

2023年元旦晚会的策划案总结(汇总9篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

元旦晚会的策划案总结篇一

元旦晚会

增进同学间的友谊，加强同学间的交流，丰富同学们的课余生活。

二年级xx班全体师生

12月31日晚7点至9点

二年级xx班

500元（用于场地布置、纪念品购买、果品购买）

由文艺委员、体育委员、生活委员负责

- 1、活动经费：全部从班费中支出
- 2、场地布置：12月31日12点前布置完毕
- 3、活动节目：3个大节目与个人表演节目在12月30日进行彩排并订做节目单
- 4、物品购买：在12月30日购买，并放置活动场地

5、主持人：男女各一人

1、由班委会成员邀请代课老师与邻班班级负责人做嘉宾并入场

2、由主持人致开幕辞并介绍各位嘉宾

3、晚会表演节目由主持人按节目单顺序进行

4、与会嘉宾讲话

5、班委代表讲话

6、发纪念品

7、主持人致谢幕辞

1、是我国的法定传统节日，喜庆元旦更是一项宏扬民族精神的表现

2、学院领导、老师高度重视与支持，同学积极参与

3、活动经费完全可由班费支出

4、经过我们的长期准备，举办活动条件基本成熟

元旦晚会的策划案总结篇二

为加强各班班风的建设，优化育人环境，发挥环境对学生思想品德的教育与熏陶作用，培养学生的'集体主义意识，激发学生创新求进的精神，学校决定在元旦前夕举办桃花学校“巧手美化生活精心装饰迎接新年“布置教室比赛，具体事项如下：

1、培养学生集体主义意识，激发学生创新求进精神。

- 2、增强教室的育人情调，美化学习环境。
- 3、培养学生的动手能力，发挥集体的创作能力。

以班为单位

12月28日前完成

各班教室，自行设计布置

- 1、造型与色彩
- 2、分区与特色
- 3、教育作用
- 4、清洁

材料不限，布置合理，力求简洁大方，调和舒适。各种材料由班级上报由学校购买。由学生自己动手，班主任、副班主任指导。

- 1、整体设计30%
- 2、造型色彩20%
- 3、班级特色20%
- 4、整齐清洁10%
- 5、教育意义20%

12月28日将组织学校领导与科任老师进行评分。评出独特的，令人耳目一新的，可获“最佳创意奖”；色彩搭配和谐，制作精美的，可获“最佳效果奖”

元旦晚会的策划案总结篇三

元旦晚会是我校的传统文化活动之一,它能进一步丰富校园文化生活,营造积极向上、百花齐放、格调高雅、健康文明的校园文化氛围,丰富我校学生的业余文化生活,加强校园精神文明建设,展示我校师生团结创新、锐意进取、蓬勃向上的精神风貌,同时也给同学们提供一个锻炼自己的机会和一个展示自己的舞台,激发广大学生爱校和热爱艺术,勤奋学习,努力成才的热情与动力,不断提高自身全面素质,推动校园精神文明建设!

江汉大学文理学院

承办方:江汉大学文理学院人文学部

江汉大学师生活动中心

20xx年12月11日

(一)统筹组:主席团

任务:

- 1、确定晚会邀请的嘉宾
- 2、负责邀请嘉宾代表队晚会举办的评价
- 3、对晚会进行反馈

(二)节目组:文艺部

任务:

- 1、完成节目收集、筛选及前期的排练、彩排

2、负责节目的编排及晚会全流程的衔接

(三)宣传组：宣传部和组织部

宣传部任务：

- 1、利用海报、横幅、广播等方式开展宣传
- 2、负责现场摄影、照相

组织部任务：准备好晚会所需的一切服装道具

(四)机动组：体育部

任务：

- 1、负责晚会舞台设备及所有节目所需道具全部到位
- 2、疏导观众进退场、维持会场秩序
- 3、晚会期间，负责会场纪律维持以及处理紧急情况

(五)后勤组：生活部

任务：

- 1、负责会场后勤保障
- 2、负责晚会演员的服务工作
- 3、负责晚会灯光及幕布

(六)催促台：学习部

任务：组织演员在会场等候、并组织他们按顺序上台

(七) 礼仪组：秘书部

任务：

- 1、给嘉宾送请柬
- 2、引导嘉宾入座及给嘉宾送水

(八) 外联组：外联部

任务：拉赞助

(一) 节目准备阶段(11月27日-12月28日)

