

2023年屈老师公开课教案(通用8篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

屈老师公开课教案篇一

- 1、能尝试根据一定的标准对玩具进行分类。
- 2、知道东西分类摆放整齐，初步接触分类的概念。

1、课件《小兔的玩具店》

2、玩具若干。

一、说一说，引起兴趣

请幼儿说说自己喜欢的玩具，并让小朋友们选择自己喜欢的玩具。

二、听一听，欣赏故事

2、幼儿讨论：有什么好办法可以帮助小兔？

3、教师小结：我们把这些玩具都分开来，这样找起来就会方便很多了。

三、想一想、尝试分类

1、教师：我们再想一想，要把小兔的玩具店里的东西按照不同的类型分开，我们可以怎么分。

2、幼儿自由发言、讨论。

3、教师：老师这儿也有很多玩具，我请小朋友们来分一分。

四、做一做，复习巩固

1、教师点击课件中的游戏，请幼儿将不同种类的玩具按颜色、形状、材料的不同进行分类。

2、教师：现在，小兔的玩具店里可整齐了，不同的玩具都在不同的货架上，一找就能找到。小朋友们，我们也回家去试试看，把玩具分分类。

屈老师公开课教案篇二

1、进一步感受绘本幽默诙谐的语言风格，感受家庭的温馨与快乐。

2、能够大胆地进行表述，尝试用故事中的语言进行仿编。

教学重点：尝试用故事中的语言进行仿编，感受到家庭的温馨与快乐
教学难点：引导孩子能从家人的外表，习惯，喜好等方面对家人有一个综合形象的联想，并能向、绘本中的祥太那样用一颗温柔的心去了解 and 接纳这些性格、爱好、生活习惯不相同却又紧密相连的个体，感受到家的温馨与快乐。

材料准备：《我家是动物园》ppt背景音乐、家庭滑稽照片、家庭小调查表
经验准备：幼儿已听过故事《我家是动物园》、进行了家庭小调查。

1课时教育理论依据：

一. 绘本情景，激发兴趣在主题“不一样的我”中，孩子们通过绘本故事《我家是动物园》，了解了每个人都是不一样的

（包括性格、脾气、爱好等个性品质）。

《我家是动物园》这个绘本故事，让孩子们充满了惊喜和快乐，它能让孩子产生幽默与共鸣，并展开合理的联想。人和动物是不一样的，“家”怎么会是动物园呢？这孩子产生了好奇。绘本的语言风格也非常的幽默诙谐，小主人公“祥太”总是用一句有趣的话“这是。。。他像。。。因为。。。 ”来介绍自己的家人，我希望能借助这本好看又幽默的绘本为孩子创设一个有趣的情境，激发幼儿的活动兴趣。

二. 结合生活，合理联想故事的内容是幼儿最熟悉的一家和家人，能够引起幼儿的共鸣，让幼儿的已有经验充分地发挥出来。人和动物是不一样的，但是作者却找到精巧的观察角度，由人物与动物外表和内在的相似性入手，加上幽默的想象，让两者合理的结合。孩子通过观察体会图画书中人物与动物的息息相关的对应关系，引导孩子从家人的外表，习惯，喜好等方面对家人有一个综合形象的联想。同时也希望通过活动，孩子们能了解到即使是生活在一起的家人，也要用温柔的心去了解和接纳这些性格、爱好、生活习惯不相同却又紧密相连的个体，这样才能带来真正的尊重和有效的关怀。

一、回忆绘本内容，在看看说说中进一步感受绘本幽默诙谐的语言风格

1、出示“家”字，引出小男孩“祥太”，激发幼儿活动的兴趣。

提问：看看这是一个什么字呀？

谁来说说自己的家里都有些谁呢？

2、在看看、说说中，回忆绘本内容，进一步感受绘本幽默诙谐的语言风格师：前两天有一个日本小男孩好像也给我们介绍过他家的快乐事和他那有趣的一家人。

提问：

(1) 你们还记得他是谁吗？

(2) 他把自己的家变成了一个什么有趣的地方呀？

小结：孩子们，你们介绍得可真不错哦，不仅说得清楚而且声音很响亮呢！给自己掌声鼓励一下吧！嘿，你们发现了吗，祥太之所以能把自己的家人比喻成一个个可爱的动物，就是因为他平时对自己家人的长相、习惯、性格脾气、爱好这些特点都非常了解呢、看来祥太观察自己的家人观察得很仔细哦！

