

2023年中班家长会教师总结与反思(通用10篇)

总结是写给人看的，条理不清，人们就看不下去，即使看了也不知其所以然，这样就达不到总结的目的。那么，我们该怎么写总结呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

中班家长会教师总结与反思篇一

本人能积极参加政治学习，关心国家大事，拥护党中央的领导，坚持四项基本原则，拥护党的各项方针政策，遵守劳动纪律，团结同志，热心帮助同志；教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦；工作认真负责，关心学生，爱护学生，为人师表，有奉献精神。

二、教学方面

积极参加教研室组织的教研活动，在教研员的指导下进行集体备课，领会精神实质。备课时认真钻研教材，虚心向同年组老师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。上课时力求抓住重点，突破难点，精讲精练。运用符合学生年龄特点的教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。我还利用课余时间对学生进行辅导，不明白的耐心讲解，不会写字就手把手地教，及时查缺补漏。并与家长联系，及时沟通情况，使家长了解情况，以便在家里对孩子进行辅导。

一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那沉甸甸的情感。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子

们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

中班家长会教师总结与反思篇二

我校进行了高三下学期以来的第一次模拟考试，我们的试卷还是有一定难度的，四个班几个人数为四十多人，在文综中较地理、历史分数较低，80分以上两人，最高分82分，70分以上大概10几个人，50分以上的人居多，对于这次考试我有如下感受：

一，学生的基础知识在不断加强。例如：关于政治生活党和政府的内容大部分学生都能够答出大概5点到6点而且很准确，共有4名同学得满分十二分，而要得满分至少要写出十个知识点，标准较高，从这里我们看到了希望。而对哲学题的回答，要求用矛盾观点回答，但是，一部分学生因审题失误，跑题现象严重，即使是跑题，也可以看出基础知识较之前有很大进步，我们今后要在身体方面加大训练，注重审题方法与技巧的传授。

二，答题能力明显增强。本次试卷的一个最大特点是题目答案较灵活，不仅仅拘泥于课本，而在以前，大部分学生，对题目只是草草一看，就把课本上某一个知识点完全搬上来，而这次，我们有两道相当灵活的题目，如：加强诚信对企业的意义和从物质和精神两方面分析发展文化产业的意义，本来我们最担心的两道题学生答得出奇的好，很是让人欣慰。

虽然我们看到了学生的进步，但基于我校学生的特点，基础知识虽然和自己比有了很大进步，答题能力有所增强，但是体嘎的潜力还是巨大的，我也知道，我们学生最差的基础，最缺少的是毅力，因此，我认为在此时最好心理工作至关重要，面对一个个充满希望的脸庞，作为一名教师没有理由不努力，同学们，为你们感动，更为你们加油！

中班家长会教师总结与反思篇三

为做好下一步工作，对自己近期工作进行总结反思。

从工作思想，干部作用发挥、现场盯控管理标准等方面还存在很多不足，需要努力学习、改进、提高，才能更好做好下一步工作。

1、工作标准不高，落实力不强。

满足于工作干了，干好干坏是另外一回事，缺乏抓小防大的工作标准，对落实卡控措施的标准底数不清，工作积极性不高，存在等领导点、领导促的现象。

2、安全责任意识不强，对现场技术业务掌握有待提高。/

对“安全大如天”的认识不清，重视不够，做到不犯错、不违纪，但也不想事、不干事。

平时忙于事务性工作较多，对自己放松，工作只求过得去，不求过得硬，对待问题，为完成任务而工作，缺乏解决问题的方法，导致安全隐患长期得不到解决，为问题的发生埋下隐患和祸根。

3、安全管理意思不强，政治理论水平不高，处理各种现场安全问题仍待提高，对局、段的安全宣传重视程度不足，学习不到位，对上级下发开展活动文电要求，只是一看了之，没有根据自己的管理岗位制定细化措施严格落实。

二、整改措施

1、提高工作效率，突出快、突出严，对上级布置的工作，对安全生产中暴露出问题和隐患，可能遇到的各种突发情况，要在第一时间做出反应，立即研究制定落实方案，抓好落实。

2、集中力量全面检查落实规章制度中存在的问题，分析落实不到位的原因，强化、完善落实机制，着力解决危及安全生产的最突出问题，落实分工负责、逐级负责、岗位负责的安全生产责任制。

3、增强安全责任意识，消除高铁事故与我无关的思想，别人得病我预防；严格责任考核，坚持“抓小防大，超前防范”的原则，强化作业标准，突出关键点、关键人的检查，及时发现苗头性、倾向性和关键性问题，按照“四不放过”和“依法依规、实事求是、注重实效”的原则，及时解决处理。

办公室工作中的反思及努力方向【2】

办公室工作总结-反思及努力方向。

3、进一步改进工作方法，克服因工作繁琐而带来的急躁情绪，积极为主任及决策层分忧解难，为广大教师提供更多的优质服务。

4、努力以档案归档的新标准整理多年的档案，使档案管理工作走向科学化、规范化。

办公室将继续在青少年宫领导的大力支持和全体教师的共同配合下，发扬成绩，克服缺点，进一步加强工作的责任心和事业心，牢固树立服务大局、服务师生的意识，继续发扬奉献精神，求真务实，开拓进取，为我宫的发展做出更好更大的贡献。

