

2023年音乐教师职称评定工作小结 小学 音乐教师工作总结(优秀10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

音乐教师职称评定工作小结篇一

一学年来，我从各方面严格要求自我，积极向老教师请教，结合本校的实际条件和学生的实际情景，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有，有组织，有步骤地开展。为使今后的工作取得更大的提高，现对本学年工作作出总结，期望能发扬优点，克服不足，总结检验教训。

热爱并忠诚于人民的教學事业，教學态度认真，教风扎实，严格遵守学校的规章制度，认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。积极参加校本培训，并做了很多的政治笔记与理论笔记。

认真写好教学计划，提前备好课，写好教案，备课时认真钻研教材，学习好《小学信息技术课程指导纲要》，虚心向老教师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。掌握知识的逻辑，研究教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生。注意信息反馈，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学习的兴趣，课堂上讲练结合，积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

我热爱自我的事业，从不因为个人的私事耽误工作的时间。

并积极运用有效的工作时间做好自我分内的工作。

以上是我一年来的工作总结，不足之处清各位领导及教师指正。我必须再接再厉，努力工作。

作为专职音乐教师已有一个学期了，现将这一学期的教学工作总结如下，以便今后更好地开展工作，弥补不足，精益求精。

坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣、爱好及情感。努力做到经过音乐教育陶冶情操、启迪智慧、激发学生对美的爱好与追求。注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动（听、看、唱，讨论、联想、想象及律动）中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在必须基础上创造音乐。高中的音乐欣赏课还加入了一项让学生自我介绍音乐，表达自我艺术见解的实践活动，这也使学生的本事得到了锻炼。

不足之处是侧重了情感、兴趣的培养，稍微忽略了对初三、高一学生乐理知识的传授。毕竟三者是相互作用、相互促进的。掌握了乐理知识才能更深层次地感受、理解音乐。

为了使学生能简便、愉快地上音乐课，多用鼓励的方式使学生表现出良好的品质。努力做到用好的设计抓住学生的注意力。对于破坏课堂秩序的行为也进行了善意的批评与纠正。

不足：对于学生的一些扰乱课堂的行为批评力度不够。总以为学生不是恶意，只是不成熟的表现。所以给他们的环境较为宽松。致使他们不能真正认识到自我的错误而有恃无恐。所以，今后应异常注意赏罚分明、把握尺度。异常是对于坐在没有桌子、讲台的教室中的一群群倍有优越感的中学生。还有，幽默力量运用不够。

为了更好地培养学生对音乐的兴趣，按学校的计划，在宝贤

初中组建了合唱队和器乐队。合唱队的队员基本上是自愿报名参加的。没周一、周四的课外活动时间训练。器乐队的队员则是由具备器乐演奏基础的学生组成。每两周的周末排练。

在这个学期里：举办了宝贤中学第一期音乐会（器乐专场）；组织学生参加了我校与香港加拿大国际学校交流的联欢会演出；举行了附中高中的“三独”比赛活动；在校领导、教师们的共同努力下较成功地举办了一年一度的“宝积山之声”大型文艺汇演。

不足：没能实此刻高一组建管乐队的计划。学习器乐是一种很好的艺术实践。对于音乐课少、学习紧张的高中生来说，学习演奏一些乐器对他们的学习和生活是大有裨益的。市里很多所中学（包括几所重点）都有学生的管乐队。报告已递交，相信不久我校也能组建自我的管乐队。没有参加市里的合唱比赛，使学生失去了一次展现自我的机会，学习、锻炼的’计会。心里着实愧疚。

关于“宝积山之声”文艺汇演。以为只是年末师生同乐、喜迎新年的一个大型活动，在节目把关上不是很严格，从而影响了整台晚会的质量和效果，哨显冗长了。主持人更是不能将就的，应经过严格选拔，以保证晚会质量。还应做好文艺汇演前的准备工作。如：场地、音响、工作人员及其负责工作。节目得事先在演出场地彩排。

为了是音乐考试不流于老套、死板，使学生能更自然地表现音乐，表达自我对音乐的理解，也为了让我对每位学生有个基本的了解，这学期的音乐考试我采用了：（宝贤初一、附中初三）让学生选择一种表演方式，即唱、奏、舞等来表现。（附中高一）每人写一篇400字左右的文章，资料是关于音乐的，能够是鉴赏、评论，音乐功能的实验或调查报告等。

1、宝贤初一的建队仪式；2、宝贤初一的音乐会。

我经常利用休息时间去自费收集各种音乐文化资料，以便让学生能多听、多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。要是条件允许的话，还能够让学生适当地接触一下电脑音乐。此外，我还很注意自身的学习。如：参加市里的音乐教研活动；练习专业技能；阅读一些音乐、教育、文化等方面的报刊、杂志；上英特网里上的教育网站与各地的中小学教师进行交流。但做得十分不足的是听课太少，使我失掉了很多直接学习的机会。

音乐教师职称评定工作小结篇二

三、工作考勤方面：

我热爱自己的事业，从不因为个人的私事耽误工作的时间。并积极运用有效的工作时间做好自己分内的工作。

辅导王家帅在小学全国英语竞赛中获三等奖。

进无足赤，人无完人，在教学工作中难免有缺陷，例如，课堂语言平缓，平时考试较少，语言不够生动。考试成绩不稳定等。

现社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

音乐教师职称评定工作小结篇三

时光荏苒，忙碌中时间脚步已经悄然走远，转眼一个学期就过去了。的确，我们在过去的一年中忙碌着、辛苦着、奔波着同时也收获着，新的一年即将开始，在这里，我对自己这一学期来的思想和工作情况的做一个回顾和反思，以促进今后能更好的做好教育教学的工作。

1、 认真备课：本学期我.用的是书面备课的形式，按要求有单元教学目标、教材分析，每一课也都有教学目标、教学重难点、教学准备和详细的教学过程（学生、教师活动预设）。

反思：在备课中，还没有能够做到对教材的充分和把握，对学生生活的动的预设考虑不够周全，应在备课之前增加对学生情况的的分析，这样才能在备课中更加全面和完善。

2、 认真制定教学计划：在对各年级的学生进行分析、对教材进行了解的基础上，以《音乐课程标准》为依据，制定出相应的教学计划。当然教学计划应根据儿童身心发展的规律，结合孩子的实际情况的，教学计划应该再详细一点。

3、 认真上课：注意培养学生的学习习惯，如听音乐起立问好、听到相应的音乐保持安静。按照备课的准备实施教学活动，完成教学目标，本学期期末，多数同学能达到优秀。

反思：在课堂教学中，虽然有预先制定的教学目标和详细的过程，但是，学生的回答不可能完全按照老师的意愿进行，这给教师提出了新的要求，要及时、灵活的对学生的回答做出有效评价，这是我在今后的教学中要改进的地方；另外，在制定教学目标和教学重难点上，要结合学生实际情况的，不能过难或者过于简单，除了活跃课堂气氛外，要让学生真正地参与到音乐活动中来，让学生对音乐产生、保持浓厚的兴趣……这些都是我在今后的工作应该努力和改进的地方。

4、 认真考核：按照《20xx学年度上期期末检测方案》对学生
进行考核。

反思：在制定方案中，有些可能还不够完善，检测、评价的方式较单一，不利于孩子音乐素质的全面提高，这是我在今后的工作中还应该思考和努力的地方。

5、 课后反思：本学期，由于跨校区上课，听、评课的效率

不高，听课的次数较少，反思不够深刻和具体。在提高自身教学能力上，做的还不够，特别是教学随笔，没能及时地记录下来，对自己进行总结，在教学工作中留下遗憾。

总的说来，本学期，在教学工作中我做的还不够，作为一名年轻教师，很多地方还需要提高，应该虚心向其他教师请教学习，多参与听、评课的活动，努力使自己的课堂教学更为成熟，对学生和教材的把握得到进一步提高。

