

最新教学实践报告(模板5篇)

报告，汉语词语，公文的一种格式，是指对上级有所陈请或汇报时所作的口头或书面的陈述。那么报告应该怎么制定才合适呢？下面是小编为大家带来的报告优秀范文，希望大家可以喜欢。

教学实践报告篇一

为期一个月的实习结束了，到好的中学实习让我见识了许多，也收获了许多，不但在讲课方面有了很大的进步，在作为一名准老师方面思想上也有很大的提高，并且教学管理、课堂教学等的理念也收获颇丰，以及他们带给我的种种思考，下面就是我这次实习鉴定。

在实验中学，从领导阶层到一位普通的科任老师，都秉承以学生为主体的宗旨进行学校的管理，进行教学工作的开展。作为一个课程改革的示范学校，一个教育实验基地。这所学校鼓励着老师做各种研究，各种改革。每个班主任都有着自己的管理经验与管理宗旨。有了这种思想的自由，自然这里也就充满着探索与尝试，从而有所创造与进步。在我实习的班集体中，班主任对他的学生说：“我要让你们成为学习型的管理者，也是管理型的学习者。”这样一句简单的话，让我感到这里老师进行班级管理的良苦用心。他们关心的不只是学生的学习，更多的是从一个完整的人的概念出发，去培养学生多方面的素质。

在实习期间，借着录课的机会，我听了很多的市级，校级的公开课，还有理科实验班的课。在这些课堂上，让我看到教学改革正在悄然进行，有意识的老师正在努力体会“以学生为主体”的课堂模式。学生的创造也逐步成为教师追求的教学效果。其次，这里的老师也都在适应着多媒体教学，信息化教学，使得课堂更加生动，资源更加丰富，学生获取学习

资源的渠道也就更多。尽管，这种教学理念、教学模式的推广仍然有很长的路，但似乎也并不遥远，相信，这股改革的浪潮会给教育领域带来很大的冲击。

在上面，是我在这所学校感受最深刻，也是认为最有意义的收获。实际工作经验上，由于在指导老师的指导下，也获取了许多。在班主任工作上，我认识到了一个老师的表率作用是很大的，学生时刻看老师，作为一个老师，应该从自己严格要求，并影响感染学生。这就要求师生之间的'相互交流必须是贴心的，也是带有希望的。实习期间，班主任李宇炜老师教给了我许多的班级管理经验。我想这些经验是宝贵的，更为宝贵的是老师的主动精神。在他的言谈中，看出一个老师对于班级管理的深度认识。所以我想：一个好的班主任不应只是从学习上给学生帮助，而是从一种“管理”的角度上去让班级受益，让班级体的每个成员成长。

教学工作上，由于指导老师的认真指导，我较好地完成了教学任务。同时，与合作伙伴一同对各种教学模式进行了探讨，尝试。一个优秀的老师需要具备很多方面的素质：扎实的专业知识，娴熟的教学技能，正确的教学理念……这次的实习，让我从实践中去思考自己在课堂上学到的知识，也对于理论知识有了更深刻的认识。

教学实践报告篇二

（一）实习目的

本站为大家带来一篇关于教学实习生的实习报告范文。安排教学实习的基本目的，在于通过理论与实际的结合、学校与社会的沟通，进一步提高学生的思想觉悟、业务水平，尤其是观察、分析和解决问题的实际工作能力，以便把学生培养成为能够主动适应社会主义现代化建设需要的高素质复合型人才，希望这篇可以供大家作为参考范例。具体表现在三

个方面：

1、运用和检验教学成果。作为整个教学体系的有机组成部分，学生社会实践虽然安排在一个完整的学期进行，但并不具有绝对独立的意义。它的一个重要功能，在于运用教学成果，检验教学成果。运用教学成果，就是把课堂上学到的系统化的理论知识，尝试性地应用于实际管理工作，并从理论的'高度对管理工作的现代化提出一些有针对性的建议和设想。检验教学成果，就是看一看课堂教学与实际工作到底有多大距离，并通过综合分析，找出教学中存在的不足，以便为完善教学计划，改革教学内容与方法提供实践依据。

2、预演和准备就业工作。通过实习，让学生找出自身状况与社会实际需要的差距，并在以后的学习期间及时补充相关知识，为求职与正式工作做好充分的知识、能力准备，从而缩短从校园走向社会的心理转型期。