中班家长会教师总结与反思篇四

一、教育工作

(一)做好学生的思想工作，培养学生良好的道德品质，净化学生的心灵。

做好学生的思想工作从两方面入手，一是重视每周的班会课，开好班会课；二是重视与学生的思想交流，多与学生谈心。利用班会课对学生进行思想教育，避免单调重复的批评说教而引起学生的反感，容易为学生接受，能切实帮助学生澄清思想上的模糊认识，提高学生的思想境界。班主任把及时发现的不良思想的苗头一针见血地指出来，对事不对人，进行警示性的引导教育，往往能把一些影响班风、学风不良思想消灭在萌芽阶段。而重视与学生的思想交流，多与学生谈心，注重的是学生的个性和因材施教。我常利用课余时间和学生促膝谈心，及时对学生进行针对性的教育。

(二)加强班级管理，培养优秀的学风、班风。

三年级的学生思想、心理发展、变化很快。因此，对学生的思想工作显得尤其复杂和重要。在这个学期里，我的班级管理工作主要从三方面实施：一方面，我主要加大了对学生自治自理能力培养的力度，通过各种方式，既注意指导学生进行自我教育，让学生在自我意识的基础上产生进取心，逐渐养成良好的思想行为品质；又注意指导学生如何进行自我管理，培养他们多方面的能力，在这点上，特别值得一提的是班干部的选用，这是让学生自治的重要途径。这个学期所有的班干部都进行了民主选举，我选了一节班会课，由学生自愿在班内进行，其他学生根据其平日表现进行公平选举。当日竞选场面非常激动人心，大部分孩子都进行了竞选。孩子们不只是得到了一次锻炼，更懂得了竞争，懂得了自信，懂得了要勇于表现自己，懂得了责任，懂得了平日该怎样做一个优秀的自己？只有平日严格要求自己，努力了，能成为别人榜样了，你才有机会竞选成功。当晚的日记上，孩子们都写到这是一次最有意义的班会，他们永远不会忘记。

(三)积极抓好后进生的转化工作，努力使后进生以失败者来，以胜利者走。

后进生的教育和管理历来是班主任工作的难点，却又是影响

班级整体教育教学质量提高至关重要的一环。在这方面，我作为班主任首先做到了以正确的态度对待他们，深入调查摸底，搞清他们所以成为差生的原因，做到了因材施教，对他们处处真诚相待，时时耐心相帮，真正做他们的知心朋友、最可信赖的朋友，同时，尽量挖掘他们身上的“闪光点”，调动他们的积极因素，培养他们的主人意识，使其内在潜力得到充分发挥。另外，我还创造条件和机会让后进生表现其优点和长处，及时赞扬他们，使他们品尝到成功的欢乐和喜悦。我班臧利达平时反应比较迟钝，所以上课听不懂，课后作业杂乱无序，成绩较差。他常以为老师和同学看不起他，遇到不懂的地方也不敢问，生怕引起别人的嘲笑。发现这种情况后，我一方面告诉周围的同学要多给他关心和帮助，一方面经常找他谈心，交流思想，增进情谊。还给他换了座位，渐渐地，他成为班集体中的重要一员，恢复了自信，走出了困境，学习成绩也有所提高。冰冻三尺非一日之寒，要想后进生的心解冻不是不可能的事，也不是一天两天就能办到的事。惟有老师对他们的理解、尊重和真心、真诚的温暖，才可能消解冰冻。

(四) 抓好安全工作。

安全维系着家家户户的生活，我始终做到，安全第一，预防为主。利用周会、队会、谈心、家长会等形式做好周密细致的思想工作，一学期没有发生任何安全事故。

(五) 积极主动地和各科教师联系，协调学校各方面的教育力量，发挥好桥梁纽带作用。

在与任课教师的交往中，我尊重他们的意见，同时又把他们当作班级的主人，视为自己的伙伴、知己。凡事都主动地同任课教师协商，倾听、采纳他们的意见。在这方面，我平时注意多教育学生，让学生懂礼貌，尊重老师的劳动，上课专心听讲，认真完成作业，树立老师的威信，增进师生情谊。

二、教学工作

(一)培养学生学习习惯，激发学生学习兴趣，提高学生的语文素养 良好的学习习惯，是教学质量得到提高的保证。没有好的学习习惯，学生也不可能安下心来学习。由于三年级是知识积累和能力培养的关键阶段，也是学生养成良好习惯的关键所在，因此，我针对本班学生好动，书写差、协作习惯差等实际情况和好胜心强的特点，对症下药，采取多鼓励，常激励的教学手段，以此促进学生自觉的学习，主动改正自己各方面的不足，帮助学生逐渐养成良好的学习习惯。