本学期，我担任一年级三、四班及三年级的音乐教学，开学初参加了学校组织的家长开放课，并且取得了家长的好评。在庆“六、一”的活动中，编排了腰鼓队的表演和三年级的口风琴表演。并且参加了全县小学音乐课堂教学设计大赛，在我的精心准备下，这节口风琴课《欢乐颂》身受同学们的欢迎，在这节课中同学们不仅学会吹奏乐曲，而且还认识了大音乐家贝多芬，了解了他的一生及他的作品。本学期的活动很多，但是我还是秉着以学生为本的宗旨，抓好课堂教学，使学生在期末的考试中取得优异的成绩。

本学期，我参与编排了县艺术节选拔表演的节目《加油歌》，虽然结果代定，但是我们的付出受到了好评。

音乐教师职称评定工作小结篇四

一学年来，我从各方面严格要求自己，积极向老教师请教，结合本校的实际条件和学生的实际情景，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有，有组织，有步骤地开展。为使今后的工作取得更大的提高，现对本学年工作作出总结，期望能发扬优点，克服不足，总结检验教训。

方面：

热爱并忠诚于人民的教學事业，教學态度認真，教風扎實，嚴格遵守學校的規章制度，認真學習新的教育理論，及時更

新教育理念。积极参加校本培训，并做了很多的政治笔记与理论笔记。

我热爱自己的事业，从不因为个人的私事耽误工作的时间。并积极运用有效的工作时间做好自己分内的工作。

以上是我一年来的工作总结，不足之处请各位领导及教师指正。我必须再接再厉，努力工作。

音乐教师职称评定工作小结篇五

一学期来，本人热爱本职工作，认真学习新的教育理论，广泛涉猎各种知识，构成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，为了下一学年的教育工作做的更好，下面是本人的本学期的教学经验及教训。

政治思想方面：

认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。用心参加校本培训，并做了超多的政治笔记与理论笔记。新的教育形式不允许多们在课堂上重复讲书，我们务必具有先进的教育观念，才能适应教育的发展。所以我不但注重群众的政治理论学习，还注意从书本中汲取营养，认真学习仔细体会新形势下怎样做一名好教师。

二、教育教学方面：

要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：

1、课前准备：备好课。

2、认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，明白应补充哪些资料，怎样才能教好。

3、了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

4、思考教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

5、课堂上的状况。

组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其持续相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

6、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作，小学生爱动、好玩，缺乏自控潜力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学学习指导中去，还要做好对学生学学习的辅导和帮忙工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头，或帮忙整理衣服。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

7、用心参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，

博采众长，提高教学水平。

8、热爱学生，平等的对待每一个学生，让他们都感受到老师的关心，良好的师生关系促进了学生的学习。

三、工作考勤方面：

我热爱自己的事业，从不因为个人的私事耽误工作的时间。并用心运用有效的工作时间做好自己分内的工作。

辅导王家帅在小学全国英语竞赛中获三等奖。

进无足赤，人无完人，在教学工作中难免有缺陷，例如，课堂语言平缓，平时考试较少，语言不够生动。考试成绩不稳定等。

现社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为完美的明天奉献自己的力量。

总结四：小学教师个人工作总结

在平平常常中，我又度过了一个学年，回顾这一学年的工作，我感到有自己值得怀念的地方，有一点我感到无比欣慰，就是不管社会多么纷繁，多么复杂，没有放下我做人的基本原则：以诚待人，以诚感人，以诚育人，在自己力所能及的范围内，努力做好每件事，虽然不都十分成功，但我在努力。

一、加强以“爱”为中心的师德修养。

在教育实践中，我们常常感到十分的迷茫：一个简单的道理，一个不很难理解的问题，为什么学生就是不能理解，不能理解呢或者是当时表面上理解了、理解了，在实际的学习、生活中又是一个空白点究其深层次的原因，学生在学习中处于被动理解的地位，教师的良好愿望，没有能变成学生主动学习的强大动力，没有能内化到学生的身心结构中去，也就不

能变成学生的自觉行为。

如何处理好教与学这一对关系，提高教育教学的效果，我认为建立一种新颖师生关系、摆正教与学的地位是开创教育新天地的关键，而其中的核心是一个“爱”字。有人说，教师对学生的爱，是一种比母爱更伟大的爱，因为它不带任何的前提条件。热爱教育教学工作，爱班级中的每个学生，用关爱的眼光看待学生的每件作品、每项活动。这种爱，不仅仅体此刻对学生生活的关心、学业的帮忙，也包括用心的鼓励，远大理想的引导，更体此刻教育教学的每个环节之中，如教学过程的安排，教学模式的选取、具体问题的提出，新知识的导入等等。我坚信，加强以爱为核心的师德修养，不仅仅是教育教学的客观需要，也是教师个人品德的具体体现，更是维护每个学生的自尊心、自信心，保护学生基本人权的根本保证。很难想象，一个对祖国的花朵都不热爱、不能倾注满腔爱心的人，怎样有资格谈得上爱祖国、爱人民当然，在实际工作中，我有时做到并不十分圆满，但从我主观上来说，我是努力朝一方向前进的，我也就感到问心无愧。

二、加强学习，不断提高自身素质。

部生动的爱国教育题材，能够设想，缺乏对过去的了解，哪来对现实的满腔热爱，又从何谈得上对未来的憧憬。一个麻木不仁的人，哪来创作的灵感哪来教育的创新走进一些伟人的世界，他们高尚的人格魅力吸引着我；透过了解历史，过去和此刻的强烈比较，使我激动不已。激动之后，我常常告诫自己，不能在生活的冲刷中，变成一个麻木不仁、人云亦云、随波逐流的人。人是自然的造化，更是社会的产物，我能够放下其它一切，但我不能不成为一个我心中的好人，我在努力充实自己的精神生活，营造一个属于我自己的完美世界。一颗充满活力的心脏、一颗纯洁的心灵，一种开放进取的思维方式，是完成教书育人工作的保证。

三、做好自己的本职工作。

第三，做好学校教科研工作。作为分管本校教科研工作的我，在日常工作中，能与学校领导一齐，制定我校的教育科研计划、课题研究规划、新课题的立项、设计研究方案、并做好课题的申报、论证工作。在本学年，我校的一个常州市级课题已经结题，得到了有关专家的好评，所撰写的结题报告，在常州市交流；xx年3月，根据学校发展的需要和自身的条件，有用心申报了一个江苏省级研究课题，已经批准立项。

四、今后努力的方向：增强工作的主动性和职责性。把提高学校的办学特色，发展学校内涵，作为自己的一个奋斗目标。

音乐教师职称评定工作小结篇六

作为一名教师，本人始终牢记“日常的教学工作”是第一生命线，也一直本着“一切为了学生”的宗旨扎扎实实地开展日常教学工作。开学初，根据学生的具体学情制定学期教学计划，为整个学期的教学工作定下目标和方向，保证了整个教学工作的顺利开展。在教学的过程中，始终牢记：学生是主体，让学生学好知识是老师的职责。因此，坚持做到课前认真细致地研究教学大纲和教材，反复阅读教参，设计教案，并且利用网络、书籍以及各种信息渠道拓展教学资源。