3、了解和熟悉机关运行。对行政管理学专业的本科生来说，实际能力的培养至关重要，而这种实际能力的培养单靠课堂教学是远远不够的，必须从课堂走向社会。近几年来，我系在教学实习单位的安排上侧重于政府机关，目的就在于让学生通过亲身实践，了解实际的行政管理运作状况，熟悉机关管理的基本节，实际体会一般行政人员的基本素质要求，以培养自己的适应能力、组织能力、协调能力和分析解决实际问题的能力。

（二）实习要求：

实习学生具有双重角色。他们既是学校派出的学生，又是实习单位的工作人员。鉴于此，我们对学生提出了三个方面的要求：

1、以“研究者”的身份实习。要求学生在实习前通过“双向选择”（指定、自定）方式确定一些研究课题，积极探索理

论与实践相结合的途径，利用实习机会深入基层，了解社会，认识国情，关注社会热点问题，有准备地进行1~2个专题的社会调研，实习结束时要完成实习论文并作为实习成绩的重要组成部分。

2、以正式工作人员的身份进行实习。要求学生不因实习生身份而放松自己，要严格遵守实习单位的有关规章、制度和纪律，积极争取和努力完成领导交办的各项任务，从小事做起，向有经验的同志虚心求教，尽快适应环境，不断寻找自身差距，拓展知识面，培养实际工作能力。

3、以“旁观者”的身份实习。在实习过程中，学生往往被安排在某一具体的岗位，工作可能很琐碎。我们要求学生自觉服从实习单位的安排，与此同时，也要把眼光放高远，从机关工作的全局出发，了解机关运行的基本规律、行政人的基本心态、行政管理的原则等，这种观察和训练能够使学生以更广的层面熟悉行政，增强适应能力。

教学实践报告篇三

二、实习地点□XXXX

三、实习目的：理论，运用所学知识实践，实践教学经验，为以后的教学基础。

四、实习内容：代课，教学《沁园春长沙》。

五、实习过程：

1、实习前的

起初是本专业的老师对的试讲点评，去XXXX上课的同学意见

和建议，这组的同学便在老师的指点下对教案再，对教案知识再熟悉。

13日的下午，专业老师带领与xxxx的实习老师见面，初次碰面，便忙开了，因xx的同学期中考试完，便帮忙改试卷。改试卷，只是以后教学中必阶段，现在是提前体验吧。在我看来，改卷其实我在做一份试卷，考的仅是我的知识，我的和耐力，我的判断力。我需琢磨答案的优劣，给的分数。也下午，得知只需要一堂课的讲解。只讲一节课，刚知道时多少有点失望，我本以为可以讲星期呢。

然而既然此次实习一节课的，那就更应该好好机会。虽说一节课，，俗话说“台上一分钟，台下十年功”，能出色地此次教学实习，有质量的上完堂课，在上课之前，我仍用心的做了。我借阅了多本参考书，有蔡清富《毛泽东诗词大观》、公木《毛泽东诗词鉴赏》、臧克家《毛泽东诗词鉴赏》（增订二版）、郭金荣《走进毛泽东的最后岁月》、刘修铁《毛泽东妙评古诗书鉴赏》、孙琴安《毛泽东与著名学者》（这本书是讲完课之后借阅的，课程结束，但我这在在毛泽东的知识的作用）。阅读参考书，我整理了许多有参考价值的资料，有出入的地方，我也了的取舍。

除了借阅参考书之外，我也上网查找了许多资料，如“沁园春长沙教案”、“沁园春长沙精品教案”，输入的关键词相同，但得出的结果却是不一样的，值得一看，但却不值一翻。下载完资料后，我便对资料整理和，有参考价值的资料，并增添的见解，再从参考书中整理的资料，了一份满意的教案。在正式上课之前，我的任务关于《沁园春长沙》的知识。

2、教学阶段

上课当天是十一月十八日星期三，教学实习的同学都起了大早，相邀前往xxxx鞠老师(的实习老师)我和两位同学，很凑巧的是，三个人都有课，于是便听对方讲课，吸收经验，鞠