- 1、节目的收集，定期和各班各部门负责人联系，请求他们加大力度宣传和动员，各班委要及时了解身边同学报名情况。
- 2、晚会共120分钟，节目最多占用100分钟。中间互动环节20分钟，暂定为有奖问答和抽取幸运观众。
- 3、各节目的排练，文艺部负责跟踪指导，登记好他们所要的音乐，及时发给宣传部制作和准备，他们所要道具服装也要道具尽力帮忙准备。
- 4、11月28日，节目一审；12月4日，节目二审；12月8日，节目三审加联排。
- 5、12月9日前，确定晚会的节目单，其中包括互动环节的游戏。由主持人参与，对节目进行彩排。

(二) 宣传阶段(11月10日——11月27日)

- 1、发通知和晚会策划书给大一各班负责人和部门负责人处。
- 2、横幅宣传

3、展板宣传

4、海报宣传

5、在学部官方微博宣传

(三) 嘉宾的邀请

1、学校领导和各学部分团委书记及学会主席；

2、12月4日发邀请函；

(四) 具体细节

1、物品的准备：

(1) 邀请函(12月4日)；节目单(12月4日)

(2) 道具、音响(包括横幅、节目单、光碟等12月9日前准备好；舞台布置和其他一些效果装饰物(包括幕布、奖品等)在9日前准备好；服装、灯光、化妆等在4日作准备(有表格出来，在那里买，谁买，买多少，买到统一放在那里，大家都有各自的任务)

(3) 现场布置：晚会当天中午开始，根据布置方案进行；

(4) 从彩排到演出，对各节目的道具和服装要跟进和协调。

(一) 开场舞

(二) 主持人介绍本晚会、嘉宾、并宣传晚会开始

(三) 根据策划小组安排的节目进行演出，暂定为：开场舞、歌曲串烧、小品、话剧、朗诵、舞蹈(以上只是节目类型，具体看节目单)

(四)鸣谢赞助商，宣布晚会结束，主持人安排退场秩序

(一)会场安全：体育部到现场协助各部门工作，以防止突发性事件发生。

(单位：元)

场地租借：1000元

横幅(包括宣传横幅)： $50 \times 3=150$ 元

背景幕布：150元

服装： $60 \times 15=900$ 元

灯光： $3 \times 50=150$ 元

荧光棒、哨子： $100 \times 0.1=10$ 元 $40 \times 1=40$ 元

奖品：600元

总计：3000元

元旦晚会的策划案总结篇四

关键词：狂欢、青春、激情、梦想、未来

1. 进一步加强同学之间的协作能力，促进班级同学之间学习、生活的交流，增进同学、老师之间情谊，展现学生风采。
2. 丰富同学们的校园文化生活。
3. 发掘优秀文艺人才，使之得到更好的培养和锻炼
4. 为进一年来表现突出的同学进行颁奖