针对本班学生书写习惯差的缺点，我在班里评选出书写最认真的几位学生，不仅给他们奖励，而且把他们的作业经常在班里进行展览，为其他同学树立良好的学习榜样，并对几位书写特别差的学生严格要求。这样，大部分学生的书写都有改观，书写较上学期进步了不少。每天的早读，由于班干部年龄小，经验不足，不能协助老师上好自习。因此，我首先在班里注意培养得力小干部，帮助小干部树立威信，使小干部能在班里独当一面。然后，由小干部负责早读纪律，早读的领读员也是由头一天语文课上表现好的学生来担任，这样不仅调动了学生上语文课的积极性，也增强了学生之间的竞争意识。这样，不仅部分学生的组织能力得到提高，而且在班干部的带领下，其他学生也能自觉、主动的进行学习，养成了良好的自主学习的良好习惯。

同时，我还十分重视丰富多彩的语文实践活动。如：鼓励学生搜集自己知道的传说故事、描写风筝的古诗、中华优秀传统文化资料、制作课余生活记录表等，阅读课外书籍，写出读书笔记等。在这些活动中，不仅使学生掌握了的课外知识，还培养了学生动手、信息等信息能力，刺激了学生的全面发展。此外，注意各学科间的整合，让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

中班家长会教师总结与反思篇五

时光飞逝，转眼又一届高三已经毕业。

回顾这一年的高三教学，得失参半。

先说说带这一届高三的心境吧。

由于孩子小，还不到3周岁，教学受到了一定程度上的分心，没有了工作前几年百分之百的投入。

最主要的是，自己受和担任班主任工作时候所遇到的事情的影响比较大。

第一件事。

20担任高一班主任时，一个女生带通讯工具来校被政教处抓到。

当时，政教处的意思是要求我让该学生说出手机的来源，如果说不出，就直接由家长带回家反思。

结果在家长带回家反思期间，孩子离家出走。

家长就打电话过来，威胁我，要求我赔他们孩子。

我是根据学校的要求来做的，结果，学校说是我对家长的服务态度不好，导致家长也采取这种过激的行为。

我当时觉得万分委屈。

家长当时丢了孩子的心情可以理解，所以无论他们怎么威胁我都忍着。

但作为校方，维护教师的正当权益，也是他们应该做的。

唯有这样，作为教师的我们也才有勇气和信心去坚持学校的原则。

所以学校当初的批评让我无法接受，更多的是失望。

第二件事。

一次班会课，对学生进行教育。

其实没指明是哪个学生。

结果一个学生觉得我所说的都符合他，就是在批评他。

课后跑到办公室，对我大声辱骂。

事后我联系家长，希望家长能来学校对孩子的行为做一下沟通。

家长在电话里很真诚地说：“老师。

您别生气。

我自己的.孩子有多不乖我最清楚。

我一定来学校好好地教育他。”孰料，当这位家长真正面对自己的孩子进行心灵沟通的时候所说的话竟然是：孩子，你班主任老师是怎么欺负你的，你说来给妈妈听。

这是事后一位老师无意中听到这位母亲跟孩子的谈话后带着愤愤不平的心情来告诉我的。

他当时甚至比我还生气，说：“这样的孩子你还要管。”说实话，虽然当时我的确很生气。

但真的不是想如何为难孩子。

只是觉得这个孩子带着这样的脾气进入社会的话一定会吃亏，所以想通过和家长的沟通来达到教育孩子的目的。

结果，家长的阳奉阴违，除了让我失望，更多的是让我痛心。

第三件事。

我喜欢人与人之间的交往是建立在真诚的基础上，而不是虚伪。

曾经的班里有这么一个学生，每次遇到我，都会很真诚地对我打招呼：“老师好。”每到教师节或者春节的时候都不忘寄一张卡片送上最真挚的祝福。

正是这样的学生，在高二文理分班进入了新的班级之后，对着新的班主任说了这样的话：“我最讨厌以前的那个班主任。”这样的话让一次次被感动的我情何以堪。

我觉得自己是一个感性多于理性的人，所以，这样的话让当初的我听到的时候真得心如刀绞。

曾经一度以为，自己的付出能够得到学生的理解和尊重，原来这所谓的尊重是一种虚伪，一种做作，一种欺骗，对我这样的人来说更是一种致命的伤害。

若是结果如此，又何必当初。

我希望每个人能像我对别人一样真诚，但事实并非如此。

这样的例子在担任班主任期间还有很多很多。

包括高二班主任期间10多个学生想联名投诉我，让我当不了班主任；包括因生孩子辞去班主任的工作主动要求去带高一的时候很少有学生跑到高一教学楼来看我；包括请了产假生孩子，几乎没有学生来看过；包括这些孩子们一个个上了大学之后连

