

四年级好词好句好段摘抄(大全10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

四年级好词好句好段摘抄篇一

热水澡、发指令、中生代、猎食性、生命力、微重力、高真空、抗病性、维生素、菜葫芦

血脉亲情、庄重严肃、屏息凝神、痛痛快、号啕大哭

1、小鸟不知躲匿到什么地方去了；草木都垂头丧气，像是奄奄等毙；只有那知了，不住地在枝头发发出破碎的高叫；真是破锣碎鼓在替烈日呐喊助威！

2、太阳像个老大老大的火球，光线灼人，公路被烈日烤得发烫，脚踏下去一步一串白烟。

3、天气闷热得要命，一丝风也没有稠乎乎的空气好像凝住了。

4、谎言是一只心灵的蛀虫，将人的心蛀得面目全非；谎言是一个深深的泥潭，让人深陷其中无法自拔；谎言是一个无尽的黑洞，让人坠入罪恶的深渊万劫不复。

5、春天，那太阳暖洋洋的，它伸出漫暖的大手，摩挲得人浑身舒坦。

6、春天随着落花走了，夏天披着一身的绿叶儿在暖风里蹦跳着走来了。

7、初夏时节，各色野花都开了，红的、紫的、粉的、黄的，

像绣在一块绿色大地毯上的灿烂斑点；成群的蜜蜂在花丛中忙碌着，吸着花蕊，辛勤地飞来飞去。

8、烈日当空，道路两旁，成熟的谷物在热得弯下腰，低着头。蚱蜢多得像草叶，再小麦和黑麦地里，在小麦和黑麦地里，在岸边的芦苇丛中，发出微弱而嘈杂的鸣声。

9、中午，秋阳高照，露珠没了踪影，草儿似乎变得柔软了，摸上去像婴儿的头发。有一顺儿小草，伏着身子，仿佛在酣睡。这会儿躺在草坪上，暖暖的，软软的，比躺在沙发上还舒服呢！每天下课，同学们都争先恐后地跑出教室，到“地毯”上去放松一下心情。那是我们的乐园。高年级的同学躺在上面，望着蓝天白云，回忆着在校园里的美好生活。低年级的同学在上面追逐打闹，在上面踢足球。瞧！那两个小胖子在上面摔跤，他俩摔得难解难分。课间十分钟，同学们在草坪上尽情地玩耍。这片草坪给同学们带来了许多欢乐。

10、秋风将冷寂大把大把地撒向大地，艳阳下便有了声声低吟。我侧耳倾听，可是风声里所有关于你的消息都叫静谧，每一次的错过都叫忘记。

11、我将是一架护航机，让所有的劫机者头破血流，不让“9·11”的悲剧重演；我将是一个智能法官，让冤案重洗，让罪犯束手就擒；我将是一辆无敌坦克，让所有的来犯者焦头烂额；我将是一位自由女神，让所有的人不受压迫；我将是一个纳米医生，让所有的绝病病人起死回生；我将是一只保护森林、河流、自然界的神鹰，让我们的家园更加美丽。

13、空中没有一片云，没有一点风，头顶上一轮烈日，所有的树木都没精打采地、懒洋洋地站在那里。

14、一张贺卡，就是一份温馨的友情，一份热情的祝愿。它把春的信息捎来，它把爱的种子撒播，它把美好的祝福传达，它把人间的真情传递。

15、街上的柳树像病了似的，叶子挂着尘土在枝上打着卷，枝条一动也不动。马路上发着白光，小摊贩不敢吆喝，商店门口的有机玻璃招牌，也似乎给晒化了。

16、春天就像活泼的儿童，憧憬渴望；春天就像健壮的青年，充满朝气；春天就像健康的老人，令人回味。

17、青草、芦苇和红的、白的、紫的野花，被高悬在天空的一轮火热的太阳蒸晒着，空气里充满了甜醉的气息。

18、敲击世俗的门，一扇接着一扇，为着那跌宕起伏的梦想，追逐阳光的味道，走了很久很久。在命运的水面下漂泊，看它偶尔泛起涟漪，感悟做翅，灵犀指路，依旧寻找着你，用最脆弱的记忆，最坚硬的时间，一路追随。

19、盛夏，天热得连蜻蜓都只敢贴着树荫处飞，好像怕阳光伤了自己的翅膀。

20、七月盛夏，瓦蓝瓦蓝的天空没有一丝云彩，火热的太阳炙烤着大地，河里的水烫手，地里的土冒烟。

21、寂寞的人总是会居心的记住他生命中呈现过的每一个人，于是我老是意犹未尽地想起你在每个星光陨落的晚上一遍一遍数我的寂寞。

22、风儿带着微微的暖意吹着，时时送来布谷鸟的叫声，它在告诉我们：“春已归去。”

23、那天，天热得发了狂。太阳刚一出来，地上已经着了火，一些似云非云、似雾非雾的灰气，低低地浮在空中，使人觉得憋气。

24、整个城市像烧透了的砖窑，使人喘不过气来。狗趴在地上吐出鲜红的舌头，骡马的鼻孔张得特别大。

25、愚蠢是一种天生的无奈，是一种后天的懒惰，是一颗自己种下的恶果，是一条好果实中的蛀虫。

26、秋天的清晨，我背着书包，迎着轻轻的秋风，踏着片片落叶，迈着轻盈的步伐走到学校。

27、痛苦是黑暗中的摸索，前进的路途中满是坎坷；痛苦是无人理解的悲哀，无助的面对一切挫折；痛苦是心灵最深的折磨，无泪且无法直言；痛苦是天生没有的表情，是烦恼中的恶魔。

28、七月，透蓝的天空，悬着火球似的太阳，云彩好似被太阳烧化了，也消失得无影无踪。

29、心灵是一方广袤的天空，它包容着世间的一切；心灵是一片宁静的湖水，偶尔也会泛起阵阵涟漪；心灵是一块皑皑的雪原，它辉映出一个缤纷的世界。

30、初夏的阳光从密密层层枝叶间透射下来，地上印满铜钱大小的粼粼光斑。

31、如果沟通的门通向的另一方是漆黑的深夜，那么语言的钥匙便引领着你走向皓月当空，繁星满天；如果沟通的门通向的另一方是一望无际的沙漠，那么语言的钥匙便引领着你走向鸟语花香的绿洲。

32、母爱是一缕阳光，让你的心灵即便在寒冷的冬天也能感受到温暖如春；母爱是一泓清泉，让你的情感即使蒙上岁月的风尘仍然清澈澄净。

33、母爱是一滴甘露，亲吻干涸的泥土，它用细雨的温情，用钻石的坚毅，期待着闪着碎光的泥土的肥沃；母爱不是人生中的一个凝固点，而是一条流动的河，这条河造就了我们生命中美丽的情感之景。