老师也在旁边给。上午最后一堂课上课，看到前两位同学出色的，我既镇定又紧张，既希望能和一样有出色的，又希望能。

上课铃声就在我的忐忑不安中响起来了，下一刻，我便要站在讲台上面对“我的学生”了，那会是一番样的情景呢，既期待，又不安。

上课了，我微笑地和同学们打招呼，并很自然地开始了这节课。但渐渐地却又有一丝紧张感，很欣慰的是，课堂活跃的气氛也渐渐地了我紧张不安的心情。

此次教学，我图片道具便吸引了学生的注意力，继而打开学生思想的匣子，鼓励发言，尽多的说出毛泽东的事迹，我则在一边和帮助学生，进而引到这首词，分析该词的创作背景，解释词牌名的由来，并向学生介绍词牌名，如“卜算子”、“蝶恋花”、“浪淘沙”，便是全文的讲解和词句的分析，全文分析结束之后，给同学问题，比如说文中对比手法的使用、诗人情感的体现。在一分钟一分钟的，似乎是在毫无意识之中，下课的铃声便响了，我匆匆地了课后作业，就，我结束了我的次课。但我，紧张之感突又袭来，抑或说这是激动吧。

3、实习心得

教师，教书育人，既要教书，也要育人，育人是一件不简单的事情，其实教书也非易事。教是你人的事情，学却关系到班上所学生，这就需要师生互动的过程。而这互动说是嘻嘻哈哈的过程，而应该是寓教于乐的过程，个过程中，教师握度，又握面，即难度太高，而且需要在学生的基础知识面上有的，让学生既有兴趣，又易于吸收。

在的教学过程中，对课堂产生的因素是非常多的。而教师主导，学生主体，更是在程度上决定了教学的质量。不管是次

的教学中在今后的教学中，我都应该注意到这两个主要因素。

的实践教学，我也认识到了许多的缺点与：

(1)、朗读教学。除播放朗诵录音和要求全班朗读之外，仅点名了一位同学朗诵。在我，的做法应该是在的基础上，在全文分析的过程中，讲解完上阕之后，对上阕朗读，讲解完下阕之后，再要求学生全文朗诵，以学生对全文的整体印象。

(2)、提问。并不清楚学生的语文功底，不知道学生的个性爱好，在提问的过程中并学生的情况来提问，只能大体依据课文的需要来提问。在以后的教学中，应注意学生的个性和特长，有性的问答。

(3)、头重脚轻的问题。词的上阕写景，景物描写多，来说容易讲解，可讲的内容也多；而下阕抒情，除了参照参考书上的内容讲解之外，并多少的意思，且限制，词的下阕讲得匆忙，最后也并未对全词总结性的概括，显得虎头蛇尾。

(4)、自身语文功底不。有趣的课堂应该是教师能够旁征博引，学生则听得津津有味。在课文知识讲解的过程中，老师应穿插有趣的小故事，以学生学习兴趣和注意力。但我则显得苍白，在后半堂课的讲解中主要是理论的知识。

(5)、教学经验。初次教学时，应尽量把知识体系完完整整地写下来，即使是很小的，你自非常有把握的，你都应该把它写下来，以免到时的紧张而遗忘知识，给你的课堂带来缺憾。此次教学我便了的情况，上课之前，我，完全相信我不会失误，但课后我便我遗漏了知识点。遗漏的是点，但学生失去的就有是面。

(6)、课前应多和你的老师沟通，询问班级信息，尽多的班上学生的情况。别让一开始就陷入了一无所知的境地。

这是我的堂课，我得感谢学校给了我机会，我也得庆幸我，起初我并不愿意说要去上课，理由是我得考试。，我不否定我的观点，我，我把可以暂时缓一缓的事情当做借口而辞了这件事情。知识是的，的，可以触类旁通的，只要你是在学习，那就浪费，谁又能说这会一无所获呢？，机会需要去把握的，否则机会失去的时候，别抱怨社会的不公。这的实习，可以说，我学到了东西的，这是我的次实践教学，它让我品味了教书的甜与乐，苦与累。教书，并想象中的那么，但它也想象中的那么简单。要做的教师，那就用心去教书。

教学实践报告篇四

时光如梭，转眼即逝，不知不觉中，我们已经来xxx中学x个多月了，实习即将结束，在实习的这段时间里，我成长了许多，从一个只懂理论知识的大学生到站上讲台，期间的苦与乐，让我懂得了作为一名教师的应尽的责任。

初到这里，并没有想象中的那么顺利，我没有教上自己的专业课。看到别人有自己的专业课，心里即为他们高兴，同时也羡慕他们。当时我的心情很矛盾，我不知道接下来的日子该怎么办，心想我来实习究竟是为了什么，既然不让我上课，那么在这个学校我还有留下来的价值吗？队友们知道了我的想法之后就开导我，鼓励我。渐渐地，我在他们的影响下找到了自己留下来的理由：我要为自己争取，不管前面的道路多么艰难，我都会坚持。通过这半年的实习，我在很多方面得到了提高。

