

# 最新桂林山水说课稿视频 桂林山水说课稿优选二(优质5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 桂林山水说课稿视频篇一

教学目标：

- 1、通过看图、学文，了解桂林山水的特点，从而受到热爱祖国锦绣河山的教育，陶冶爱美情趣。
3. 学会本课生字新词，理解重点词句。
4. 有感情地朗读、背诵课文。

教学重点：

- 1、理解第二、三自然段，了解漓\*和桂林山水的特点。
- 2、指导看图，培养学生的观察力、想象力和理解力。

教学难点：

教学方法：

- 1、本课的教学思路是：先整体后部分再整体，也就是先“整体感知，直奔中心”，接着“部分深究，逐层渗透”，最后“再现整体，深化中心”。

2、教给学生“从中心句入手”学课文的方法以及抓关键词学句的方法。

3、采用先扶后放，扶放结合的方法。第二节的教学由教师“扶”，第三节“放”手让学生自学，教师进行点拨引导。在发挥教师主导作用的同时，要充分注意发挥学生的主体作用。

教学准备：多媒体课件

教学时间：2课时。

第一课时

教学流程：

一、启发谈话，导入新课。

同学们都喜欢旅游，今天老师和大家一起去桂林，领略那里的山水。桂林，是我国广西的一座美丽的城市，也是著名的游览胜地。每年都有成千上万的游客前往参观旅游。为什么呢？因为桂林山水素有“\*天下”的美称。

二、引导学生进入图文描绘的桂林山水的美景

## 桂林山水说课稿视频篇二

-----桂林山水

本课是由李硕小组主讲的，《桂林山水》是一篇游记课文。

李硕先向同学提问，你们去过桂林山水吗？提问导入，这一点很好，可以吸引同学们的注意力。导入的方式有很多种比如；做游戏导入、播放视频、朗诵课文等等。导入的作用就

是吸引学生的注意力，使他们产生兴趣，快速的进入情境。然而李硕却没有积极地调动学生的参与性，我认为他如果抽一部分同学站起来，谈谈他们的想法。如果去过的同学就谈去过桂林的感受，如果没有去的，就让他们谈谈去其他地方的感受或者提醒他们注意聆听、感受桂林山水的文字美。

接着李硕同学插入了一些桂林山水的图片，让同学们欣赏，图片有针对性，对应着山水的，让我们都有一个整体的感受和认知。再加上他谈到的去过的一些感受性描述，瞬间引导着我们对桂林产生了向往。

如果此刻分小组来朗诵，让同学们在读中，注意力高度集中，学生感受到一连串意象的美。如果再配乐读课文使学生审美感受又进一层岂不是更完美。

再接着，李硕开始了讲课文，不过，他的语速有些快，因为是模拟教学，他的语速对于我们是可以接受的，但是实际情况来说，这一点需要注意。

新课标指出语文教学要丰富积累，培养语感。《桂林山水》其优美语言，丰富词汇，以及其中表现出的优美意境，是语言中精品，应引导背诵，怎么背诵，有其方法，通过筛选信息，选择主要信息进入意识是背诵的主要方法。

我想新理念如何与课堂教学结合不是一朝一夕的事情，需要循序渐进，需要不断琢磨反思。尤其是对于我们这样的新手，更值得学习和提高。

## 桂林山水说课稿视频篇三

初步认识分号。

秀水，在祖国众多美景中，有一处非常特别，她的山水极为巧妙地融合在一起，每一位到这游览的人的心灵都会受到触

动，你们知道这是我国哪个著名的风景区了么？（板书：桂林山水）今天就让我们一起来学习第二课《桂林山水》，共同去领略那的美丽山水吧！

师：请同学们打开课本第6页，自由朗读一遍课文，把你认为优美的

来观赏桂林的山水。”

师：哪位同学知道“甲天下”是什么意思？ 生：“甲天下”就是“天下第一”的意思。

师：回答的很好，（板书：甲天下）“甲”就是“第一”的意思，“甲

天下”就是“天下第一”的意思。下面找位同学读一下第二自然段的第一句话。

生：“我看见过波澜壮阔的大海，玩赏过水平如镜的西湖，却从没看

水的美，那么漓江水有多美呢？（板书：水）请大家接着读第二自然段的第二句话，画出描写漓江水特点的词。 师：哪位同学找出了漓江水的特点？这位同学你说。 生：静、清、绿。（板书：静、清、绿）

师：找的非常准确，你把这句话带着感情读一读，让大家体会一下漓江水的美。

生：“漓江的水真静啊，静的让你感觉不到它在流动；漓江的水真清

啊，清的可以看见江底的沙石；漓江的水真绿啊，绿的仿佛那是一块无瑕的翡翠。”