34、自私是一面镜子，镜子里永远只看得到自己；自私是一块布匹，蒙住了自己的眼睛，看不见别人的痛楚；自私是一层玻璃，看上去透明，却始终隔开了彼此的距离。

35、阴险，是一条披着羊皮的狼，干着不见天日的勾当；阴险是善良的公敌，嫉妒的朋友；阴险是一座心灵的冰山，让人透过清澈感到的是阵阵的寒意。

四年级好词好句好段摘抄篇二

四年级好词：

热水澡、发指令、中生代、猎食性、生命力、微重力、高真空、抗病性、维生素、菜葫芦

血脉亲情、庄重严肃、屏息凝神、痛痛快、号啕大哭

好句好段：

1、小鸟不知躲匿到什么地方去了；草木都垂头丧气，像是奄奄等毙；只有那知了，不住地在枝头发发出破碎的高叫；真是破锣碎鼓在替烈日呐喊助威！

2、太阳像个老大老大的火球，光线灼人，公路被烈日烤得发烫，脚踏下去一步一串白烟。

3、天气闷热得要命，一丝风也没有稠乎乎的空气好像凝住了。

4、谎言是一只心灵的蛀虫，将人的心蛀得面目全非；谎言是一个深深的泥潭，让人深陷其中无法自拔；谎言是一个无尽的黑洞，让人坠入罪恶的深渊万劫不复。

5、春天，那太阳暖洋洋的，它伸出漫暖的大手，摩挲得人浑身舒坦。

6、春天随着落花走了，夏天披着一身的绿叶儿在暖风里蹦跳着走来了。

7、初夏时节，各色野花都开了，红的、紫的、粉的、黄的，像绣在一块绿色大地毯上的灿烂斑点；成群的蜜蜂在花丛中忙碌着，吸着花蕊，辛勤地飞来飞去。

8、烈日当空，道路两旁，成熟的谷物在热得弯下腰，低着头。蚱蜢多得像草叶，再小麦和黑麦地里，在小麦和黑麦地里，在岸边的芦苇丛中，发出微弱而嘈杂的鸣声。

9、中午，秋阳高照，露珠没了踪影，草儿似乎变得柔软了，摸上去像婴儿的头发。有一顺儿小草，伏着身子，仿佛在酣睡。这会儿躺在草坪上，暖暖的，软软的，比躺在沙发上还舒服呢！每天下课，同学们都争先恐后地跑出教室，到“地毯”上去放松一下心情。那是我们的乐园。高年级的同学躺在上面，望着蓝天白云，回忆着在校园里的美好生活。低年级的同学在上面追逐打闹，在上面踢足球。瞧！那两个小胖子在上面摔跤，他俩摔得难解难分。课间十分钟，同学们在草坪上尽情地玩耍。这片草坪给同学们带来了许多欢乐。

10、秋风将冷寂大把大把地撒向大地，艳阳下便有了声声低吟。我侧耳倾听，可是风声里所有关于你的消息都叫静谧，每一次的错过都叫忘记。

11、我将是一架护航机，让所有的劫机者头破血流，不让“9.11”的悲剧重演；我将是一个智能法官，让冤案重洗，让罪犯束手就擒；我将是一辆无敌坦克，让所有的来犯者焦头烂额；我将是一位自由女神，让所有的人不受压迫；我将是一个纳米医生，让所有的绝病病人起死回生；我将是一只保护森林、河流、自然界的神鹰，让我们的家园更加美丽。

13、空中没有一片云，没有一点风，头顶上一轮烈日，所有的树木都没精打采地、懒洋洋地站在那里。

14、一张贺卡，就是一份温馨的友情，一份热情的祝愿。它把春的信息捎来，它把爱的种子撒播，它把美好的祝福传达，它把人间的真情传递。

15、街上的柳树像病了似的，叶子挂着尘土在枝上打着卷，枝条一动也不动。马路上发着白光，小摊贩不敢吆喝，商店门口的有机玻璃招牌，也似乎给晒化了。

16、春天就像活泼的儿童，憧憬渴望；春天就像健壮的青年，充满朝气；春天就像健康的老人，令人回味。

17、青草、芦苇和红的、白的、紫的野花，被高悬在天空的一轮火热的太阳蒸晒着，空气里充满了甜醉的气息。

18、敲击世俗的门，一扇接着一扇，为着那跌宕起伏的梦想，追逐阳光的味道，走了很久很久。在命运的水面下漂泊，看它偶尔泛起涟漪，感悟做翅，灵犀指路，依旧寻找着你，用最脆弱的记忆，最坚硬的时间，一路追随。

19、盛夏，天热得连蜻蜓都只敢贴着树荫处飞，好像怕阳光伤了自己的翅膀。

20、七月盛夏，瓦蓝瓦蓝的天空没有一丝云彩，火热的太阳炙烤着大地，河里的水烫手，地里的土冒烟。

21、寂寞的人总是会居心的记住他生命中呈现过的每一个人，于是我老是意犹未尽地想起你在每个星光陨落的晚上一遍一遍数我的寂寞。

22、风儿带着微微的暖意吹着，时时送来布谷鸟的叫声，它在告诉我们：“春已归去。”

23、那天，天热得发了狂。太阳刚一出来，地上已经着了火，一些似云非云、似雾非雾的灰气，低低地浮在空中，使人觉

得憋气。

24、整个城市像烧透了的砖窑，使人喘不过气来。狗趴在地上吐出鲜红的舌头，骡马的鼻孔张得特别大。

25、愚蠢是一种天生的无奈，是一种后天的懒惰，是一颗自己种下的恶果，是一条好果实中的蛀虫。

26、秋天的清晨，我背着书包，迎着轻轻的秋风，踏着片片落叶，迈着轻盈的步伐走到学校。

27、痛苦是黑暗中的摸索，前进的路途中满是坎坷；痛苦是无人理解的悲哀，无助的面对一切挫折；痛苦是心灵最深的折磨，无泪且无法直言；痛苦是天生没有的表情，是烦恼中的恶魔。

28、七月，透蓝的天空，悬着火球似的太阳，云彩好似被太阳烧化了，也消失得无影无踪。

29、心灵是一方广袤的天空，它包容着世间的一切；心灵是一片宁静的湖水，偶尔也会泛起阵阵涟漪；心灵是一块皑皑的雪原，它辉映出一个缤纷的世界。

30、初夏的阳光从密密层层枝叶间透射下来，地上印满铜钱大小的粼粼光斑。

31、如果沟通的门通向的另一方是漆黑的深夜，那么语言的钥匙便引领着你走向皓月当空，繁星满天；如果沟通的门通向的另一方是一望无际的沙漠，那么语言的钥匙便引领着你走向鸟语花香的绿洲。

32、母爱是一缕阳光，让你的心灵即便在寒冷的冬天也能感受到温暖如春；母爱是一泓清泉，让你的情感即使蒙上岁月的风尘仍然清澈澄净。

33、母爱是一滴甘露，亲吻干涸的泥土，它用细雨的温情，用钻石的坚毅，期待着闪着碎光的泥土的肥沃；母爱不是人生中的一个凝固点，而是一条流动的河，这条河造就了我们生命中美丽的情感之景。

34、自私是一面镜子，镜子里永远只看得到自己；自私是一块布匹，蒙住了自己的眼睛，看不见别人的痛楚；自私是一层玻璃，看上去透明，却始终隔开了彼此的距离。

35、阴险，是一条披着羊皮的狼，干着不见天日的勾当；阴险是善良的公敌，嫉妒的朋友；阴险是一座心灵的冰山，让人透过清澈感到的是阵阵的寒意。

36、我们的学校坐落在四七一厂家属区的中心。走进我们的校园，能用一个字形容，那就是“绿”。首先，映入我们眼帘的是三个花坛，它们都是用铁栏杆围成的。中间的一个大约5平方米，里面开满了五颜六色的鲜花：红的、黄的、白的。红的似火，黄的像金，白的如雪。两边的花坛是长方形的，里面长着高大挺拔的松树，满树的松叶绿得可爱，活像一把张开的`绿绒大伞，风一吹，轻轻摇曳着。

37、炽热的火伞高张在空中，热得河里的鱼不敢露出水面，鸟也不敢飞出山林，就是村中的狗也只是伸长舌头喘个不休。

38、当悲伤的水流入稳重的山，水这可怜儿的悲伤也勾起了山的悲伤，于是他们的心一起碎了；水把头埋入地下，山却把心的碎片一块块收好。于是就有了迷乱复杂的溶洞，就有了千姿百态的石笋，就有了洞口突突的泉水。

