

免费读书笔记(通用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

免费读书笔记篇一

在人类知识的海洋中，名著名篇是最灿烂的浪花。在人类思想的伟大进程中，每一个判断都是历史的判断。教育发展历史上的名著名篇隽永耐读，经久不衰，滋养着人类的教育不断向前，孕育着莘火相传的希望。然而，这么多的教育文章，作为幼教工作者，我们很难在短时间内领略其精华，很有幸，我读到《中外幼儿教育名著解读》这本书，为我提供了一条领略古今中外幼儿教育名著名篇精髓的捷径。

幼儿教育思想的发展经历了复杂，后浪推前浪的不断演进的过程。在我的记忆中，在我很小的时候，幼儿教育感觉只是停留在看看孩子的观念上面，读了本书以后，我才知道我的认识是多么肤浅，其实，“幼儿教育”已经在春秋时期就出现了，只是，在词语的运用上有所差别，与其相对应的就是“蒙养”，既教育童蒙之意思。春秋时期我国伟大的教育家，儒家教育理论体系的奠基人——孔子很重视早期教育，确实，正确的早期教育能够使儿童形成好的习惯，并使儿童早立志。那时，孔子很注重孩子的主体教育，个体教育，终身教育等思想至尽仍有重大的意义。

同时，本书通过四个阶段的介绍，分别讲述了我国，外国近代中国幼儿教育历史上的具有代表性的幼儿教育人物及其对幼儿教育的看法和主张。书中的主要教育思想和原则不因为时代变迁而失去其价值，所选的都是古今中外流传的教育经

典，是各个历史时期具有代表性和权威性，对人类教育的发生和发展产生过重大影响的作品，其中有很多当代有影响的教育理论家的代表作和国际组织的教育报告。满足了我国幼儿教育工作者的实际需要，也为我今后的幼儿教育提供了重要的理论基础。

其中，最令我骄傲的是我国创造教育世界和探索的先驱者——陶行知先生，他指出“儿童是有创造力的”，并证明儿童有创造力，他通过“六大解放”，解放孩子的眼睛，头脑，双手，嘴巴，空间和时间，和培养儿童创造力的“三个需要”说明创造力虽然不完全是由教育创造的，但能教育能启发，培养，解放儿童的创造力，使我收益非浅，让我明白，教育工作者与受教育者之间一定要有民主的关系。在以后的工作中，我要时常提醒自己，注意循循善诱，耐心启发，因材施教，确实，创新是一个民族的灵魂，如果对教育者施以强制，那样只能培养出唯唯诺诺，墨守成规的庸人，培养不出富有创造力的天才。

书中还有阐述了如：蒙台梭利，杜威，皮亚杰，苏霍姆林斯基等很多具有代表性和权威性的外国幼儿教育家的理念，生平与成书经历，其中最让我感动心灵的是苏霍姆林斯基的《把整个心灵献给孩子》，这是苏霍姆林斯基医生从事教育事业的真实写照，闪耀着他为了儿童的发展而无私奉献的精神与光辉形象。这种全身心的投入能开启一个崭新的世界，能带领孩子在实践中获得创造生活的钥匙，能让每一个孩子在师生互动中焕发生命的活力，实现教育的真正价值。这种精神多么值得我们每一位幼儿教育工作者学习啊，也许，很多时候，我们应该反思我们今天的幼儿实践教学，我们今天应该怎样做教师怎样培养真正的“人”其实，每一个孩子心灵中潜藏着巨大的生命创造力，他们都有幻想，都会编故事，会唱歌……如果我们拥有象苏霍姆林斯基一样宏大的胸怀，把整个心灵献给孩子，那么，你就会发现：每一个儿童就是一个完整的世界，蓝天下的快乐学校也就不会是一个童话。

通过阅读本书，我的内心获得了充实，教育工作也有了更大，更远的目标。莎士比亚有句名言：书籍是全世界的营养品，生活里没有书籍就好象没有阳光；智慧里没有书籍，就好象鸟儿没有翅膀，作为一名人民教师，首先必须是一名读书人，尤其是我们处在一个需要不断学习的时代，只有坚持读书，并学以致用，才能不断提升自己，走向成熟。