二、介绍自己的家庭小调查，愿意大胆地表述并尝试用故事中的语言进行仿编，感受自己家庭温馨与快乐。

师：前两天我们小朋友也做了一份家庭小调查，谁愿意来和大家介绍一下自己有趣的家人，说说这是谁，他像什么，为什么？在介绍的时候请声音响亮说清楚哦。

1、幼儿分组进行仿编讨论，教师进行观察指导。

师：还有谁也想来介绍？都想来呀，那我们先分组介绍给自己的好朋友听，等会再说给我们大家听吧。

2、播放家庭滑稽照片，幼儿尝试用故事中的语言进行仿编并能够大胆表达。

师：刚刚大家讨论得这么热闹而且我还听到你们欢乐的笑声了呢，一定感受到自己亲爱的家人带给你们的快乐吧，让我们开起幸福的‘小火车，说一说自己有趣的一家人吧！同样在介绍的时候请注意要说清楚这是你家的谁，他像什么，为什么。

三、说说大四班的快乐事。

师：刚才呀，我们每个人都介绍了自己有趣的家人、分享了自己家的快乐事儿，开心吗？是呀，（因为）我们每个小朋友都有一个快乐的家。

师：其实，我发现我们大四班也是一个快乐的大家庭，大四班的每个小朋友，老师和阿姨的身上也都有各自不同的特点，你们发现了吗？咦，那你们觉得他们像什么呢？（你觉得谁像什么，为什么呀；那余老师像什么呀？那你们觉得我又像什么呢？）

四、延伸活动。

把刚刚说的画下来变成一本有趣书，讲一讲我们自己有趣的故事，名字就叫《大四班也是动物园》。

屈老师公开课教案篇三

活动目标：

1. 倾听故事，感知可爱的小兔和妈妈之间真挚深切的母子深情。
2. 通过妈妈和小朋友面对面的表演和对话交流，体验母子和母女之情。
3. 在集体面前大胆地讲述自己对妈妈的爱，表达自己的情感。
4. 知道故事中象声词运用的趣味性。
5. 让幼儿尝试叙述故事，发展幼儿的语言能力。

活动准备

1. 绘本ppt

2. 图片：星星、太阳、房子、围巾、西湖

活动过程

一、导入

认识书名。这本书叫什么名字？这本书里的爱字在哪里？其他的字可以不认识，可是这个爱字你一定要认识。

二、阅读图书□ppt□

1. 这个故事讲的是谁和谁的爱故事？

提问：小兔子用了一个什么动作说明对妈妈的爱呀？用了一个张开的动作，嘴里说：我爱你这么多？谁来和妈妈比比谁的爱多。小兔子为什么要把手张开？（因为她爱妈妈）小兔子说：我爱你一直到我的手指头，妈妈说，我爱你一直到我的手指头，小兔子一看阿，真高啊！小兔又在原地拼命地跳说：我跳得有多高，我就有多爱你，妈妈说：我跳得有多高，我就有多爱你！

提问：小兔子又用了什么方法来说明自己对妈妈爱的？

跳得方法：边跳边说：我跳得有多高，我就有多爱你。

举手指头的方法：说：我爱你一直到我的手指头。

三、谈话活动

教师出示图片：星星、太阳、房子、围巾、西湖？

你能用什么来说说看对妈妈的爱！

围巾有多长，我就有多爱你？妈妈说：房子有多高就有多爱你。等等说着说着：小兔子累了，看着月亮说，妈妈，我爱你从这里到月亮那里，说着，睡着了，妈妈说：傻孩子，妈妈爱你从这里到月亮那里，又从月亮那里回到这里。