一、遵规守纪，以身作则，既教书又育人。

作为教师，责任心与使命感是工作成败的关键，也是良好师德的具体体现。在多年的工作实践中，我一直把高度的责任心和使命感作为自己教育实践的准则。在为人师的这些年里，本人一直严于律己，时刻用教师的职业道德规范来约束、鞭策自己，谨记自己作为教师的身份，努力做到以身作则，为人师表。严格遵守学校的各种规章制度，按时上、下班，不迟到，不早退，有事请假。工作积极、主动，敢挑重担，任劳任怨，从不斤斤计较。能与同事和睦相处，做到在教育实践中取长补短，共同进步。热爱和关心学生，努力使自己能做到既教书又育人，促进孩子的全面健康成长，曾被评为校级

“优秀辅导员”。

二、加强学习，钻研业务，不断提高自身的能力。

俗话说：“活到老，学到老”。本人一直在各方面严格要求自己，努力地提高自己，以便使自己更快地适应社会发展的需要。通过阅读大量的道德修养书籍，勇于解剖自己，分析自己，正视自己，提高自身素质。通过学习新的教育教学理论，掌握其中的精髓，对自己的教育教学进行不断地改革与创新。因为，本人一直坚信，只有在科学理论指导下的教育改革，才能克服盲目性、随意性，才能取得积极的效果。平时，积极参加市教研室和学校组织的教研活动，通过参观学习、外出听课等教学活动，吸取相关的教学经验，提高自身的教学水平，特别是2008年参加的嘉兴市领雁工程培训，从中学到了很多教育教学的理论知识与实践经验，可谓受益匪浅。本人还利用课余时间通过网络资源、各类相关专业的书报杂志学习各种教育教学理论知识，了解现代教育的动向，开拓教学视野和思维，掌握教育教学新方法，指导教育教学实践。

三、教学不忘反思，作一名研究型教师。

始终牢记：学生是主体，让学生学好知识是老师的职责。因此，坚持做到课前认真细致地研究教学大纲和教材，反复阅读教参，设计教案，并且利用网络、书籍以及各种信息渠道拓展教学资源。课堂上运用多种教学方法，调动学生学习的积极性、主动性，活跃课堂氛围，提高教学质量，课后不断反思与研究，总结经验，吸取教训，不断提升自身的教学水平。通过不断地努力，扎实地工作，教学态度与教学水平都得到了领导与其他教师的肯定，5年中两次被评为校级“先进教师”。

为了使自己的教学理念与方法得到更好地实践与论证，本人积极报名参加开课活动，希望得到更多优秀教师的指导，更

有效地突破自己的教学瓶颈。5年中，校级开课3次，片级开课3次，桐乡市级开课1次，嘉兴市级开课1次，每个学期都有研究课例，每次开课都认真对待，受到了听课老师的好评，教学能力得到了很大的提升。课后，能根据学生的学习情况对自己的教学方法经常进行反思、总结，与同事交流，并把自己的点滴心得记录下来，累积以后集结成文。其中，12篇论文、案例桐乡市获奖，3篇论文嘉兴市获奖，2篇案例分别在《走进新课程》与《教学月刊》上发表。除了撰写论文，本人还积极参加课题研究，以期对数学教学有更扎实的功底。期间，参与了多个校级、市级课题，努力承担研究任务，撰写研究心得，1个课题获桐乡市二等奖；而自己也主持了1个校级课题，于2008年完成了结题工作，另1个市级课题也已研究了一年，正在结题准备中。

音乐教师职称评定工作总结篇七

在本学期中，我不断研讨教学方式方法，并进取进行课堂教学改革尝试，有所收获，当然对于语文实践活动实施也有一些尚未解决的问题。此刻将这一学期的语文教学工作情景总结如下：

一、加强教研，创新有为，提高业务素质。

素质教育要求搞好教研教改。要求每一名教师都要不断提高业务素质。为此，我进取探索，大胆实践。我进取向教师们学习，努力实施创新教学，进取发挥每一名学生的进取性、主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。在教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。

为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一环节我都精心设计，力求做到学生愿学。在团体备课中，我认真记录，进取发言，虚心向有经验的教师学习，同时阐

述自我的见解。

二、综合实践教学，提高学生知识积累。

本学期的努力方向是学生的古文诵读。在教学中，针对我的学生的实际，充分激发他们的古诗文诵读进取性，每一天早上，我都坚持在黑板上抄写优美的古诗文和学生一齐诵读。激发学生背诵古诗文的兴趣。

为了更好地培养学生的自学本事，我一向要求学生坚持写阅读笔记，并且鼓励学生大胆展示自我的阅读成果，经过手抄报等形式进行展示。

三、抓科学研究和阅读教学。

本学期，我的科研目标是对研究阅读教学目标的研究。我认为首先应加强学生基本技能的培养。学生的基本技能的构成以基础知识的全面掌握为前提。我们在四年级语文组将大力加强语文基础知识的教育教学，进而不断巩固基本技能。

抓好探究性学习方法的研究，让探究性学习方法真正为教师们所掌握并灵活运用。注意发展学生的本事，强化好奇心，启发学生敢于想象，勇于质疑，鼓励学生逆向思维、发散思维、求同思维、求异思维，努力开发学生思维的深度与广度。

教学中始终坚持以学生为主体，以教师为主导，教师的创新建立在此基础上。搞好创新，进取实施探究性学习方法的研究，让每个学生都成为探究性教学的主体。

进取创设情境，让学生在探究性学习中培养兴趣，激发好奇心和求知欲。我们使学生成为学习的主人。认真指导学生自主学习、独立思考，鼓励学生自主地发现问题，提出问题和解决问题。

改革教法，注重学法。变满堂问式教学为学生自由发展式教学。教师加强学法指导，给学生学习充足的时间与空间，让学生充分体验学习的艰辛与喜悦。教师适时加以点拨，迸发学生好学的火花。

总之，经过一学期的语文教学工作，我的教育理论水平有了提高，课堂教学本事也有了提高。但也存在不足，今后会立足实际，开拓进取，不断前进。

音乐教师职称评定工作总结篇八

时间过得真快，转眼间一学期的教学工作已接近尾声，为了更好地做好今后的工作，总结经验、吸取教训，本人特就这学期的'工作小结如下：

在领导和同事的帮助和指导下，在自身的努力下，不断克服自己的弱点，摆正自己的位置。在教学上，在其它工作中，都有明显的进步。尤其是本学期（我是学校计算机管理员，就是远程教育）负责教各班电脑课的教学及六年级的语文课，圆满地完成了教学任务，并以不拘一格的教学和考试方式开创了语文教学史的一个典范。我开学伊始就给自己下定了一个目标，要竭尽全力教好这两门课程，经过一个学期的辛勤耕耘，终于实现了既定目标、虽然在教学过程中，由于经验不足，以及自己的急躁情绪，也曾出现了一些问题，但总的来说，无论是教学方案，还是教学效果，都是成功的。这几个月披肝沥胆，呕心沥血的工作获得了师生的一致认可，自己在教学方面的成绩是有口皆碑，有目共睹的。如果一定要由自己说出优点的话，我可以举出以下几点：

本学期我自从担任计算机教学、语文课以来，深感教学经验不足，我为了尽快进入状态，不惜牺牲个人利益，从亲朋好友那里借来xx多元钱买回了属于自己的一台电脑，教全校学生学习计算机的操作、打字、绘画等。抽出大量时间听了本校12位老师的20多节课，吸取他人长处为己所用。由于自己