39、那是一个久旱不雨的夏天，炎热的太阳烤得田里的老泥鳅都翻白了，村边的小溪，溪水一下低了几寸，那些露在水面的石头，陡地变大了。

40、我爱母校，更爱校园的秋天。我们校园的秋色就像画家

笔下绝妙的工笔画。这个生机勃勃的校园，给我们带来了欢乐和希望，催促我们奋发向上。

41、我们做事不应该空眼其大而不屑其小，它会使我们变的好高务远，不切实际；也不应该念其粗而忘其细；而应该脚踏实地，粗中有细，完成任务。

42、在学校门口向左放眼望去，有一块长约90米、宽约80米、总面积7000多平方米的草坪，这么大的草坪在一般的城市学校几乎没有。所以，它是我们学校的骄傲。草坪上的小草像是心灵手巧的纺织能手，它们用自己星星点点的绿色，依靠集体的力量，织成了一块绿茵茵的地毯。草坪可真美，远远望去，平展展的。早晨，朝阳抚摸着校园，抚摸着绿色的草坪，每一棵小草的叶尖上，缀着一颗颗晶莹剔透的露珠，仿佛一颗颗闪亮的珍珠，在太阳的映照下，熠熠生辉，整个草坪像碧绿的湖水，绿得鲜亮。偶尔有几只不知名的小鸟落在其间，调皮地啄着露珠，啄着叶儿，不时地发出愉快的歌唱，给草坪带来了无限生机，更添一份宁静的美。

43、纳百川的海将它们揉和，无论在陆上曾经多么澎湃的江河，海都以拼合的心接受，接受江河激情的力量，拥起海浪。但海部允许一丝浮躁和不羁。海就是这样——人们给予的，不全要，它留下该留的，成就了伟大的孤独。

44、在草坪上环视一下，你会有一个“惊奇”的发现——一片小枣树林长得郁郁葱葱。那些枣树都有上百年的历史了，大多都比碗口粗。百年的沧桑，百年的风雨磨砺，它的皮粗糙，龟裂，仿佛刀刻一般。铁杆似的枝杈，横七竖八地伸展着，叶儿又浓又密，太阳一照，油亮油亮的。常言道：“涝梨旱枣”，今年雨水不多，枣儿结得格外稠密。一嘟噜，一串串，大的如乒乓球一般，小的如指肚大小。现在的枣树上结满了一串串沉甸甸的枣子：有全红的、半红的、深红的、淡红的、裂开缝的、不裂开缝的，真是惹人喜爱。你看，那里有一串紫红紫红的枣子，笑得那么灿烂，好像在对人们说：“快来

呀！欢迎你们品尝！”等枣全部收完，树叶也慢慢黄了，全部飘落下来，枣树像一位慈祥的老人，沉沉地入睡了！等待着春的来临。

四年级好词好句好段摘抄篇三

1. 不管鸟的翅膀多么完美，如果不凭借空气，鸟就永远飞不到高空。想象力是翅膀，客观实际是空气，只有两方面紧密结合，才能取得显着成绩。

2. 做人可以不高尚，但不能无耻；为人可以不伟大，但不能卑鄙；头脑可以不聪明，但不能糊涂；生活可以不乐观，但不能厌世；交友可以不慷慨，但不能损人。

3. 理想是石，敲出星星之火，理想是火，点燃熄灭的灯，理想是灯，照亮夜航的路，理想是路，引你走到黎明。

4. 如果你盼望明天，那必须先脚踏实地；如果你希望辉煌，那么你必须脚不停步。

5. 空中没有一片云，没有一点风，头顶上一轮烈日，所有的树木都没精打采地、懒洋洋地站在那里。

6. 当枯黄的秋叶随风摇曳时，深秋飘然而立校外，月光下，父亲的影子拉得很长，硕大的风衣将瘦骨嶙峋的父亲裹了进去，我心头一阵酸楚。

7. 拥有了一颗赤城的心，便拥有了朋友；拥有了一颗善良的心，便拥有了友爱。

8. 月亮渐渐升高，她身着白色的纱衣，娴静而安详，温柔而大方。她那银盘似的脸，透过柳梢，留下温和的笑容。

9. 生活需要游戏，但不能游戏人生；生活需要歌舞，但不需醉

生梦死;生活需要艺术,但不能投机取巧;生活需要勇气,但不能鲁莽蛮干;生活需要重复,但不能重蹈覆辙。

10. 做人要地道, 好人有好报;做事要踏实, 步履才坚实!

11. 圆月渐渐升高, 她那银盘似的脸, 流露着柔和的笑容。

12. 一枚新月好像一朵白色梨花, 宁静地开放在浅蓝色的天空中。

13. 弱者只有千难万难, 而勇者则能披荆斩棘;愚者只有声声哀叹, 智者却有千路万路。

14. 当你身临暖风拂面, 鸟语花香, 青山绿水, 良田万顷的春景时, 一定会陶醉其中;当你面对如金似银, 硕果累累的金秋季节时, 一定会欣喜不已。你可曾想过, 那盎然的春色却是历经严寒洗礼后的英姿, 那金秋的美景却是接受酷暑熔炼后的结晶。

15. 感动往往发生在一刹那间: 一个眼神可能让你忆念一世;一次资助可能让你感动一生;一句祝福可能让你温馨一世;一点宽容可能让你感激终生。

16. 用知识的浪花去推动思考的风帆, 用智慧的火星去点燃思想的火花, 用浪漫的__去创造美好的生活, 用科学的力量去强劲腾飞的翅膀!

17. 当狂风在你耳边呼啸时, 你只当它微风拂面;当暴雨在你眼前倾泻时, 你只当它屋檐滴水;当闪电在你头顶肆虐时, 你只当它萤火流逝。人, 决不能在逆境面前屈服。

18. 月亮, 圆圆的, 像纺车, 纺着她浪漫的遐思。

19. 事物是辩证的, 当你得到一些东西时, 同时也会让你失去

另一些东西;当你失去一些东西时,同时也会让你得到一些东西。

20. 爱心是冬日的一片阳光,使用饥寒交迫的人感受到人间的温暖;爱心是沙漠中的一泓清泉,使用权濒临绝境的人重新看到生活的希望;爱心是洒在久旱大地上的一场甘霖,使孤苦无依的人即刻获得心灵的慰藉。

文档为doc格式

四年级好词好句好段摘抄篇四

赞许、狡诈、专注、深邃

浑浊、关切、坚定、苗条

丰满、丰腴、魁梧、结实

强壮、匀称、整洁、朴素

合身、适时、合身、俗气

得体、华贵、朴素、大方

整洁、时髦、摩登、讲究

春天、早春、初春、阳春

春节、春联、春雷、春季

春意、春蚕、春色、春装

新春、春光、春雨、笔挺

身强力壮、铜筋铁骨、专心致志

聚精会神、无可奈何、一本正经
千家万户、莘莘学子、立雪求道
春风化雨、孺子可教、昏头昏脑
密密麻麻、闻名中外、金光灿灿
色彩斑斓、五颜六色、翩翩起舞

- 1、一个个红石榴就像一个个小姑娘可爱的笑脸，躲在树枝间。
- 2、秋天是美丽的，在曼妙的韵律中舞着她的裙摆。
- 3、此时，太阳快下山了，水天相接的地方被染成了橘红色，中间是还没落下去的金色的太阳，那里的湖水倒映着晚霞，湖水好像变成了橘红色的，美丽极了！不一会，橘红色消失了，天空中出现了一丝丝鱼肚白，又过了一会，天空变成了深蓝色。真可谓是晴也西湖，雨也喜欢；朝有美景，晚有风景；无时不西湖！
- 4、向日葵不断地面向太阳公公做运动。
- 5、在太阳的照射下，波光粼粼的湖面上碧波荡漾，泛起的水波在阳光的照射下像闪着银光的鱼鳞。我走到甲板，俯身把手伸进水里，水流冲击着我的手，把手往后冲，感觉清爽而有一些舒麻。一丝微风拂过，凉丝丝的，真惬意！
- 6、这些流云在落日的映照下，转眼间变成一道银灰、一道橘黄、一道血红、一道绛紫，就像是美丽的仙女在空中抖动着五彩斑斓的锦缎。
- 7、影子在前，影子在后，影子常常跟着我，就像一条小黑狗。
- 8、这句话仿佛是一束温暖的阳光直射我的心田，抚慰了我受