赞助单位：

制作团队分工分组：

总导演组：曾校潘主任

舞台总监高健

各部门负责人

组长：李应华 组员：蒋康喻彩霞 主持组各班团支书易姿

a.完成节目收集、筛选、后期的排练及彩排工作。

b.负责节目编排及晚会主流程的衔接。

c.主持人的选择，形象设计及台词审核。

d.准备好晚会所需的服装道具、伴奏带

组长：曾文祥 组员：谢艳雷婷婷刘小源

a.利用海报(包括手绘海报)、横幅、等为晚会进行宣传

组长：熊海芦 组员：学习部曾尊徐湘辉

a.确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬。

b.确定礼仪队人员(人数待定)。

c.物品购买及工作证制作。

d.晚会单日准备好会场用品。如：水杯、茶叶等，并接待好领导及老师

组长：吴杰 组员：卫生部副部长、干事

a. 监督并确保舞台的搭建在工作时能保质保量。

b. 晚会期间舞台灯光设备、音响设备的安装、化妆室、换衣间的布置及观众席、嘉宾席的布置和拉幕道具清点。

组长：肖分 组员：纪检部、喻彩霞、

a. 会期间，负责会场纪律秩序维持，以及处理紧急情况。供其它项目组紧急调派，协助其它项目组完成工作，保证晚会取得圆满成功。

组长：喻彩霞 组员：孙小玲、刘海月 任务：负责各组之间信息的传递，传递灯光师、音响师的信息，并通知演员准备上台，舞台道具的准备和搬运工作，以及现场节目统分，名次排比。注意□a□各项目组应该认真负责的完成本组的任务，若碰到紧急情况应及时向晚会负责人通报□b□各项目组人员任务发生严重冲突时，可是情况重新调整各组的人力资源，并可随时启用机动组□c□各项目组之间应配合协调，共同协作完成本次晚会任务。

1. 主要完成前期宣传，节目收集，主持人确定

a. 节目收集：于12月8日初选，（具体时间地点再定）由节目组负责

c. 前期宣传：由宣传组负责，进行海报设计和粘贴以及横幅的设计制作。

主要完成节目筛选及排练、第一次试演、中期宣传、礼仪人员确定、舞台灯光音响确定及所需物品的购买与租用。

b. 确定出演出名单，12月20日节目辅导、具体时间地点观实

时通知由节目组负责。

元旦晚会的策划案总结篇五

丰富学院学生的业余生活，发挥每一个人的特长，反映同学们的真实水平，体现当代大学生的精神风貌。

20xx年xx月31日（时间初步预定）

节目新颖，表现当代大学生实际生活以及需求。

1、前期宣传工作

(一周)

a:宣传板

制作：学院20xx年元旦晚会宣传板。

要求：形式不限，构思新颖，以元旦晚会为主题。

b:海报

制作□20xx年元旦晚会海报。

要求：专业喷绘海报。

c:宣传单

制作：元旦晚会传单

要求：形式不限，构思新颖，以元旦晚会为主题。

d:广播宣传（校本部广播系统）

制作：专业的广播电台专题宣传

要求：形式不限，构思新颖，以元旦晚会为主题。

2. 所报节目参加人员

3. 晚会节目主持人

4. 参加晚会人员名单

成立晚会筹备小组，确定晚会节目。并邀请校内及各大高校著名的乐队、劲舞队、剧团进行表演，力求节目质量。

1. 校内树立以此次活动为主题的宣传版，张贴宣传海报

2. 利用学校新闻中心播出此次活动的专题节目。

3. 进行网上宣传

4. 推进各学院的. 节目进程

5. 对所有参赛的节目进行前期筛选

6. 对所有参赛节目进行彩排并进行选优方案

7. 确定所有参赛节目

1. 对现场内外进行布置

2. 安排演职人员以及后期参赛所有节目排练工作

3. 现场领导的接待工作、观众进出会场秩序

4. 晚会开始前后的现场秩序的维持工作及各项后勤保障工作
5. 晚会后的收尾工作

元旦晚会的策划案总结篇六

20xx年元旦即将到来，为展现乡镇部门日新月异、蓬勃发展的良好风貌，增进友谊、增强凝聚力，决定于20xx年12月31日举办一场以继往开来，再谱新章为主题的元旦狂欢晚会！

金虎奋蹄开锦绣，玉兔迎春兴！相信此次晚会一定能给我们带来更多的动力、更多的精彩，我们人一定能团结一心、锐意进取，在虎年谱写更加灿烂辉煌的篇章！！

：继往开来，再谱新章

：三楼多功能厅

(1)晚会策划及准备期(11月4日至11月20日)：本阶段主要完成宣传、节目收集、主持人确定。

(2)晚会协调及进展期(11月21日至12月18日)：本阶段主要完成节目筛选及排练、中期宣传、礼仪小姐确定、舞台灯光音响确定、舞台背景墙确定、物品购买。

(3)晚会倒计时期(12月19日至12月29日)：本阶段主要完成晚会全过程确定(包括节目单确定)、彩排、末期宣传、领导邀请等。

(4)晚会正式演出时间□20xx年12月31日晚19时至23时

1. 及时通报名、电话报名、现场报名(节目单见附件1)