这里的爱多吗？请把你的爱告诉你爱的人，你最爱谁呢？

课堂实录：

应老师：起立，跟那么多老师招招手，嗨…对，谢谢！

众小朋友：（与老师一起做动作，招手）。

小朋友：应老师。

应老师：哦，有人知道…众小朋友：应老师，应老师。

众小朋友：好。

众小朋友：认识。

应老师：认识。认识哪几个字？呃？

众小朋友：（小声说话）应老师：认识吗？呃，这个字不认识？（指着电视视屏上的“我”）。

众小朋友：我。

应老师：这个字认识吧？。你（指着小朋友）！有人认识。这个是“你”，这个呢？。

众小朋友：有。

众小朋友：多。

应老师：多。不是全认识吗？这什么字？

众小朋友：爱。你。

应老师：对！（指着电视视屏）我有多爱你。这个字什么字？

众小朋友：我。

应老师：诶，这个字什么字？

众小朋友：爱。

应老师：诶，好。我有多爱你。这两个字，猜猜…什么字？
哦，就叫…什么？

小朋友：猫猫。

应老师：猫猫啊？

众小朋友：（笑）应老师：哦，倒是蛮像猫猫的，对。那个
蛮像猫的，（动作）叫什么字？

小朋友：猜猜。

众小朋友：爱。

应老师：对。一定要认识这个字，因为这是一个关于爱的故事。
（扬起书本，用手指示）你猜猜，它是关于谁的爱的故事？谁的？看看封面。谁？（环顾小朋友）小朋友：小白兔。

应老师：小白兔。还有吗？小白兔，除了小白兔还有谁？

小朋友：大白兔。

应老师：哦，大兔子。对，就是兔妈妈。小兔子和兔妈妈，

这本书就是关于小兔子和兔妈妈爱的故事。这个故事说什么呢？我们仔细听听啊，好。开始了啊。

众小朋友：（做动作，把手臂张开）。

应老师：用了一个什么动作来表示对妈妈爱的？

众小朋友：（做动作，把手臂张开）。

应老师：这是什么？

众小朋友：把手张开。

应老师：哦，把手张开，张到无法再张开（动作），你张张看，起立。起立。

众小朋友：（立起来）。

应老师：张张看，无法再张开，张开手还说什么？妈妈，我爱你有…小朋友：这么多。

应老师：…这么多。对，怎么说？我爱你有这么多。

众小朋友：我爱你有这么多。

应老师：好了，你们都张开了对吧，应老师来试试，我代表妈妈。妈妈也把手张开，张到无法再张开（动作）说：我爱你有这么多。孩子们，干嘛小兔子和兔妈妈都要把手张开，张到无法再张开（动作）。

小朋友：因为她爱他很多。

应老师：哦，因为很爱你，因为爱的很多，对吗。

众小朋友：对。

小朋友：我敢。

应老师：哦，他要跟我比。把手张开，张到无法再张开。

小朋友：（做动作，把手臂张开）。

应老师：已经张到后头去了啊。

众小朋友：哈哈，（该小朋友准备回到座位）应老师：嘿，还没好呢，还没和我比呢。好，把手张开的时候还要说话的，做一个动作还要说话，你们帮他说，好吗？说什么，我爱你有……一起说啊。预备，起！

众小朋友：我爱你有这么多。

应老师：好，妈妈来了，妈妈来了。比比，我爱你有这么多（动作），谁的爱多？看……众小朋友：他，（坐着的小朋友指的是台上的小朋友）应老师：咦？比比谁的爱多？（做出姿势）谁的爱多？当然是我的爱多！随便比比也比你多。

众小朋友：（笑）。

众小朋友：（做动作，把手臂举的老高）。

应老师：什么？说出来。

众小朋友：把手举的老高（动作）。

应老师：把手举的老高，做了一个动作，还要说话，方法，又要有动作又要有说话。

众小朋友：我爱你一直到我的手指头（动作）。

应老师：好，妈妈来了，我爱你一直到我的手指头（动作）。有谁爱的比我多呢？

众小朋友：（小朋友举手）我…我…应老师：你，好。（把小朋友带到身旁）她做动作，你们帮她说啊，她已经做动作很累了众小朋友：噢应老师：预备，开始，（小朋友举起手）我爱你……说呀，我爱你一直到我的手指头众小朋友：（小朋友同步说）我爱你一直到我的手指头应老师：（走到小朋友身边，举起手）看，我爱你一直到我的手指头，谁的爱多。当然是我，还有谁敢跟我比一比谁的爱多？（走到一个小朋友身边）你敢吗？你敢过来噢，心里有爱要表达出来，男孩噢，那才更帅！开始，来，你们帮他说，预备，开始：我爱你一直到我的手指头，垫起脚，小朋友让你把脚垫起来小朋友：（小朋友努力把脚垫起来）应老师：对，对，这样才高，你爱的可真多。来，我来（做出举手的动作）我爱你一直到我的手指头，尽管你爱的很努力，我是我的爱还是比你的多。

