

最新中班体育杜鹃花教案反思(汇总5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

中班体育杜鹃花教案反思篇一

幼儿园体育活动是幼儿最喜欢的活动形式之一，对幼儿身心的健康发展有着不可忽视的重要作用。圈是幼儿园常用的体育器械之一，幼儿对此器械较为熟悉，因此，设计了这次“玩圈圈”活动。

活动目标

1. 探索用圈来锻炼身体的方法。
2. 发展动作的. 协调性和灵敏性。
3. 培养运动中的合作能力。 .
4. 激发幼儿玩圈的兴趣。

活动准备

每人一个圈、每人两条长彩色布条、录音机、音乐。

教学重点：

自主探索圈的各种玩法，尝试创造性地拼摆造型。

教学难点：

学会控制身体的动作。

活动过程

一、导入

1. 游戏：调皮的圈圈。

教师：今天，老师给每位小朋友都准备了一个圈，你们来想想办法让调皮的圈圈动起来，去和圈玩一玩。（幼儿自由玩圈）

2. 听音乐做准备活动。

教师：刚才老师看到你们和圈玩得很开心，我们来围成一个圈圈，一起和圈宝宝玩玩。（放音乐，活动身体）

二、探索圈的玩法

1. 试一试。

（1）教师：老师平时看到小朋友有很多玩圈的方法，今天我们要用圈来锻炼身体，看看谁的锻炼方法好又多。

（2）幼儿独自或结伴尝试用圈进行各种运动，如跳、抛、滚、套物等。

（3）教师观察指导，鼓励幼儿想出更多的玩法，提醒幼儿注意安全。

2. 交流圈圈的玩法。

（1）请几个小朋友展示一下圈圈的玩法，教师进行动作要点讲解。

(2) 在教师的带领下，全体幼儿一起进行跳圈、大步跨圈、钻圈、抛圈等锻炼。

三、游戏：赛龙舟

1. 教师指导幼儿将红布条缠在左脚，白布条缠在右脚。
2. 幼儿分成多个小组，将圈套在腰上。各组幼儿依次抓住前一幼儿腰部的圈，听口令统一迈左、右脚，有节奏地走。
3. 幼儿分成两大组，互相握圈成一长龙状，听口令协调一致地迈左、右脚进行半蹲、全蹲移步走的锻炼。

四、放松活动

1. 用深呼吸的方法进行上肢、腰腹、下肢等身体部位的放松活动。
2. 教师小结活动，师生一起收拾器械。

活动反思

游戏导入富有趣味性，孩子们很感兴趣，游戏的积极性较高。在自由探索玩圈的过程中，孩子们能自主探索圈的各种玩法，拼摆的造型还可以。

不足之处：

幼儿不能很好地控制身体的动作。时间安排上不够合理，以至活动时间超出。加上自身的紧张，过于注重教案的流程，在游戏活动中出现了口误。这节活动还有许多需要改进的地方。在今后的活动中，我将继续学习，在磨练中成长。

中班体育杜鹃花教案反思篇二

游戏活动设计领域：艺术、健康

活动目标

- 1、激发幼儿乐于参与体育游戏的兴趣，体验游戏的乐趣。
- 2、培养幼儿的创造力及平衡能力。
- 3、练习多种行走方法，锻炼幼儿腿部肌肉力量。

活动准备

高跷、大鞋子、呼拉圈、沙包、部分动物头饰

课件、音乐带、录音机

活动过程

- 1、与幼儿对音乐学“高人矮人”进入活动室，并作为准备活动。
- 2、提问幼儿刚才是怎样进入活动室的，并请幼儿想出更多的走路方式。
- 3、请幼儿将想出的走路方式表演给大家看。
- 4、请幼儿看课件，欣赏老师带来的走路方式。
- 5、播放音乐，请幼儿模仿喜欢的走路方式。
- 6、请幼儿自由选择辅助材料进行练习，提醒幼儿要注意安全。
- 7、请幼儿分组展示。

8、带领幼儿做放松练习。

9、播放音乐，请幼儿模仿歌曲中小动物的走路方式，走出活动室，结束活动。

[作者：王艳芳 作者单位：山东省利津县第一实验幼儿园]