最基本的问候都没有。

而我，曾经的我，每天从早到晚甚至连周末都陪在他们的身边，没有家庭，没有自己的生活。

多么鲜明的对比，我的付出意义何在？

也许，工作时间长，工资太低，报酬太少，待遇差距较大(一般企业都是倾向于一线员工，我们正好相反)，付出与得到不成正比等都导致了自己工作上的情绪低落。

再加上学校一再地辱骂和践踏老师的尊严，导致教师不想干不愿干不肯干了的的教学氛围也是很大一部分原因吧！

上述因素综合在一起，我发觉自己由原先发自内心的对学生的爱变成了只是出于一种责任。

少了一份爱心而只是保留了原本的责任心去工作，自然少了更多的投入，更多的激情。

我就是带着这样的心情来从事现在的高三工作-----一点点爱心，更多的是责任心，丝毫没有激情。

下面就说一下高三英语教学工作的反思吧。

总体来说，这届高三复习比较有整体性，有规划性，不像以前比较匆忙，比较零乱，也许是我比较刻意关注的缘故吧。

但主要原因是师父的高三英语教学比较有经验，复习课安排起来井井有条，稳打稳扎。

让人有一种踏实安心的感觉。

这其中让我学到的东西还真不少。

一. 教学精神。

无论是从做题的认真程度，备课的专注程度，教学的投入程度，教育的耐心和坚持程度，还是从待人(同事和学生)的真诚程度来看，师父的教学精神都是无可挑剔的。

为人处事的那种坦诚更是值得我们欣赏和学习。

此外，包容也是师父作为一个备课组长所具备的品质。

没有包容，就无所谓团结和合作；没有团结与合作，就无所谓把一个备课组建设好，搞好该科的教学质量。

作为备课组长，她还很有主见。

针对教学，未必一定要表达出来，但必须有自己的看法和见解，做事果断，有很强的决策力。

针对一些谣言，不会轻信，不会人云亦云。

有的时候，作为组长，难免要多干一些事，甚至有时会吃力不讨好，作出更多的牺牲。

这些，师父都做到了，做得很完美，很极致。

向师父致敬。

二. 复习过程回顾

分两个阶段。

第一阶段:高三第一学期复习以课本基础知识复习为主，联系为辅。

主要采用《创新方案》一书作为总复习的材料，从必修一到

选修六，对每个单元进行一次语境式的填空，再进行一次简单的听写。

作业以全国各地的高考卷为主，一些模拟卷为辅，其中还穿插一些语法的专题练习。

第二阶段:高三第二阶段复习主要就是模拟卷的练习和分析，辅以高考词汇的复习和巩固。

这一学期由于模拟考试比较多，主要就是进行试卷的分析和模拟的练习。

其次，对高考词汇进行语境式的填空(特别加进高考新增词汇)，再通过讲义以听写的方式对新增词汇进行重点再复习。

再辅以一张练习卷进行冲刺练习。

然后对20的新增词汇也进行了简单的复习。

其中穿插了几次作文的练习和讲评。

高考听力的训练主要有一本专门的杭二中的听力资料和十份百朗听力。

平时周二、周四、周日听。

考前一个月每天听。

简单的课后听，难的材料上课听。

可以适当进行重听和指导。

二. 教学反思

1. 词汇量的扩大不能依靠单纯的记忆，应该放在一定的文本

中进行，以利于学生的理解和记忆。

因此，学生进行词汇学习的文本必须精选，否则只是浪费学生的时间和精力，事倍功半。

2. 听力水平的提高必须建立在精听和泛听的基础上。

一个学生如果在没有一定词汇量的基础上每天进行泛听的训练，是很难提高英语听力水平的。

因此，我们英语教师从高一起就不可忽视单词和课文的朗读和跟读，注重精听，一个星期必须要保证一节听力课来进行精听英语。

3. 兴趣是学习最好的老师。

要充分发挥一个学生的主观能动性，让一个学生发自内心地热爱学习，就必须诱发学生的内在动机，促使他自觉自愿地学。

如果一个教师从高一起就忽视了听力和口语，只是千篇一律地上阅读课和练习分析课，试想一下，如果你是学生，你还喜欢这样的课，还愿意上这样的课吗？最终的结局定会是厌学。

作为个人，我始终觉得，高一应该是培养学生习惯和兴趣，高二注重学生的学习能力的提高，高三须注重综合能力的提升。

4. 学习是一个循序渐进的过程。