众小朋友：我跳的…我跳……应老师：跳，一边跳一边说，跳跳看，看谁跳得高，我跳的有多高，说呀，嘴巴说呀，就有多爱你。

众小朋友：我…我…（纷纷举手）应老师：好，你，你（指到其中一个小朋友）她来蹦，你们帮她说，她蹦高很累的，预备，开始，我跳的…我…说呀，我跳的有多高我就有多爱你。

众小朋友：（跳了起来）应老师：噢，蛮高的。我试试噢，你们帮我说，说什么？预备齐…应老师：我跳得—，说，我跳得有多高，我就有多爱你，（幼儿跳）哦，蛮高的，我试试，你们帮我说啊。

众小朋友：我跳得有多高，我就有多爱你。（小朋友跳）应老师：谁高？我跟她谁高？

众小朋友：妈妈。

应老师：就是，还是我们一起来跳（拉着上边的那个幼儿），预备开始！

活动反思：

此次活动主要是让幼儿学会用“__多__，就有多爱你”这个句式以及感受爱的不同表达方式。活动一开始以图片导入，吸引孩子的注意力。接着分段讲故事，通过故事内容和小兔子的话来感受爱的不同表达方式和学说这个句式。在这个过程中，多采用翻页的形式进行讲解觉得不叫单一，可采取多种形式来让幼儿更投入其中。在让幼儿回答时，还是自己讲的较多，应该让孩子多说，并且对于孩子的回答应该多多追问，拓宽他们的思维。在进行创编的时候可能是孩子们已经看多这本绘本整个创编过程比较顺利，因此我就请几个小朋友来创编应该多请孩子来说一说。最后完整欣赏的时候，由于孩子们已经听过这个故事，单纯的让老师来讲可能孩子就不怎么有兴趣听，可以采用分角色的方式，孩子们扮演小兔子，老师扮演兔妈妈来表演整个故事，这样孩子们可以参与其中，会觉得更有趣。

屈老师公开课教案篇四

小猴有一节竹竿，当枪耍，当马骑，很快就玩够了，竹竿还能怎么玩呢？”

小熊有一卷纸，叠手帕，叠青蛙，很快就玩够了，彩纸还能怎么玩呢？

大熊有一大团线绳，接花扣，翻花绳，很快就玩够了。还能怎么玩呢？

大家都问“怎么玩”，被猩猩伯伯听到了。猩猩伯伯说“咱们一块儿做风筝好不好？”大家都说好。大家动手作风筝，

小猴劈竹箴，小狗剪纸，小熊拴线绳。风筝飞上天，大家多快活，人人都说真好玩！

1、感受和体验故事情节中友好合作的快乐；敢于大胆表达自己意愿。

2、理解故事内容，学习一些新词和短句。

3、养成倾听他人说话的习惯，提高语言表达能力和想象能力。

教学挂图五张，幼儿合作游戏三组

1、导入活动

出示竹竿、纸、线绳

幼：……（个别幼儿简单说说。）

师：小朋友真聪明，小动物们也想出了很多玩法，我们来看看他们都怎样玩的？

2、讲述故事前半段

（1）出示图片讲述故事（从头讲述到“大家都问“怎么玩””，依次出示图片1、2、3）

（2）理解故事学习新词

图一提问□a□小猴是怎么玩竹竿的？

b□它很快就怎样了？

图二提问□a□小熊是怎么玩卷纸的？

b□它很快就怎样了？

图三提问□a□大熊大家多快活是怎么玩线绳的？

b□它很快就怎样了？

3、幼儿讨论大胆发挥想象

(1) 师：到底还能怎么玩呢？请你们帮他们想想办法？想好了和旁边的好朋友说说。

(2) 幼儿讨论，教师注意倾听观察指导。

(3) 个别幼儿代表说说自己的想法。

师：xx你来告诉大家，他们还可以怎样玩？

4、讲述故事的后半段

(1) 师：我刚才还听见xx说竹竿可以……，卷纸可以……线绳可以……你们的办法可真多，猩猩伯伯听到了这件事也想了好办法，我们来看看。

(2) 讲故事后半段（出示图片4、5）

5、理解故事后半段。

提问□a□猩猩伯伯想了什么办法？

b□小动物们怎样做的？[学习新词短句：“劈竹篾”“剪纸”“拴线绳”。]

c□风筝飞上天，大家心里怎样？[学习短句：“大家多快活！”]

