

最新幼儿园教案五彩绳活动反思(大全5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

幼儿园教案五彩绳活动反思篇一

- 1、学习用线条画的手法表现美丽的鸟，并突出鸟的不同特征。
- 2、通过欣赏各种鸟，教师的示范讲解，尝试运用各种简单的线条和图案装饰鸟。

幼儿用书，勾线笔，白纸。

一、过提问，引出主题。

- 1、小朋友，你们知道现在是什么季节吗？（春天）春天是一年四季中最美丽的季节，许多小鸟都飞回来了，那你见过有哪些小鸟呢？它们是什么样的呢？（幼儿交流）
- 2、那我们一起来看一看，这图片上还有哪些小鸟？它们是什么样的？

教师小结：这些鸟都有共同的特征，都有尖尖的嘴巴，翅膀和尾巴，猫头鹰的眼睛大大的，老鹰的翅膀大大的，鹦鹉的嘴巴尖尖的，还会说话哩，真有趣。

二、学习鸟的画法。

刚才啊，我们看了这么多的不同的鸟，那你们想不想来画一

画小鸟呢？

1、教师示范讲解

教师：我们画小鸟的时候啊，先画小鸟的头（圆圆的脑袋）然后再画小鸟的嘴巴，小鸟的身体可以画半圆型，也可以画椭圆型。最后，我们再画小鸟的翅膀和尾巴。

2、尝试用线条来装饰鸟

教师：那我们用各种线条和图案来装饰吧！注意：装饰的时候：头、嘴巴、身体、翅膀和尾巴都要装饰到（教师做示范）

3、教师提绘画要求

教师：现在该轮到小朋友大显身手了，画的时候该怎样画啊？安安静静，坐端正了画，那就行动吧！

4、幼儿绘画，教师巡回指导

三、展示幼儿的作品

新《纲要》中指出“幼儿的创作过程和作品是他们表达自己的认识和情感的重要方式，应支持幼儿富有个性和创造性的表达，克服过分强调技能技巧和标准化要求的倾向。”美术活动中示范和范画都是必不可少的，而示范和范画又往往会束缚幼儿的思想，影响他们创造性地发挥，如何处理好这两者之间的关系是个值得思考的问题。《五彩鸟》是让幼儿用各种线条和各种图案对鸟儿进行装饰，并涂色。活动开始时我给幼儿展示了一幅画的不同装饰进程，请幼儿欣赏。再请孩子画鸟，要求幼儿用不一样的线条、图案进行装饰，作品要求和老师的不一样，只要漂亮就可以。孩子们听了我的话都很有兴趣，他们画出来的鸟五彩斑斓，各有千秋。作品中既有我示范时的元素，如花、圆点、曲线、折线、直线，又