伤的幼小的心灵。

9、巨浪伸出双臂把我猛地托起。

10、魏格纳性格豪放，天性好动，在静谧舒适的病房里坐卧不安，就像软禁在牢笼中的困兽一般。

11、秋天又迈着沉稳的脚步款款地向我们走来。悄无声息地走开。

12、当我们还在流连刚才的西湖风光，导游已经带着我们穿过一个圆门，来到了曲院风荷的荷花池畔。一阵淡雅的花香扑鼻而来，我们穿过荷花池中央的赏荷小径，一边欣赏，一边慢慢地离开了美丽的西子湖。

13、蜘蛛把苍蝇拖来拖去，等苍蝇累得筋疲力尽，蜘蛛才高高兴兴地享用了这顿美餐。

14、谈起鸟类，我们头脑中自然会浮现轻灵的鸽子或者五彩斑斓的孔雀。

15、西湖，就是镶嵌在这天堂里的一颗明珠。

16、晚霞，早早爬过山头，挂在中天，那月光似乎带着一股清凉，驱赶着酷日留下的余热。

17、秋天到了，树上金红的果子露出了笑脸，她在向着我们点头微笑。

18、阳春三月，沉睡了一冬的银梨树被蒙蒙细雨淋醒。

19、那点薄雪好像忽然害了羞，微微露出点粉色。

20、家就像根，永远是树叶的家；家就像红布条，永远系着游子的心，家就像大衣一件，不会提高温度，但却给予人们

连火炉都不能替代的温暖。

23、海棠果摇动着它那圆圆的小脸，冲着你点头。

24、它脱下破旧的外衣，又开始新的生活；它贪婪地吮吸着春天那清新、甜润的露珠儿，慢慢地长出逗人喜爱的嫩枝绿叶。

25、船头飞溅起的浪花，吟唱着欢乐的歌儿。

26、再近些，只见白浪翻滚，形成一道两丈多高的白色城墙。

27、远看长城它像一条长龙，在崇山峻岭之间蜿蜒盘旋。

28、小河清澈见底，如同一条透明的蓝绸子，静静地躺在大地的怀抱里。

29、在山脚汇成冲激的溪流，浪花往上抛，形成千万朵盛开的白莲。

30、夜深了，遥远的天空仿佛像一件华丽的披风，点缀着一颗颗或远或近钻石般明亮的小星星！看着看着，朦胧的我飘然来到了一片鸟语花香、阳光明媚、好多美丽精灵和充满神奇魔力的地方！

31、一部分树枝垂到水面，从远处看，就像一株大树卧在水面上。

32、同高度的自然带呈现出的自然景观，犹如凌空展开的一幅神奇美丽的画卷。

33、我沐浴在大自然的怀抱中，让柔和的晚风轻抚着鬓角，吹去一切郁闷和烦恼。

34、夜幕降临，幽静的江面上映着弯弯的月亮和明亮的星星。

那弯弯的月亮就像一只弯弯的小船；而那明亮的星星仿佛无数只眼睛一眨一眨的，像在对你说话。皎洁的月光笼罩着韩江，朦朦胧胧的，美丽极了！

四年级好词好句好段摘抄篇五

6. 表示夏的成语：烈日当空、暑气逼人、大汗淋漓、挥汗如雨、乌云翻滚、热不可耐

7. 表示秋的成语：秋高气爽、五谷丰登、天高云淡、红叶似火、金风送爽、硕果累累

8. 表示冬的成语：三九严寒、天寒地冻、雪花飞舞、寒冬腊月、千里冰封、滴水成冰

9. 带有人体器官或部位名称的词语：

10. 数字开头的成语：

一开头：一去不返一蹶不振一言不发一字不漏一文不值一毛不拔一尘不染

一成不变一窍不通一丝不苟一病不起一声不响一声不吭一丝不挂

百开头：百发百中百折不挠百废待兴百尺竿头百家争鸣百花齐放百废待兴百年大计百年好合

四年级好词好句好段摘抄篇六

1、在太阳的照射下，波光粼粼的湖面上碧波荡漾，泛起的水波在阳光的照射下像闪着银光的鱼鳞。我走到甲板，俯身把手伸进水里，水流冲击着我的手，把手往后冲，感觉清爽而有一些舒麻。一丝微风拂过，凉丝丝的，真惬意！

2、有人说生命在于运动，这句话一点也没错，因为运动可以使人身体健康。我喜欢运动，特别是跑步。

3、印入眼帘，两只石龟面对面，头看天，长鸣一声，像是在迎接我们的到来呢！这景点就叫“双龟迎宾”。可这还是刚刚开始哩！这让我对后面的风景充满了期待。

4、一座座高楼大厦耸立在道路两旁，路面焕然一新，由以前坑坑洼洼的路面，变成了现在宽阔的柏油公路，现在树多了，花多了，绿化面积也增多了，一排排整齐的树挺立在路旁，一朵朵美丽的花儿开的五彩缤纷。

5、夜深了，遥远的天空仿佛像一件华丽的披风，点缀着一颗颗或远或近钻石般明亮的小星星！看着看着，朦胧的我飘然来到了一片鸟语花香、阳光明媚、好多美丽精灵和充满神奇魔力的地方！

6、夜幕降临，幽静的江面上映着弯弯的月亮和明亮的星星。那弯弯的月亮就像一只弯弯的小船；而那明亮的星星仿佛无数只眼睛一眨一眨的，像在对你说话。皎洁的月光笼罩着韩江，朦朦胧胧的，美丽极了！

7、仰望着早已微凉的天空，寻觅着天空中最美丽、最亮的那颗星。就算没有月亮照应着它，也还是那么的特别。那么的让我向往，那么的让我迷恋。

8、休息片刻，继续跋涉。接着是观赏“老鹰戏小鸡”的时候了。你瞧，右边那块石头犹如惊恐万状的小鸡，缩着脖子瑟瑟发抖；左边一石酷似垂涎三尺的馋鹰，望着小鸡，犹若囊中取物。看到这一幕，不禁勾起儿时玩老鹰抓小鸡的回忆。

9、无山不龟，无石不龟。龟峰的一山一石，一景一观，内在的价值真是无法用语言来表达啊！

10、我的生活像一个万花筒，多姿多彩，有快乐同时也有悲伤。就让我来跟大家一起分享我的快乐吧！

11、谈起鸟类，我们头脑中自然会浮现轻灵的鸽子或者五彩斑斓的孔雀。

12、它们有的开得很大很大，像一位少女绽开了灿烂的笑脸；有的开了一半，像一位害羞的小姑娘遮住了脸蛋；有的还是花骨朵；像一位吃饱了的胖婴儿。它花瓣的颜色非常好看，淡粉淡粉的，可也渗透着一点点紫色，让人看了心旷神怡，非常舒服。

14、路边的霓虹灯闪烁着，不知何时已经停止了工作，但是脑袋里却没有丝毫的印象。可能天上的星星比霓虹灯还要璀璨夺目吧。深夜的一切都沉寂在黑夜之中，唯有在漫天璀璨的星斗的照耀下。