刻苦钻研，在运用中积累了丰富的经验。即使如此，我深感水平不够，经验不足。从一开学，我就开始多方搜集材料，为学生准备了大量的复习资料。自己订阅了数种报刊并经常到阅览室阅读报刊，增长知识，开阔视野和拓宽知识面、对待教学过程中出现的问题决不放过，尤其是在学术方面，一丝不苟，精益求精，并且对待课程中自己不熟悉的地方，虚心向他人求教。

我对后进学生的补课，（难啊，质量倒数就得下岗呀，头悬梁锥刺股精神当代还要得啊！弑师案充分已经说明了）更是不遗余力、力争使学生学得更扎实，更牢固。我在教学过程中，能够敏锐地观察学生的学习情况，并迅速找出解决问题的方面，因势利导，因材施教，不循规蹈矩，墨守成规。同时，注重学生整体素质的全面发展，并在平时和考试中都严格要求学生，有时达到了苛刻的程度，学生一开始啧有烦言，尽管如此，我并不因此而放松对他们的要求，为了把后进学生的成绩提上去，苦心孤诣，绞尽脑汁，想尽了一切办法、并为此付出了大量的精力、对于不是本班的学生，我也采取了一视同仁的态度，一旦有其它班级学生提出要求，照样热情辅导，提供复习材料。

任劳任怨，体现了一个人民教师良好的工作作风和道德风范。每当接到领导下达的任务，我总是不折不扣地完成，并能虚心听取他人的批评意见，对自己的不足加以改进。

我的独特的个性和处世原则以及不同寻常的思维方式，从某种角度来说，也为语文教学带来了一股新鲜空气，在我的带动下，全体学生也自觉不自觉地加快了前进的脚步，我无意中为语文的教学提供了一剂良好的催化剂。

当然，衡量一个教师的标准是多方面的，就是要象学校对全体教师的要求的那样：教师无小节，处处为楷模、在道德品质方面，我觉得自己问题不是很大。毕竟我是一个受过高等教育，并且自认为是一个训练有素的，有良好修养和基本技

能的同龄人中的佼佼者。在思想上，时常以爱国主义和共产主义觉悟要求自己，用名人的事迹和名人名言激励自己，使自己在道德品质方面没有任何过失，也没有给任何人在这方面留下可以指责的余地、唯一一点就是自己由于长期受到各种浪漫主义的文学和艺术的熏染，使自身的外在表现过多地呈现浓厚的浪漫主义色彩和理想主义色彩，有时显得与目前的现实社会格格不入。

我今后的目标是：

一、在工作中更加严格地要求自己，而不是停滞不前，自以为是。

二、谦虚谨慎，戒骄戒躁。在工作中，虚心学习同事的先进教学经验，见贤思齐，从善如流，主动与同事搞好关系。言语谨慎，举止得体，处处以一个人民教师和警察的标准要求自己。

三、在其它方面，要更加积极主动地完成上级交给的各项任务，有缺点就改，有不足就纠正，争取把工作做得尽善尽美，无可挑剔。在学校多学一些专业技术，争取一专多能，以便在工作中做出更好的成绩、但我有决心在学校安排的各项工作中，任劳任怨，全身心地对待教学工作，毫无保留的把自己掌握的知识灌输给学生，鞠躬尽瘁，死而后已！

音乐教师职称评定工作总结篇九

《》()。下面我就把本年度的工作做简要的汇报总结。

一、思想政治方面

在这一个学期里，我在思想上严于律己，热爱党的教育事业。积极参加各类政治业务学习，努力提高自己的政治水平和业务水平。服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内

外的各项工作。关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，以积极的态度参加教育活动，认真记读书笔记，并结合自己的实际，做出深刻剖析，所写材料受到局领导和同志们的好评。配合组里搞好教研活动，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤。服从学校安排，人际关系融洽。

二、师德方面

在德育工作方面，我认为，什么样的教育，出什么样的人。在教育改革的'潮流中，我认为：“教书育人”首先是育人，然后才是教书。作为音乐教师首先是教师，然后才是音乐。而“音乐教育”是通过音乐的手段去塑照人、培养人、造就人的教育。所以音乐是手段，育人才是目的。关心、热爱，做孩子们的好朋友。记得有一位老教师曾经对我说过：“虽然你面对的是四、五十个孩子，他们的能力水平高低不等，但在家长的眼中他们却是唯一的，是完美的，我们不要在心里就给划分出等级，那样做对他们是不公平的。说我们教师这个职业神圣是因为我们的工作完全是良心活，没有办法去准确地衡量！”我认她的话，所以我用爱心浇灌稚嫩的花朵，课堂上严格要求，课下每一个孩子都是我的朋友，我的努力换来的是孩子们开心的笑脸，我经常听孩子们说：“老师，如果能每一天每一节课都是你给我们上课那该多好呀！”听到孩子这样的话我所有的付出都值得！

三、教育教学方面

抓好课堂教学，提高课堂效益. 音乐课的内容是丰富多彩的，它的最大特点就是通过艺术活动来调动人的兴趣，打动人的情感，让人愉快地受到教育。鉴于这一特征，“新标准把”情感态度与价值观放在课程目标的首位。可是在现实音乐教学中，也有对它兴趣索然。艺术教育对于提高的全面素质有着其她教学不可替代的特殊作用，音乐教育属于艺术教育的

范畴，是学校进行艺术教育的重要途径之一。因此，如何使音乐教育在素质教育中发挥积极主动的作用，作为一名音乐教师，我觉得如何抓好课堂教学，提高教学效益这是重中之重。

为此本学期来，我进一步贯彻落实新的课程改革标准，深入钻研教育教学大纲，订阅大量与自己教育教学相关的报刊杂志，认真细致地备好每一堂课。本学期我所承担的是二、三、五、六年级的音乐教学课程，根据不同年级的不同特点进行教学。

实际有一定距离的内容。低年级由于年龄较小、好动，在备课时，我尽可能的设计出符合他们特点的方案。比如在新授歌曲时，本届三年级灵性较好，音乐水平不错，一首新歌用不了几分钟就能学会。为了更好的让他们理解歌词，感受歌曲情绪，我便通过表演、比赛、配打击乐器等多种形式巩固歌曲。这样不仅掌握了该掌握的知识，而且兴趣倍增，课堂气氛灵活多样，学的非常轻松。同时在让动脑筋，编动作、节奏的过程中，还充分发挥了他们的想象力，极大的激发了他们创新思维的火花。

五年级的，仍然形象思维活动为主，但抽象思维随着年龄的增长而逐步增强。音乐兴趣不仅要保持还须使乐于参与音乐活动，其音乐学习领域有必要拓宽接触的音乐曲目需要更加丰富，音乐体裁、音乐表演形式，音乐知识也需要增加内容。在教学中我尽量采取新颖的教学手段来培养其音乐兴趣，实践中展现自己的个性在教师的鼓励下用不同的节奏表达，敢于对已有知识提出质疑和修改，从而引导创新思维的发展。我总在出示节奏类型后，请尝试拍打节奏，亲身感受节奏带来的美感，再由互相启发评价，最后由教师讲解，授以正确的做法。这个看似简单的节奏练习一旦融入思维的过程，就变得其乐无穷了。

介绍乐理小常识。在歌曲教学中，常会遇到一些标记，如：

反复记号、升降记号、上滑音、下滑音、休止符、倚音等，它们的作用对于小来说比较深，我常用漂亮的小卡片写上符号与同学交朋友，以形象的富有童趣的语言来表达符号的用法，学起来就不会如食鸡肋一般索然无味。在教学中融入其它学科的教学方法。在教学中我首先让整体感知乐曲，说说听后的感受，你最喜欢哪一个乐句?找出相同的乐句。在此基础上进行试唱、视唱、哼唱，以及歌曲的教学，在教学时有针对性，学习的难度降低了，效率提高了，兴趣更浓厚了。在教学过程中，既要通过音乐达到教人的目的，又要通过教人来更好地学习音乐。