必须由简到难，慢慢发展，所以把高三的练习拿来给高一学生练习，或者把难的听力材料放在简单的听力材料前听都是不符合学习发展规律的。

在我看来都是不可取的。

从基础到能力再回归基础才是最合乎逻辑的。

5. 书面表达的练习应该有计划有安排地进行(不要拘泥于一种题材)。

按块，从高一起，由易到难进行定时地操练，并进行适当的指导，让学生熟悉每一种题材的写作方法，确保学生写作水平的提高。

6. 最好的方法也需要得到执行和落实才有效。

我觉得自己做班主任也好，任课教师也罢，在很多方面都会有自己的想法，只是没能够落实，所以一切都是空谈。

当然，要给学生最好的教育，要给学生最好的方法指导，离不开我们教师不断的学习和进取。

唯有自身的教学能力的提高，才能给学生更多的“水”，才能提供给学生真正的帮助！

中班家长会教师总结与反思篇六

时光飞逝，转眼又一届高三已经毕业。

回顾这一年的高三教学，得失参半。

先说说带这一届高三的心境吧。

由于孩子小，还不到3周岁，教学受到了一定程度上的分心，没有了工作前几年百分之百的投入。

最主要的是，自己受2008年和2009年担任班主任工作时候所遇到的事情的影响比较大。

第一件事。

2008年担任高一班主任时，一个女生带通讯工具来校被政教处抓到。

当时，政教处的意思是要求我让该学生说出手机的来源，如果说不出，就直接由家长带回家反思。

结果在家长带回家反思期间，孩子离家出走。

家长就打电话过来，威胁我，要求我赔他们孩子。

我是根据学校的要求来做的，结果，学校说是我对家长的服务态度不好，导致家长也采取这种过激的行为。

我当时觉得万分委屈。

家长当时丢了孩子的心情可以理解，所以无论他们怎么威胁我都忍着。

但作为校方，维护教师的正当权益，也是他们应该做的。

唯有这样，作为教师的我们也才有勇气和信心去坚持学校的原则。

所以学校当初的批评让我无法接受，更多的是失望。

第二件事。

一次班会课，对学生进行教育。

其实没指明是哪个学生。

结果一个学生觉得我所说的都符合他，就是在批评他。

课后跑到办公室，对我大声辱骂。

事后我联系家长，希望家长能来学校对孩子的行为做一下沟通。

家长在电话里很真诚地说：“老师。

您别生气。

我自己的.孩子有多不乖我最清楚。

我一定来学校好好地教育他。”孰料，当这位家长真正面对自己的孩子进行心灵沟通的时候所说的话竟然是：孩子，你班主任老师是怎么欺负你的，你说来给妈妈听。

这是事后一位老师无意中听到这位母亲跟孩子的谈话后带着愤愤不平的心情来告诉我的。

他当时甚至比我还生气，说：“这样的孩子你还要管。”说实话，虽然当时我的确很生气。

但真的不是想如何为难孩子。

只是觉得这个孩子带着这样的脾气进入社会的话一定会吃亏，所以想通过和家长的沟通来达到教育孩子的目的。

结果，家长的阳奉阴违，除了让我失望，更多的是让我痛心。

第三件事。

我喜欢人与人之间的交往是建立在真诚的基础上，而不是虚伪。

曾经的班里有这么一个学生，每次遇到我，都会很真诚地对我打招呼：“老师好。”每到教师节或者春节的时候都不忘寄

一张卡片送上最真挚的祝福。

正是这样的学生，在高二文理分班进入了新的班级之后，对着新的班主任说了这样的话：“我最讨厌以前的那个班主任。”这样的话让一次次被感动的我情何以堪。

我觉得自己是一个感性多于理性的人，所以，这样的话让当初的我听到的时候真得心如刀绞。

曾经一度以为，自己的付出能够得到学生的理解和尊重，原来这所谓的尊重是一种虚伪，一种做作，一种欺骗，对我这样的人来说更是一种致命的伤害。

若是结果如此，又何必当初。

我希望每个人能像我对别人一样真诚，但事实并非如此。

这样的例子在担任班主任期间还有很多很多。

包括高二班主任期间10多个学生想联名投诉我，让我当不了班主任；包括因生孩子辞去班主任的工作主动要求去带高一的时候很少有学生跑到高一教学楼来看我；包括请了产假生孩子，几乎没有学生来看过；包括这些孩子们一个个上了大学之后连最基本的问候都没有。