15、今年的夏天十分炎热，火辣辣的太阳照耀着大地，使得周围的空气非常闷热。

16、假如我是一颗香樟树我枝叶秀丽，树大浓荫，四季常青而具香气我愿意站在校园里给校园添加一点生机，顺便看看孩子们灿烂的笑容，听听听朗朗的读书声，我仿佛感觉未来将充满希望！

17、鹅吃饭时，非有一个人伺候不可，真是架子十足！

18、当我们还在流连刚才的西湖风光，导游已经带着我们穿过一个圆门，来到了曲院风荷的荷花池畔。一阵淡雅的花香扑鼻而来，我们穿过荷花池中央的赏荷小径，一边欣赏，一边慢慢地离开了美丽的西子湖。

19、此时，太阳快下山了，水天相接的地方被染成了橘红色，中间是还没落下去的金色的太阳，那里的湖水倒映着晚霞，

湖水好像变成了橘红色的，美丽极了！不一会，橘红色消失了，天空中出现了一丝丝鱼肚白，又过了一会，天空变成了深蓝色。真可谓是晴也西湖，雨也喜欢；朝有美景，晚有风景；无时不西湖！

20、晨光初显，把平静的江面照得晶莹剔透。一阵阵风吹过，江面上波光粼粼，宛如游着一条条金黄色的水蛇。韩江四周那绿油油的树木，倒映在江面上，再加上金光灿灿的阳光，如同美丽的韩江披着一件绿光闪闪的外衣！

21、在太阳的照射下，波光粼粼的湖面上碧波荡漾，泛起的水波在阳光的照射下像闪着银光的鱼鳞。

22、我走到甲板，俯身把手伸进水里，水流冲击着我的手，把手往后冲，感觉清爽而有一些舒麻。

23、一丝微风拂过，凉丝丝的，真惬意！

24、有人说生命在于运动，这句话一点也没错，因为运动可以使人身体健康。我喜欢运动，特别是跑步。

25、印入眼帘，两只石龟面对面，头看天，长鸣一声，像是在迎接我们的到来呢！这景点就叫“双龟迎宾”。

26、可这还是刚刚开始哩！这让我对后面的风景充满了期待。

27、一座座高楼大厦耸立在道路两旁，路面焕然一新，由以前坑坑洼洼的路面，变成了现在宽阔的柏油公路，现在树多了，花多了，绿化面积也增多了，一排排整齐的树挺立在路旁，一朵朵美丽的花儿开的五彩缤纷。

28、夜深了，遥远的天空仿佛像一件华丽的披风，点缀着一颗颗或远或近钻石般明亮的小星星！看着看着，朦胧的我飘然来到了一片鸟语花香、阳光明媚、好多美丽精灵和充满神奇

魔力的地方！

29、夜幕降临，幽静的江面上映着弯弯的月亮和明亮的星星。

30、那弯弯的月亮就像一只弯弯的小船；而那明亮的星星仿佛无数只眼睛一眨一眨的，像在对你说话。

31、皎洁的月光笼罩着韩江，朦朦胧胧的，美丽极了！

32、仰望着早已微凉的天空，寻觅着天空中最美丽、最亮的那颗星。

33、就算没有月亮照应着它，也还是那么的特别。那么的让我向往，那么的让我迷恋。

34、休息片刻，继续跋涉。接着是观赏“老鹰戏小鸡”的时候了。

35、你瞧，右边那块石头犹如惊恐万状的小鸡，缩着脖子瑟瑟发抖；左边一石酷似垂涎三尺的馋鹰，望着小鸡，犹若囊中取物。

36、看到这一幕，不禁勾起儿时玩老鹰抓小鸡的回忆。

37、如果我以后当了妈妈，我一定会像妈妈关心我一样关心我的孩子。

38、深秋的太阳像被罩上橘红色灯罩，放射出柔和的光线，照得身上、脸上，暖烘烘的。

39、虽然课间十分钟短暂，但因为它短暂才显得珍贵，才更应该珍惜它。

40、太阳更低了，血一般的红，水面上一条耀人眼睛的广阔的光波，从海洋的边际直伸到小船边沿。

41、太阳落山了，它那分外的强光从树梢头喷射出来，将白云染成血色，将青山染成血色。

42、太阳慢慢地透过云霞，露出了早已胀得通红的脸庞，像一个害羞的小姑娘张望着大地。

43、太阳一到秋天，就将它的光芒全撒向人间。瞧，田野是金黄的，场地是金黄的，群山也是金黄的。

44、太阳一年操劳到头，忙到冬天，就筋疲力尽，几乎放不出热力来了。

45、太阳正被薄云缠绕着，放出淡淡的耀眼的白光。

46、天渐渐破晓，淡青色的天空镶着几颗残星，大地朦朦胧胧的，好像披着银灰色的轻纱。

47、天空被夕阳染成了血红色，桃红色的云彩倒映在流水上，整个江面变成了紫色，天边仿佛燃气大火。

四年级好词好句好段摘抄篇七

满天红云，满海金波，红日像一炉沸腾的钢水，喷薄而出，金光耀眼。

早晨，太阳像个刚出门的新媳妇，羞答答地露出半个脸来。

太阳落山了，它那分外的强光从树梢头喷射出来，将白云染成血色，将青山染成血色。

太阳慢慢地透过云霞，露出了早已胀得通红的脸庞，像一个害羞的小姑娘张望着大地。

灿烂的阳光穿过树叶间的空隙，透过早雾，一缕缕地洒满了

校园。

太阳更低了，血一般的红，水面上一条耀人眼睛的广阔的光波，从海洋的边际直伸到小船边沿。

天空被夕阳染成了血红色，桃红色的云彩倒映在流水上，整个江面变成了紫色，天边仿佛燃起大火。

春天，那太阳暖洋洋的，它伸出漫暖的大手，摩挲得人浑身舒坦。

阵阵春风，吹散云雾，太阳欣然露出笑脸，把温暖和光辉洒满湖面。

炎炎的烈日高悬当空，红色的光如火箭般射到地面上，地面着了火，反射出油在沸煎时的火焰来。

没有敢抬头看一眼太阳，只觉得到处都耀眼，空中、屋顶、地上，都是白亮亮的一片，白里透着点红，由上到下整个像一面极大的火镜，每条都是火镜的焦点，仿佛一切东西就要燃烧起来。