免费读书笔记篇二

通过认真的通读《观察儿童》这本书的`每一个章节后让我受益匪浅，深有感悟，结合实际工作，使我更深刻的理解到，每个孩子就像是一本本的书，千变万化，多姿多彩，每个孩子在游戏中的表现也各不相同。这就需要教师不仅要对全班幼儿的游戏行为进行观察，了解幼儿的游戏总体情况，如幼儿的兴趣、参与程度、交往合作等，还要对个别幼儿进行观察，了解不同幼儿的想法、能力、需要并给予适时的指导和推动。观察的一个基本目的就是加深成人对幼儿的了解。

著名教育家蒙台梭利说：“唯有通过观察和分析，才能真正了解孩子的内在需要和个别差异，以决定如何协调环境，并采取应有的态度来配合儿童成长的需要。”那么教师观察并不是盲目的、随意的看着幼儿，需要有目的性、连续性地观察、记录幼儿的行为语言。书中提供了大量的幼儿早期学习目标，可以正确地帮助你去进行定位，明确目标，有科学的理论依据；其中还有许多具体的练习活动，可以帮助我更好地建构起自己的观察技术和知识体系。通过阅读此书，让我对为什么要观察儿童，怎样观察有了更为清晰的认识。如：

我们为什么要观察儿童？——为了发现他们独特的特点。

我们能看到什么？——儿童能够做些什么；他们怎样接近问题，以及尝试怎样解决问题；儿童自得其乐。

通过观察儿童，我们能了解什么？——他们已经达到了什么

水平；更好地理解儿童为什么做某事；强化我们关于儿童发展的知识；从儿童的视角去看事物。通过观察儿童，我们怎样帮助他们？——通过提供活动、资源或支持，促进这些发展性技能。

通过观察儿童：我们评估他们的需要，拓展他们的经验，促进他们的学习。书中以具体实例一步步教我们如何呈现观察，让初学者能更直观地了解具体的操作与记录方法，从而对每一次的观察确定目标和目的，详尽观察情况的记录做到清清楚楚、明明白白，并将自己观察到的发现与工作实践联系起来。反思我们现在的个案观察，通常是以叙事型、描述性观察，形式比较单一，而且并不是特别规范，我们每个人都有必要认真学习一下叙事型观察的记录和描述方法，在书中特别指出“要求你安静地坐着，尽可能不引起丝毫的注意，要记得，你若与儿童发生互动，他们的行为就会受到影响。”从这一点可以解读到，保持幼儿的自然状态，发现孩子的真实反映，教师尽量做到回避而不是介入。记录的细致和客观是叙事型观察的书写要求，通过一个实例让我感受到观察者的细致性：她把一个儿童的动作、时间段、语言、语气、表情都描写的十分详细具体，看着这一段文字，我的脑海中也随之浮现出当时的场景。我想这个范例给我的启示就是不要放过观察对象的细节，往往细节就是反映对象的特殊性，更能帮助我们分析出观察者的发展状态，有利于帮助教师进一步规划对象的发展前景。

总之“观察”是我们每一位教师必备的素质，要想提高我们的观察能力，就必须在实践中不断尝和摸索，形成一套适合班级幼儿发展的观察方法。让我们用意大利教育家蒙台梭利的话来勉励自己吧：每一位教师要将自己的眼睛练得如同鹰眼一般敏锐，能观察到儿童最细微的动作，能探知儿童最殷切的需要。

免费读书笔记篇三

为了更好的提高老师们的专业水平，学校为我们每个老师订购了刘良华老师著作的《教师专业成长》——教育讲演录，这本书共有五讲，分别为教师应具备哪些课程智慧、教师应具备哪些教学智慧、管理智慧和人格智慧，怎样通过行动研究促进教师专业成长？给我印象最深刻的是第三讲教师应具备哪些管理智慧？因为我认为管理智慧是一个老师应该必备的。

管路智慧分为三部分，民主管路、管路技巧和教师威信。

民主管路，什么叫民主？就是尊重学生。刘老师提供的一个案例，是魏书生老师的讲座，很多老师做班主任，遇到问题的时候，在学生面前流眼泪的时候，回到家里就开始看魏书生的书——看魏书生究竟是怎么跟学生交往的。民主管理的核心精神是“让学生自己做主”。辅助的办法是让学生帮老师，然后是学生之间相互帮助。

教师是否有管理智慧，是否有管理的“大智慧”，就在于这个教师是否能够培育学生的民主精神，让学生“过民主生活”：让他的学生自己做主，让每一个学生都有“我说话有人听”的体验。