而我，曾经的我，每天从早到晚甚至连周末都陪在他们的身边，没有家庭，没有自己的生活。

多么鲜明的对比，我的付出意义何在？

也许，工作时间长，工资太低，报酬太少，待遇差距较大（一般企业都是倾向于一线员工，我们正好相反），付出与得到不成正比等都导致了自己工作上的情绪低落。

再加上学校一再地辱骂和践踏老师的尊严，导致教师不想干

不愿干不肯干了的的教学氛围也是很大一部分原因吧！

上述因素综合在一起，我发觉自己由原先发自内心的对学生的爱变成了只是出于一种责任。

少了一份爱心而只是保留了原本的责任心去工作，自然少了更多的投入，更多的激情。

我就是带着这样的心情来从事现在的高三工作-----一点点爱心，更多的是责任心，丝毫没有激情。

下面就说一下高三英语教学工作的反思吧。

总体来说，这届高三复习比较有整体性，有规划性，不像以前比较匆忙，比较零乱，也许是我比较刻意关注的缘故吧。

但主要原因是师父的高三英语教学比较有经验，复习课安排起来井井有条，稳打稳扎。

让人有一种踏实安心的感觉。

这其中让我学到的东西还真不少。

一. 教学精神。

无论是从做题的认真程度，备课的专注程度，教学的投入程度，教育的耐心和坚持程度，还是从待人(同事和学生)的真诚程度来看，师父的教学精神都是无可挑剔的。

为人处事的那种坦诚更是值得我们欣赏和学习。

此外，包容也是师父作为一个备课组长所具备的品质。

没有包容，就无所谓团结和合作；没有团结与合作，就无所谓把一个备课组建设好，搞好该科的教学质量。

作为备课组长，她还很有主见。

针对教学，未必一定要表达出来，但必须有自己的看法和见解，做事果断，有很强的决策力。

针对一些谣言，不会轻信，不会人云亦云。

有的时候，作为组长，难免要多干一些事，甚至有时会吃力不讨好，作出更多的牺牲。

这些，师父都做到了，做得很完美，很极致。

向师父致敬。

二. 复习过程回顾

分两个阶段。

第一阶段:高三第一学期复习以课本基础知识复习为主，联系为辅。

主要采用《创新方案》一书作为总复习的材料，从必修一到选修六，对每个单元进行一次语境式的填空，再进行一次简单的听写。

作业以2011年全国各地的高考卷为主，一些模拟卷为辅，其中还穿插一些语法的专题练习。

第二阶段:高三第二阶段复习主要就是模拟卷的练习和分析，辅以高考词汇的复习和巩固。

这一学期由于模拟考试比较多，主要就是进行试卷的分析和模拟的练习。

其次，对2012高考词汇进行语境式的填空(特别加进高考新增

词汇)，再通过讲义以听写的方式对新增词汇进行重点再复习。

再辅以一张练习卷进行冲刺练习。

然后对2011年的新增词汇也进行了简单的复习。

其中穿插了几次作文的练习和讲评。

高考听力的训练主要有一本专门的杭二中的听力资料和十份百朗听力。

平时周二、周四、周日听。

考前一个月每天听。

简单的课后听，难的材料上课听。

可以适当进行重听和指导。

二. 教学反思

1. 词汇量的扩大不能依靠单纯的记忆，应该放在一定的文本中进行，以利于学生的理解和记忆。

因此，学生进行词汇学习的文本必须精选，否则只是浪费学生的时间和精力，事倍功半。

2. 听力水平的提高必须建立在精听和泛听的基础上。

一个学生如果在没有一定词汇量的基础上每天进行泛听的训练，是很难提高英语听力水平的。

因此，我们英语教师从高一起就不可忽视单词和课文的朗读和跟读，注重精听，一个星期必须要保证一节听力课来进行精听英语。

3. 兴趣是学习最好的老师。

要充分发挥一个学生的主观能动性，让一个学生发自内心地热爱学习，就必须诱发学生的内在动机，促使他自觉自愿地学。

如果一个教师从高一起就忽视了听力和口语，只是千篇一律地上阅读课和练习分析课，试想一下，如果你是学生，你还喜欢这样的课，还愿意上这样的课吗？最终的结局定会是厌学。

作为个人，我始终觉得，高一应该是培养学生习惯和兴趣，高二注重学生的学习能力的提高，高三须注重综合能力的提升。

4. 学习是一个循序渐进的过程。

必须由简到难，慢慢发展，所以把高三的练习拿来给高一学生练习，或者把难的听力材料放在简单的听力材料前听都是不符合学习发展规律的。

在我看来都是不可取的。

从基础到能力再回归基础才是最合乎逻辑的。

5. 书面表达的练习应该有计划有安排地进行(不要拘泥于一种题材)。

按块，从高一起，由易到难进行定时地操练，并进行适当的指导，让学生熟悉每一种题材的写作方法，确保学生写作水平的提高。

6. 最好的方法也需要得到执行和落实才有效。

我觉得自己做班主任也好，任课教师也罢，在很多方面都会有自己的想法，只是没能够落实，所以一切都是空谈。

当然，要给学生最好的教育，要给学生最好的方法指导，离不开我们教师不断的学习和进取。

唯有自身的教学能力的提高，才能给学生更多的“水”，才能提供给学生真正的帮助！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