6、完整欣赏故事

7、给故事取名

师：这个故事真好听，我们来给它取个名字吧！谁来取个好听的名字？

（幼儿分别说，教师选个合适的名字。）

8、体验友好合作的快乐

（1）提问：你们喜欢猩猩伯伯的办法吗？为什么？

9、延伸活动：幼儿分组玩合作游戏。

（1）玩绳子

（2）玩拼图

□3□.....

屈老师公开课教案篇五

小班新生幼儿入园，是幼儿从家庭个体活动走向幼儿园集体活动的第一步。由于环境、生活方式的改变，幼儿会感到陌生、不习惯，尤其是幼儿园平时接触到的东西不再是个人独有，集体生活里物品是大家的，大家都是集体里的一分子，集体的重要性以致于出现哭闹、逃跑、不进教室等现象，从而导致教师无法进行正常的教育教学活动。快速而顺利地适应幼儿园的集体生活，这不仅是家长们的愿望，也是幼儿园老师费尽心思要做好的工作。

1、知道小猪家门的变化，喜欢听故事。

2、在听听、看看中，尝试动物与门的对应匹配。

3、尝试用自己的语言说：我们的...

图画书ppt

一、引发兴趣

（出示ppt封面）今天给大家带了一本书，这本书叫做：我的门

小猪盖了一幢新房子，可漂亮了！

二：欣赏故事

1、小猪的家门

师：大家说说这房子哪里很漂亮？

幼：屋顶很漂亮，窗户很漂亮，花也很漂亮。

师：可是这么漂亮的新房子，怎么进去呢？小猪说要请朋友来玩。

小结：突出小鸡的小门、小猫的中门、小熊的大门。

2、游戏：会叫的朋友要进门。

提问：这时候又来了许多朋友，大家听听叫声，猜猜是谁呢？

小老鼠，小鸟，小鸡，小鸭子，小鹅，小羊，马儿，牛分别来了

小结：尝试听不同的叫声，正确猜测出动物名字，能根据动物不同体型匹配对应的小门，中门，大门。

3、游戏：不会叫的'朋友要进门。

毛毛虫，乌龟，小白兔，猴子，熊猫

小结：能根据动物的部位，正确猜出动物名字

三、故事结尾：《我的门》变成了《我们的门》

大象好朋友来了，可是三个门都进不去，怎么办？小猪想了一个办法，做了一个大门，于是大象就能进去了，小鸡问：我的小门呢？小猫问：我的中门呢？小熊问：我的大门呢？小猪说：别急别急，这一扇就是我们大家的门，所以是‘我们的门’。

师：原来这种书叫《我的门》，现在变成了《我们的门》，孩子们，我们来到了幼儿园里，原来玩具都是‘我的’，一个人的，来到幼儿园里，就有许多东西成‘我们的’。

比如：我们的床，我们的灯....

四、转盘游戏：我们的朋友。

师：里面的也是我们小班的朋友，转盘转动，喊停，然后大声说出‘我们的.....’

幼：我们的小鸡，我们的小鹅....

