

# 最新教师读赏识你的学生心得(优质5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 教师读赏识你的学生心得篇一

每当手捧由孟繁华主编的《赏识你的学生》这本书，总会被封面上那句“本书不仅会改变许许多多教师的教育理念，而且会影响千千万万孩子的一生”的话语所震撼。它使我的心灵接受了一次次爱的洗礼。让我明白了：教育离不开赏识，离不开爱，爱是教育永恒的主题。

这是一本中外典型教育案例的汇编。书中有家长沉甸甸的嘱托；有孩子们在学校想说而不敢说的心灵独白；有“过来人”的不少感触和遗憾；有教师“心灵深处”的一些体验；还有许多专家精辟独到的评析。它让我们不断反思自己的教育行为，同时为我们指出了一条实施成功教育的途径，那就是——赏识学生。在教育中赏识学生、在赏识中教育学生，最终既让学生体验到学习成功的喜悦，又让教师自己感受到教育成功所带来的幸福。

这学期一开始我任教四年级语文，开学才一周，由于情况有变，又改接三年级两个班的语文教学，还要当班主任。一下子，堆到眼前的事那么多，心情那么烦！一二年级，学生们没写过家庭作业，没写过大作文。于是我们每天强调写作业的格式，学写日记、作文，开始练写读书笔记，整天忙得焦头烂额。记不清曾多少次抱怨班上有那么多差生。刚接班的那几天，我时常对学生们大声呵斥、无情的批评，并美其名曰为了他们好。

一连几天，那些成功的案例在我脑海中闪现，它们深深地打动着，其中的一些东西也深深的刺痛了我！我遗憾自己虽然意识到了要学会尊重学生，赏识每个孩子，却没有这样做。我开始反思：为什么孩子写不完语文作业？是因为不愿意写？还是因为他们对语文不感兴趣？而归根到底这都跟教语文的我有着直接的关系，我没有让我的学生喜欢上我！虽然我经常以恨铁不成钢来替自己开脱，但那实在不能成为批评学生的充分理由，更何况，恨，不一定就能把铁炼成钢，与其这样，还不如让他做一块好铁呢！我该换换方法了。

“漂亮的孩子人人喜爱，爱难看的孩子才是真正的爱。”同样，赏识和喜爱优等生是每个教师都能轻而易举做得到的，但是更多的“中等生”甚至“差生”，该如何赏识他们呢？为了有效地让学生，特别是那些所谓的“差生”感受到老师的赏识、鼓励，我准备了一个小本子，随时将两个班学生的课堂表现、作业情况记录下来，努力寻找着每个学生的点滴进步，然后每天上课或者放学时，我会把他们的点滴进步亮出来。

每当我表扬他们时，教室里鸦雀无声，孩子们静静的聆听着。当听到自己名字时，那脸上露出的笑容灿烂而幸福；那些被表扬好几次的孩子，更是抑制不住自己的喜悦，激动的脸都红了；而那些平时经常被老师批评的同学听到自己的名字时，笑中还带着一丝丝的羞涩。刘玉，虽然每次作业都不能完成，上课分心、玩耍，但他每次见到老师都会行一个礼，很有礼貌地说：“老师好！”

对于这样的学生，我就先表扬他有礼貌，同时告诉他，如果能把作业写完，那就更棒了！他作业有了一丁点的进步，我都会及时鼓励他，而他也一天比一天好。李忠洋顽皮，课上课下都爱惹事，但他能认真的完成老师布置的任务。我夸他是老师的小助手，并亲切地要求他做个守纪律的好学生。张翔博写字太丑，而且错字连篇，我都不知自己批过他多少次，可没有多大起色。最近我发现他特善良，特懂事，我就摸着

他的头说：“翔博，你哪都好，就是写字不太好，如果你能把字写认真，老师就更喜欢你了！”

那一天的家庭作业，张翔博的作业写得端端正正，而且一个错字也没有。他妈妈高兴地说：“昨天孩子回家特别兴奋，说老师表扬他了，他一定要写好，让老师再表扬他。”老师的关爱是真正的雪中送炭，他们太需要教师格外精心的关爱和呵护。如果单凭考试，凭能力，他们又怎能得到老师如此的厚爱呢？品尝成功对于他们来说简直就是奢望！而此时，他们却跟其他的孩子一样，体验着成功带来的快乐！