回想初登讲台的我，面对xx多个学生，我都不知道第一堂课是怎么度过的，当时很紧张，时间掌握不好，不知道如何分配时间，不懂得这堂课的重难点，通过听指导老师的课，并通过和当地有经验的教师交流，我的教学能力得到了提升，慢慢懂得如何分配时间。这学期我虽然没有教上自己的专业课，教了x班的生物，但同样锻炼了我，使我学会了怎样和学

生互动，怎样布置作业，什么样的知识适合什么程度的学生。还有，我还意识到一个问题，对于中学生来说，明确给出的重点及问题的答案，让他们记下来并背诵，而不是系统地讲授一遍。原来，初中生还不太具备分析总结的能力，只有在理解的基础上记忆才是的学习方式。另外，只有让他们在愉快的氛围中学到知识，才能达到效果有了这段时间的历练，为我以后找工作奠定了基础。

课堂组织管理是教师的基本功，不善于管理课堂的教师不是好老师。虽然在课堂管理方面，我还存在很多不足，从我自身来说说话声音小就是一大难点，一个班级容量较大的班级，声音起到了很大的作用，不管你讲的再好，如果声音小，那样很难收到预想的效果。有时听见下面有说话的，但始终不知道发声源在哪里，下课后我请教了当地的教师，他告诉我适当的走下讲台，在中间讲课，既可以监督学生，又可以缩短和学生的距离，后来在上课的时候，我的课堂比原来好多了。适当的鼓励学生会使课堂更有活力，一段时间下来，我发现了课堂上严格要求学生，并在日常教学活动中，通过多种方式，督促，鼓励学生履行这些要求。作为实习教师，在与学生的关系上要注意上课下课的区别，比如上课铃响，你走进教室，学生是否起立向你问好？是否有学生不站起来？迟到的学生是否喊报告，得到你的同意后才进来？当你让学生站起来，他们是否服从？至于课下，我们可以像孩子般地和学生同乐，并努力走进其内心世界，只有这样才能真正受到学生的爱戴，建立教师的威信。

班主任是全体学生的组织者，和教育者，是联系班上任课教师的纽带。这半年的实习生活，我担任了xxx班的班主任工作，在这段期间，我体会到了一个班主任工作是如何的艰苦，复杂而又细致的工作，蕴涵这非常丰富的教书育人的规律，原则和规则，需要实习生在教育实践中体验理解。陶行知说过：如果你不肯向你的学生虚心请教，你便不知道他的环境，不知道它的能力，不知道他的需要。那么，你又再大的本事也不能教导他。每天上课，下课，放学都能和学生在一起，及

时的发现他们的问题，解决问题和了解他们的生活，也更利于尽快地了解他们，同时也很快地和他们打成了一片。

担子重才认识到责任大，反过来只有不断提升自己，才能无愧于学生，无愧于家长。有了这段实习的经历，我深刻体会到了教师的责任是多么大，容不得我出现任何的差错，我的一言一行都在影响着学生，我会努力做好自己的本职工作，不管再苦再累，我都无怨无悔。

回想着这些日子的坎坎坷坷，教会了一个道理，不经一番寒彻骨，哪来梅花扑鼻香。有了这段经历，我对未来充满了希望，在以后的日子里我会一直勇往直前。

我相信时间会证明一切□xx个多月的生活使我懂得了很多的道理，明白了当一名老师是多么的不容易，不经一番寒彻骨，哪来梅花扑鼻香。我的实习生活已接近尾声，在未来的工作中，我将继续学习，提高自己各方面的能力，为自己早日成为一名正式的教师而努力奋斗。

教学实践报告篇五

二、实习时间□20xx年xx月xx日-20xx年xx月xx日

三、实习地点□xx舞蹈培训中心

五、实习内容：

- 1、熟悉实习单位业务或其他事务的基础工作为主，了解实习单位的具体工作要求和内容。
- 2、参与具体工作，实习单位有演出任务时，必须积极参与，最好能作一次全过程的跟踪学习。
- 3、独立或协助实习单位业务工作。

4、舞蹈教育探索与研究：掌握最新的教学方法，在教学、演出及相关实习过程中，不断充实自己，要求创新、改革、丰富教学内容，使舞蹈教学更科学合理、生动有趣。

六、实习经过和体会收获：

大学是个小社会，我们在大学里就等于步入了半个社会。我们不再是象牙塔里那害怕风吹雨晒的花朵了，通过不断的`社会实践的磨砺，让我们深深的认识到时间的重要性。