（重点：教师提示词：大家的，我们的，谁的？）

师：原来在幼儿园里还有许多‘我们的’

结束：今天上课就上到这，全体起立，大家向后转，大家说一说这里什么是大家的？这是大家的老师，我们的老师。

屈老师公开课教案篇六

1. 初步了解诗歌的内容，大概知道新年的特殊意义，体验新年给人们带来的欢乐。

2. 学习专心地倾听同伴的发言。

1. 配套磁带。

2. 一幅关于太空的画面，包括太阳、月亮、星星和坐着飞船的小朋友的一个形象。

3. 学习新词：遨游。

一、引导幼儿围绕“什么是新年”展开讨论。

提问：你觉得什么是新年？你为什么喜欢新年？

二、组织幼儿欣赏诗歌。

1. 第一遍欣赏诗歌后，让幼儿知道诗歌的名称，了解诗歌的主要内容。

2. 第二遍欣赏诗歌时。教师边朗诵边出示图片，边请幼儿说说星星、月亮、太阳是怎么回答的，并学一学他们说话的口吻（如细声、大声、高声）。

3. 带领幼儿完整的欣赏诗歌，引导幼儿以自己的理解说说新年到底是什么。教师以“xx小朋友说……”的方式进行归纳。

三、师幼共同仿编诗歌《新年》并朗诵。

儿歌“新年”是主题活动《迎新年》中的一节语言活动。其教学目标为1. 感受诗歌中描述的快乐的新年，体会诗歌优美的意境和丰富的想象。2. 学习用细声、大声、高声三种不同的语气朗诵相应的诗句。其重难点为：理解诗歌，能用细声、

大声、高声三种不同的语气朗诵相应的诗句。

活动从三个环节出发，一、激发原有经验，说说“新年”是什么？从图片的直观中感受敲锣打鼓放鞭炮的具体形式；了解人们的喜悦之情。激发幼儿的积极性，从而导入活动。二、多途径欣赏、学习诗歌。播放课件环节教师：你们觉得新年是这样的，有一个小朋友他做了个梦，她梦见新年到了？还梦见了什么呢？我们一起来看一看。初步欣赏，通过教师的提问让孩子们了解诗歌的内容。教师完整朗诵并引导孩子学习“细声、大声、高声”孩子们的积极性高，交流中也看到了孩子们对新年的理解，对成长的理解，从而也学习了用诗歌的语言表达了自己的喜悦之情。三、分担角色朗诵诗歌。这个环节通过让孩子分角色进行表演更进一步的让孩子了解这三个不同的语气，从而大胆表现。

最后教师：听，新年的音乐响起来啦，在这快乐的时刻，我们一起唱起来，跳起来吧。更让孩子们感受了新年的氛围，把活动的氛围也得到了一个提升。

整个活动下来孩子们都很投入，参与的积极性高，课堂氛围良好，环节清晰，通过让孩子们多次的欣赏倾听，让孩子们悄然学会诗歌。在分角色表演诗歌这个环节孩子们参与的积极性极高，争先恐后的要参加表演，而且三种不同的语气孩子们也表现的很好。

在幼儿学习儿歌时，利用幼儿在新年看到的景象，结合简单的图片和文字，让幼儿学习诗歌。但在孩子的自由讲述中，我看到孩子们对新年的认识是多样的，这里我只是采用语言的表述，没有直观形象的感知，如果在孩子讲述中，我结合一些图片把孩子所讲述的内容进行归类、总结；从而梳理孩子的经验，这样可能可以让更多的孩子认识与了解。而图片来源在课前请家长与孩子们收集的，那么孩子们可能对活动的表述又另外一个景象了，因为这样可以让孩子真正参与活动中来。让家长参与教学活动、让孩子参与教学活动。

屈老师公开课教案篇七

在日常的生活中，当孩子们看到“毛毛虫”的时候总是会表现出好奇、害怕等等各种各样的反应。然而，绝大多数幼儿并不知道毛毛虫最终会变成美丽的蝴蝶。于是我们根据活动主题设计了一系列的活动，语言活动《毛毛虫的故事》就是活动之一。我们试图通过一个生动的小故事，帮助小班幼儿感知毛毛虫蜕变成蝴蝶的过程，同时学习正确地使用量词，使幼儿在一边游戏一边讲述的过程中，充分理解故事，体验参与文学活动的快乐。

- 1、通过生动有趣的游戏活动，帮助幼儿理解故事内容。
- 2、引导幼儿学说量词：个、支、片；学说短句：第一天找到了一个红苹果、第二天找到了二支黄香蕉、第三天找到了三片绿树叶。
- 3、初步培养幼儿对文学活动的兴趣，乐于参加文学活动，并体验成功的快乐。
- 4、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。
- 5、通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