中班体育杜鹃花教案反思篇三

活动目标：在游戏情境中，乐意模仿不同动物的走路动作，感受表演的快乐。

重难点：根据动物的'不同角色，根据歌曲内容进行表演。

活动准备□ppt

活动过程：

一、猜猜谁来了（环节意图：主要是通过猜谜等各种方式引出各种小动物，引起幼儿参与活动的兴趣）

1、猜动物

（1）谜语：长长耳朵红眼睛，爱吃萝卜和青菜，猜一猜，谁来了？

追问：你怎么知道这是小兔子的？

（2）声音：小鸭子

（3）局部图片：小乌龟

（4）动作：小花猫

小结：从长耳朵猜出地小白兔，动物们长得都不一样。

（小乌龟、小猫的小结同上，从不同的角度出发。）

二、小动物比赛（环节意图：通过游戏中不同动物的走路，熟悉韵律与语言节奏）

1、小动物们聚在一起干什么呀？我们一起来听听看吧。

2、个别幼儿表演：它们是怎么走路的，先请谁走？

3、分组表演（根据幼儿的意愿决定学动物走的顺序。在走的过程中加入语言节奏，如：小兔子走路，跳跳跳跳跳。小鸭子走路，摇呀摇呀摇。）

小结：小动物们走路的方法真特别，小兔子走路，跳跳跳跳跳。小鸭子走路，摇呀摇呀摇。小乌龟走路，爬呀爬呀爬，小花猫走路静悄悄。

3、动物表演会（环节意图：通过音乐游戏，模仿各种不同动物走路的动作。）

过渡语：小动物也想请我们小朋友来学学他们比赛谁走路快，想来试试吗？

1、想一想，你最想学哪个小动物走路哦？（想好角色的幼儿排在指定动物的起跑点）

2、第一次走路比赛

3、第二次走路比赛：歌曲里哪个小动物谁先走路呀？接下来是哪个动物呢？

小结：我们要根据歌曲里唱的顺序表演走路哦。第一个是小兔子，接下来是小鸭子、小乌龟和小花猫。

4、集体表演：我们的小朋友都会学小动物走路，我们来表演

一次给老师们看看吧！

5、下一次，我们可以试试看交换一下小动物，学学其他小动物一边走路一边唱歌吧。

中班体育杜鹃花教案反思篇四

一、设计意图

此活动旨在让幼儿通过操作实验，培养幼儿严谨的思维方式和动手操作能力。力求让幼儿在玩中学、想中学、议中学。

二、活动目标

1. 学习比较实验的方法和记录实验结果。
2. 萌发对实验活动的兴趣。
3. 初步感知斜坡高度、球的重量与速度的关系。

三、活动准备

1. 有一定长度的木板、积木若干。
2. 各种球若干：大小、重量相同的球；大小相同、重量不同的球；大小、重量都不同的球。
3. 图形记录表、笔每人一份。

四、活动过程

1. 幼儿进入活动室，看见场地中间放着木板和一筐球、一筐积木。

老师：小朋友，今天我们用这些积木和木板搭斜坡，玩斜坡

上滚球的游戏(老师与孩子们一些选材料，搭斜坡)。

幼儿有的单独搭，有的合作搭，搭好后拿不同的球从斜坡上滚下，老师观察，并和幼儿一起玩斜坡滚球的游戏。

小月：将木板搭成形，让球从不同的方向滚下斜坡。

明明：先搭一个小斜坡玩球，再不断垫高，使斜坡越来越斜，不断地将球从每一个高度的斜面上滚下。

亮亮：再斜坡底端竖着放块小积木，防止球滚得太远，当每次球滚下来击倒小木块发出“啪”的一声时，他都得意地说“我成功了”。

林林：因为几次球都从斜坡边滚落，于是他想办法，将积木、盒子围在斜坡地四周，防止球从旁边滚落。

教学反思：由于给幼儿提供了自由探索地机会，每个孩子都在积极动手、动脑、神情投入，交流自然，他们有地不断变化斜坡地高度，有时不停地找各种球放到斜坡上往下滚。

老师发现幼儿操作中地创造性思维，及时给予肯定，并对孩子玩同一个游戏但关注点不同，做到心中有数。

2. 老师在斜坡底端加一块小木板，一手拿一个球放在斜坡最上面，然后，同时松手，让球从斜坡上滚下，请身边地小朋友观察，哪个球滚得快。孩子们很快模仿老师，几个小朋友一起玩比赛。

这时，孩子们大部分从独自玩，自然而然地过渡到几个人一起合作玩，有地喊口令，有的拿球，有的做裁判，玩得兴趣更浓。幼儿都有好胜心，几次比赛如果失败，孩子们会比较自己的球与同伴的球有什么不同，根据第一次尝试的经验去换球，也有的改变斜坡的高度，力求使自己的球比同伴的滚

得快。

教学反思：在老师的隐性引导下，幼儿这一次的尝试更有目的性，对斜坡的高度、球的重量、大小与速度的关系有了初步的感知。比赛的形式让幼儿觉得活动更有趣味。

3. 引导幼儿讨论

(1) 我们刚才玩了哪几种球？

(2) 了哪几种斜坡？

冰冰：玩了大球、小球。

大海：玩了重球、轻球。

民民：玩了彩色的球。

小林：我们搭了高坡、低坡。

红红：我们搭了不高也不矮的坡……

教学反思：前面的尝试活动使幼儿对斜坡的高低和球的大小、重量不同有了感性的认识。但幼儿没有注意到大小相同、重量不同的球，于是，老师拿了两个一样大小、不同重量的球让幼儿比较，为下面的实验做好相关经验准备。老师通过传送仪出示记录(如图)，让幼儿对每组斜坡与球进行比较。