四、教科研继续教育

我经常利用休息时间去自费收集各种音乐文化资料，以便让能多听、多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。此外，我还很注意自身的学习。如：参加市里的音乐教研活动;练习专业技能;阅读一些音乐、教育、文化等方面的报刊、杂志。我克服各种困难，积极学习各种音乐教育理论，利用间隙时间练习声乐技巧，为教学工作做好充实准备。

五其它及奖惩情况

今年，在我和学生的共同努力下，我校在市艺术节里获得了良好成绩。在市艺术节舞蹈比赛中，我校的舞蹈《瓷娃娃》获优秀奖;在市三独比赛中，我校获得了三个奖项，分别是独唱类《外婆桥》二等奖，《美丽的太阳花》三等奖，独奏类《保卫黄河》三等奖。虽然没有一等奖，但是和城区学校学生比，我校学生的表现是很棒的。

六、不足方面

- 1、教学方面不够精，有待提高和加强。

2、性格方面还不够开朗和乐观，有待改善。努力目标

七、努力目标

1、加强自身音乐素质的训练，摸索出一套适合我自己的特长和教学方法。

2、在教学中踏实教课，利用各种方法，培养学生各种能力和思想的进步，争取多讲公开课和参加活动，以锤炼自己。

3、在今后的市艺术节中，想着一等奖的目标努力。

总之，我相信勤能补拙，以及在领导和同志、家人的信任和关心、帮助下，我会更上一层楼，不断的进步。

音乐教师职称评定工作小结篇十

;

篇一：小学教师评职称个人工作总结

个人工作总结

本人1986年参加工作，从事教育教学工作27年。在多年的教学中，我从事过语文、数学的教学任务，并一直担任班主任工作。在学校领导和其他老师的帮助与支持下，我在自己的本职工作中取得了很大进步，现将任现职称以来的工作作出一下总结。

一、积极追求思想进步，不断提高师德修养

本人思想上积极要求上进，热爱社会主义社会，热爱中国共产党，忠于党的教育事业，热爱学生。认真参加各类政治学习，及时了解国内外时政要闻，与党中央保持一致，认真学

习“三个代表”的重要思想，认真对待社会主义荣辱观教育活动和深入学习实践科学发展观的教育活动。在平时的工作和生活中严格要求自己，积极参加校内外的各种公益活动。热爱教育事业，热爱学生，事业心强、责任心强，注重为人师表，积极提高自己的思想理论修养和专业学术修养。任职以来，服从学校安排，认真执行学校的各项制度。

二、做好教育教学工作，努力提高教学质量。

每堂课都在课前做好充分的准备，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，认真总结教学中的优缺点，不断为自己的教学积累经验。

在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上尽量做到少讲，把多的时间用于学生动口动手动脑；在教学中尽量做到“因材施教”，因此我在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。

布置作业做到少而精，不做过多的机械的重复性练习，减少学生的课业负担，并且作业要求做到有针对性，有层次性。做好课后辅导工作，注意分层教学：在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，做好培优辅差工作。对后进生的辅导，我也采用了多种方法，比如“一帮一”式的辅导和教师个别辅导相结合，多表扬少批评，树立后进生的自信心，力争其进步。

三、做好班主任工作，培养新一代的人才。

创造与成功的起点，培养一代创造型人才。因此，我注重培养学生的集体荣誉感意识，经常通过班级、校内开展的各种大、中型活动来对学生进行教育，增强学生的班级荣誉感，提升学生对自身价值的认识，树立他们的主人翁意识。此外

我还注意加强学生思想品德的教育和管理，我历来的观点是：要学会学习，必须先学会做人。所以我在多年的班主任工作中，总是在寻找各种能有效地加强学生思想和言行的管理方法，也积累了不少经验，当然教师首先要做到为人师表，率先垂范，用自己的言行对学生进行潜移默化的教育。在班级管理工作中，我也带领学生创造丰富多彩的班级文化，充分展示学生的一技之长，发展学生个性，培养学生才能。开展丰富多彩的活动，寓教于乐，使学生在活动中主动积极地自我发展。同时，活动为每一个学生提供思考、创造、表现及成功的机会。我还定期召开主题班会、组织知识竞赛、辩论赛、演讲赛。充分利用黑板报、设计表扬栏、展示栏等，让学生自己组织、自己管理、自己发展。通过丰富多彩的活动培养学生的实践能力。

四、主要业绩。

奈曼旗新镇中学——杨青丽

我于

1993

年毕业于哲盟师范学校，

17

年来，我始终奋斗在教育

教学的第一线。

一贯忠诚党的教育事业，

认真贯彻执行党的教育方针，

对工作有强烈的事业心和责任感。

认真履行教师职责，

工作开拓创新，

业务精益求精，讲求团结，爱护学生。教书育人、为人师表，是我的

工作准则，也是我做人的原则。

一、教学工作

始终站在教学的最前沿，把握时代脉搏，不断提高自身

素质，学

习、

学习、

再学习，

通过参加自学考试和函授学习，

丰富自己的知识。

在课改过程中，

现代教学手段的合理运用，

教育教学课题的研究都体

现了本人的业务水平及教学能力。

任现职期间多次组织自己的课堂教

学，为其他教师作观摩，常规工作一丝不苟，成为本科组的榜样，备

课注重实效，

注重设计课堂教学严格按新课程标准组织教学，

并注重

落实“自主、合作、探究“的学习方式，教学态度端正，做到了全面

向全体学生，注重个性培养，实施人性化管理，使知识学习与能力相

统一，作业批阅能扬长补短，注意保护学生的自尊心和自信心。阶段

性评价是常规工作的又一环节，教学过程中能同学生一道自批自评，

教与学的反思极大地促动教与学质量的提高。

二、教研工作

实际工作中，努力提高自身研究能力，

篇二：小学语文教师评职称个人工作总结

语文教师工作总结本人自从参加工作以来，热爱本职工作，严格要求学生，平等对待每一个学生，我始终以勤勤恳恳、踏踏实实的态度来对待我的工作。严于律己，为人师表，忠于人民，忠于党的教育事业，全身心投入到教育教学工作中，

当一位好教师就是我的奋斗目标，下面我将从教以来的工作情况，从以下几个方面进行总结。

一、思想政治方面

在教育教学中，我认真学习国家的有关教育方针，认真学习“三个代表”重要思想，践行科学发展观，热爱教育事业，始终不忘人民教师职责，爱学校、爱学生，关心时事，热爱人民。作为一名教师，我从自身严格要求自己，通过政治思想、学识水平、教育教学能力等方面的不断提高，来塑造自己的行为。使自己在教育行业中不断成长，为社会培养出优秀的人才，打下坚实的基础。

二、教育教学工作

参加工作以来，我一直担任高年级的语文学科教学，在

工作中严格要求自己，刻苦钻研业务，不断提高业务水平，不断学习新知识，探索教育教学规律，改进教育教学方法，提高业务能力。

1、尊重学生——是教学中以学生为主体的关键。

在教学中，深刻体会到要以学生为主个人工作总结，以学生的发展为主。首先，必须尊重学生。尊重学生的思考权，尊重学生的发言权，尊重学生探究精神个人工作总结，尊重学生的思维成果。做到这些，才能够放手让学生去思考，让学生探究。