赏识是博爱，赏识是触动，赏识是鼓励，赏识更是沟通师生心灵的桥梁。教师用赏识唤回孩子迷茫的心，唤回孩子童年的天真、快乐，唤回老师在孩子心中的美好形象！不求他们做最优秀的，但希望他们做最快乐、最自信的学生！

## 教师读赏识你的学生心得篇二

### 《赏识你的学生》读书心得

#### 一、赏识是博爱

从书中各个不同的小故事里都体现出对学生的博爱——不论他们的学业成绩是否优秀，不论家境是贫是富，不论老师曾经给他们什么样的评价……当他们成为你的学生的时候，他们之间都画上等号。你必须包容他们的缺点、过错、不良的行为习惯、参差不齐的学习成绩……俗话说得好：“金无足赤，人无完人。”何况他们都是孩子。当学生出现过失，遇到困难的时候，他们需要的是帮助，而教师往往是他们最想获得帮助的对象。常听家长说：“你们老师说一句话，顶得上我们说十句、百句。”这表明学生对老师的无限信任。所以，我们应当以平等的态度出现，设身处地地为学生着想，帮助学生改正错误，克服困难。只有这样，才能使学生“亲其师，信其道”。赢得学生的信任和热爱，我们的教育教学工作才

能取得更好的效果。而要让教师拥有“赏识”这一法宝，根本就是要激发起教师的爱，让教师出于爱来工作，而不仅仅把教育当成一个职业或是一种谋生的手段。“疼爱自己的孩子是本能，热爱别人的孩子是神圣！”没有爱就没有教育。教育中倾注了爱，教师就会用欣赏的眼光看待孩子，欣赏孩子每一个幼稚的想法和行为。教育中倾注了爱，教师就会以宽容之心对待孩子，理解孩子身上存在的不足。教育中倾注了爱，教师就会理解、接受、运用“赏识”这一有效的教育手段，在教育的花园中耕耘。

## 二、赏识是触动

从《赏识你的学生》一书中的案例可以知道，那些成功的人都有一个共同点：得到老师的赏识，并以此作为自己奋斗的动力，朝着目标前进。《我以性命担保她行》一文的“斯蒂芬”——被中国老师认为没有数学脑子的学生，在法国却成为一位“数学天才”，这既有老师对学生生命的关爱，心灵的体贴，催人奋进的话语的激励作用，更有学生自身思想认识的升华。就好像化学反应，教师的赏识是催化剂，而反应本身是学生。

## 三、赏识是鼓励

成功教育理论中有一条基本原则，叫鼓励性评价。教师鼓励性的评价给学生带来了自信，在我们的实际教学中，特别在低年级，我们经常能发现教师对学生采用多种鼓励方法，如教师结合孩子的年龄特点，在作业、练习中奖给学生小红花、小星星、小红旗，给他们一个笑脸；课堂上采用鼓励性评价，千方百计激发学生的创新意识，鼓励他们发现，赞赏每一个学生所付出的努力和所表现出来的善意。赞赏每一个学生对教科书的质疑和对自我的超越。心理学家威廉·杰姆士说：人性最深层的需要就是渴望得到别人的`欣赏和赞美。因此，当教师能够以“赏识”的言行对待学生，就会激励起学生无穷的`勇气，唤醒他深埋的潜能，鼓舞他们向着成功之路大踏

步前进。

赏识教育并不单是表扬加鼓励，赏识的概念里也有批评。不仅可以批评，而且可以大胆地批评，关键在于“士可杀不可辱”，应该在“看得起，够朋友”的前提下批评。好朋友的提醒是生命的珍贵礼物，孩子会以感激的心态乐于接受这个礼物的。

赏识你的学生，相信每一个孩子都是天才，欣赏每个孩子的长处，肯定他们的每一个细微进步吧，让他们不断体验成功的喜悦，找到学习的快乐和自信，并真诚地帮助他们，奇迹将一定会发生在你的身边。

### 教师读赏识你的学生心得篇三

尽管这世界有许多诱人的芳香，但如果缺少了“书香”，精神的家园将是怎样的黯淡。寒假，借着学校组织的读书活动，我又品味了许多优秀教育家的著作。那些文字像是一朵朵蓓蕾，标点像是一颗颗露珠，在思想的清风吹拂下，串联起一个个憧憬，绽放成如锦似绣的“文章”。