中班家长会教师总结与反思篇七

一年的时光倏忽间就过去了，回头想来高三这一年是那样的紧张、又是那样的充实。

对于教学，我有成功，也有失败；有喜悦，也有遗憾。

当然，一年的高三教学，对我而言是一次锻链，也是一次提高，可称得上更上层楼。

下面我归纳总结几点：

首先，我认为，在高三历史教学中主要存在着以下一些不足，是以后要注意和改进的。

1、研究高考方向虽然是花了很大力气，但还不很够。

对于今年的新课标高考最终方向并没有完全把握，导致学生在复习当中并没有很好的把握高考内容，这是我们每个高三教学的老师都应该吸取的教训。

2、对基础知识的落实还不够，使学生在考试中出现了基本常识的错误。

比如很多同学不清楚“民族区域自治制度正式成立于1954年”。

而高考历史试题以能力立意为主又重视基础，因而许多眼高手低的学生不知所措了。

所以如何落实基础知识是我们所有老师共同要解决的问题。

3、在引导学生落实基础，化为学生自身知识和能力方面也是我们没有做好的一件事情。

这主要是因为最后阶段学生学习时间紧，作业多，没有时间看书和自己整理知识；也是因为最后阶段落实不够。

这既需要学校的引导，同时也需要我们在最后的冲刺中更讲究复习的方法。

其次，下面的做法算不上成功可供参考：

1、补充重要史实史料和基础理论，拓宽知识帮助理解考试内容

史实的补充是为了帮助学生重大历史事件或重要历史现象形成更全面的了解和更完整的认识而补充一些必要的史实。

新教材版本就有四种，高考并不是一本为本，许多考试内容

我们教材就不清楚，所以我们可根据《考试说明》和课标要求进行补充。

2、重视学科之间的综合和时政热点

历史高考源于课本，却又不局限于课本。

时下的高考已由“知识立意”向“能力立意”转化，历史高考也越来越走近生活，关注时政，具有较强的时代气息。

这也就是说，备考过程中，我们一味地局限于课本是远远不够。

拓宽视野，关注新知，也就成为高考的一项必然要求。

因而，作为辅导学生备考的教师来说，不光要引导学生关注时政，而且自己也要在平时的工作和生活中关注史学新动态、关注时政热点、关注备考信息，编设新意专题和练习题。

如：中美关系问题、东北问题，台湾的问题等；

3、搞好历史专题复习

在高三历史教学中，搞好专题教学是高考历史复习中实现由量的积累到质的飞跃的关键。

我认为选好专题，可以以高中历史新课程标准为参考，将知识板块划分成若干小专题进行教学，例如，整个必修可以划分为二十五个专题。

也可以选择一些能力类，如历史信息解读等专题进行教学，还可以以人类社会关注的重要问题、长远问题为中心开展专题教学。

4、强化对学生高考解题方法的指导和能力的培养

说到答卷，同学们对有些题目不得分或者得低分，不是知识没掌握，也不是内容不知道，而是在审题时思维缺乏严密的逻辑性，没有扣住题目的要求，造成答非所问的失分。

也有同学则是因为表达的粗糙、不到位、不能用学科语言表达所致。

审题与表达这两个问题不解决，高考分数断难上去。

所以我平时要求学生一定要规范答题(做到四化：段落化、要点化、序号化、整洁化;三点：面全、点齐、化简)，并及时引导学生进行自我总结，自我反思。

5、历史教师必须加强对高考试题的研究

高三教师应当加强对高考试题的研究，以进一步提高高三历史教学效率。

相对而言，我觉得我们教师更要注意上海高考历史卷。

最后，有几点想法

- 1、夯实一轮基础，狠抓二轮提高。
- 2、提高复习效率，向45分钟要质量
- 3关注热点，收集信息加强交流。

中班家长会教师总结与反思篇八

本人本期担任高三256班，259班和260班的语文课教学任务，其中256班是美术特长班，259班和260班是文化班。所教班级的学生总共165人。本学期以来，本人认真备课，上课，及时批改作业，讲评作业，做好课后辅导工作；认真研究考纲和

试题，探索动向；本期共进行月考两次，周考四次和郴州地区质量监测四次，做到了每次考试有试卷分析与讲评，学生的成绩一次比一次有进步；严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不但学会知识，更学会做人，为学生走向社会打下了坚实的基础；并不断提高自己的教学水平 and 思想觉悟，顺利完成了教育教学任务。现将本人在本期教学工作中的经验与体会总结如下：

第一、要搞好高三复习，关键是要上好每一节课。

课堂是教学的主渠道，要想提高教学成绩，一定要向课堂的45分钟要质量。而如何保证课堂的教学质量呢关键是备课。俗话说，台上一分钟，台下十年。的确如此。高考涉及的知识面广，要求考生理解能力强，尤其是政治科目，时代性更强。这就要求教师在课前要认真备课，阅读大量的资料，以充实教材内容。而学生时间紧迫，教师要在有限的时间内把知识传授给学生，并让学生理解掌握，就要精选材料，而不能把自己查到的资料全部倒给学生。否则会增加学生的学习负担，学习效果会适得其反。其次是要精讲。高三复习本来就是重复学过的内容，学生有点似懂非懂，没有新鲜感，不爱听。因此教师绝不能局限于书本的知识，既要抓书本，抓重点，更要联系生活，联系时事，注重知识之间的联系，如学科内综合与学科间的综合。让学生形成知识体系，能灵活运用知识去分析材料，以提高解题的能力。

第二、要搞好高三复习，应注重精练。

高三复习时，一般课课有小题练习，单元有过关测试，月月有考试。通过加强训练，一方面是为了巩固知识，另一方面也能提高做题的速度，适应高考。但是，到高三时，各地来的资料，试卷等，五花八门，让人眼花缭乱。这就需要教师精选材料和试题，要根据学生的学习实际，有针对性地练习，而不能让学生被题海淹没。

第三、要搞好高三复习，还得以人为本，关心学生。

俗话说，亲其师，信其道。对于高三学生，同样如此。高三学生学习非常紧张，难免心理上，身体方面会出现一些问题，情绪紧张，缺乏信心，疲劳等。这就需要教师经常深入学生，了解其疾苦，关心其生活。进行心灵沟通，及时解决存在的问题。既使教学有针对性，又让教师在学生中有亲和力。教学效果会事半功倍。第四，要搞好高三复习，集体备课很重要。高三是一个整体，高三复习需要统一备课，统一进度，统一资料。尤其是同一学科的. 教师应经常在一起研究教学，提高整体成绩。

经过一年的高三教学，我虽然收获不少，但也存在很多不足的地方，比如自己还没有形成一套完整的教学思路，在专题复习方面还钻得不够深。理论总结有欠缺。

在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天贡献自己的力量。

中班家长会教师总结与反思篇九

紧张的期中考试总算过去了，这是我们我们进入新学校的第一次考试，当我看到这意料之中又似乎在意料之外的成绩时，我的心有无限慷慨，面对学生的成绩，总的来说，我觉得还是比较满意，也是我体会到有一份耕耘就有一分收获的感受和含义。