- 1、幼儿操作材料人手一份：苹果一个、香蕉二支、树叶三片（布置成苹果园、香蕉园、小树林的场景），纱巾一条。
- 2、幼儿已看过毛毛虫和蝴蝶的图片，了解一些简单的知识。
- 3、录音机、音乐磁带。
- 4、自制故事图书。

一、律动“毛毛虫热身操”，激发兴趣。

师：“毛毛虫们，跟着姐姐到草地上去玩好吗？”，“让毛毛虫们和姐姐一起来跳个舞吧”。（师、幼随音乐一起做“毛毛虫热身操”。）

二、游戏“毛毛虫的故事”，帮助理解。

师：“毛毛虫的肚子饿了，让我们一起去找吃的东西吧。”
（教师引导幼儿根据情境进行游戏，边活动边讲述，提示幼儿正确使用量词：个、支、片）。

1、第一天，毛毛虫们和姐姐一起来到苹果园里，每条毛毛虫吃一个苹果。（幼儿随老师一起爬到“苹果园”，将一个苹果摘下贴在自己的肚子上，一边做一边说：“我找到了一个红苹果，啊唔啊唔吃掉了。”）

2、第二天，毛毛虫们和姐姐一起来到香蕉园里，每条毛毛虫吃两支香蕉。（幼儿随老师一起爬到“香蕉园”，将二支香蕉摘下贴在自己的肚子上，一边做一边说：“我找到了二支黄香蕉，啊唔啊唔吃掉了。”）

3、第三天，毛毛虫们和姐姐一起来到小树林里，每条毛毛虫吃三片小树叶。（幼儿随老师一起爬到“小树林”，将三片摘下贴在自己的肚子上，一边做一边说：“我找到了三片绿树叶，啊唔啊唔吃掉了。”）

三、结合游戏经验，大胆讲述故事。

1、师：“毛毛虫们你们吃饱了吗？能告诉大家这三天你吃了些什么吗？”（引导幼儿自由地进行交流。请个别幼儿在集体面前进行讲述。）

2、（出示自制的图书）师：“姐姐编了一个故事，名字就叫《毛毛虫的故事》，宝宝们想不想听呀？”（引导幼儿边看图书画面边完整地听故事，在故事的结尾部分之前插进提问：

毛毛虫们你们吃饱了会怎么样呢？将来会变成什么呀？）

3、师、幼一起完整地讲述故事。

四、模仿毛毛虫变蝴蝶，增添情趣。

1、师：“毛毛虫们，你们累吗？让我们休息吧！”（幼儿自己将丝巾披在身上变成蛹，然后听音乐慢慢变成蝴蝶飞起来。）

2、师：“蝴蝶们让我们一起到外面去做游戏吧！”（师生听音乐做蝴蝶飞出活动室。）

在日常的生活中，当孩子们看到毛毛虫的时候总是会表现出好奇、害怕等等各种各样的反应。然而，绝大多数幼儿并不知道毛毛虫最终会变成美丽的蝴蝶。我们试图通过一个生动的小故事，帮助小班幼儿感知毛毛虫蜕变成蝴蝶的过程，同时让幼儿会比较连贯地学说短句，使幼儿在一边游戏一边讲述的过程中，充分理解故事，体验参与文学活动的快乐。

小班孩子年龄小，具体形象更能充分激发孩子的兴趣，为了让孩子能够融入到整节课当中，我精心准备了教具：为每位幼儿准备了毛毛虫头饰，布置场景（三棵果树），果树上的果子要能够方便摘取并能粘在自己的肚子上，还能确保不会容易掉落等等。

在做好教具后，开始找适合活动所需的音乐。在三段适合不同场景的音乐，如：爬行时活泼、有趣的音乐，睡觉时舒缓的音乐，讲故事时舒缓的音乐，还把奥尔夫音乐《毛毛虫和蝴蝶》融入贯穿到游戏当中，使幼儿能根据听到不同的音乐做相应的动作。在找音乐时，首先考虑节奏是否适合，还要听旋律是否适合每一个活动过程。一节活动的效果怎么样，配乐和活动准备都很重要。根据故事，我还制作了幻灯片，边讲故事，还能边给孩子看，符合幼儿的具体形象思维。我