《赏识你的学生》一书对我的触动最大。它带给我的不只是精神上的馈赠，最主要的是那种心灵上的震撼！

《赏识你的学生》就是教你如何成为出色的雕刻师的图书。我相信每个人的潜能都是很大很大的，最终这个人成功与否就在于他的潜能发挥了多少。我们老师有幸成为挖掘孩子潜能的第一人，应该尽自己所能给他们动力。这动力哪里来？是老师的责备还是表扬？孩子的心灵是脆弱的，他们就像刚刚钻出土地的一棵棵嫩芽，需要老师的精心呵护。试想一棵小树苗遭到狂风的摧残后他可能以后永远都是一棵歪脖子树，作为老师的我们会忍心做狂风去扭曲孩子幼小的心灵吗？《赏识你的学生》第三章中提到：每个人都是天才。对这句话我深信不疑。学习成绩较差的学生，往往会承受更多来自学校和

家庭的批评甚至歧视，这会使他们产生精神压力，有些孩子可能因此自暴自弃，逐渐演变成“品学兼劣”的学生，成为家庭的隐忧、社会的隐患。教师要用自己的爱心温暖这些孩子，使他们走出因成绩不好造成的困惑。

“赏识导致成功，抱怨导致失败。”青少年学生正处于身心发育期，他们的思想观念和道德品质尚未稳固成型，即使缺点再多，学习再差，也都有其优点和长处。因此，作为教师首先应去掉“有色眼镜”，热忱地去发现他们在为人处世、学习生活等方面所表现出来的优点和进步，看到优点就表扬，发现长处就扶持，有了进步就鼓励。孩子们在诚挚而又恰如其分的表扬、扶持和鼓励中会逐渐消除自卑，增强自信，在荣誉感与成功体验中发现自我价值，激发奋进的动力。

学习成绩较差的学生，在同学关系中也往往处于“弱势地位”。作为教师，首先要尊重学生的人格，保护他们的自尊心。只有人格受到尊重与保护，他们的自尊、自信和自强心才能调动起来。尊重学习较差学生的人格，并非排斥批评教育，但这种批评教育和管理必须是出于爱心，且有耐心，言辞中肯，分寸恰当，既晓之以理又动之以情，不能伤害学生的自尊。

学习成绩较差的学生，比普通学生情感更脆弱，情绪更容易波动，这是直接阻碍他们进步和发挥潜能的内因。教师要把握他们这些思想和心理特点，及时给予关怀、疏导和抚慰，稳定他们的情绪。

“赏识导致成功，抱怨导致失败。”青少年学生正处于身心发育期，他们的思想观念和道德品质尚未稳固成型，即使缺点再多，学习再差，也都有其优点和长处。因此，作为教师首先应去掉“有色眼镜”，热忱地去发现他们在为人处世、学习生活等方面所表现出来的优点和进步，看到优点就表扬，发现长处就扶持，有了进步就鼓励。孩子们在诚挚而又恰如其分的表扬、扶持和鼓励中会逐渐消除自卑，增强自信，在

荣誉感与成功体验中发现自我价值，激发奋进的动力。

每个孩子无论成绩好坏，他们都应受到教师同样的关注，学习成绩较差的学生尤其需要外界的赏识和关爱。只有这样，每个孩子才有可能在同一片蓝天下健康成长。

## 教师读赏识你的学生心得篇四

是怎样一些故事，让那么多人心中久久不能平静？带着这样的疑问，我翻阅了《赏识你的学生》。从翻开的第一页起，它就牢牢把我吸引，一个个真实、动人的故事让我感动，让我思索，让我反省。有人说，老师跟学生在某种意义上对立的，因为许多教师秉着为了学生的前途和未来的初中，出于好心和责任心严格的对学生进行教育，也许是因为方式或者方法，却深深地伤害了他的学生，“他让我丢脸了，伤害了我的自尊，这样的耻辱我一辈子也不会忘记，我再也不要学那门课了”，这样的方式不但伤害了师生感情，更影响到教学效果，不仅给学生，也给老师们带来了刺痛。老师们委屈地说：“我们从心底喜欢教书，喜欢学生”，然而由于外在的客观原因，却让老师们不经意的做出一些追悔莫及的事情。师生之间形成隔阂，既困扰着教师们，也在学生心底刻下了伤痕。“我们很有责任感，我们也并非缺乏爱心”，然而，却总是事与愿违，力不从心，原因就在于他们缺乏一种教育的艺术，爱的艺术。

我相信每位教师都爱孩子，每位教师选择爱的方式也不同，但不管是哪种方式，关键是要让孩子们懂得你在爱他，你的爱孩子乐于接受，能让孩子们感受到，这就需要教师根据不同的学生选择不同的方式去爱。