有他们不同于我的独特构思，达到了我预期的目标。

幼儿园教案五彩绳活动反思篇二

1. 通过观察和欣赏各种鸟，初步感受鸟的色彩美。
2. 尝试运用各种简单的线条和图案装饰鸟，表现鸟的色彩美。

1. 勾线笔，画好不同姿态小鸟的轮廓图。

2. 课件：鸟类的图片

学习用线条和简单的图案装饰鸟。

观察法、讲解示范法、图片

教师活动

幼儿活动

设计意图

（一）播放课件，欣赏图片，引出课题。

看一看，这图片上的小鸟，他们的羽毛有什么特点？

观察小鸟羽毛的色彩，并回答。

欣赏图片，激发幼儿兴趣。引导观察，感受小鸟羽毛的色彩美。

（二）学习装饰小鸟。

1. 师：如果要把这些小鸟打扮得漂亮一点，可以怎么做？

2. 出示一些装饰的线条和图案，引导幼儿观察。

幼儿说出可以用线条和涂色的方法使小鸟变美丽。

观察了解装饰的线条、图案。

在讨论观察中帮助幼儿丰富装饰的方法和涂色的技巧。

（三）布置与辅导：

1. 教师提出绘画要求

2. 幼儿绘画，教师巡回指导。

幼儿作画

巡回观察，个别辅导幼儿的装饰和涂色，使每个孩子获得成功体验。

（四）展示作品，组织讲评。

你用哪些线条来装饰的？

欣赏作品。

根据提问交流回答

让幼儿学会相互欣赏；

在活动中，我发现绝大部分幼儿对于此活动都表现出了极大的兴趣。在活动的一开始，我以看图听声音的方式进行导入，很好地调动了幼儿的兴趣和积极性，接下来通过演示直观的课件，让幼儿进一步感知鸟羽毛的丰富与美丽，为后面幼儿创作的环节提供了“灵感”，为了不限制幼儿的想象空间和创造性思维能力的发展，在活动中我示范如何画的内容很少，

而多以与幼儿讨论的方式进行引导和鼓励。我发现我班的孩子对颜色比较感兴趣，经常听到几个小朋友聚在一起议论各种颜色，为了引导幼儿大胆探索感受颜色变化的美妙与神奇。教学目标基本完成，幼儿参与度较高，完成“五彩鸟”色彩鲜艳，效果比较好！

幼儿园教案五彩绳活动反思篇三

活动目标

- 1、在欣赏不同颜色和花纹的彩蛋的基础上，能运用近似色、对比色描绘出美丽的彩蛋。
- 2、感受创作的乐趣及复活节的喜悦氛围。
- 3、让幼儿感受西方传统文化节日的气氛，了解复活节代表生命顽强、生机勃勃的含义。

活动准备

- 1、与幼儿一起收集各种大小、色彩、形状不同的`蛋壳。
- 2、课件——艺术家玩蛋
- 3、各色彩纸、瓷土、浆糊、等制作蛋的工具材料。

活动指导

- 1、复习歌曲——小小蛋儿把门开，结合歌词，让幼儿明白蛋是生命之原
- 2、第一次表征：想用这些蛋壳要做什么？
- 3、通过课件欣赏艺术家的蛋艺术：

- (1) 孟昭丽雕刻着美国42位历届总统头像的蛋雕
- (2) 俄国法贝热的9枚彩蛋
- (3) 各种复活节彩蛋。

4、再次表征：我们来设计蛋的艺术品

5、分组活动：

- (1) 蛋壳拼贴画，
- (2) 泥塑彩蛋
- (3) 蛋壳

6、展示幼儿的作品，互相交流和欣赏。

活动背景：

每年的复活节指的是春分月圆后的第一个星期日，如果月圆那天刚好是星期天，复活节则推迟一星期。因而复活节可能在从3月22日到4月25日之间的任何一天。复活节发生在过了春分月圆后的第一个星期日，原是纪念耶稣复活的日子。而现在对大多数人来说，复活节只是一个人们享受美好春光的普通节日。对于孩子们来说，没有比复活节彩蛋或巧克力蛋更重要的了。蛋象征春天及新生命的开始。

复活节活动环境布置：

各班由师生以及家长共同参与制作复活节的有关代表装饰品，如：彩蛋、小兔等，还可以写上祝福心语，摆设或挂在教室里外。幼儿园艺术组组织制作和布置复活节的环境，例如饰物展示在中庭、楼梯等，还可以体现幼儿以家长的作品。

幼儿园教案五彩绳活动反思篇四

目标：

1. 学习选择自己喜欢的材料大胆的进行装饰活动。
2. 感受参与创造性艺术活动的乐趣。
3. 在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
4. 培养幼儿对美的欣赏能力，体验成功带来的喜悦。

