幼儿园小班教师心得体会和感悟篇十

早晨来园时，满脸泪水的阿依江在我的劝说下好不容易离开了妈妈的怀抱，但还是一个劲的哭泣，我抱起阿依江轻轻地给他擦眼泪并且说：“阿依江，下午吃过饭看电视的时候妈妈就回来接你，不要着急别哭了。”尽管我好话说尽，但还是无济于事。我想起孩子的焦虑情绪是需要通过某些途径来发泄的，一味地劝说，他只会哭的更厉害，倒不如让他用哭泣的方式发泄出来，一会儿他果然平静下来，并走到我的身边对我说：“老师你给我妈妈打个电话吧！”我说：“阿依江吃饭好，睡觉好，老师就给妈妈打电话，早些来接阿依江。”到了看电视的时候阿依江又有些着急，担心妈妈不来接自己。我就与他一起玩拍手游戏，借此分散她的焦虑情绪，知道妈妈来接他时。阿依江飞快地投入到妈妈的怀抱，并告诉我明天不哭了。

上午第二节音乐游戏活动，我正和孩子们做“袋鼠妈妈”的游戏。孩子们扮成小袋鼠围着我快乐的蹦来蹦去。可是我发现只有雯雯一个人坐在自己的位置上看着我和小朋友游戏。雯雯是我们班一个比较特殊的孩子，她胆子比较小，做事比较慢，对人不信任，总是拿着某种物品作为自己的依恋物。

看得出来她也想参加我们的游戏，但是又不敢参与进去。尽管我不停的鼓励她游戏，她还是不愿意。怎么办呢？我想再多等她一会，看看她的表现。我边和小朋友游戏边关注着她。当我唱到“乖乖和妈妈相亲相爱”时，故意走到她身边和她亲一亲、和她抱一抱、对她笑一笑。孩子们也模仿我的动作，相互拥抱。雯雯被我们的气氛感染了，经过一次又一次的重复游戏，在我的邀请下，她终于迈出了第一步和我们一起游戏。