2、明确学习目标——以提高课堂的实效性。

看是那一类文体，新的文体传授给新的方法。然后，让学生依据方法自我解决。最主要的是根据教材学生明白这节课要达到什么样的水平，解决哪些疑难问题，穴道哪些解决问题

的方法。这样课堂才能实效高效。

成一些学生怕于思考，懒于探索个人工作总结，依赖别人的思想。教学中如果让好中差混成一个小组，这样好的学生永远成为领头人，成为代言人，而差生永远就在小组中得不到重视。要解决这个问题必须实行分层分小组合作的方法，在课堂上，根据不同的情况给不同小组以不同层次的任务，学生在层次相同，能力相同的情况下有了思考问题的时间，这样就达到了分层次合作的目的，也使得不同层次的学生有不同的挑战性任务。

4、开展语文实践活动——提高语文能力。

利用课堂课余及班队活动，进行一系列的实践活动是本学期语文教学的一个重要方面。在主题班会上，进行说“新学期的打算”、“时时刻刻注意安全”、“我爱学校”，如何利用制作等一系列活动，锻炼学生的胆量和表达能力都有显着提高，不管是谁站起来都能说上一会儿。

5、规范作业——养成良好的学习习惯。

学生学习新课和知识的系统化、条理化，要靠一定的作业来巩固提高。通过规范化的作业使学生的思路明晰，条理清楚。养成良好的学习习惯。这是新课程标准里的一个鲜明观点，而规范化的作业可以使学生的习惯得以形成。养成学生良好的学习习惯。

6、制定帮教方案——促进学生全面提高

对个别的学习困难的学生，能悉心辅导，经常面批作业，

形式，努力提高后进生的文化基础知识。同时，在班级中开展互帮互学小组，进行一帮一的学习活动，使学生端正思想，互相学习，互相促进，形成你追我赶的良好学习氛围。平时，

自己还注意“两手抓”：一方面培养好尖子生，一方面通过尖子生辅导后进生，以先进帮助后进，以好带差，促进双赢效果。

7、开展课题研究——提高自身业务能力

在课题研究工作中我所做的工作有：

1、提高课前准备工作有效性。

(1)提高备课的有效性。我在备课时独立钻研，自主备课，自主备课时不但备教材、备学生、备资料、备重点难点训练点，备思路，备教学策略，切实提高备课的质量。

(2)提高学生预习的有效性。在教学中，教给学生一些预习的方法，并通过课堂训练提高预习质量的达成度。有针对性地提出某些预习题，以教促学。重视预习的课堂检查，教学即可以从预习入手，学根据预习情况开展教学。

2、对课堂操作的有效性的研究。

(1)教学目标：首先，我有预设的课堂教学目标，目标根

据教材、课时、班级学情而制定，三维一体的目标落实到课堂有所侧重；其次，我根据课堂的动态发展，恰当地调整预设目标和生成新的目标，预设目标和生成目标也有所侧重；再次，我主动对目标的达成度自我评估。

(2)师生角色：学生是课堂学习的主体，教师是学生学习的促进者，同时教师也是自我专业成长的主体。没有教师的专业成长，就难有学生的自主发展，课堂中教师和学生不同层面上，不断协调和共同发展。课堂中我正确地定位自己的角色，并努力促进学生形成正确的角色感。

比较感性的文章，对文章的精彩细部时我让学生多读，重视学生的自读自悟。

(4) 教学资源:教学资源包括文本资源(教材资源与扩展阅读资源)、媒体资源以及人的资源(主要指师生的资源)。教学过程是师生共同开发课程资源的过程。课堂中教师应重视师生共有资源的开发，更重视开发我自身的资源。

机械频繁地评价；学习评价应是发展的评价，发挥评价的激励和指导作用，不伤害学生的自尊。

3、对课后反思有效性的研究。

一方面个人勤思考、勤动笔，养成教学反思习惯。另一方面加强反思的交流与研讨，学习其他老师先进经验，从反思中得到启迪和升华，取得进步。

三. 遵守纪律方面:

本人严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，勤俭节约、任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，从不闹无原则的纠纷，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

四、存在的不足和努力的方向

将更加严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美

好的明天奉献自己的力量。以后的教师生涯，我将会一直走下去，我相信我能够一直进步下去，这些都是我能做好的，也是能够做到的，我会一直走下去，我相信我能够做的更好。

当一名教师是光荣的，我一直为自己是一名教师感到自豪，所以今后的路，我将会继续走过，我相信我能够做的更好！

篇三：小学教师晋升职称工作总结

个人工作总结

彬

县

城

关

小

学

黄荣霞

个人工作总结

彬县城关小学黄荣霞

主任多年□xx年3月认定小学二级教师资格，现申报小学一级语文教师职称。在此将我近几年的工作情况总结如下：

一. 政治思想方面：

xx年3月履行小学二级教师职务以来，我始终坚持四项基本原则，努力学习马列主义、毛泽东思想和邓小平理论，认真践行“三个代表”和科学发展观的重要思想。热爱祖国，热爱人民，拥护中国共产党的领导。认真贯彻党的教育方针，积极参加政治学习。服从组织的工作安排，与同事团结协作，遵

纪守法、教书育人、为人师表，始终恪守“学高为师，身正为范”的原则。认真学习新的教育理论，及时更新教育理念，积极参加校本培训、继续教育、岗位培训，并做了大量的政治学习与理论学习笔记。新的教育形式要求我们必须与时俱进，必须具有先进的教育理念，才能适应教育的发展。

二、德育工作方面：

过与学生的交流，听课、平时观察、学生座谈等方式不断提高自己的教育教学水平，为学生的终身发展负责。以民主的作风，真诚、开阔的胸襟，高尚的师德，团结同事，面向全体学生，充分调动学校各方面的力量做好教书育人的工作。自参加工作的第一天起，我就时刻提醒自己，要经常换位思考问题、开展工作。我经常向学生表明：我和同学们的关系，首先是朋友，其次是师生，并以自己的实际行动真诚地关心学生，真心地与同学们交朋友。在实际工作中，坚持以“从大处着眼，从小处着手”原则开展德育工作。同时，从狠抓学生的仪表、出勤、文明言行和上课的规矩入手，从而养成良好的习惯和严谨的学风。重视班会课这一重要的德育教育阵地，狠抓班会课的质量，改进班会课和家长会的方式，较多地运用交流、对话等方式，重视学生在班级管理上的主体地位，培养其对班集体的归属感。并对后进学生的教育一直坚持着首先要“动之以情”——且永远要摆在第一位，然后才是“晓之以理”，善于发现他们的闪光点，鼓励他们的点滴进步，促使他们健康成长。

三、教育教学及科研能力：

秀班主任”、“创佳个人”。工作得到上级及师生的一致好评。

成绩已成为历史，在今后的工作中，我将加强学习，采取多种方式方法，寻找有效途径，提高教学效率，努力使自己成为一名更优秀的教师，向名师靠近。今后，我仍将一如既往，

以最大的热情、全部的精力投身到教育事业中去，培养出更出色的学生。

篇四：小学教师评职称个人工作总结

教师资格评定述职报告

自xx年9月参加工作以来，我在政治思想、师德修养、教育教学等方面，都能够严格要求自己，认真学习邓小平理论和“三个代表”重要思想、践行科学发展观。勤勤恳恳工作，踏踏实实做人，认认真真办事，尽职尽责地完成学校各项教育教学任务。