比较图一

幼儿能说出一个斜坡高，一个斜坡低，两个球是一样的。

比较图二

幼儿能说出斜坡一样高，一个球轻、一个球重。老师肯定是

一个球轻，一个球重。

比较图三

有了前面两次的比较，幼儿很快比较出第三张图的相同点与不同点：斜坡一样高，一个球大，一个球小。

引导幼儿讨论：怎样进行以上三组实验及用什么方法做记录。

教学反思：老师在逐步引导幼儿学会看图示的过程重，帮助幼儿理解实验条件和方法使实验能顺利进行。

提供两个人一张记录表，一支笔。一人操作，一人记录，然后交换，并互相检查。

老师参与孩子们的活动，观察孩子们的操作情况，并对有困难、操作不正确的幼儿给予帮助。

喃喃：我和你一起玩，你玩球，我记录。

万穗：我们三个人一起玩，你喊口令，我拿球、他记录……

教学反思：学习按图中的要求进行实验，对孩子使一个挑战。实验中常有孩子顾及到一个条件、忽视另一个条件，这就需要老师及时地发现，对老师全面观察幼儿的活动情况提出了更高的要求。两个人一张记录表，让孩子们合作实验，使他们按表格要求，选择材料时能互相提醒，互相帮助，不断交流，为孩子们提高观察能力、表达能力及科学实践方法的能力提供了机会。

4. 交流实际记录结果

明明：我拿两个一个的球，放在一个高坡与一个矮坡上，高坡上的球滚得快。

红红：我拿两个一样的球，一个重、一个轻的球，在一样高的斜坡上，让球滚下去，重的球滚得快。

蓝蓝：我拿一个大、一个小的球在同样高的坡上滚，大球滚得快。

青青：我拿一个大、一个小的球在同样高的坡上滚，小球滚得快。

媛媛：老师我玩了两次，有时大的快，有时小的快。

玲玲：我拿两个大小不同的球，在一样高的斜坡上玩，好像差不多一样快。老师耐心地听每一个幼儿的发言，又适时地提醒幼儿从怎样的条件下、怎样操作、记录的结果如何三方面，用连贯、完整的语句讲述。

老师小结：在第一张图中，所有的小朋友都认为高坡上球滚得快，在第二张图中，所有的小朋友都认为重球滚得快，第三张图中，有些小朋友认为大球滚得快，有些小朋友认为小球滚得快，到底是重球滚得快，还是小球滚得快，以后，小朋友再去试一试。

教学反思：这个活动得全过程是通过对比实践得方法，让幼儿在试中学、做中学、想中学、议中学，体现了幼儿科技教育中尝试的精神和对待科学的态度。

本次活动涉及到斜面高度、球的重量和速度的关系，前两个实验幼儿只要通过正确的操作不难总结出正确的经验，而后一个实验根据幼儿的生活经验，他们很难分出大小不同的球的重量是否一样，老师也不点破，让这点疑点留在头脑中，等他们今后学习这方面的知识时，产生联想，使认识更深刻。

本次活动存在的问题是：幼儿在搭斜坡时，由于个别孩子喜欢搭的很高，以致斜坡不稳，落地声音较响，影响了其他小

朋友活动的顺利进行，在今后的活动中应提醒孩子注意。

中班体育杜鹃花教案反思篇五

在备课的时候，我就喜欢上了这个体育活动《快乐岛》，因为这是一个集体性的体育游戏活动，不需要在游戏中让孩子过多的等待。

活动前我带孩子一起做了准备活动，边念儿歌边做动作，模仿小乌龟的动作甚是可爱，当说小乌龟饿了的时候，孩子伸出了小脖子，当说小乌龟困了的时候，则把脖子缩了进去，还仿佛受到了惊吓，蹲了下来。

第二个环节的时候，我出示了胸饰“鲨鱼”，让幼儿学习小乌龟自由地爬来爬去，当听到“大鲨鱼来了”的时候，要求孩子两个两个拉手，每次游戏后递进，三个三个或四个四个拉手，大鲨鱼则设法追逐那些没有找到朋友的小乌龟。当要求两个两个拉手时，孩子能快速找到伙伴合作，当出现要求五个孩子手拉手时，就显得有点混乱了，明明五个孩子已手拉手了，有的孩子还在呼唤其他的伙伴加入，当要求他们再清点一下自己队伍中的人数时，才恍然大悟。

第三个环节中，运用报纸，将游戏进行改良，更加增进游戏的趣味性。游戏方法是将报纸当做“海岛”，当大鲨鱼出现的时候，小乌龟要迅速躲到“海岛”上，如若掉到大海里，则被大鲨鱼吃掉。游戏的气氛热烈，每个孩子都能积极参与，快乐的游戏。

活动的不足：

原本是每次游戏后要求幼儿一次次地将报纸不断对折，缩小报纸面积，能与好朋友一起站在报纸上，同时保持身体的平衡，让孩子的合作能力和平衡能力在游戏中得到刚好的提高。但由于室外风较大，报纸不断被吹起，于是我只能把“报

纸”变成了移动的海岛，目标还是停留在出现大鲨鱼后能迅速躲到“海岛”上，没有提升要求。