在《赏识你的学生》一书中深受启发的故事是陈永林写的《一束鲜花》。班主任李老师费尽心机改变一个在别的教师眼里是一粒老鼠屎的学生，在陈勇帮助一年级小学生耽误了上课时间，教师没有不问青红皂白的批评他，而是先了解情

况，然后又买来鲜花，在班级上表扬，还善意的欺骗鲜花是家长送来的，又要求同学们帮助他，让这位调皮鬼流下了感动得泪水。放学后陈勇捧着鲜花到办公室，听到李老师和刘老师一番争执的话语，他哭着对李老师说“李老师，我一定不会让你失望的。”5年后，陈永考上清华大学，临走时去跟陈老师告别，看到老师桌子上的鲜花，李老师笑着说“班上又有一位像你当初那样调皮捣蛋的学生，我又买来了一束鲜花送他。”再一次泪水涌出陈勇眼眶，以及发自内心的“李老师，我爱你，我永远爱你”读到这里，我为李老师自豪，为陈勇是庆幸，是李老师的爱护、期待、宽容救了他。一个人一旦拥有信心，便拥有决心、意志、勤奋、耐心，这一切会使他的潜能得到充分发挥。真正的教育是对儿童充满期待，真正的学习是对儿童充满着爱护，真正的教师是对儿童满怀尊重。所以，爱学生是教师的天职，让我们去爱学生、赞美学生吧。

在《赏识你的学生》讲的另一个故事《我以性命担保你能行》：有一个高中女生，每天5点半起床，6点多上学，吃完晚饭就做作业直到深夜。可是有一天，女孩子突然对她的父亲说：“我的数学老师说我没有数学脑子，……”父亲听了怒火中烧，但又默然无语。直到有一天女儿对父亲说：“爸，我厌学了……”于是震惊的父亲给女儿换了一个教育环境。在新的学习环境，女儿第一次接触法语，她的法语老师就赞扬她很有语言天赋；数学老师称她能“优雅且具有创造性地解决数学难题”；更令人吃惊的是，她的英文老师居然在她的推荐信上这样写道：“我以性命担保她行。对此，一秒钟都不应该怀疑。”指导老师则写道：“请再给我们20个斯蒂芬这样的学生！”那位父亲在震惊之后问女儿：“对这样的评价，你是不是一辈子都不会忘记？”女儿大声答道“yeah”赏识，有奇效；但赏识并不玄奥。

教育心理学研究表明，自信心对人的发展起着至关重要的作用，他是一个人取得成功的精神支柱，是一个人采取自觉行为的心理动力源泉，是一个人成长和成才不可缺少的心理品

质。每个孩子都是一本书，是一朵需要耐心浇灌的花，是一支需要点燃的火把。他们的心理脆弱，情绪易波动，所以需要正确引导和鼓励，以培植起对生活对学习的自信。充满爱的关切，会改变一个学生的行为，改变一个学生一生的命运。当你读完《赏识你的学生》，你就会发现，赏识其实很简单——一句温馨的话语、一个爱抚的动作、一次表现的机会往往就蕴含着赏识，就能生动地表达你的赏识。

《宽容让我如此美丽》讲的是学生刘益对班级的女孩子有好感，在上课时偷偷得给班级上的女学生写纸条，教师把纸条收了，学生要求老师读纸条，教师灵机一动说：“刘益写了一首诗：百川东到海，何时复西归？少壮不努力，老大徒伤悲”。刘益满腹孤疑的看了老师一眼。老师继续说：“刘益不惜上课的时间来告诫自己要努力学习，这难道不是一种矛盾吗？”教师的责备让同学们沉默，让刘益感激。此事后刘益于老师走得更近了，陈位知心朋友。

我想当时如果老师如实地读出他纸条上写的内容，这个孩子说不定会恨老师，他也必然会在很长时间里成为其他同学取笑的对象，说不定他会叛逆，说不定会因此而自卑、堕落……我很庆幸这个老师选择的这种方法。后来老师的父亲去世了刘益在周记上劝老师：人总是有生老病死的，您别太伤心了。每次看到你没精打采的讲课，我们都十分难过。要知道微笑中的张老师是最漂亮的。是宽容让老师美丽；是宽容让老师得到了学生关心，热爱、尊重。“海纳百川，有容乃大”，宽容是一种高尚的境界，宽容是如此美丽，每一位教师都有大海一般的胸怀，对学生多一点宽容，让我们的孩子在宽松的环境中自由自在的成长。