师：读的很好。这句当中用到了哪些修辞手法呢？ 生：用到了排比和比喻。

的特点，同时用到了比喻来突出了漓江水的绿。把漓江的水比作了什么？对，无瑕的翡翠。（板书：翡翠）上节课我们已经学习了本课的生字词，哪位同学来说一下翡翠的意思？

生：非常绿的玉。

师：对，那么无瑕的翡翠是什么意思？（板书：无瑕） 生：没有斑点的玉。

“无瑕的翡翠”比喻漓江的水，更加突出了漓江水的绿。在这句话中，我们发现了一种没学过的标点符号：分号“；”。（板书：分号，“；”），分号，表示一句话中并列分句之间的停顿。同学们齐声朗读一下第二自然段，在感受美丽的漓江水的同时，领悟一下分号的用法。

生：“我看见过波澜壮阔的大海，玩赏过水平如镜的西湖，却从没看

段中最后一句话说明了什么？

画出描写桂林山的特点的字词，看看这一段的句式，写作方法和第二自然段有什么相似的地方。 生：（自由朗读第三自然段）

师：同学们读完了么？好，先来回答老师的第一个问题，这一自然段

后突出了桂林山的与众不同。在描写山的特点的时候，同样运用了排比，比喻的修辞手法，刻画出了桂林山“奇”、“秀”、“险”的特点。

师：回答的真棒，不仅很好的回答了老师的提问，还回答出

了桂林山

的三个特点，同学们掌声送给他。同学们带着感情齐声朗读一下第三自然段。（板书：奇、秀、险）

生：“我攀登过峰峦雄伟的泰山，游览过红叶似火的香山，却从没看

见过桂林这一带的山。桂林的山真奇啊，一座座拔地而起，各不相连，像老人，像巨象，像骆驼，奇峰罗列，形态万千；桂林的山真秀啊，像翠绿的屏障，像新生的竹笋，色彩明丽，倒映水中；桂林的山真险啊，危峰兀立，怪石嶙峋，好像一不小心就会栽倒下来。”

师：同学们，课文的第

在读这两段的过程中，你们有什么感觉呢？ 生甲：我也想去那看一看。

时，运用了排比、比喻的修辞手法，把山山水水写的活灵活现，让我们感觉身临其境。那么同学们能不能仿照课文中的句式写上几句话呢？拿出你们的练习本，看着课本中的插图用“像,,,,像,,,,像,,,,”写上一段话。

师：同学们写的都很不错，我来读一下这位同学写的句子，“桂林的

山真是形态万千，有的像美丽的仙女，有的像拿着拐杖的老翁，有的像献桃的猴子。”这位同学写的很好，我们要学会这样的描写方法，在今后的写作当中加以利用。下面请同学们自由的朗读一下第四自然段。

师：同学们读完了么？谁来说说最后一段描绘了什么？ 生：描绘了桂林山水像一幅美丽的画卷。

师：这一段即写了山，也写了水，山水交相辉映，山间绿树红花，江

上竹筏小舟，仿佛一幅美丽的画卷。真是“舟行碧波上，人在画中游”。同学们，这一段与第一段有什么关系呢？（板书：画中游） 生：首尾呼应。

师：对，我们快速的浏览一下全文，哪位同学来说一下这篇文章是用

什么结构安排材料的？这位同学你说。 生：“总一分一总”的结构方法。

师：对，课文开头写到“桂林山水甲天下”，第

绍了桂林的水，桂林的山，文章最后写了荡舟在山水间的感受。全文用了“总一分一总”（板书：总，分，总）的结构描绘了桂林的山水。同学们，桂林的山水美不美？ 生：美！

师：真是“桂林山水甲天下”啊！同学们，这节课就到这里，下课！

## 桂林山水说课稿视频篇四

《桂林山水》这篇课文主要描写桂林漓江的水静、青、绿，桂林的山奇、秀、险。千百年来，桂林一直是人们旅游观光的宝地。今天语文网小编为大家收集到了桂林山水优秀说课稿，这篇桂林山水优秀说课稿可以迅速让教师在吃透教材、简析教材内容和教学重点难点的基础上，做到分块写清，分步阐述教学内容，以进一步提高教学效果。相信对大家的授课有一定的帮助！一起来看看。

### 一、说教材

《桂林山水》是一篇典型的写景的文章，全文共四个自然段，以总分总的结构，抓住桂林的水静、清、绿和桂林的山奇、秀、险的特点，生动得描绘了桂林山水的秀丽风光。语言优美流畅，描述生动逼真，赞美了祖国的锦绣河山，表达了作者热爱祖国山水的思想感情。很显然，这是一篇适合对小学生进行审美教育，培养学生热爱祖国大好河山的好教材！

## 二、说教学目标

1. 会读会认会写澜、瑕、翡、峦等生词，理解并积累波澜壮阔、无瑕、峰峦雄伟等词语
2. 能正确、流利、有感情的朗读课文，背诵精彩语段，把握文章大意
3. 领会作者细致观察、抓住特点、运用对比描写景物的方法
4. 了解桂林山水的特点，激发学生热爱祖国大好河山的思想感情