准备：

1. 鸡蛋若干、记号笔、油画棒、橡皮泥、彩纸、胶水、剪刀、底座等。
2. 装饰好的五彩蛋。

过程：

1. 由故事导入活动，引起幼儿兴趣。

秋天到了，森林里的树叶有的黄了，有的红了，可漂亮了。小动物们也出来玩了，白母鸡妈妈和黑母鸡妈妈也出来卖东西了，它们卖什么呢？请听故事《五彩蛋》。

2. 欣赏五彩蛋，了解各种装饰方法。

(2) 小结：有的蛋颜色漂亮，有的蛋有好看的花纹，有的蛋上有图案、、、所以，大家把黑母鸡妈妈的蛋称作五彩蛋。

3. 幼儿自己动手装饰。

(1)小朋友喜欢这些五彩蛋吗？（喜欢）白鸡妈妈也想把它的鸡蛋变成五彩蛋，我们来帮助它吧！

(2)操作要求：黄老师为小朋友们准备了许多工具，有油画棒、橡皮泥……你可以从这里选择你喜欢的来打扮它。蛋壳很容易碎，操作时要小心点。

(3)幼儿自主选择材料操作，老师巡视并给予个别指导。

4. 幼儿欣赏评价。

向好朋友介绍自己的五彩蛋。

延伸：

继续在区域活动中提供各种材料，让幼儿尝试不同的装饰方法。

附：故事《五彩蛋》

森林市场里，白母鸡妈妈在东边开了个卖鸡蛋的小店，黑鸡蛋妈妈在西边摆了个卖鸡蛋的小摊。白母鸡妈妈的蛋又大又光滑，像小姑娘的脸蛋，大家都很喜欢。可是，最近出怪事了，白母鸡妈妈一连几天没卖出一个鸡蛋，而黑母鸡妈妈的小摊上却排起了长长的队伍。白母鸡妈妈想：难道黑母鸡妈妈的蛋比我的还要大？于是，她决定到黑母鸡妈妈那儿去看一看。看到黑母鸡妈妈的蛋，白母鸡妈妈佩服的对黑母鸡妈妈说：“你的蛋真的和我的不一样，真是太漂亮了！”

反思：

本次活动，我为幼儿提供了丰富的材料，让他们大胆想象，在鸡蛋上进行装饰。孩子们平时画画都是在平面上，第一次给这样的物体涂色、装饰。但越是这样，孩子们兴趣越高涨，

装饰出的鸡蛋也都非常的漂亮。但是在幼儿展示环节引导的不够完整，孩子表述能力没有得到提高。选择彩纸装饰的幼儿其实很多，但都不是很美观，可在幼儿操作之前着重介绍，让幼儿动手操作能力得到更大的提高。

小百科：蛋指的是某些陆上动物产下的卵，胚胎外包防水的壳。鸟类、爬行类以及哺乳类的鸭嘴兽和针鼹科都下蛋。

幼儿园教案五彩绳活动反思篇五

美术活动一直是幼儿喜欢的活动，今天活动中以故事进行导入，这很好的调动了幼儿的积极性。在倾听中我创设了问题“白鸭妈妈的蛋为什么卖不掉的原因”，激发了幼儿参与绘画的兴趣。在兴趣的调动下，幼儿们找到了白鸭妈妈鸭蛋没人要的原因是鸭蛋没有花纹。这是就要激发幼儿探索问题的解决办法——激发了幼儿自己创作的欲望，同时又有故事中黑鸭妈妈的蛋进行示范，这很好的给了幼儿一个模仿和创造的空间。在幼儿操作中，我让幼儿用自己喜欢的线条和图案、颜色进行打扮鸭蛋，每一个幼儿都有自己的创意，有的绘画爱心、有的绘画小鱼、有的就用波浪线和直线进行分割等等，每一个鸭蛋都是独有创意的’。唯一不足的就是，在时间上我没有很好的控制，有的幼儿喜欢拖拖拉拉，完成的比较的慢。《指南》指出，要创设问题情境，激发幼儿探索解决的问题。在整个活动中，我没有过多的去示范，我做到的是创设一个问题情境，而幼儿们做到的是找到了解决问题的办法——打扮鸭蛋。