作为一名新教师，我工作十分努力。在教学上，我虚心向他人学习，悉心钻研教材，根据学生的实际水平和能力，由浅入深地设计教学环节。因材施教，积极调动学生在课堂教学中的主体作用，使知识传播、能力锻炼、情感培养都能取得较好的效果。另外，我还注重研究，潜心钻研，积极参加各种业务学习培训，认真学习借鉴、揣摩反思各种教育教学新理念和新方法。努力提教育教学业务水准，工作之余不忘学习专业知识，提高专业素质。

次所任教班级的学生成绩合格率均在95%以上。在县、镇各次教学质量抽测中均取得优异成绩。受到了师生、领导的一致肯定与好评。

一、思想政治方面：

广播、看电视、看报纸等多种形式来学习和全面贯彻党的教育方针了解国内外的时世政治。与时俱进，忠诚党的事业，忠诚人民的教育事业，用社会主义道德规范约束自己的行为，努力培养高尚的人格和道德情操。尊重以“学生为主体”的活动宗旨，遵循教育规律，对自己的工作尽忠尽责。

二、在师德方面：

热爱自己的工作，有良好的事业心、责任心，有钻研精神。工作任劳任怨，敢挑重担，乐于接受各项工作任务，热爱每一位学生，平时能够以身作则、言行一致，做学生的表率，注重个人形象，使学生得到良好的教育，真正实践了身教重于言教的规律。在社会生活中遵守公共准则，关心集体，团结协作。

三、在文化专业知识水平及教育教学能力方面：

力借鉴他人的优秀教学经验，取长补短，来提高自己的教学水平。在日常教育教学中深入把握素质教育的内涵，选择适合学生年龄特点的、适合学生今后发展的活动内容，始终以“儿童为本”的发展教育理念来指导各个教学实践活动的组织，面向全体学生，重视学生的个体差异，鼓励学生在不同能力层次上都有所提高。及时与家长沟通、交流，通过家长会向家长传授家庭教育方式，做到学校与家庭的同步教育。

总之，初上讲台的两年中，我既感受到了教育工作的伟大与光荣又尝到了教育工作的辛苦与辛酸，同时更尝到了收获与成功的喜悦。当你走上讲台，看到一双双求知的眼睛，当你看到你的学生在你教育下有了很大的改变，当你被学生围着快乐地谈笑，当学生把你当成最好的朋友，当家长打电话来告诉你孩子变了，变得懂事听话了那快乐是从心里往外涌的。回顾自己的过去，既有成绩，也有不足。未来的路还很长，我将不断战胜自己、超越自己，誓将自己的所有心血奉献给祖国的教育事业，绝不愧对自己有幸拥有的这一太阳底下最光辉的职业。

篇五：小学教师评职称工作总结

自xx年9月参加工作以来，我在政治思想、师德修养、教育教学等方面，都能

够严格要求自己，认真学习邓小平理论和

“三个代表”重要思想、践行科学发展观。勤勤恳恳工

作，踏踏实实做人，认认真真办事，尽职尽责地完成学校各项教育教学任务。

作为一名新教师，我工作十分努力。在

教学上，我虚心向他人学习，悉心钻研教材，根据学生的实际水平和能力，由浅入深地设计教学环节。因材施教，积极调动学生在课堂教学中的主体作用，使知识传播、能力锻炼、情感培养都能取得较好的效果。另外，我还注重研究，潜心钻研，积极参加各种业务学习培训，认真学习借鉴、揣摩反思各种教育教学新理念和新方法。努力提教育教学业务水准，工作之余不忘学习专业知识，提高专业素质□xx年参加中央广播电视大学汉语言专业本科函授学习，目前正在学习之中。

评与信赖。在工作中我也很在乎学生，几乎把学生当成

亲人来对待，当成是自己的亲人来教育。在这两年的工作中，我认真履行职责，教书育人、为人师表。工作以来一直从事小学数学和英语教学工作，每次所任教班级的学生成绩合格率均在95%以上。在县、镇各次教学质量抽测中均取得优异成绩。受到了师生、领导的一致肯定与好评。

总之，初上讲台的两年中，我既感受到了教育工作的伟大与光荣又尝到了教育工作的辛苦与辛酸，同时更尝到了收获与成功的喜悦。当你走上讲台，看到一双双求知的眼睛，当你看到你的学生在你教育下有了很大的改变，当你被学生围着快乐地谈笑，当学生把你当成最好的朋友，当家长打电话来告诉你孩子变了，变得懂事听话了那快乐是从心里往外涌的。回顾自己的过去，既有成绩，也有不足。未来的路还很长，我将不断战胜自己、超越自己，誓将自己的所有心血奉献给

祖国的教育事业，绝不愧对自己有幸拥有的这一太阳底下最光辉的职业。

篇六：小学教师晋升职称的工作总结

小学教师晋升职称工作总结

任教三年以来，本人热爱本职工作，认真学习新的教育理论，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，下面就我三年来的思想，工作做一下总结汇报：

一、政治思想方面：

认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。积极参加校本培训，并做了大量的政治笔记与理论笔记。新的教育形式不允许我们在课堂上重复讲书，我们必须具有先进的教育观念，才能适应教育的发展。所以我不但注重集体的政治理论学习，还注意从书本中汲取营养，认真学习仔细体会新形势下怎样做一名好教师。

二、教育教学方面：

要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：

1、课前准备：备好课。

2、认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

3、了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方

法、习惯,学习新知识可能会有哪些困难,采取相应的预防措施。

4、考虑教法,解决如何把已掌握的教材传授给学生,包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

5、课堂上的情况。

组织好课堂教学,关注全体学生,注意信息反馈,调动学

生的有意注意,使其保持相对稳定性,同时,激发学生的情感,使他们产生愉悦的心境,创造良好的课堂气氛,课堂语言简洁明了,克服了以前重复的毛病,课堂提问面向全体学生,注意引发学生学数学的兴趣,课堂上讲练结合,布置好家庭作业,作业少而精,减轻学生的负担。

6、要提高教学质量,还要做好课后辅导工作,小学生爱动、好玩,缺乏自控能力,常在学习上不能按时完成作业,有的学生抄袭作业,针对这种问题,就要抓好学生的思想教育,并使这一工作贯彻到对学生的学学习指导中去,还要做好对学生学习的辅导和帮助工作,尤其在后进生的转化上,对后进生努力做到从友善开始,比如,握握他的手,摸摸他的头,或帮助整理衣服。从赞美着手,所有的人都渴望得到别人的理解和尊重,所以,和差生交谈时,对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重,还有在批评学生之前,先谈谈自己工作的不足。

7、积极参与听课、评课,虚心向同行学习教学方法,博采众长,提高教学水平。

8、热爱学生,平等的对待每一个学生,让他们都感受到老师的关心,良好的师生关系促进了学生的学习。

三、工作考勤方面:

我热爱自己的事业,从不因为个人的私事耽误工作的时间。并积极运用有效的工作时间做好自己分内的工作。

四、班主任工作

作为班主任,我深深懂得教师的一言一行都影响着学生,对学生

起着言传身教的作用。所以在工作中我一直遵循“严要求,高标准”的指导方针。

1、思想教育常抓不懈:利用班会,晨会进行思想品德教育,卫生、纪律、安全等经常讲,着重培养学生良好的道德品质、学习习惯、劳动习惯和文明行为习惯等。

2、发挥“小干部”的大作用:大胆放手使用班干部,通过制定班级管理制度,对学生各方面做出了严格要求,班内形成了团结向上的优良班风。

3、经常与任课教师取得联系,了解学生的学习情况,协同对学生进行学习目的教育,激发学习兴趣,培养刻苦学习的意志,教会学习方法,学好各门功课,并掌握学生的课业负担量。