这就是刘老师所理解的教师的管理智慧，作一个总结：教师要培育学生的民主精神，教师要有一些管理技巧，教师要有威信。该放手时就放手，老师不是保姆，我们要学会松手，让学生自己去创造一片湛蓝的天空！

免费读书笔记篇四

读完了刘良华老师的《教师专业成长》，我对教师这个职业有了更加深刻的认识。也许在大部分人的眼里，教师并不需要拥有非常专业的技能，但是，在这本书中，我了解到了作

为一名教师，如果想要教得好，就要时时刻刻地充实自己，提高自己的专业知识和各方面能力，并且要持之以恒，可以说，要成为一名优秀的教师，长期的努力和求学的热情是必不可少的。

不管是准老师还是任职中的'老师，都要从以下几个方面促进自己的专业成长。它们分别是教师学习、教师行动和教师发表。这是一个好的老师的专业发展的基本途径。

首先，要培养学习的激情。一个善于学习的老师，会有更加敏锐的眼光发现自己的教学中存在的问题，并且更容易找到更多解决问题的方法。因为他们头脑中有丰富的原材料和经验可以借鉴。教师学习的方式主要有三种：拜师，阅读和研修。拜师能够最直接地了解别人的经验，最快得到一些教学技巧。我们可以从以下人士身上获得经验：大学教授，研究机构的专业研究人员，教研员，骨干教师，学科带头人，相关专家，等等。也可以到别的学校参观，这叫参师，看看别的老师怎么上课。阅读，包括读书和读图。读图指的是看一些教育电影、教育电视和教育录像。在阅读材料的选择上，我们要注意材料的多样性，尽可能读研究点不一样，不同作者的书。同时，国内外的书都要读。读一本好书，就如同和一位名人对话，而且这个名人可能是现代的，也可能是古代的，我们不仅可以知道现在的人是怎样教书的，也可以知道古人是怎样教书的，从而可以借鉴更多不同的经验。最重要的是，我们要把读书变成一种习惯，变成生活的信念和生活习性，才能源源不绝地充实自己。最后是研修。研修的方法也有很多，比如大学的老师可以到国外进修，中小学教师可以到大学读研究生，听讲座。这里要介绍一种制度，叫教育硕士。它专门为中小学教师提供学习的时间和空间，让老师暂时离开自己的学校，进入一个可以恢复阅读生活的地方。这种制度为他们提供类似教师教育学的课程，让老师们通过这个制度获得真实的实践智慧和专业训练。教师教育学和教育学不一样，这种课程反映的是中小学教师的实践智慧，而不是一些枯燥的概念，实用性很强而且比较有趣。学习起到

基础性的作用，因为只有那些有阅读习惯有学习习惯的老师，才可能发现自己的问题，才可能改变自己的行动，才有可能进入行动研究的状态。

接着，是教师行动。教师行动包括三点。第一点，校本课程开发。狭义的课程开发指的是创造性地实施国家课程，对国家课程有所改变，在必要的情况下开发专门的课程。广义的课程开发指的是补充、更新教材，增加很多相关的资料。第二点，校本教学研究。指的是在自己的教学中研究教学过程中出现的问题，找到更好的教学方法。第三点，校本管理研究。在与学生的交往，管理班级等的管理行动中研究管理问题，找到更好的管理方法。这里要注意的是，真正的行动研究一定是老师自己的课题，是老师自己在课堂里面发现的问题。所研究的问题必须能够改进工作实践。要超越经验，比较周全地考虑怎么解决问题，而不是停留在经验的层面。这是一个从发现问题到解决问题的过程，同时也体现出了学习的重要性。

最后是教师发表。这是教师的与人交流和与人分享。一个老师，要将自己的经验告诉别人，这样不仅有益与他人，也可以获得他人的建议和意见。教师博客就是一个不错的平台。老师可以在上面发表自己的研究成果。只有公开自己的研究过程和研究成果，别人才可能与你讨论，给你建议，自己才会得到更多的进步。