## 三、说教法学法

语文是培养学生通说读写能力的科学，并在此基础上形成理解并运用祖国文字的能力。《语文课程标准》也指出，阅读是教师、学生、文本之间对话的关系，阅读的重点培养学生理解、观察、欣赏和评价的能力。

结合学生的知识结构和认知水平，我主要采用以下的教法学法：

在教法上，第一我会利用导语利用多媒体课件创设情境，用朗读感悟情境，用声音再现情境，用音乐渲染情境，让学生入境动情！第二，我会采用“读、找、品、诵”为主要训练方式，鼓励学生多读，在读中促悟，增加积累，发展语感，加

深体验与领悟。

在学法上，我主要采用自主合作探究的学习方式，把学习的主动权交给学生，注重学生的交流合作观察体会，提高学生的自学能力和合作精神，促进学生发展。

#### 四、说教学过程

1、创设情境，揭示课题

2、初读课文，学习生字，整体感知

3、细读课文，合作探究，自主学习

首先，我让学生齐读第一自然段，并提问“桂林山水甲天下？是什么意思，“观赏”又是什么意思，这一段在全文当中有什么作用！

第二自然段主要写了桂林的水的特点，我主要采用读——找——品——诵的学习方式

先让学生自由朗读第二自然段，让学生找出描写漓江水特点的词语和句子。也就是文章的这句话，漓江的水真静啊，静得让你感觉不到它在流动；漓江的水真清啊，清的可以看见江底的沙石；漓江的水真绿啊，绿得仿佛那是一块无瑕的翡翠。提问，这句话主要运用了哪些修辞手法，对四年级学生来水，比喻、排比等修辞手法是司空见惯的，所以很快就能回来出来。

提问，课文明明是写漓江的水，为什么还要写大海，西湖的水呢？让学生明白，原来这里是运用了对比的手法，使漓江的水的特点更突出啊！

总之，在这一部分当中，我主要是通过创设情境，指导学生

朗读，通过把握文章的重点语句，激发学生对祖国大好河山的热爱之情。

#### 4、拓展练习，总结全文

在拓展练习当中，我会让学生模仿文章的句子，用课件出示这样的句子，公园的花真美啊，美得。。。商场里的物品真多啊，多得。。。等等，以此来培养学生的写作能力。

再以记者采访的形式，再次让学生说说自己的桂林山水的感受。我趁势做总结，同学们，桂林的山，桂林的水真是美丽无比啊，最后让我们一起有感情来朗读一下这篇课文吧，能够把你喜欢的语段给背诵下来！

我的说课完毕，谢谢各位评委老师！

《桂林山水》教学设计说课稿

## 桂林山水说课稿视频篇五

第一课时（略）

第二课时

师：同学们，我们伟大的祖国江山如画，风景秀美。山有奇山，水有秀水，在祖国众多美景中，有一处非常特别，她的山水极为巧妙地融合在一起，每一位到这游览的人的心灵都会受到触动，你们知道这是我国哪个著名的风景区了么？

（板书：桂林山水）今天就让我们来学习第二课《桂林山水》，共同去领略那的美丽山水吧！

师：同学们齐读一下第一自然段。

师：哪位同学知道“甲天下”是什么意思？

生：“甲天下”就是“天下第一”的意思。师：回答的很好，（板书：甲天下）“甲”就是“第一”的意思，“甲天下”就是“天下第一”的意思。下面找位同学读一下第二自然段的第一句话。

生：写大海和西湖是和漓江水作对比，更加突出了漓江水的美。

师：哪位同学找出了漓江水的特点？这位同学你说。

生：静、清、绿。（板书：静、清、绿）

师：找的非常准确，你把这句话带着感情读一读，让大家体会一下漓江水的美。

师：读的很好。这句当中用到了哪些修辞手法呢？

生：用到了排比和比喻。

生：非常绿的玉。

师：对，那么无瑕的翡翠是什么意思？（板书：无瑕）

生：没有斑点的玉。

生：看到一道道水纹，才感觉得到船在前进，说明了漓江水的“静”。

生：（自由朗读第三自然段）

师：回答的真棒，不仅很好的回答了老师的提问，还回答出

了桂林山的三个特点，同学们掌声送给他。同学们带着感情齐声朗读一下第三自然段。（板书：奇、秀、险）

师：同学们，课文的第

生甲：我也想去那看一看。

生乙：写的很美，读的时候，仿佛我们已经在桂林游玩似的。

师：同学们读完了么？谁来说说最后一段描绘了什么？

生：描绘了桂林山水像一幅美丽的画卷。

生：首尾呼应。

生：“总一分一总”的结构方法。

师：对，课文开头写到“桂林山水甲天下”，第

生：美！

师：真是“桂林山水甲天下”啊！同学们，这节课就到这里，下课！