晚秋了，太阳懒洋洋地挂在天上，像个老公公露着笑脸在打瞌睡。

深秋的太阳像被罩上橘红色灯罩，放射出柔和的光线，照得身上、脸上，暖烘烘的。

太阳一到秋天，就将它的光芒全撒向人间。瞧，田野是金黄的，场地是金黄的，群山也是金黄的。

冬天的太阳像月亮一样苍白无力。

太阳正被薄云缠绕着，放出淡淡的耀眼的白光。

太阳一年操劳到头，忙到冬天，就筋疲力尽，几乎放不出热力来了。

和煦的阳光，透过稠密的树叶洒落下来，成了点点金色的光斑。

远处巍峨的群山，在阳光照映下，披上了金黄色的外衣，显得格外美丽。

阳光被层层叠叠的树叶过滤，漏到他身上变成了淡淡的圆圆的轻轻摇曳的光晕。

这时候正是早上八九点钟，明亮的阳光在树叶上涂了一圈又一圈金色银色的光环。

阳光透过淡薄的云层，照耀着白茫茫的大地，反射出银色的光芒，耀得人眼睛发花。

金灿灿的阳光倾泻下来，注进万顷碧波，使单调而平静的海面而变得有些色彩了。

红艳艳的太阳光在山尖上时，雾气像幕布一样拉开了，城市渐渐地显现在金色的阳光里。

那刺穿云块的阳光就像根根金线，纵横交错，把浅灰、蓝灰的云朵缝缀成一幅美丽无比的图案。

金色的阳光透过缝隙，洒在褐色土地滋生的小草上。

天空一碧如洗，灿烂的阳光正从密密的松针的缝隙间射下来，形成一束束粗粗细细的光柱，把飘荡着轻纱般薄雾的林荫照得通亮。

太阳泛起火红的笑脸，使朦胧的校园豁然揭去纱帐。

天际出现了一抹紫红色的朝晖，像绽开的红玫瑰。

刚刚起身的太阳呵，精神抖擞，红光四溢，把整个世界照得通亮。

火红的旭日刚刚透出海平面，给美丽恬静的大海抹上一层玫瑰色。

朝阳把它的光芒射向湖面，微风乍起，细浪跳跃，搅起满湖碎金。

忽然，迎面升起一轮红日，洒下的道道金光，就像条条金鞭，驱赶着飞云流雾。

海面上跃出一轮红日，鲜艳夺目，海空顿时洒满了金辉，海面由墨蓝一变而为湛蓝。

金灿灿的朝晖，渐渐染红了东方的天际，高高的黄山主峰被灿烂的云霞染成一片绯红。

太阳在朝霞的迎接中，露出了红彤彤的面庞，霎时，万道金光透过树梢给水面染上了一层胭脂红。

写作技巧选材不独特怎么办？

选材独特要做到新、活、奇。“新”，就是选择新近出现的，富有时代气息的材料，反映新的生活。“活”，就是灵活运用手中的材料。写同一个题目，要推测同学们可能用的材料，选出同学们可能不用的材料。即使用同一个材料，也要从不同角度、不同侧面组织安排材料。“奇”，就是选择别人不了解的或出乎意料之外的材料，给人以惊奇之感。

四年级好词好句好段摘抄篇八

好词：

赞许狡诈专注深邃

浑浊关切坚定苗条

丰满丰腴魁梧结实

强壮匀称整洁朴素

合身适时合身俗气

得体华贵朴素大方

整洁时髦摩登讲究

春天早春初春阳春

春节春联春雷春季

春意春蚕春色春装

新春春光春雨笔挺

身强力壮、铜筋铁骨、专心致志

聚精会神、无可奈何、一本正经

千家万户、莘莘学子、立雪求道

春风化雨、孺子可教、昏头昏脑

密密麻麻、闻名中外、金光灿灿

色彩斑斓、五颜六色、翩翩起舞

好句：

- 1、一个个红石榴就像一个个小姑娘可爱的笑脸，躲在树枝间。
- 2、秋天是美丽的，在曼妙的韵律中舞着她的裙摆。
- 3、此时，太阳快下山了，水天相接的地方被染成了橘红色，中间是还没落下去的金色的太阳，那里的湖水倒映着晚霞，湖水好像变成了橘红色的，美丽极了！不一会，橘红色消失了，天空中出现了一丝丝鱼肚白，又过了一会，天空变成了深蓝色。真可谓是晴也西湖，雨也喜欢；朝有美景，晚有风景；无时不西湖！
- 4、34. 向日葵不断地面向太阳公公做运动。
- 5、在太阳的照射下，波光粼粼的湖面上碧波荡漾，泛起的水波在阳光的照射下像闪着银光的鱼鳞。我走到甲板，俯身把手伸进水里，水流冲击着我的手，把手往后冲，感觉清爽而有一些舒麻。一丝微风拂过，凉丝丝的，真惬意！
- 6、这些流云在落日的映照下，转眼间变成一道银灰、一道橘黄、一道血红、一道绛紫，就像是美丽的仙女在空中抖动着五彩斑斓的锦缎。
- 7、影子在前，影子在后，影子常常跟着我，就像一条小黑狗。
- 8、这句话仿佛是一束温暖的阳光直射我的心田，抚慰了我受伤的幼小的心灵。
- 9、巨浪伸出双臂把我猛地托起。
- 10、魏格纳性格豪放，天性好动，在静谧舒适的病房里坐卧不安，就像软禁在牢笼中的困兽一般。

11、29. 秋天又迈着沉稳的脚步款款地向我们走来。悄无声息地走开。

12、当我们还在流连刚才的西湖风光，导游已经带着我们穿过一个圆门，来到了曲院风荷的荷花池畔。一阵淡雅的花香扑鼻而来，我们穿过荷花池中央的赏荷小径，一边欣赏，一边慢慢地离开了美丽的西子湖。

13、蜘蛛把苍蝇拖来拖去，等苍蝇累得筋疲力尽，蜘蛛才高高高兴兴地享用了这顿美餐。

14、谈起鸟类，我们头脑中自然会浮现轻灵的鸽子或者五彩斑斓的孔雀。

15、西湖，就是镶嵌在这天堂里的一颗明珠。

16、晚霞，早早爬过山头，挂在中天，那月光似乎带着一股清凉，驱赶着酷日留下的余热。

17、秋天到了，树上金红的果子露出了笑脸，她在向着我们点头微笑。

18、阳春三月，沉睡了一冬的银梨树被蒙蒙细雨淋醒。

19、那点薄雪好像忽然害了羞，微微露出点粉色。

20、家就像根，永远是树叶的家；家就像红布条，永远系着游子的心，家就像大衣一件，不会提高温度，但却给予人们连火炉都不能替代的温暖。

23、海棠果摇动着它那圆圆的小脸，冲着你点头

24、它脱下破旧的外衣，又开始新的生活；它贪婪地吮吸着春天那清新、甜润的露珠儿，慢慢地长出逗人喜爱的嫩枝绿叶。

- 25、船头飞溅起的浪花，吟唱着欢乐的歌儿。
- 26、再近些，只见白浪翻滚，形成一道两丈多高的白色城墙。
- 27、远看长城它像一条长龙，在崇山峻岭之间蜿蜒盘旋。
- 28、小河清澈见底，如同一条透明的蓝绸子，静静地躺在大地的怀抱里。
- 29、在山脚汇成冲激的溪流，浪花往上抛，形成千万朵盛开的白莲。
- 30、夜深了，遥远的天空仿佛像一件华丽的披风，点缀着一颗颗或远或近钻石般明亮的小星星！看着看着，朦胧的我飘然来到了一片鸟语花香、阳光明媚、好多美丽精灵和充满神奇魔力的地方！
- 31、一部分树枝垂到水面，从远处看，就像一株大树卧在水面上。
- 32、同高度的自然带呈现出的自然景观，犹如凌空展开的一幅神奇美丽的画卷。
- 33、我沐浴在大自然的怀抱中，让柔和的晚风轻抚着鬓角，吹去一切郁闷和烦恼。
- 34、夜幕降临，幽静的江面上映着弯弯的月亮和明亮的星星。那弯弯的月亮就像一只弯弯的小船；而那明亮的星星仿佛无数只眼睛一眨一眨的，像在对你说话。皎洁的月光笼罩着韩江，朦朦胧胧的，美丽极了！
- 35、印入眼帘，两只石龟面对面，头看天，长鸣一声，像是在迎接我们的到来呢！这景点就叫“双龟迎宾”。可这还是刚刚开始哩！这让我对后面的风景充满了期待。

36、休息片刻，继续跋涉。接着是观赏“老鹰戏小鸡”的时候了。你瞧，右边那块石头犹如惊恐万状的小鸡，缩着脖子瑟瑟发抖；左边一石酷似垂涎三尺的馋鹰，望着小鸡，犹若囊中取物。看到这一幕，不禁勾起儿时玩老鹰抓小鸡的回忆。