4、关心学生身体健康,注意保护视力,指导开展丰富多彩的班级活动,积极参加学校组织的各项活动,搞好班级的经常性管理工作,对学生进行常规训练,培养学生养成良好的学习、生活习惯。

5、经常与家长保持联系,互通情况,取得家长的支持和配合,指导家长正确教育子女等。

在本学年的工作中,我取得了一定的成绩:

在二00七年度全市成人教育学校优质课评选活动中,荣获一等

奖。

所撰写的论文《论朗读在英语教学中的重要作用》，在二00七年度全市成人教育学校优秀教学论文评选活动中，荣获一等奖。在二00九年全县教师基本功大赛中，荣获小学组一等奖。

二00九年全县小学英语优质课评选中，执教的□unit5 look at the monkeys.□荣获县二等奖。

二0一0年在全县第三届青年教师业务比赛活动中荣获二等奖。二0一0年被评为阳信县小学教育工作先进个人。

进无足赤，人无完人，在教学工作中难免有缺陷，例如，课堂语言平缓，平时考试较少，语言不够生动。考试成绩不稳定等。

现社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

篇七：教师评职称个人工作总结

教师评职称个人工作总结

如下。

一、政治思想、工作态度方面

始终做到忠诚党的教育事业，遵纪守法，认真学习国家有关教育的方针政策，热爱教育事业，不忘人民教师根本职责，严于律己，宽以待人，以真挚的事业心，务实求真的态度，履行本职工作，并通过政治思想，学识水平，教育教学能力等方面的不断提高来塑造自己的行为。

二、教育教学方面

的学习兴趣。在教学中不但要教书，还要育人，经常深入到学生去，了解各种不同观念，不同要求，不同目的的学生，通过谈心，用我的行动体现我热爱、信任、关心、爱护每一个学生，让师生之间的关系处于一种民主和谐的状态，建立起新型的师生之间平等、民主关系，把学生引导到统一认识，对自己充满信心，对未来充满希望，立志自己成为有用之才，所以必须有一技之长而主动学习。

三、教学改革和继续教育方面

也有教学技艺的增长。

四、德育教育工作

在任现职以来，自觉履行教师职责和职业道德，教书育人，教育学生热爱祖国，热爱集体，分清是非，使学生学会学习，学会做人，学会生活。积极深入学生了解学生的思想状况，注重学生的个性发展和能力培养，从点滴和细节方面入手，综合评价学生，让学生都能成为一技之长的有用之人，还注重情感培养和心理健康教育，让学生养成严于律己，不断上进的良好习惯，对后进生从不歧视，不放弃，给予他们更多帮助和关爱，找个别谈心，参与他们的活动，引导他们改变厌学情绪，由后进变进步，在班主任工作中，深入了解学生，因材施教，调动他们的积极性，培养学生的集体荣誉感，利用班级干部管理班级。我尊重学生、以诚相待、真诚守信、表里如一，以慈母严父般的关爱去点燃他们心灵的火花，以“许人一诺，千金不移”的工作作风滋润着学生的心田，身体力行，言传身教，为学生铺就通往成功的道路。

总之，我勤勤恳恳，任劳任怨，在教学、科研和学生思想工作等方面都取得很大成绩，使很多学生走进社会后，成为社会主义现代建设的得力干将，为社会创造了不少的财富，使我得到最大的安慰。今后，我将一如既往地继续努力，争取在工作和学校取得更大的成绩和进步。 -----范文

一结束。

教师职称评定个人工作总结

自从工作以来，我始终坚持努力提高自己的思想政治水平和教学业务能力。新的时代，新的教育理念，教育也提出新的改革，新课程的实施，对我们教师的工作提出了更高的要求，我从各方面严格要求自己，努力提高自己的业务水平丰富知识面，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步不断努力，现对教学工作作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结检验教训，继往开来，以促进教学工作更上一层楼。

一、坚持认真备课。

备课中我不仅备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

二、努力增强我的上课技能。

加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。

三、与同事交流，虚心请教其他老师。

四、完善批改作业。

布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常到各大书店去搜集资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

五、做好课后辅导工作，注意分层教学。

首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投放到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识力度一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的拌脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

六、积极推进素质教育。

新课改提了的，要以提高学生素质教育为主导思想，为此，我在教学工作中并非只是传授知识，而是注意了学生能力的培养，把传授知识、技能和发展智力、能力结合起来，在知识层面上注入了思想情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新能力。让学生的各种素质都得到有效的发展和培养。

在教学工作中，我的努力得到了回报，所任班级成绩突出，受到学校领导的肯定，我会继续努力丰富自己，提高自己，为祖国的教育事业努力奋斗。

-----范文二结束。

在工作中，坚持努力提高自己的思想政治水平和教学业务能力，教育也提出新的改革，新课程的实施，对我们教师的工作提出了更高的要求，我从各方面严格要求自己，努力提高自己的业务水平丰富知识面，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步不断努力，现对近年来教学工作作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结检验教训，继往开来，以促进教学工作更上一层楼。

一、坚持认真备课，备课中我不仅备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。现在学生普遍反映喜欢上语文课，就连以前极讨厌语文的学生都乐于上课了。

三、与同事交流，虚心请教其他老师。在教学上，有疑必问。在各个章节的学习上都积极征求其他老师的意见，学习他们的方法，同时，多听老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足，并常常邀请其他老师来听课，征求他们的意见，改进工作。

四、完善批改作业：布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常到各大书店去搜集资料，对

各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识力度一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的拌脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

六、积极推进素质教育。新课改提了的，要以提高学生素质教育为主导思想，为此，我在教学工作中并非只是传授知识，而是注意了学生能力的培养，把传授知识、技能和发展智力、能力结合起来，在知识层面上注入了思想情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新能力。让学生的各种素质都得到有效的发展和培养。

在教学工作中，我的努力得到了回报，所任班级成绩突出，受到学校领导的肯定，我会继续努力丰富自己，提高自己，为祖国的教育事业努力奋斗。

个人工作总结

在全面深化教育改革，大力推进素质教育的今天，我作为一名中学语文教师，能忠于教育事业，关心学生的健康成长，为培养新世纪人才默默耕耘着。近几年来，在校领导的关心下，我踏实地、开创性地开展工作，取得了一定的成绩，现总结如下：

一、思想政治方面：

热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义、热爱人民的教育事业、热爱教师职业。坚持拥护中国共产党的领导，坚持四项基本原则，认真学习马克思列宁主义、毛泽东思想，学习邓小平理论和“三个代表”、“八荣八耻”的重要思想，深刻领会“三个代表”重要思想的内容和精神，并以此作为自己的行动准则，树立全心全意为人民服务的意识。通过听广播、看电视、看报纸等多种形式来学习和全面贯彻党的教育方针了解国内外的时世政治。与时俱进，忠诚党的事业，忠诚人民的教育事业，用社会主义道德规范约束自己的行为，努力培养高尚的人格和道德情操。尊重以“学生为主体”的活动宗旨，遵循教育规律，对自己的工作尽忠尽责。

二、在师德方面：

率，注重个人形象，使学生得到良好的教育，真正实践了身教重于言教的规律。在社会生活中遵守公共准则，关心集体，团结协作。

三、在文化专业知识水平及教育教学能力方面：

功能。

在教学工作中，我刻苦钻研，大胆探索初中语文教育的新方法，将新信息、新观念渗透到日常教学中，学以