觉得这节活动的课前准备比较充分了。

活动开始以毛毛虫妈妈带着宝宝出去游玩的时候进入小树林里，发现了红苹果、黄梨子、绿树叶开始了活动。开始部分，宝宝都能跟着老师的思路，宝宝的兴趣一直很浓厚，当我说我们吃饱了的时候，突然有位孩子说，那我们就睡觉吧，对于孩子突然的发言，我觉得有点意外（这可能和孩子的生活经验有关系），而我在课中也没能接过孩子的话。活动中总是会出现一些突发状况，教师要考虑得更广泛，不仅要备教案更要备孩子，关注到孩子的言行并能及时地引导。活动过程中我尽量启发、引导幼儿说完整的话：“我吃了一个xxx”□大部分孩子都能用完整的话说出来，有个别孩子也能够老师的引导下说完整的话。

后面蝴蝶姐姐出来时，小朋友注意力一下子集中起来了，活动进入一个小高潮。在后面听故事时，因为有多媒体的介入，加上故事讲述，有的虫宝宝还能看图跟着讲！故事结束后提问：“猜猜我变成什么啦？”虫宝宝都知道是蝴蝶了。通过后面的提问情况，反映出宝宝对故事内容已经理解，能回答老师提出的问题。

整节活动我觉得和宝宝都比较融洽，玩得很开心，在玩的过程中学习知识。但是，同时也出现、存在一些问题和不足，比如没有接应孩子的提问，忽略了孩子，在今后的教学上，我要尽量避免，争取做到最好！

屈老师公开课教案篇八

语言是人与人交往的一种工具，所有的心理活动都参与语言，人类生活离不开语言，因此语言教育至关重要。幼儿期虽然具备了学习和掌握语言的基本潜能，但最终语言发展的水平却取决于周围环境的影响及后天的学习、锻炼、应用。幼儿语言教育是促进幼儿语言发展的教育活动，是幼儿全面素质发展教育的重要组成部分。

1、通过学习儿歌尝试正确的使用生活中的一些量词。

2、感受大小，粗细，多少的不同。

课件ppt□

一、谈话导入

师：老师今天带来了几张有趣的图片，我们一起来看看。

二、出示图片

提问一：

第一幅图片上画了谁？比较西瓜和枣有什么不同？（大小不同）

经验回忆：你们平时在生活中看到的哪些东西很大哪些东西却很小？

提问二：

第二幅图片上有什么？比较一筐苹果和一只桃子有什么不同？“屈。老师。教。案网出处”（多少不同）再观察第四幅图：比较一包糖果和一块糕有什么不同？（多少不同）

经验回忆：在我们班级里你看到的哪些东西很多哪些东西却很少？

提问三：

第三幅图片上画了谁？比较黄瓜和葱有什么不同？（粗细不同）

经验回忆：你们平时在菜场里看到的哪些东西很粗哪些东西

却很细？

三、欣赏儿歌

教师和幼儿一起念儿歌（可以分成小组，个别多种形式朗读）
对对歌一个大一个小，一个西瓜一颗枣一边多一边少，一筐
苹果一只桃一个粗一个细，一条黄瓜一根葱一边多一边少，
一包糖果一块糕一边唱一边跳，比比说说记得牢学习创编：

教师提问，幼儿回答；引导幼儿男女分组问答。

孩子们，我们今天的收获真大，学了词，读了对对歌，还编
了对对歌。其实我们的身边处处都藏着反发现和积累反义词，
并把它们编成对对歌写下来，背出来。

在活动区投放图片，引导幼儿创编与各种形状有关的对对歌。

《对对歌》的内容是一首琅琅上口的反义词儿歌，在儿歌中
作者把一些常用的反义词穿插其中。让孩子在游戏中学到知
识。通过游戏的'方式让孩子亲身体会到反义词就在我们身边，
激发了孩子进一步学习反义词的兴趣。把在身边找到的反义
词用自己的方式编成儿歌，激发他们学习的兴趣，同时使幼
儿更加明确的认识反义词。

总之，在培养幼儿的语言时，要把握每个幼儿的实际，掌握
幼儿学习语言的规律，有计划地进行培养和训练，让幼儿多
看、多听、多说、多练，培养良好的语言习惯，创设良好的
语言环境，那么，幼儿的语言一定会健康的发展。