37、今年的夏天十分炎热，火辣辣的太阳照耀着大地，使得周围的空气非常闷热。

38、遥望洞庭山水翠，白银盘里一青螺。

39、无山不龟，无石不龟。龟峰的一山一石，一景一观，内在的价值真是无法用语言来表达啊！

40、荷塘里的荷花都羞涩地打着朵。

41、迷乱复杂的溶洞，就有了千姿百态的石笋，就有了洞口突突的泉水。

42、晨光初显，把平静的江面照得晶莹剔透。一阵阵风吹过，江面上波光粼粼，宛如游着一条条金黄色的水蛇。韩江四周那绿油油的树木，倒映在江面上，再加上金光灿灿的阳光，如同美丽的韩江披着一件绿光闪闪的外衣！

43、人生如一次长长的旅行，旅行中有坦途也有弯路，你得以平静的心态面队每一天，挑战自我，执着向前，一如既往地朝着目的地走下去。当你到达终点站顾却来径时，才发现人生的旅途有喜有忧，有笑有泪，甚至得少失多，而这一切已构成了你生命旅程的全部。

44、微风柔和地吹，柔和地爱抚我的面孔。

45、有人说生命在于运动，这句话一点也没错，因为运动可以使人身体健康。我喜欢运动，特别是跑步。

46、大海是如此的变换莫测，平静却又很凶猛，温柔的但又很激烈，像光滑的穿衣镜，像肆虐的猛兽，像母亲的抚慰，像父亲的鞭打。

47、山坡上，大路边，村子口，榛树叶子全都红了，红得像一团团火，把人们的心也给燃烧起来了。

48、一座座高楼大厦耸立在道路两旁，路面焕然一新，由以前坑坑洼洼的路面，变成了现在宽阔的柏油公路，现在树多了，花多了，绿化面积也增多了，一排排整齐的树挺立在路旁，一朵朵美丽的花儿开的五彩缤纷。

49、小姑娘有一颗金子一样的心。

50、午后一点左右，从远处传来隆隆的响声，好像闷雷滚动。

51、春尚浅，几处山顶上的梅花却挣扎着吐出红苞来。

52、远远望去，父亲的菜园就像一块碧绿的翡翠，嵌在荒凉的山坡上。

53、树缝里也漏着一两点路灯光，没精打彩的，是渴睡人的眼。

54、它们有的开得很大很大，像一位少女绽开了灿烂的笑脸；有的开了一半，像一位害羞的小姑娘遮住了脸蛋；有的还是花骨朵；像一位吃饱了的胖婴儿。它花瓣的颜色非常好看，淡粉淡粉的，可也渗透着一点点紫色，让人看了心旷神怡，非常舒服。

55、顽皮的雨滴最爱在雨伞上尽情的跳舞。

56、风儿清唱着歌，唤醒了沉睡中的大地。

57、我的生活像一个万花筒，多姿多彩，有快乐同时也有悲

伤。就让我来跟大家一起分享我的快乐吧！

58、仰望着早已微凉的天空，寻觅着天空中最美丽、最亮的那颗星。就算没有月亮照应着它，也还是那么的特别。那么的让我向往，那么的让我迷恋。

59、鹅吃饭时，非有一个人伺候不可，真是架子十足！

60、沿着白皑皑群峰的雪线以下，是蜿蜒无尽的翠绿的原始森林，密密的塔松像撑天的巨伞。

61、天上的云从西边一直烧到东边，红彤彤的，好象是天空着了火。

62、假如我是一颗香樟树我枝叶秀丽，树大浓荫，四季常青而具香气我愿意站在校园里给校园添加一点生机，顺便看看孩子们灿烂的笑容，听听听朗朗的读书声，我仿佛感觉未来将充满希望！

63、落叶随着风高低起舞。

64、35. 春天像刚刚落地的娃娃，从头到脚都是新的，它生长着。

65、小兴安岭真是一个绿色的宝库啊！

66、微斜的门口，经过仔细耙扫，收拾得很平坦这就是蟋蟀的平台。

67、我虽未见叶老先生，却从他的批改中感受到了他的认真平和以及温暖，如春风拂面。

68、路边的霓虹灯闪烁着，()不知何时已经停止了工作，但是脑袋里却没有丝毫的印象。可能天上的星星比霓虹灯还要璀璨夺目吧。深夜的一切都沉寂在黑夜之中，唯有在漫天璀

璨的星斗的照耀下。

69、梦像一片雪花在空中飘舞想抓住他，他已经融化了

70、阳光都变成绿的，像温柔的小精灵一样在上面跳跃着，闪烁着迷离的光点。

71、油蛉在这里低唱，蟋蟀们在这里弹琴。

四年级好词好句好段摘抄篇九

1、没有理想很可怕，就想气球没了气，就像小狗没了骨头，就像人们没了空气。我才不会那样傻，小小的我，有大大的决心。蒋方舟7岁出书，我11岁了，虽没有什么作为，可我有决心，有理想，有前进的动力。

2、开始懂得放弃该放弃的是无悔，而不放弃该放弃的是一种无知。放下键盘沉思，我究竟该或是不该放弃。老师的三令五申，家长的苦口婆心无一不证明着它是该被放弃的。于是我不再害怕放弃不该放弃的无奈。同时我也开始懂得一时的牺牲是为以后的永生，开始懂得一时的沉默是为日后的爆发，一时的放弃是为日后的重拾。

3、决定放弃但不知究竟能否成功。信念只在一瞬，动作却需永恒。虽然这种永恒只需一年半，但的确考验着我的意志。一年半的放弃或许枯燥而又单调，但恰好为将来的重拾奠定了坚实的基础。但愿在众说纷纭的彷徨之后，在理想与现实冲突过后，在信念与行动冲突过后，我能冷静下来，停下脚步，省察来时经过的路，寻找即将行走的路。“吾已往之不谏，知来者之可追”。放弃它，我就找到了那条我将行走的路。

4、脚踩一方水土，你可曾记得这是开垦者的汗水，是土地付出而凝结的智慧。伫立之上，尽情的沐浴着温柔的阳光所带

来的舒适。那样流畅，似乎每一个倒影都述说着不一样的故事。

5、欣赏自己，就要把自己想象成一支歌。这种歌声具有穿透力，能让你在春天感受鲜绿的生机，能让你在夏天体验火红的激情，能让你在秋天观赏金黄的美景，能让你在冬天触摸雪白的诗意……世界上，没有谁能拒绝快乐的歌曲，你如果真的把自己当成这样一种声音，那么你的存在，也会让这世界多了一分叫人难忘的美丽。

6、欣赏自己，就要把自己涂抹成一首诗。怎么解读你，那是别人的事情：有人喜欢，那是因为他的心灵可以与你共鸣；有人厌恶，那也正常，那是因为他还缺乏品味你的知识素养……只要你充满真诚，相信越来越多的读者能看见你语言里包涵的隽永。

8、当蝉鸣划破夏日的宁静，挥手告别的步履已悄然可寻，当时光列车甩下我们远远离去，当一切即将成为青春最美的风景，我们才懂得回忆，我们才知道珍惜。

9、陈旧的钟摆来回荡动着，每一次重复，都记录着逝去的从前。我想回去，但却无能为力……又是一片枫叶落下，又是一簇黄花凋零。记忆中的午后已不复存在，人海的身影也逐渐模糊。只能从“怀念”这个字眼中感受生活。

10、班里同学之间的友谊像磁铁一样，使我们增强了团结，我们班就能在各项活动中取得优异的成绩，正如一首歌的名字一样：团结就是力量！

12、学习是永无止境的！在此，本人送给各位喜爱学习的朋友几句话！“书山有路勤为进，学海无涯苦做舟”！“想要抬头做人，务必埋头读书”！大家想古人为了读书是多么努力！为什么我们这些后辈却在丢弃中国人的脸呢！大家如果学过历史的话！都知道古代的知名人物为了自己的国家可以而把生命都

可以不要!

写作技巧不知道如何照应怎么办?