2. 联系人：

3. 联系方式：

1、歌曲类：

(1) 喜庆、祥和、热烈的歌曲；

(2) 青春、阳光、健康、向上，能够反映祖国发展，

(3) 与以上主题相关的原创歌曲。

2、舞蹈类：

(1) 积极向上、寓意深刻的艺术性舞蹈；

(2) 具有高科技时代气息的创意性舞蹈。

(3) 喜闻乐见的街舞、现代舞、健美操、武术等；

(4) 相关歌曲的伴舞。

3、曲艺类：

(1) 喜庆、热闹反映生活的的相声、小品；

(2) 经典的传统曲艺类节目(戏曲、话剧、评书等)；

(3) 其它类型的曲艺节目(乐器类)。

4、每个部门所报节目不限，届时将进行海选；

5、提倡跨部门组合报名；

本次晚会设一、二、三等奖及最佳人气奖，最佳风尚奖，最

佳创意奖;同时穿插 幸运大抽奖 活动。

元旦晚会的策划案总结篇七

畅想（学校名），舞动（专业名）

时间如白驹过隙xxxx元旦节即将到来，我们系为庆祝元旦佳节，也为进一步推进我系的文艺活动的蓬勃发展，丰富校园的文化生活，活跃学习的氛围，给同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台□xxxx年元旦晚会将以宏大的气魄、不凡的手笔、新颖的题材、经典的节目，集多种舞台表演形式，溶亲情、友情、师生情于一体，对各位辛勤工作的老师致以节日的问候，祝愿他们桃李天下，竞放芬芳。对即将毕业的xxxx级及xxxx级的毕业生，祝愿他们在未来的道路上“潮平两岸阔，风正一帆悬”。

xx职业技术学院管理工程系

承办方：管理工程系学生会

赞助方：略

管理工程系全体师生

校领导，其他系领导及老师

文体中心

20xx年12月xx日19：00—21：00

宣传阶段（12月1日—12月13日）

1、准备宣传单（务必要有报名方法时间和联系方法）和要发的通知（通知要有时间地点，请求在班上宣传等信息）。

- 2、发通知和晚会策划案给大一各班负责人和部门负责人处。
- 3、到各宿舍派发宣传单，动员学生的积极性，鼓励他们积极参加，详细介绍本晚会并让他们咨询。
- 4、网络宣传，定时到本系各相关q群发信息，并让所有人都收到本晚会的信息（包括晚会当天还要提醒同学们去看晚会）。
- 5、海报宣传（包括前期准备宣传和晚会开始的宣传）。

节目准备工作（11月29日—12月25日）

- 1、节目的收集，定期和各班各部门负责人联系，请求他们加大力度宣传和动员，各委员要及时了解身边同学报名情况。另外还要请校大学生艺术团和各协会的参与。
- 2、考虑到节目不够的情况，文艺部要想出不少于三个节目。
- 3、晚会共120分钟，节目最多占用100分钟，所以中间互动环节必不可少，还要考虑20分钟的互动，暂定为有奖问答和抽取幸运观众。
- 4、各节目的排练，文艺部要派人跟踪指导，登记好他们所要的音乐，及时发给编辑部制作和准备，他们所要道具服装也要尽力帮忙准备（原则上他们自己准备）。
- 5、12月9日前，节目策划小组要定出晚会的节目单包括互动环节的节目，并模拟出晚会的情景，主持稿也要发给主持人，同时向师兄师姐报告并请求指导。
- 6、12月18日，大彩排，在少俱乐部一楼，邀请师兄师姐，要求跟正式演出效果一样，包括灯光、音乐等要跟上。

7、总结彩排，修改细节，同时现场布置方案也要出来。

嘉宾的邀请：

- 1、学院领导和学生会团总支干部。
- 2、12月22号发邀请函。
- 3、具体细节要及时问学院辅导员老师。

物品的准备：

- 1、宣传单（宣传阶段），邀请函（12月20日），节目单（12月15日）
- 2、道具、音响（包括横幅、节目单、光碟等）在13—15号准备好。舞台布置和其他一些效果装饰物20—23号准备好。服装、灯光、化妆等在26—27号做准备。
- 3、现场布置：晚会当天中午开始，根据布置方案进行。（包括商家宣传海报）