首先从试题内容来看，比较全面，有综合性，能全方位考核学生对上半学期所学知识的掌握程度。在题目安排上，由易到难，题量适中，分数的分配也比较合理，基本上是以本为本，由于平时在教学当中，我要求严格，抓住课本的基础，教学以本为本，认真做好教学工作中的每个环节：备课，讲课，批改，因此本次期中考试成绩我觉得还是应该感到欣慰

的，我所带的两个班的数学成绩考的还是应该感到满意的，及格率达到100%，均分99.71，优秀率94%，两个班的满分共有12人，100分——104分的共有51人，90分——99分的共有27人，80分——89分的共有4人，80以下的没有。

总的来说，这次的成绩给了我很大的鼓舞，但是我深深体会到，在教学当中，有的内容尽管老师强调过多次，也讲过很多次，但事实上还是有部分同学掌握不好。这是我不得不承认铁的事实，也就是说学生的认知能力有强弱之分，学生的基础也参差不齐，因此才会导致如此的教学效果，所以也应该感到不足为奇，这就迫使我在以后的教学中常常去查漏补缺，才会使教学效果不断提高。

其次，还有一个原因，有的学生之所以没能很好的去接受老师强调的重要内容，既不是他们的认知能力弱，也不是他们的基础差，而是上课自制力差，别看他们坐在那儿既不说话也不做小动作，其实，从他们的眼神里足以看出他们的思想开了小差，不能把自己投入到课堂中去，因此不能有效的掌握所学知识，从本次试卷就足以证明，如：试卷上有一道算式“ $0 \times 34 =$ ”尽管我讲过很多次0乘任何数都得0，还给他们举了几个例子，可还是有的学生不会，而且有的学生基础也不错，也很聪明，所以实践证明，只有让学生很好的经历知识的形成过程，才能掌握好所学知识。

在教学常规方面来说：我经常积累大量与教材有关的知识，并自己在上课前头脑里总像放电影一样，把要传授的新课在自己头脑里放上个几遍，从不打无备之战，特别注意每节课的重点和难点，课后还及时的，有针对性的进行练习巩固，这样才能转化为学生自己的东西，从而我还特别注重每节课的遗漏知识，以免多加强调。

另外，对学生的作业，知识点落实到实处，人都有懒惰的天性，要想大部分学生都掌握较好，必须在课堂上作业上严格要求学生，一定要做到一个都不放过，更不放过一个学困生，

每天的作业不需要多，但需要精，同时我还做到凡是我布置的作业必须做到全批全改，还有每次的作业都要认真去处理疑难问题。

总之，不管本次成绩如何，那只能代表过去，不能说明现在和未来，因此，在以后的教学中，我会再接再厉，虚心向同事学习，认真分析，研究和探讨教材，正确把握好教材，充分利用学生的生活经验，设计生动有趣，直观形象的数学教学，激发学生的学习兴趣，使学生在轻松愉快的课堂氛围中获取新知识，此外，我还是一直坚持认真写好每节课的教学反思，分析每节课失败的原因，寻求改进的措施和对策，总结成功的经验。同时还要关注学生中的弱势群体，与学生多沟通，帮助学困生消除心理障碍，是他们形成练良好的学习习惯，从最基础知识抓起，根据学生差异，进行分层教学，努力使每位学生在原有基础上得到更大限度发展，同时也是自己同学生共同学习共同进步，是自己在教育事业上的成绩不断提高，在以后的工作中不断取得更理想的成绩。

中班家长会教师总结与反思篇十

教师指导朗读技巧之后，自己进行范读，再由学生诵读。可以让学生集体朗读，也可以让学生分角色诵读。在朗读中激发学生学习诗歌的兴趣；也能发现学生朗读存在的问题。只有朗读，才能让学生深刻感悟黄河的英雄气概，深入理解中华民族的坚强品格，激发热爱祖国思想感情，提高诗歌的审美情趣。当然，出现以上问题不能全怪教师。其一，由于本校学生生源素质较差，学生大多对学习缺乏兴趣，对诗歌知识的了解知之甚少，平时很少看课文，在课堂上未能很好的与教师呼应。其二，教师是即将毕业的实习生，对课堂的教学不够熟悉，出现这样的问题在所难免。

看来，今后的语文教学，还得继续在激发学生学习兴趣上下功夫。

范例五《黄河颂》是一首抒情性很强的诗歌，因此本课教学以诵读为

主，让学生在读中有所感悟，有所熏陶，有所启迪，以达到情感教育的目的，因此，教学中我注意做到以下几点：

一、读出感情

诗歌朗读时应充分发挥想象，“将心比心”，感诗人所感，想诗人所想，读出感情更能读出深远的意味，这对学生来说是一种艺术的享受。注意节奏，语调的高低起伏及关键词的把握，让学生在反复的朗读中品味出其中的情与味。

二、读出语气

三、读出体会

诗歌教学不仅要让学生得到一种艺术的熏陶与享受，更要让学生学有所得，学有所感。在一小节这一环节中可让学生选取最喜欢的章节或句子说说理由，或就诗的意境、思想、情感、写法等谈谈自己的看法，甚至可以让根据本课所学内容，自己尝试写写诗。