常见的照应方法有以下几种:

1、首尾照应指开头与结尾内容的关照呼应。它要求开头的悬念，结尾要有解答;结尾写的内容，开头要有所交代。

2、时间照应是记叙文中常使用的写作技巧之一。可把时间照应理解为记叙顺序。即文章或按顺序、倒叙、插叙、补叙来组织材料，或明显地标出时间，或者借助语意表达形式，写出时间顺序来。但从作用和意义来看，时间顺序与时间照应有本质的区别。时间照应在起到表明文章记叙顺序作用的同时，更有其与文中情境有特殊照应的意义，它能表达出来某种曲折、隐喻、含蓄的复杂思想内容。

3、因果照应，实际上是写作材料之间的内在逻辑照应。作者为突出文章的主题，在把握住材料之间的因果逻辑线索之后，常常按照材料的因果关系，在文章中对加以合乎因果逻辑的排列组合，从而在写作技巧上巧妙而艺术地实现，达到突出文章主题的材料之间的强大逻辑性。其主要表现在语意之间的内在照应上，一般是看不出文字标志的。

四年级好词好句好段摘抄篇十

好词佳句往往是写作文提分的关键，小编在此整理了好词好句小学生四年级，快来学习吧!

好词

高山 群山 奇山 荒山 山坡 山林

千山一碧 万山丛中 千姿百态 山石壮胆
山明水秀 山清水秀 山高树茂 谷下有谷
青山绿水 青海青山 奇山秀水 峰上有峰
清逸秀丽 寸草不生 耸立云霄 云雾缠绕
奇峰耸立 巍然屹立 山势雄伟 群山簇立
千山万岭

好词

天真烂漫 无忧无虑 自由自在 幼稚可笑
挺胸碘肚 牙牙学语 嘻嘻哈哈 你追我赶
抱头鼠窜 逃之夭夭 穷追猛打 乱作一团
鸡飞狗跳 鸡犬不宁 自以为是 屏声息气
尖声尖气 指手画脚 油腔滑调 撒娇卖乖
东跑西颠 爱不释手 忍俊不禁 呆头呆脑
愣头愣脑 玩耍嬉戏 装聋作哑 装腔作势
装模装样 若无其事 调皮捣蛋 满身泥浆
追来逐去 大发脾气 吵闹不休 舞刀弄棍
瓮中捉鳖 胸有成竹 得心应手 随心所欲
左右逢源 欢呼雀跃

好词

立夏 入夏 夏至 初夏 仲夏 盛夏 夏日 夏天

夏季 夏装 夏夜 酷热 炎热 火辣 灼热 闷热

初夏时节 已近立夏 时值初夏 初夏之际 春去夏来

春末夏初 时当下令 时值盛夏 正值盛夏 夏天过去

正值炎夏 正值盛暑 盛夏时节 盛夏之季 盛夏之日

盛夏季节 酷暑季节 酷暑盛夏 盛暑炎夏 溽暑酷夏

溽暑盛夏 炎炎盛夏 五黄六月 时值六月 正值三伏

热在三伏 盛夏三伏 三伏暑天 三伏盛暑 大暑酷去

伏稍未尽 已是夏末 多雨季节 阴雨季节 夏收季节

春种夏收 夏收夏种 夏收大忙 夏阳酷暑 六月炎暑

夏日炎炎 夏日可畏 太阳毒辣 太阳毒热 烈日中天

赤日炎炎 夏日炎热 盛暑炎炎 夏意正浓 夏山如碧

夏树苍翠 夏水汤汤 暑月蝉鸣

1、没有理想很可怕，就想气球没了气，就像小狗没了骨头，就像人们没了空气。我才不会那样傻，小小的我，有大大的决心。蒋方舟7岁出书，我11岁了，虽没有什么作为，可我有决心，有理想，有前进的动力。

2、开始懂得放弃该放弃的是无悔，而不放弃该放弃的是一种无知。放下键盘沉思，我究竟该或是不该放弃。老师的三令

五申，家长的苦口婆心无一不证明着它是该被放弃的。于是我不再害怕放弃不该放弃的无奈。同时我也开始懂得一时的牺牲是为以后的永生，开始懂得一时的沉默是为日后的爆发，一时的放弃是为日后的重拾。

3、决定放弃但不知究竟能否成功。信念只在一瞬，动作却需永恒。虽然这种永恒只需一年半，但的确考验着我的意志。一年半的放弃或许枯燥而又单调，但恰好为将来的重拾奠定了坚实的基础。但愿在众说纷纭的彷徨之后，在理想与现实冲突过后，在信念与行动冲突过后，我能冷静下来，停下脚步，省察来时经过的路，寻找即将行走的路。“吾已往之不谏，知来者之可追”。放弃它，我就找到了那条我将行走的路。

4、脚踩一方水土，你可曾记得这是开垦者的汗水，是土地付出而凝结的智慧。伫立之上，尽情的沐浴着温柔的阳光所带来的舒适。那样流畅，似乎每一个倒影都述说着不一样的故事。

5、欣赏自己，就要把自己想象成一支歌。这种歌声具有穿透力，能让你在春天感受鲜绿的生机，能让你在夏天体验火红的激情，能让你在秋天观赏金黄的美景，能让你在冬天触摸雪白的诗意……世界上，没有谁能拒绝快乐的歌曲，你如果真的把自己当成这样一种声音，那么你的存在，也会让这世界多了一分叫人难忘的美丽。

6、欣赏自己，就要把自己涂抹成一首诗。怎么解读你，那是别人的事情：有人喜欢，那是因为他的心灵可以与你共鸣；有人厌恶，那也正常，那是因为他还缺乏品味你的知识素养……只要你充满真诚，相信越来越多的读者能看见你语言里包涵的隽永。

8、当蝉鸣划破夏日的宁静，挥手告别的步履已悄然可寻，当时光列车甩下我们远远离去，当一切即将成为青春最美的风

景，我们才懂得回忆，我们才知道珍惜。

9、陈旧的钟摆来回荡动着，每一次重复，都记录着逝去的从前。我想回去，但却无能为力……又是一片枫叶落下，又是一簇黄花凋零。记忆中的午后已不复存在，人海的身影也逐渐模糊。只能从“怀念”这个字眼中感受生活。

10、班里同学之间的友谊像磁铁一样，使我们增强了团结，我们班就能在各项活动中取得优异的成绩，正如一首歌的名字一样：团结就是力量！

12、学习是永无止境的！在此，本人送给各位喜爱学习的朋友几句话！“书山有路勤为进，学海无涯苦做舟”！“想要抬头做人，务必埋头读书”！大家想古人为了读书是多么努力！为什么我们这些后辈却在丢弃中国人的脸呢！大家如果学过历史的话！都知道古代的知名人物为了自己的国家可以而把生命都可以不要！

常见的照应方法有以下几种：

1、首尾照应指开头与结尾内容的关照呼应。它要求开头的悬念，结尾要有解答；结尾写的内容，开头要有所交代。

2、时间照应是记叙文中常使用的写作技巧之一。可把时间照应理解为记叙顺序。即文章或按顺序、倒叙、插叙、补叙来组织材料，或明显地标出时间，或者借助语意表达形式，写出时间顺序来。但从作用和意义来看，时间顺序与时间照应有本质的区别。时间照应在起到表明文章记叙顺序作用的同时，更有其与文中情境有特殊照应的意义，它能表达出来某种曲折、隐喻、含蓄的复杂思想内容。

3、因果照应，实际上是写作材料之间的内在逻辑照应。作者为突出文章的主题，在把握住材料之间的因果逻辑线索之后，常常按照材料的因果关系，在文章中对加以合乎因果逻辑的

排列组合，从而在写作技巧上巧妙而艺术地实现，达到突出文章主题的材料之间的强大逻辑性。其主要表现在语意之间的内在照应上，一般是看不出文字标志的。