元旦晚会的策划案总结篇八

在xx年元旦到来之际，通过丰富多彩的活动，以“少年向上，祝福xx”为主题，使每一位少先队员都能积极践行社会主义核心价值观，拥有一颗积极向上、向善的心灵，充分享受成长的快乐，让每一位少先队员在体验中回味，在快乐中收获，在温情中展望。学校大队部决定在元旦来临之前，举行一次全校性的国歌、红歌演唱比赛，有关事宜安排如下：

- 1、训练时间：12月15日至12月31日
- 2、比赛时间：12月31日下午第1节课（暂定）

操场

一至六年级全体学生

1、国歌（必唱歌曲）

2、自选红歌一首

1、以班为单位，要求全体同学参加，自备红歌音乐。

2、整个演唱过程要求整齐划一，唱出气概，唱出感情。

3、整个比赛过程要求庄重、严肃。

1、声音整齐，洪亮优美，唱词清晰，音准、节拍正确，与伴奏配合默契。

2、表达出歌曲的意境。

3、精神饱满，有朝气。

4、上下台安静、迅速、有秩序。

5、有朝气、有表演的状态、不松懈、没有多余的小动作。

6、节奏准确、到位，富有激情。

1、评委成员：朱绮清、蔡会洪、吴益梅、王娟、王文娟、刘珍珍、姚丽云、朱佳

2、王文娟老师负责放音乐。

3、刘珍珍、姚丽云老师负责技术指导。

4、音乐老师负责教会学生唱国歌，班主任组织学生练习。

5、冯涛老师负责摄像。

1、本次比赛力求公平、公正，将采取非班主任评分的方式。

2、班主任组织学生规定时间内到指定位置坐好，以保证比赛按时进行。

3、各班应谨记安全第一，注意维持会场秩序。

4、比赛演出期间，各班级要保持文明，维护演出秩序，不得起哄、鼓倒掌。

5、评委打分要客观公正，各班要尊重评委的评比结果。

全校共评出一等奖低中高段各一名，二等奖低中高段各一名，其它为优胜奖。

元旦晚会的策划案总结篇九

为了迎接20xx年的到来，丰富校园文化生活，营造迎新年气氛，给同学们一个展示自我的平台，经校领导研究决定，我校于20xx年12月30日下午各班举办庆元旦联欢会。本次联欢会的节目应紧紧围绕“健康积极向上安全”的主题，反映学生热爱祖国，积极向上的精神风貌。为确保活动有序、安全、健康有意义地开展，现将有关内容布置如下：

喜迎新年，快乐成长

20xx年12月xx日下午第一、二节课（周五）

各班教室

二年级全体学生

以班级为单位，组织学生以舞蹈、唱歌、器乐、小品、课本剧等形式联欢，要求内容健康向上、有朝气。望各班接到通知后，积极组织学生利用课余时间进行编排，发动集体力量，届时以崭新的面貌、精彩的节目迎接新年的到来。

1、本次活动要树立安全第一的思想，班主任设计班级活动时考虑到各种安全因素，杜绝安全事故的发生。

2、学生不得带打火机、鞭炮等危险物品来学校参加活动，低年级可带一些无皮的小吃、中高年级可做一份凉拌菜、水果拼盘等，展示自己动手能力和审美观，班级可进行评比。

3、处理好活动与学习的关系，各班节目排练应避免与教学相冲突，在不影响正常秩序的情况下，文艺骨干可利用大课间、业余时间，不得占用上课、自习时间。

4、提倡过一个节约型的元旦，活动前将黑板布置好，教室不必布置。

5、各班安排学生用小型家用照相机做好影像资料的收集，为后期班级网页建设储备素材，同时培养学生特长爱好。活动结束后及时在班级家长群中分享，记录学生的成长过程。

6、倡导各班邀请本班任课老师共同参与联欢会，共同辞旧迎新。

7、活动期间学校领导和相关管理人员到各班教室巡视并观看活动。

8、下午4点钟联欢会结束，各班做好卫生清理工作，4：30大队部检查后学生方可离开学校，本次活动计入12月份班级考核之中。