我们都应该读一读《赏识你的学生》这本书，孩子从一开始就是美丽的，真正地赏识你的每一个学生，平等地关爱每一个学生，坚信每一个学生都能成才，让阳光洒满整一片希望的田园。

## 教师读赏识你的学生心得篇五

最近读了《赏识你的学生》一书，读后感受颇多。全书用许多生动的案例诠释了“期待效应”试验、“需要层次”理论、“多元智能理论”等教育理论知识，阐释了实施“赏识”教育的重要性、可行性，通过一个个令人扼腕叹息的教育故事，喊出了教师要善待每一个生命的教育理念。

“以人为本”，“一切为了每一个学生的发展”是新的课程理念。每一个学生的潜力是巨大的，而发展潜能的金钥匙就是自信心。学生在形成良好的品行过程中，尤其是后进生特别需要教师的鼓励和表扬。鼓励和表扬的力量大于批评和处分的力量。学生在校接受教师的表扬和赞扬中，他会自觉地放大的优点，对自己表现出强烈的自信，极力使自己变得优秀，一些不良的品行也会在不知不觉中消除。针对学生的特点进行赏识。“赏识”这个词，《现代汉语词典》给出的解释是：认识到别人的才能或作品的价值而予以重视或赞扬。这就告诉我们每一个教育者都必须首先认识到学生的才能，然后再予以重视和赞扬，要有针对性。也就是说并非“拉到篮里就是菜”，胡乱指着学生的某一言或某一行大加赞扬、夸奖之能事，而是针对学生的特点进行赏识。赏识是一门艺术、一门学问，是教师的一门必修课。教师要通过不断的钻研、深入的学习，掌握赏识这一有效手段，并在适当的时机、合适的场合发挥其最大的作用。

《赏识你的学生》中无数的成功者的经历都告诉我们：外因并不是决定因素，内因才决定了事物的最终走向。学生的成长应该是学生自己的事，只有调动和依靠学生自身积极因素才能真正做到。美国作家巴德·舒尔伯格七八岁时写了第一首诗，母亲对他的评价是“精彩极了”，父亲的评价恰恰相反：糟糕透了。从母亲的“赏识”声中，他得到了爱的力量，那成了他今后灵感和创作的源泉；从父亲的批评声中，他得到了警告的力量，于是不时提醒自己“小心、注意、总结、提高”。在这两种力量的鼓励下，他终于成为一个著名的作家。透过

这个事例，我们可以认识到，赏识是很多促进学生成长的催化剂中的极为有效的一种，它能够激励、唤醒、鼓舞学生内在的积极因素，从而使很多的不可能成为可能。

很多时候，我们怨天尤人，埋怨学生不够聪明，埋怨好心得不到好报，静下心来，想想平日里那些毫不起眼的孩子，那些尽惹我生气的宝贝，原来也都有可爱的一面。猛然醒悟：其实，每一个孩子都有自己的闪光点，只是有时匆忙的步履，泥泞的心情遮掩了我们的双眼；繁琐的工作，忙乱的头绪，钝化了我们的敏锐；成绩的镣铐，升学的压力扰乱了我们的的心智，所以我们看到的，更多的是学生的缺点，而忽略了那一双双天真的眼睛，那一颗颗纯洁的心灵。他们需要老师的关心和认可，需要老师的呵护和鼓励，即使因为无心犯了错误，也需要我们的老师温和地指出，他们需要的是引导而不是指责，是真诚而不是伪善。他们是成长中的孩子，需要尽情地沐浴阳光，吸吮雨露，需要风雪的磨练，鲜花的簇拥。他们是最为敏感的一个群体，能准确地识别老师对他们的帮助是出于关爱还是仅仅是功利的表现。所以教育应该是牵手，是澄明，是温情，是质朴，是师生间的彼此信任，相互尊重，互相理解。所以要学会赏识你的学生，先学会从心底去爱他们。

赏识学生，把他们当作自己的孩子来看待，挖掘他们的闪光点，理解学生、相信学生，不断地鼓励表扬他们，我想我们也一定会得到皮格马利翁效应的。美国著名心理学家詹姆斯说过这样的话：“人性中最深切的本质就是被人赏识的渴望。”无论年龄大小，地位高低，人们都希望得到别人的不同，都不会拒绝别人的赞扬，来自别人的赞扬或奖励，都会令被表扬者产生愉悦的情绪体验，那么学生也一定会朝着你引导的方向前进的。