总的来说，一个老师要有知识，也要懂得在实践中应用知识，把知识转化为使命感，为学生服务，最后也可以将自己的成果发表从而得到更多的成长。

这是我在这本书中所学到的内容，我会将知识转化为行动，使自己不断进步，我也相信它对我以后的工作会起到很大的作用。

免费读书笔记篇五

昨天开始了新一轮的数学继续教育培训，第一场讲座是王晗英校长给我们讲的《教师的专业成长》，我听了之后，感触很深。一个老师不仅要能教好课，还要具有一定的专业素养和文化素养，如果老师缺乏了文化素养，那么就会导致自己视野不够宽阔，底蕴不够丰厚，心胸不够宽广。教师就是读书人群中的一份子，读书也就是我们的必须生活。没有阅读过名著的心灵是枯燥的，没有被感动过的情怀是苦涩的，没有被厚重的经典名著洗礼过的人无法拥有细腻的心灵，我们教师的阅读史就是我们的成长史。

是啊，阅读是一件多么廉价的成长道路，一本书几块钱，十几块钱，老师可以少抽一包烟，少喝一顿酒，少买一件新衣服，一个学期区区百十元就可以满足我们阅读的需要。而有的老师买一件衣服几百元甚至上千元都很舍得，花钱很大方，眼睛都不眨一下。但是如果要是买书，二十元以上的书都感到贵，不舍得买，也不舍得给自己的孩子买。特别是绘本，一本绘本二十多元，便宜一点的也要十几元，而且绘本里面图多字少，所以家长就舍不得给孩子买。但是如果要是给孩子买衣服，便宜的衣服却是从来都不让孩子穿，总是给孩子们买名牌，几十元甚至上百元都舍得。

那么孩子也是一样，一个爱读书的老师不一定能够带出一批批爱读书的孩子，但是我敢说一个不爱读书的老师一定不能带出多少爱读书的孩子。老师是孩子的向导，一个孩子尤其是年幼的小学生，更是对老师崇拜地五体投地。在小学生的眼中，老师的话就是圣旨，老师的一言一行都是自己模仿的对象。记得我女儿上一年级的時候，老师要求天天读拼音书，当时回到家我们也没有强迫她，而她总是自觉去读书。因为第二天老师要在课堂上检查。老师会问：“昨天，认真阅读的同学举手。”孩子们都很诚实，如果自己没有好好读书，一定不会高高举起自己的小手的。如果一个孩子天天不举手，老师就会及时调查孩子的情况。有的孩子是因为家长不支持

孩子进行课外阅读，家里一本闲书也没有。家长总是认为只要孩子能够考试考出好成绩就行了，读不读书无所谓。这时候老师就会及时和家长进行沟通，给家长讲让孩子们进行大量阅读的好处，那么对于一个孩子来说，老师的这一举动很有可能就能改变孩子的一生，让孩子从此爱上阅读，拥有一个丰富的阅读人生。

记得薛瑞萍老师也给我们讲过这样一个感人的故事，她说：“我们那里的学生家庭条件都不是很好，很多家长也是凭着辛苦的劳动去挣钱，很辛苦。我每学期都会孩子推荐一套书。但是鉴于孩子的家庭经济情况，我要求孩子可以只买其中的一本，互相借着看，一样能够起到阅读的效果。但是我们班有一个小女孩，他爸爸是用架子车推煤。买煤球的。每天都是带着一身黑乎乎的煤灰回家，挣钱真的很辛苦，这个孩子也很懂事，从来不向家长要求什么。但是就是在这样的家庭情况的下的这位父亲，却愿意花二百多元钱去给孩子买全套的书让孩子去读。我当时真的很感动，这要比很多家庭条件好的家长都舍得。这个孩子也很受感动，从此后，她天天都很认真地去阅读。家长在哪方面对孩子进行投资，就会在哪方面有所收获。”

是啊，“腹有诗书气自华”，我们在要求孩子读书，要求孩子进步的同时，是否能够想得，我们教师也需要读书，需要进步，需要成长。我们老师要从教书匠向学科讲授型的教师转变，唯一的途径就是阅读，大量的阅读能够滋润我们的心灵，更有助于我们专业的发展。阅读就像爬山，我们心中要先有一座山，向着山顶不断攀登，在艰难爬行的过程中，或许刚开始是很艰难的，是需要一定的意志和自制力来克制自己的。但是随着我们爬行的越高，我们的心灵就会感到越开心，越高兴，生活就会感到越幸福。一种感恩的心时时刻刻让我们去感受生活的美好，充实快乐的生活让我们忘却的生活中的一些烦恼和不愉快。

阅读和写作是老师成长的双翼，让我们借助继续教育培训的

契机，能够从此改变自己，打破自己固有的生活习惯，走上阅读成长的道路。那么受益最大的不仅仅是我们教师，还有我们的学生。